



GOBIERNO DE LA  
REPÚBLICA DOMINICANA

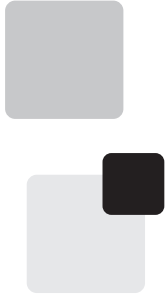
EDUCACIÓN

Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos  
Dirección General de Currículo

# ADECUACIÓN CURRICULAR

NIVEL SECUNDARIO  
Personas Jóvenes y Adultas

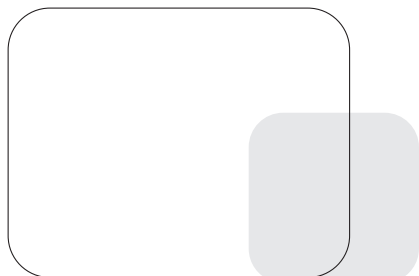
SANTO DOMINGO  
2024



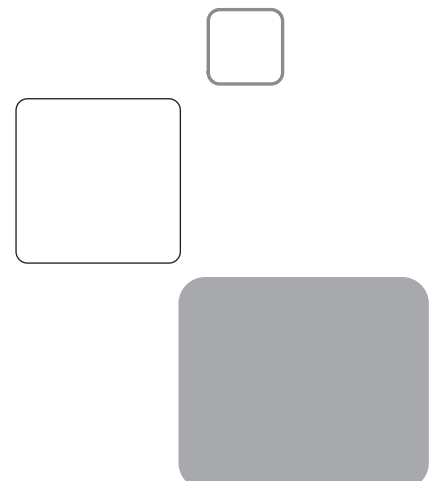
Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos  
Dirección General de Currículo

# ADECUACIÓN CURRICULAR

**NIVEL SECUNDARIO DE EDUCACIÓN  
DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS**



SANTO DOMINGO







## **AUTORIDADES**

**Luis Abinader**

Presidente de la República

**Raquel Peña**

Vicepresidenta de la República

**Ángel Hernández Castillo**

Ministro de Educación

**Ancell Scheker Mendoza**

Viceministra de Servicios Técnicos y Pedagógicos

**Julio Cordero Espailat**

Viceministro de Gestión Administrativa

**Ramón Rolando Reyes Luna**

Viceministro de Planificación y Desarrollo Educativo

**Oscar Amargós**

Viceministro de Supervisión y Control de la Calidad Educativa

**Ligia Jeanette Pérez Peña**

Viceministra de Descentralización y Participación

**Francisco Germán D' Oleo**

Viceministro de Acreditación y Certificación Docente

## Miembros del Consejo Nacional de Educación

<b>Dr. Ángel Hernández Castillo</b>	Ministro de Educación, presidente C.N.E.
<b>Dra. Ansell Scheker Mendoza</b>	Viceministra de Servicios Técnicos y Pedagógicos
<b>Lic. Julio R. Cordero Espaillat</b>	Viceministro Administrativo
<b>Dr. Nelson Rudys Castillo Ogando</b>	Consultor Jurídico MINERD, secretario del CNE
<b>Dr. Óscar Amargós</b>	Viceministro / Supervisión y Control de la Calidad de la Educación.
<b>Lic. Ramón Rolando Reyes Luna</b>	Viceministro de Educación / Planificación
<b>Dra. Leonidas Germán</b>	Dirección General de Currículo
<b>Lic. Rafael Pimentel</b>	Institutos descentralizados adscritos al MINERD
<b>Mtro. Editrudis Beltrán</b>	Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD)
<b>Dra. Pilar Constanzo</b>	Educación de Adultos/Educación Permanente (CENAPEC)
<b>Sra. Milagros Germán</b>	Ministerio de Cultura y Comunicación
<b>Dr. Franklin García Fermín</b>	Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología
<b>Sr. Francisco Camacho</b>	Ministerio de Deportes, Educación Física y Recreación
<b>Dr. Esteban Tiburcio</b>	Universidades Privadas
<b>Lic. Rafael Santos Badía</b>	Instituto de Formación Técnico Profesional (INFOTEP)
<b>Dr. César Dargam</b>	CONEP
<b>Lic. Etanislao Castillo</b>	Sector Laboral
<b>Dr. Daniel Rivera</b>	Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social
<b>Sra. María Waleska Álvarez</b>	EDUCA
<b>Mons. José Amable Durán</b>	Conferencia del Episcopado Dominicano
<b>Lic. Pedro José Agüero</b>	Iglesias cristianas no católicas
<b>Lic. Eduardo Hidalgo</b>	Asociación Dominicana de Profesores (ADP)
<b>Srta. María Fuentes Comuncoli</b>	Sector Estudiantil
<b>Lic. Jaime Tolentino</b>	Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela (APMAE)
<b>Rvda. Ana Julia Suriel</b>	Colegio Católicos
<b>Lic. Sebastiana Javier</b>	Colegios Privados confesionales no católicos
<b>Lic. Olga Espaillat</b>	Colegios Privados no confesional

## Créditos

### COMISIÓN TÉCNICA COORDINADORA GENERAL

Leonidas Germán, Directora General de Currículo

### COMISIÓN SEGUIMIENTO, APOYO, ACOMPAÑAMIENTO Y SUPERVISIÓN AL PROCESO DE ADECUACIÓN CURRICULAR

**Ancell Scheker**, Viceministra de Educación, Encargada de Servicios Técnicos y Pedagógicos

**Leonidas Germán**, Directora General de Currículo

**Ángel Ramírez Méndez**, Coordinador Área Lengua Española

**Librado Tavárez**, Coordinador Área Matemática

**Melvin Arias**, Coordinador Área Ciencias de la Naturaleza

**Cruz María Dotel**, Coordinadora Área Educación Artística

**Nelson Acevedo**, Coordinador Área Educación Física

**Freddy García**, Coordinador Área Formación Integral Humana y Religiosa

**Ligia Salomé Henríquez**, Coordinadora Lenguas Extranjeras

**Gertrudis Soto**, Coordinadora de Ciencias Sociales

**Zulaicka Guzmán**, Coordinadora Programas de Impacto

**Santiago Andrés Peña Taveras**, Director General de Educación de Jóvenes Adultos

**Katy Ogando**, Directora de Media-Prepara (Secundaria)

**Alfonso Aísa Sola**, Asesor

### EQUIPO ESPECIALIZADO DE LAS ÁREAS

#### Área de Lengua Española

**Ángel Ramírez Méndez**, Coordinador Docente Nacional  
Santiago Pérez Mateo, Técnico Docente Nacional  
Rosa Elvira Pérez Ozuna, Técnico Docente Nacional  
Migdalia Martínez Mena de Isidor, Asesora

#### Área de Matemática

**Librado Tavárez**, Coordinador Docente Nacional  
Geovanny Lachapell, Técnico Docente Nacional  
Aury Pérez, Técnico Docente Nacional  
Germania Jiménez, Coordinadora Docente  
Delvi Antonio Polanco Adames, Coordinador Docente  
Leandra Tapia de Destro, Asesora

#### Área de Ciencias Sociales

**Gertrudis Soto**, Coordinadora Docente Nacional  
Franchesca Corporán, Técnico Docente Nacional  
Mirna Criselva Aquino Guerrero, Asesora  
Luis Santana, Técnico Docente Nacional

#### Área de Educación Física

**Nelson Acevedo**, Coordinador Docente Nacional  
Juan Carlos Oliva, Asesor  
Esteban Pérez, Asesor

#### Área de Ciencias de la Naturaleza

**Melvin Arias**, Coordinador Docente Nacional  
Rosa Iris Marte, Coordinadora  
Violeta Morales, Asesora Interna  
Izaskun Uzcanga, Asesora

#### Área de Lenguas Extranjeras

**Ligia Salomé Henríquez**, Coordinadora  
Rober Matos, Técnico Docente Nacional  
Lisa de Los Santos Frías, Técnico Docente Nacional

#### Educación Artística

**Cruz María Carolina Dotel Tejada**, Coordinadora Docente Nacional  
Carmen Elvira Tavárez Molina, Técnico Docente Nacional  
Aurora Andreina Jiménez Soto, Técnico Docente Nacional  
Lázaro Estrada Tamayo, Técnico Docente Nacional  
Carlos Estuardo García Álvarez, Auxiliar  
Ronal Feliz, Auxiliar

#### Área de Formación Integral Humana y Religiosa

**Freddy García Alvarado**, Coordinador Docente Nacional  
Mariano Nina Sierra, Técnico Docente Nacional  
Darío Regalado Rosa, Técnico Docente Nacional  
Ana Antonia Fernández, Técnico Docente Nacional  
José Miguel Ozoria Acosta, Coordinador Docente Nacional

## **Equipo Técnico del Subsistema de Educación para Personas Jóvenes y Adultas**

Clementina Suero Sánchez, Técnico Docente Nacional

Lenny Almonte Polanco, Coordinadora Docente

Soralda Suarez Suero, Técnico Docente Nacional

Arelis Cepeda Grullón, Técnico Docente Nacional

Samara Casado Alcántara, Coordinadora Docente

Vicente Ortiz Méndez, Coordinador Docente

José Alberto Peña Fulcar, Coordinador Docente

Milton de la Rosa Cabral, Coordinador Docente

### **Corrección de Estilo y Ortográfico**

Rasa Ángel Roa Rodríguez

Técnico Distrital 10-02

Dirección General de Currículo

### **Diseño y Diagramación**

Unidad de Artes y Diagramación Dirección de Medios Educativos

# CONTENIDO

<i>Presentación</i> .....	9
<i>Introducción</i> .....	11
Perspectivas de la Educación de Personas las Jóvenes y Adultas.....	13
Perspectiva sociológica. Exclusión Vs Cohesión Social .....	13
Naturaleza y funciones del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas.....	14
Características de la Adecuación Curricular del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas .....	15
Criterios que fundamentan el Currículo de Educación de Personas Jóvenes y Adultas .....	15
Perfil de ingreso de jóvenes y adultos al Nivel Secundario .....	17
Componentes del Diseño Curricular del Nivel Secundario .....	17
Las competencias.....	18
Competencias Fundamentales.....	18
Competencias Específicas .....	19
Contenidos .....	19
Estrategias de enseñanza y aprendizaje .....	19
Aprendizaje Basado en Proyectos .....	22
Aprendizaje Basado en Problemas .....	22
Pasos del Aprendizaje Basado en Problemas .....	22
Otras estrategias en contexto de la enseñanza y aprendizaje de jóvenes y adultos .....	23
Técnicas y Actividades.....	23
Medios y recursos para el aprendizaje .....	24
La evaluación de los aprendizajes.....	25
Tipos de evaluación según su función .....	26
Tipos de evaluación según los actores que participan .....	27
Criterios de evaluación .....	27
Indicadores de Logro .....	27
Perfil de egreso de los participantes que culminan el Nivel Secundario.....	27
Tiempo estimado para el desarrollo por año del Currículo del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas .....	28

**ÁREAS CURRICULARES ..... 29**

**PRIMER CICLO**

Lengua Española ..... 31

Lenguas Extranjeras - Inglés..... 83

Matemática..... 151

Ciencias Sociales..... 179

Ciencias de la Naturaleza..... 217

Educación Artística ..... 257

Formación Integral Humana y Religiosa ..... 279

Educación Física..... 307

**SEGUNDO CICLO**

Lengua Española ..... 53

Lenguas Extranjeras - Inglés..... 105

Lenguas Extranjeras - Francés..... 129

Matemática..... 165

Ciencias Sociales..... 195

Ciencias de la Naturaleza..... 237

Educación Artística ..... 267

Formación Integral Humana y Religiosa ..... 293

Educación Física..... 321

# Presentación

## **Maestros, maestras del Subsistema de Educación de Personas Jóvenes y Adultas Nivel Secundario, comunidad educativa en general**

Para el Ministerio de Educación de la República Dominicana es importante compartir la Adecuación Curricular del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas para el Primer y Segundo Ciclos, dando cumplimiento a la Ordenanza No. 04-2021. Durante la pandemia se realizó una Priorización Curricular que dio respuesta a las necesidades educativas que surgieron, tomando en cuenta los acuerdos internacionales como el Sistema de la Integración Centroamericana (SICA) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). En este orden de ideas, la Adecuación Curricular responde a los lineamientos del Marco Común para el Currículo de Emergencia en la Región Sica (2022). Enfatizando que las Competencias Fundamentales y Específicas propician de manera integral las alfabetizaciones fundamentales mediante el uso de herramientas digitales, las habilidades socioemocionales y la educación ciudadana para aprender a convivir a lo largo de la vida.

La importancia de este proceso de adecuación radica en proporcionar coherencia en todo el Sistema Educativo Dominicano y las necesidades de fortalecer las capacidades y calidad de estos jóvenes y adultos que deciden ir a la universidad y requieren de las competencias cognitivas para desarrollarse como profesionales. El Diseño Curricular de personas jóvenes y adultas pretende dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de esta población haciendo énfasis en el logro de aprendizajes significativos y efectivos a lo largo de la vida. En ella se mantienen los enfoques asumidos en las Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016): Histórico-Cultural, Sociocrítico y de Competencias. En sentido general, la Adecuación Curricular tiene como finalidad lograr direccionalidad, coherencia, criterios de flexibilidad y apertura que garanticen que los jóvenes y adultos aprendan en correspondencia con sus niveles cognitivos y en el contexto en que se desarrollan.

El presente documento, Adecuación Curricular del Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas, es la respuesta a la sociedad dominicana y a las necesidades educativas que presenta esta población adulta, constituyendo la quinta etapa de la estructura académica del Sistema Educativo Preuniversitario de la República Dominicana, que cuenta con dos subsistemas que responden a grupos poblacionales con características, necesidades y condiciones particulares, estos son: el Subsistema de Educación Especial y el Subsistema de Personas Jóvenes y Adultas. Este último está compuesto por Alfabetización, Educación Nivel Básico, que en lo adelante se denominará Educación Primaria, Educación Media, la cual se denominará Educación Secundaria para personas jóvenes y adultas, siendo coherente con lo planteado y asumido para todo el sistema educativo dominicano y educación laboral.

El Sistema Educativo Dominicano plantea, según la Ley General de Educación 66'97, en su política 3 del Plan Decenal de Educación 2008-2018, la necesidad de revisar periódicamente, difundir, aplicar el Currículo aprobado; promover una cultura de su cumplimiento desde una perspectiva de formación en valores, que promueva el desarrollo integral como norma y guía de las grandes decisiones dentro del sistema educativo, consolidando todas las dimensiones de la ciencia en los niveles educativos, así como el uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC). Para esto, se han elaborado los referentes teóricos y prácticos del Currículo, de acuerdo con estudios, evaluaciones diagnósticas nacionales, regionales e internacionales, con una visión crítica de la situación educativa en nuestro país. Es importante destacar que los cambios que se introducen se han tomado en cuenta los que pudieran producirse en esta población al 2030.

La Adecuación Curricular concreta el perfil de egreso del participante joven y adulto, asumiendo de manera secuencial la estructura definida para el Nivel Secundario de adolescentes y jóvenes. La duración de este nivel será de 5 años, organizando las mallas curriculares con priorizaciones específicas para esta población, donde las áreas primen para el desarrollo de éste. Se mantienen las Pruebas Nacionales al culminar y aprobar el bachillerato.



# Introducción

La presente Adecuación Curricular está enmarcada en la construcción del Modelo de Educación para el Desarrollo Humano Integral y Sostenible de la República Dominicana “Educación para Vivir Mejor”, autorizada por el Consejo Nacional de Educación mediante la Ordenanza No. 04-2021, que contempla dar respuesta a demandas y necesidades identificadas en la implementación de los currículos establecidos y en proceso de validación, así como las surgidas en situaciones excepcionales. En este proceso, las áreas desempeñan un rol primordial en el desarrollo de las Competencias Fundamentales, por lo que desde cada una de ellas se realizan las adecuaciones que requiere la enseñanza para la población joven y adulta que aún y la Ordenanza Nro. 03-2023 que establece el Currículo Adecuado para los Niveles Inicial, Primario y Secundario de la Educación Pública y Privada a partir del año escolar 2023-2024.

Este documento presenta la Adecuación Curricular para el Primer Ciclo del Nivel Secundario y para el Segundo Ciclo la Modalidad Académica, realizadas a partir de las versiones preliminares del Currículo en sus tres modalidades para el Primer Ciclo (2016) y Segundo Ciclo (2018), que tomaron en cuenta las innovaciones asumidas en las Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016). Esta adecuación se realiza al interior de cada una de las áreas formativas: Lengua Española, Lenguas Extranjeras, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, Educación Artística, y Formación Humana Integral y Religiosa, estableciendo la necesaria horizontalidad y coherencia de las Competencias Fundamentales en el Nivel de Dominio III con las Competencias Específicas e Indicadores de Logro de cada una, incluyendo las competencias para los ciclos y años.

Se hace énfasis en la coherencia de las áreas específicamente en los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, que desde sus funciones tributan a la concreción de las Competencias Fundamentales a través de las del Ciclo, mediante el desarrollo progresivo de los grados que lo componen. El Currículo mantiene los enfoques curriculares: Histórico-Cultural, el Sociocrítico y el de competencias.

En tanto que las áreas responden a los aspectos disciplinares característicos de la naturaleza de cada una de ellas, contribuyendo con una visión del mundo más amplia y que van desarrollando progresivamente desde el Nivel Inicial y a lo largo de toda la vida (Naturaleza de las Áreas Curriculares, 2019).

Con respecto al enfoque disciplinar, el Área de Lengua Española se desarrolla desde el textual, funcional y comunicativo bajo la fórmula “usar la lengua para comunicar, teniendo al texto como eje vertebrador”.

- Las Lenguas Extranjeras buscan desarrollar la Competencia Comunicativa en otra lengua diferente a la materna, realizándola generalmente en contextos formales de aprendizaje..
- La Matemática se enfoca desde tres perspectivas curriculares: a) herramienta para la vida; b) herramienta intelectual; c) herramienta de conexión y desarrollo de otras ciencias.
- Área de Ciencias Sociales asume la sociedad como el conjunto de las relaciones sociales, clave de entrada a distintas perspectivas y a cada una de las disciplinas para explicar su sujeto-objeto de estudio que es la persona en la sociedad.
- Mientras que la de Ciencias de la Naturaleza busca ofrecer explicación a problemas y fenómenos de la naturaleza, apoyándose en el razonamiento lógico y los procedimientos metodológicos de las ciencias formales.
- El Área de Educación Artística posibilita el desarrollo de la expresión artística y de la apreciación estética como competencias para la vida.
- La Educación Física tiene en el cuerpo y el movimiento los ejes básicos de la acción educativa, siguiendo un enfoque holístico de la enseñanza y de la Formación Integral Humana y Religiosa, que procura el desarrollo de sus características antropológicas, axiológicas, religiosas y trascendentes.



## Perspectivas de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas

La diversidad es inherente al proceso mismo del aprendizaje, por lo tanto, se puede sostener que en el proceso de aprendizaje de las personas jóvenes y adultas influyen aspectos, tales como: experiencia previa de vida, motivaciones e intereses, estilos y ritmo de aprendizaje, cultura y otros rasgos de la identidad de cada persona. La multiplicidad de contextos en que se sitúan y aplican los aprendizajes también exige abarcar temáticas diversas, utilizando metodologías y estrategias de aprendizaje múltiples. El docente debe analizar constantemente los intereses, expectativas, estilos cognitivos y potencialidades de cada estudiante, para apoyarlos en el desarrollo y construcción de nuevos aprendizajes.

### **Perspectiva Sociológica. Exclusión Vs Cohesión Social**

La Exclusión Social es un fenómeno multidimensional y acumulativo, en el que coinciden procesos y situaciones de privación y exclusión que empujan a individuos y grupos al margen de la sociedad.

La exclusión social para la población joven y adulta implica:

- Falta de política institucional, en cuanto a carencia de derechos civiles y políticos que garanticen la participación ciudadana.
- Negación a lo sociocultural, por el desconocimiento de las identidades étnicas, religiosas, de género y orientación sexual, generacionales; entre otras,

Como una forma de contrarrestar la situación de exclusión, está la promoción de la cohesión social, con la cual se busca la integración y el sentido de pertenencia a la sociedad, a través del consenso de los miembros de un grupo social, a un proyecto o situación común. La cohesión social se expresa a través de:

**Perspectiva antropológica.** Los jóvenes y adultos son portadores de una biografía, sus experiencias modelan su comportamiento y su disposición al aprendizaje. La experiencia se conforma a partir de la cultura, considerada como un sistema o conjunto de creencias, saberes y enfoques que contribuyen a orientar y estructurar la vida de un grupo social, donde la educación juega un papel importante al desarrollar capacidades para el análisis y juicio de valor de los diferentes aprendizajes.

**Prejuicios y Estereotipos.** Definidos como ideas y preconceptos que, aun teniendo algún arraigo en la realidad, lo que hacen es reducirla o etiquetarla.

**Estigma.** Relaciona la mirada de la sociedad o grupo social, respecto a determinadas características de las personas. Se manifiesta en situaciones en que los individuos son desacreditados y/o no aceptados socialmente.

**Perspectiva psicológica.** El ciclo de vida y su relación con el aprendizaje. Aunque los procesos mentales implicados sean los mismos, existen variables que actúan de diferente manera en las diferentes etapas de la vida: socio afectivo, fisiológico y cognitivas.

**Autoconcepto.** En los jóvenes y adultos, es diferente al de los niños; ya en la etapa adulta se ha alcanzado una cierta estructura relativamente permanente. Es el resultado de la acumulación de autopercepciones obtenidas a partir de las experiencias vividas, en su interacción con el ambiente, en el contexto social, lo cual implica que el autoconcepto y su funcionamiento particular están vinculados al contexto inmediato. (Núñez y González, 1994).

**Autoestima.** Es la dimensión evaluativa dentro del autoconcepto que se identifica como una actitud positiva o negativa de aprobación o desaprobación personal, respecto a sí mismo. La autoestima influye poderosamente en la voluntad de cambiar, arriesgarse y aprender.

**Motivación.** La motivación es importante en el aprendizaje, genera una actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje. Es indudable que en este proceso en que el cerebro humano adquiere nuevos aprendizajes, la motivación juega un papel fundamental. El sujeto que aprende debe disponer de las estructuras cognitivas necesarias para relacionar los conocimientos previos con los nuevos aprendizajes. El cerebro humano se encuentra programado para la supervivencia, por lo que está potencialmente preparado para aprender, este aprendizaje implica un proceso dual, por un lado, necesita y registra lo familiar y, por el otro busca lo novedoso para aprender. En este proceso, los estímulos del medio juegan un papel fundamental.

## **Naturaleza y Funciones del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas**

La Educación Secundaria para Personas Jóvenes y Adultas es el tramo de la educación formal al que acceden los participantes luego de haber concluido sus estudios primarios. En el Nivel Primario, el participante ha ido consolidando el dominio de las Competencias Ética y Ciudadana, Comunicativa, Desarrollo del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, Resolución de Problemas, Científica y Tecnológica, Ambiental y de la Salud, así como Desarrollo Personal y Espiritual. En la Educación Secundaria se continúa el proceso de desarrollo de las Competencias Fundamentales. La Secundaria se concentra en el desarrollo del tercer Nivel de Dominio de estas competencias, las cuales se fortalecen para continuar su despliegue a lo largo de toda la vida.

Como parte de este proceso de desarrollo, los participantes profundizan en sus niveles de conocimientos, actitudes, valores, modos de actuar y de proceder, que los prepara para ir avanzando de manera significativa en sus trayectorias académicas, y en las aspiraciones, a partir de sus distintas opciones de vida. Este nivel promueve el desarrollo de una formación integral que garantice progresivamente a los ciudadanos el ejercicio autónomo y efectivo de sus propias vidas, de forma activa, productiva, consciente, digna y en democracia. Además, se consolida el desarrollo de las Competencias Fundamentales y se ofrecen oportunidades de formación para el ejercicio pleno de la ciudadanía.

Desde la experiencia formativa del Nivel Secundario se procura que los participantes se transformen progresivamente en sujetos reflexivos, críticos, activos, autónomos y comprometidos con la construcción y desarrollo de una sociedad basada en la solidaridad, la justicia, la equidad y la libertad. Es decir, una sociedad democrática que persiga el bien común y que ofrezca oportunidades de desarrollo que dignifiquen a cada ser humano. Además, prepara al participante para el ejercicio ético de una ciudadanía responsable y participativa.

Ofrece, además, espacios de exploración y desarrollo de talentos, potencialidades e intereses para crecer en autoconocimiento y estima propia. Estas condiciones son indispensables para la construcción de un proyecto de vida y la autorrealización personal, que traerán como consecuencia una integración constructiva al mundo familiar, social y laboral, así como una interacción crítica y creativa con su entorno.

El enfoque hacia el desarrollo de las Competencias Fundamentales desde cada área académica prepara al estudiantado para analizar las situaciones y los problemas desde una perspectiva global, no fragmentada, ofreciéndole herramientas para la comprensión de un mundo en cambio y desarrollo permanente, así como para la construcción conjunta de posibilidades de intervención viables para contribuir al mejoramiento de algunas situaciones. La Educación Secundaria de Personas Jóvenes y Adultas proporciona espacios de relación entre seres humanos diversos, promueve la solidaridad, la colaboración, la resolución creativa de los conflictos, la interculturalidad como valor necesario para fomentar una convivencia respetuosa y pacífica.

Desde la oferta formativa de este nivel, el Estado dominicano honra los derechos fundamentales de la ciudadanía, garantizando a la persona joven y adulta igualdad de acceso y oportunidades, creando las condiciones para la permanencia en el mismo. Tiene una duración de 5 años y se divide en dos Ciclos.

El Primer Ciclo comprende primer y segundo años; el Segundo Ciclo abarca los años tercero, cuarto y quinto.

## Características de la Adecuación Curricular del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

Las principales características de esta Adecuación son:

- **Flexible.** Facilita la adecuación a las particularidades del entorno y da respuestas a las variadas demandas educativas que plantean las personas jóvenes y adultas y a las diferentes necesidades individuales y sociales que experimentan.
- **Significativa.** Desarrolla las Competencias Fundamentales para participar de manera satisfactoria en los diferentes ámbitos de su vida; en el desarrollo de procesos educativos que promuevan el crecimiento personal; en la conciencia ciudadana y la formación laboral.
- **Específica.** Toma en cuenta las necesidades, características y demandas de formación que tienen las personas jóvenes y adultas.
- **Abierta.** En tiempos, horarios y espacios de aprendizaje.
- **Homologable.** El Currículo de Educación de Personas Jóvenes y Adultas es equivalente (homologable), debe tener el mismo reconocimiento social y académico que el establecido para la obtención de titulaciones correspondientes a los diferentes niveles.
- **Intercultural.** Promueve el respeto a la diversidad cultural y la tolerancia. Propicia la identidad y apertura al diálogo con manifestaciones culturales de otras regiones o continentes, respetando el sentido de pertenencia a la diversidad cultural.
- **Integrada.** Desarrolla competencias para resolver problemas cotidianos, de forma tal que facilite y haga más significativo el aprendizaje.
- **Innovadora.** Integra los lineamientos que emergen de las nuevas propuestas curriculares diseñadas para los niveles y modalidades de la Educación Preuniversitaria.
- **Por competencia.** Parte de un enfoque integral del aprendizaje que promueve el desarrollo de Competencias Fundamentales de carácter transversal y específico de áreas.

## Criterios que fundamentan el Currículo de Educación de Personas Jóvenes y Adultas

**1. Centrado en la persona que aprende.** En todo proceso de construcción del Currículo, el foco debe ser el aprendizaje y la formación de los seres humanos que participan de los procesos educativos. Los diseños curriculares articulan y orientan los procesos, pero su implementación debe considerar el papel protagónico de los docentes o facilitadores, de los participantes, así como respetar las características de las personas y su cultura para potenciar el despliegue de sus capacidades y competencias. La pertinencia de los diseños curriculares se relaciona fundamentalmente con la adecuación a las características de las personas a las cuales se dirigen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**2. Considerar el contexto de quienes aprenden.** Dar centralidad a las personas implica considerar el contexto en el que están insertas las acciones educativas y reconocer la importancia que tiene la cultura e identidad en el aprendizaje. Desde esta perspectiva, el contexto no remite sólo a un espacio geográfico o ambiental, sino a una trama compleja de significados que emergen del espacio y la situación que allí transcurre. La familia, el barrio o el trabajo pueden constituir un contexto, así como el país o situaciones del ámbito internacional pueden formar parte también de la experiencia vital de las personas.

**3. Enfoque por Competencias.** Frente al cambio en el modelo del conocimiento, surge el enfoque de competencias como una necesidad de la educación actual y, especialmente, de la Educación para Personas Jóvenes y Adultas que se encuentran en una realidad que les exige actuar en forma “competente”, tanto en el trabajo como en la vida social.

Un Currículo basado en el enfoque de competencias no puede dejar de lado los contenidos curriculares; y debe contener la explicitación de las competencias que se intentan desarrollar gradualmente y los criterios de su evaluación. En el caso de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas se ha previsto la vinculación de las competencias con las situaciones de vida y trabajo de las personas, así como la inclusión de actividades prácticas que demandan diversos niveles de desempeño. Respecto de la construcción de un marco que articule la formación general y las competencias laborales específicas, en el país se cuenta con un marco de calificaciones, que permite avanzar en la construcción de oferta para responder a las necesidades de la población.

**4. Formación para una Ciudadanía Activa y Responsable.** En una sociedad influida poderosamente por los avances en el campo de la tecnología y de las comunicaciones, en modelos políticos y económicos que traen consigo gran desigualdad social, el tema ético, con valores como responsabilidad, solidaridad, autenticidad, tolerancia y autonomía, debe ser la base de la formación en distintos ámbitos; debe impregnar la formación en el ámbito laboral y el enfoque de la ciencia, del arte y de la tecnología. Por otra parte, en los procesos educativos, cuando se abren canales de participación en que se favorece el entendimiento mutuo se fortalece la construcción de identidad de los participantes y se promueve el ejercicio de la democracia. En este sentido se deben abordar los temas y competencias demandadas por los cuatro pilares de la educación, especialmente “aprender a ser y aprender a convivir”.

**5. Formación para el Trabajo.** La finalidad de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas apunta claramente a lograr que las personas puedan recorrer trayectorias diversas, mejorar su calidad de vida y participar activamente en el campo social y laboral. Por ello, el componente laboral, ya sea respecto de la formación en oficios y/o la formación técnica, constituye un eje fundamental en la oferta educativa para personas adultas.

**6. Enfatizar la Evaluación para el Aprendizaje.** La evaluación de los aprendizajes es un tema que suscita interés en todos los países. Hay consenso que en EPJA existe una escasa cultura evaluativa y se expresa como un requerimiento técnico-pedagógico para el Currículo y la formación de educadores.

La evaluación permite mejorar los aprendizajes a través de la retroalimentación del proceso educativo que realizan los docentes y/o facilitadores. Desde esta perspectiva, se señalan algunos criterios:

La evaluación debe ser entendida como un proceso, en donde no sólo se deben aplicar pruebas escritas, sino también otro tipo de instrumentos como portafolios de evidencias o pautas para trabajos desarrollados por los participantes. Se basa en las competencias y toma en cuenta las situaciones que requieren movilizar conocimientos, habilidades prácticas y de comportamiento.

La evaluación debe contar con criterios transparentes; una opción es incluir indicadores de evaluación al finalizar una unidad. Debe hacerse con instrumentos que permitan verificar lo que se ha aprendido y lo que falta por aprender. La evaluación no debe ser responsabilidad sólo de los docentes; la coevaluación y la autoevaluación son asimismo necesarias, especialmente en personas jóvenes y adultas.

Además de definir instrumentos posibles para pruebas diagnósticas o de final de un determinado ciclo es necesario priorizar la evaluación del proceso, la que se va desarrollando en los contenidos. Es importante el acompañamiento y monitoreo, orientados a intervenir oportunamente para prever los factores que limitan el logro de los aprendizajes. En los materiales educativos elaborados para el autoaprendizaje son imprescindibles los instrumentos que permitan a los participantes ir evaluando sus aprendizajes.

## Perfil de ingreso de jóvenes y adultos al Nivel Secundario

- Reconoce y practica los valores de respeto, responsabilidad, orden y solidaridad.
- Valora y respeta el amor a la naturaleza como elemento básico de una mejor calidad de vida para todos.
- Valora y acepta las diferencias socio cultural de sus compañeros, docente y del entorno educativo.
- Muestra interés por lo que acontece en su país y el ámbito nacional e internacional.
- Demuestra empatía, acogida, tolerancia y respeto a la diversidad sociocultural de sus compañeros de estudio, docentes y de las personas del entorno educativo.
- Promueve el desarrollo de su creatividad y los talentos que posee en el marco de los valores personales y sociales a través de manifestaciones artísticas y expresivas.
- Desarrolla capacidades, habilidades, conocimientos, valores y actitudes aprendidas en el nivel de primario y que se refuerzan a este nivel, lo que permite su consolidación.
- Es respetuoso con sus pares, maestros y personas del entorno en general.
- Demuestra madurez en la responsabilidad de sus actos y cumplimiento de las tareas asignadas.
- Se valora y confía en sí mismo, partiendo del reconocimiento de sus fortalezas y aspectos a mejorar
- Se relaciona con los demás, respetando su dignidad, capacidades y sentimientos.
- Demuestra independencia, siendo capaz de expresar con libertad lo que piensa y siente.
- Es capaz de trabajar eficientemente de manera individual y grupal mostrando su responsabilidad en la toma de decisiones.
- Reconoce la importancia de su salud física y mental mediante la práctica de buenos hábitos de vida, higiene y alimentación para promover su salud física, emocional y mental.
- Acepta y cumple las normas que establece el centro educativo.
- Reconoce que convive en una comunidad de aprendizaje y colabora para resolver los retos que se presentan durante su periodo de formación.
- Enfrenta con seguridad y con orientación adecuada sus inquietudes y desafíos que se presentan en su etapa educativa.

## Componentes del Diseño Curricular del Nivel Secundario

La estructura del Diseño Curricular del Nivel Secundario consta de los siguientes componentes: competencias, contenidos, estrategias de enseñanza y de aprendizaje, actividades, medios, recursos y orientaciones para la evaluación.

La incorporación de las competencias, además de expresar las intenciones educativas, permite enfatizar la movilización del conocimiento, la funcionalidad del aprendizaje para la integración de conocimientos de diversas fuentes en un contexto específico, dando así lugar a un aprendizaje significativo. La adopción de ese enfoque realza y coloca en primer plano un conjunto de principios presentes en los fundamentos del Currículo:

**Aprendizaje significativo.** Aprender implica la construcción del conocimiento en función de referentes con sentido para la persona, a partir de lo cual transforma sus esquemas mentales, para dar respuestas a las diferentes situaciones que se le presentan. La significatividad de los aprendizajes es psicológica, sociocultural y lógica.

**Funcionalidad del Aprendizaje.** El aprendizaje significativo, según Ausubel, se refiere a los procesos que el individuo pone en juego para aprender: lo que ocurre en el aula cuando los participantes aprenden, la naturaleza de esos aprendizajes, las condiciones requeridas para aprender, sus resultados y su evaluación.

**Integración de Conocimientos.** El desempeño competente implica la integración de conceptos, procedimientos, actitudes y valores de distintas disciplinas. Partiendo de que el ser humano ve la realidad integrada, la articulación se facilita a partir de estrategias que vinculan diferentes áreas del conocimiento en torno a las competencias y situaciones de aprendizaje. Para facilitar dicha vinculación, pueden emplearse y diseñarse diversas estrategias. Estrategias basadas en centros de interés, situaciones de aprendizajes, proyectos, problemas, estudios de casos, entre otras que resultan útiles para fines de integración.

## Las Competencias

En el presente diseño curricular, competencia es la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizando de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores; estas se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida; tienen como finalidad la realización personal, el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medioambiente.

En el Nivel Secundario, el diseño se estructura en función a dos tipos de competencias:

- a) Fundamentales
- b) Específicas

## Competencias Fundamentales

Las Competencias Fundamentales expresan las intenciones educativas de mayor relevancia y significatividad. Son competencias transversales que permiten conectar de forma significativa todo el Currículo. Son esenciales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus distintas dimensiones, se sustentan en los principios de los Derechos Humanos y en los valores universales. Describen las capacidades necesarias para la realización de las individualidades y para su adecuado aporte y participación en los procesos democráticos.

Las Competencias Fundamentales constituyen el principal mecanismo para asegurar la coherencia del proyecto educativo. Por su carácter eminentemente transversal, para su desarrollo en la escuela se requiere la participación colaborativa de los Niveles, las Modalidades, los Subsistemas y las distintas áreas. No se refieren a contextos específicos. Se ejercitan en contextos diversos, aunque en los distintos escenarios de aplicación tienen características comunes.

Las Competencias Fundamentales del Currículo dominicano son:

1. Competencia Comunicativa
2. Competencia de Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico
3. Competencia de Resolución de Problemas
4. Competencia Ética y Ciudadana
5. Competencia Científica y Tecnológica
6. Competencia Ambiental y de la Salud
7. Competencia de Desarrollo Personal y Espiritual

## Competencias Específicas

Las Competencias Específicas corresponden a las Áreas curriculares. Dichas competencias se refieren a las capacidades que el estudiantado debe adquirir y desarrollar con la mediación de cada área del conocimiento. Se orientan a partir de las Fundamentales y apoyan su concreción, garantizando la coherencia en términos de los aprendizajes.

Con la Adecuación Curricular se incorporan las Competencias Específicas del Ciclo para cada área. Las mismas expresan el nivel de dominio de las Competencias Fundamentales que debe alcanzarse en cada ciclo educativo, en cada año de la Educación Secundaria para Personas Jóvenes y Adultas. Analizadas las Competencias Fundamentales y sus alcances se han identificado elementos comunes entre algunas de ellas, así con puntos de intersección que han permitido en este nivel educativo organizarlas en tres grupos, así como las Competencias Específicas de las áreas.

## Contenidos

Los contenidos son mediadores de aprendizajes significativos, conocimientos o saberes, a través de los cuales se concretan y desarrollan las Competencias Específicas.

Existen diversas maneras de clasificar los saberes. En este diseño curricular se clasifican en: informaciones sobre conceptos, hechos, datos, procedimientos, valores y actitudes. Un concepto es la forma de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos.

Los hechos se refieren a situaciones, acontecimientos, procesos personales, naturales y sociales. Por ejemplo, las fechas de sucesos muy significativos, elementos de la biografía de héroes, heroínas y próceres de la Patria.

Los datos son informaciones sobre dimensiones o aspectos cambiantes de la realidad. Por ejemplo, las alturas de las montañas, los volúmenes de lluvia, las temperaturas, la cantidad de población que habita en un país.

Los procedimientos son un tipo de contenidos referidos a cómo hacer, es decir, estrategias de acción para transformar la realidad o para organizarse mejor. Son “modos de hacer” en y sobre la realidad. Han sido definidos como “un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a alcanzar un propósito determinado”. Existen procedimientos de distintos tipos y de distintos grados de complejidad.

Los valores son las convicciones acerca de aquello que se considera deseable. Son principios de conducta que provocan determinadas actitudes. Las actitudes se refieren a la disposición interna de las personas a juzgar favorable o desfavorablemente una situación, un hecho. Es una tendencia estable a comportarse de determinada manera. La solidaridad, la disposición al cambio, a la crítica y a la autocrítica, la búsqueda de la verdad son actitudes.

Las actitudes se diferencian de las conductas en que se supone que están interiorizadas. Se pueden exhibir conductas automáticamente, porque se espera que se actúe de una determinada manera, mientras que una disposición interior difícilmente pueda ser manipulada. Es deseable que las conductas de personas respondan a sus verdaderas actitudes interiores. Por eso hoy la educación no se limita a promover el desarrollo de conductas, sino que pretende la conformación de ciertas actitudes.

## Estrategias de enseñanza y aprendizaje

Todo proceso educativo ocurre en el curso de una acción y marca un itinerario para hacer algo, para poner de manifiesto cómo se ha llegado a una determinada meta y cómo se ha alcanzado la capacidad de saber hacer. Los procesos de enseñanza y de aprendizaje podrán ser significativos en la medida en que tomen como punto de partida la vida y las experiencias del estudiante. En este sentido, las estrategias de enseñanza y aprendizaje:

- a. Constituyen la forma de planificar y organizar sistemáticamente las actividades para apoyar la construcción de conocimientos en el ámbito escolar, en permanente interacción con el contexto.
- b. Se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza.
- c. Son un medio para contribuir a un mejor desarrollo cognitivo, socio afectivo y físico de los participantes, es decir, de las competencias necesarias para actuar en el ámbito personal y social.
- d. Posibilitan que el participante enfrente distintas situaciones y aplique sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores en diversos contextos.
- e. El proceso educativo debe favorecer los diferentes tipos de aprendizaje, tomando en cuenta los roles de docentes y participantes:

Aprendizaje Significativo	Participante	Docentes
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El aprendizaje significativo es una teoría psicológica que se ocupa de los procesos que el individuo pone en juego para aprender.</li> <li>- Lo que ocurre en el aula o espacio de aprendizaje cuando los participantes aprenden.</li> <li>- Las condiciones requeridas para que eso ocurra: Sus resultados y su evaluación.</li> <li>- Se requieren dos condiciones importantes para que el participante aprenda de manera significativa:</li> <li>-Que tenga conocimientos previos, conceptuales, procedimentales y actitudinales, organizados de forma coherente.</li> <li>-Que el profesor considere al participante como el centro de la actividad escolar.</li> <li>- Ausubel considera que la teoría del aprendizaje escolar debe ser realista y científicamente viable para ocuparse del carácter complejo y significativo del aprendizaje verbal y simbólico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Constituyen sus conocimientos a partir de la interacción entre sus experiencias, los elementos culturales y la estructuración de nuevos esquemas de conocimiento.</li> <li>- Ponen a prueba los conocimientos mediante el diálogo de sus saberes con los saberes que ofrece la escuela.</li> <li>- Otorgan sentido a los objetos, hechos y conceptos que se presentan en la experiencia educativa.</li> <li>- Dan un significado a las cosas, interpretándolas desde lo que saben y sienten de ellas.</li> <li>- Utilizan lo aprendido en contextos y situaciones nuevas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generan un proceso donde se promueva la exploración, la construcción y la reflexión.</li> <li>- Privilegian aquellas herramientas que favorezcan el estudio independiente, la exploración, la investigación, el descubrimiento y la resolución de problemas.</li> </ul>

Aprendizaje Significativo	Participante	Docentes
<p><b>Aprendizaje autónomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El aprendizaje autónomo es el proceso mediante el cual la persona pone en ejecución estrategias cognitivas y metacognitivas procedimentales y formalizadas para construir conocimientos estratégicos por sí mismo.</li> </ul> <p>Sus características son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interés manifiesto que motiva la actuación deliberada.</li> <li>- Reconocimiento de experiencia de aprendizajes previos.</li> <li>- Establecimiento de relaciones entre el aprendizaje y la vida cotidiana, entre teoría y práctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizan actividades individuales y grupales con el propósito de construir aprendizajes de forma independiente.</li> <li>- Muestran una actitud proactiva, un manejo efectivo del tiempo y los recursos, así como determinación, compromiso con su propio desarrollo y sentido de logro.</li> <li>- Exhiben la capacidad de aportar y colaborar con otros y otras para enriquecer sus conocimientos, compartiendo, diferenciando y negociando para lograr metas comunes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crean un proceso activo, dando participación en la discusión y la toma de decisiones a los y las participantes sobre sus procesos de aprendizaje.</li> </ul>
<p><b>El Aprendizaje cooperativo y colaborativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El aprendizaje colaborativo es una forma de aplicar los valores del aprendizaje cooperativo para el logro de las intenciones educativas en base a la participación igualitaria de los participantes en el grupo. Todos aprenden de todos en un clima de ayuda mutua.</li> <li>- El aprendizaje colaborativo fomenta el desarrollo del pensamiento crítico, la argumentación y el consenso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tienen una tarea que aprender y enseñar.</li> <li>- Se organizan como grupos circulares.</li> <li>- Interactúan cara a cara y aplican normas de participación social organizada.</li> <li>- Asumen su responsabilidad individual.</li> <li>- Comparten e intercambian roles diversos, en algunas ocasiones se comportan como participantes y otras veces se comportan como maestros y maestras Se rotan los roles de organización y apoyo.</li> <li>- Forman parte de la discusión del grupo y hacen sus aportes en la misma.</li> <li>- Analizan los resultados de sus aprendizajes y sus pensamientos sobre la experiencia cooperativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propician en su planificación actividades que favorezcan el aprendizaje cooperativo y colaborativo.</li> <li>- Comparten los pasos del método a seguir, aclarando a los participantes lo que harán, cómo y con cuáles materiales de aprendizaje utilizarán.</li> <li>- Ayudan a organizar los subgrupos de forma circular y heterogéneo, así como establecer las reglas de cooperación y distribución de los roles.</li> <li>- Ayudan a que todos tengan una tarea que aprender y enseñar y una actividad cooperativa que realizar.</li> <li>- Regula el tiempo y avisa a sus estudiantes, estimulando a avanza.</li> <li>- Ayuda a resolver conflictos y estimula la cooperación en el grupo.</li> <li>- Guían la plenaria intergrupala, reconociendo los esfuerzos realizados por el grupo.</li> <li>- Transfieren al participante de manera secuencial la responsabilidad y el control del trabajo, favoreciendo la autonomía.</li> </ul>

Para el desarrollo de competencias se asume la perspectiva del aprendizaje significativo y de construcción de conocimientos planteada en los procesos señalados anteriormente. Como se expuso en párrafos precedentes, las estrategias son una secuencia de actividades organizadas y planificadas sistemáticamente que posibilitan los aprendizajes relevantes y significativos. Ellas no agotan las posibilidades del docente para crear nuevas estrategias, sino que se ofrecen como referentes ya validados.

## **Aprendizaje basado en proyectos**

- Elaboran instrumentos de información, visitas y entrevistas.
- Relacionan la situación o problema con otra u otro de interés colectivo.
- Organizan en equipo la información encontrada (resumen, esquema, cuadro, gráfico).
- Formulan nuevas preguntas referidas a la situación o problema.
- Estudian y analizan la información y sacan conclusiones.
- Presentan el proyecto de trabajo.
- Evalúan en equipo los resultados.
- Plantean nuevos problemas o situaciones a investigar.

## **Aprendizaje basado en problemas**

En el Aprendizaje Basado en Problemas se utilizan problemas semejantes a los que el participante enfrentará en su vida con el objetivo de desarrollar las competencias. Esta estrategia se diferencia de las tradicionales, pues en vez de exponer primero los contenidos y luego trabajar su aplicación a la vida diaria, se inicia con el planteamiento de un problema de la vida cotidiana que motive al alumnado a investigar y aprender sobre un determinado tema, y que le lleve a asociar contenidos de distintas áreas curriculares.

El objetivo final de la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas no es sólo resolver el problema, sino que el escenario sea utilizado como medio para que el estudiantado identifique su necesidad de aprendizaje e investigue sobre los contenidos seleccionados previamente por el docente.

Esta estrategia se apoya en la dinámica natural de la vida en la que permanentemente se han de resolver necesidades y satisfacer demandas. Propone utilizar de manera sistemática la misma lógica que en la vida cotidiana utilizamos para resolver problemas reales. Supone un proceso de aprendizaje para aprender a problematizar la realidad, para analizarla separando los elementos y factores que la conforman.

## **Pasos del aprendizaje basado en problemas**

- Preguntarse cuál es el problema para resolver dentro de un conjunto de problemas detectados.
- Se identifican los elementos fundamentales que tienen que ver con el problema y que permiten situarlo para su estudio y solución.
- Se identifican en el grupo los propósitos de la resolución del problema, es decir, qué se quiere lograr.
- Se plantea la investigación con todos sus pasos, procedimientos, tiempos y recursos. Este es el programa de acción establecido por todos los actores del proceso.
- Se plantean posibles soluciones al problema para seleccionar la(s) más adecuada(s).
- Se evalúan permanentemente los cursos de acción para readecuarlos, cambiarlos o fortalecerlos, siempre que sea necesario.
- Se comunican las soluciones o se plantean nuevas opciones para su solución.

## Otras estrategias en contexto de la enseñanza y aprendizaje para jóvenes y adultos

El aprendizaje para esta población joven y adulta debe ser reflexivo, introspectivo y experiencial. El reto está en que el docente diseñe estrategias que cumplan con las expectativas del joven adulto que aprende las cuales deben estar vinculadas a alcanzar sus metas, estas suelen estar relacionadas a su vida profesional y ambiente laboral y de manera efectiva e inmediata.

Enseñar a personas jóvenes y adultas representa un reto para las y los docentes, quienes además de procurar que alcancen los mismos niveles de logro que los participantes que asisten diariamente a los centros educativos con jornadas de ocho (8) horas cada día, deben enfrentarse con ideas preconcebidas, muchas veces arraigadas en la infancia, las cuales dificultan su labor. Algunos participantes deben confrontar lo que se les enseña con lo que ellos, a lo largo de su vida, han ido aprendiendo.

Por otro lado, los docentes de esta población deben tomar en cuenta las necesidades individuales de sus participantes e incluso, brindarles el apoyo emocional que requieren. La enseñanza en las personas jóvenes y adultas es compleja, más no difícil ni mucho menos imposible.

Según Márquez, López y Pichardo (2008), algunas de las estrategias más efectivas en la educación de los adultos son:

- **Comunidades de aprendizaje.** Sitio donde los adultos pueden compartir opiniones, experiencias y conocimientos previos y recién adquiridos.
- **Aprendizaje integrado.** Método que permite seleccionar las mejores alternativas para construir un ambiente óptimo al aprendizaje, enfocado en las necesidades particulares de los educandos, en especial en el manejo del tiempo que requieren los participantes jóvenes y adultos.
- **Método de casos.** Consiste en abordar situaciones específicas de enseñanza aprendizaje vinculadas a la experiencia laboral del estudiante, con el fin de contextualizar el conocimiento. Es similar al método del aprendizaje basado en problemas (ABP), aunque con experiencias más específicas e individuales.
- **Aprendizaje por auto concepto.** Se funda en la autodirección, mediante el uso de la voluntad individual y la disposición de aprender; parte de la experiencia como recurso de formación para relacionar y dar significado al conocimiento adquirido. Se centra en lo que se necesita aprender o saber, así como en la búsqueda del conocimiento y el desarrollo de habilidades y actitudes que lo propicien.
- **Idagación dialógica.** Mediante esta estrategia se formulan preguntas a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Al inicio, para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo, para verificar la comprensión por parte del estudiantado; al finalizar, para evaluar. Al momento de formular las preguntas es importante tener clara la intención y relacionarlas con los contenidos y con los intereses de los jóvenes y adultos. El docente debe utilizar también la metodología de la pregunta y dar oportunidad al estudiantado para formular las suyas, enseñándoles a construir y plantear buenos cuestionamientos que no se limiten a una sola respuesta, promoviendo una participación activa y una actitud crítica.

## Técnicas y Actividades

Algunas técnicas importantes que deben tenerse en cuenta en este nivel son:

**1. Sociodrama o Dramatización.** Es una técnica que presenta un argumento o un tema mediante la simulación y el diálogo de los personajes con el fin de motivar y promover la reflexión. Se utiliza para representar un hecho, evento histórico o una situación social. Para implementarla se determina el tema, se investiga, se asignan roles, se escribe el guion, se prepara el escenario, la coreografía, la escenografía, entre otras actividades.

**2. Estudio de Casos.** Para la aplicación de esta técnica se presenta una situación que debe ser real, es decir, se describe una dificultad por la que atraviesa una persona, una comunidad o una institución en un momento determinado. Esta situación debe ser analizada por los participantes para poder formular alternativas de solución y hacer recomendaciones basadas en la información presentada en el caso y en investigaciones adicionales. Se pueden utilizar casos o situaciones de una noticia o un evento que ocurre en el centro educativo o espacio de aprendizaje, en la comunidad o en el contexto social más amplio.

**3. El Debate.** Es una técnica en la que dos o más participantes intercambian puntos de vista contradictorios sobre un tema elegido. Para esto, se debe seleccionar un tema, investigar sobre el mismo, asignar los roles, preparar los argumentos y las presentaciones, y realizar el debate frente a un público y/o jurado.

## Actividades

Se definen las actividades como todas las acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje. Tienen por finalidad proporcionar al estudiantado la oportunidad de vivenciar y experimentar comportamientos asociados con el desarrollo de las competencias. Las actividades se conciben como elementos o componentes de cursos de acción, de modos de proceder, y por lo tanto deben desarrollarse como formas concretas de poner en práctica las estrategias seleccionadas para el tratamiento de ciertos contenidos concretos en una situación particular.

Los docentes deben planificar tomando en cuenta los procesos de aprendizaje de los participantes, a partir del diseño curricular, utilizando su capacidad creativa y crítica, identificando cuándo, dónde, con qué contenidos y con qué medios desarrollarán determinados tipos de actividades: actividades de inicio, de recuperación de saberes previos, de construcción de saberes, de profundización, de ejercitación, de investigación, de evaluación y de retroalimentación o recuperación. Para esa planificación es necesario tener en cuenta los siguientes componentes: las Competencias Fundamentales y Específicas en cada Ciclo, grado y áreas correspondientes; los contenidos (conceptuales, procedimentales, actitudinales y de valores); las estrategias pertinentes; los medios y recursos adecuados para la realización de las actividades.

## Medios y recursos para el aprendizaje

Los recursos de aprendizaje favorecen el desarrollo de competencias, ayudan a organizar el conocimiento, facilitan el proceso de investigación, promueven el autoaprendizaje, estimulan la imaginación y dan soporte al desarrollo de procesos educativos dinámicos y participativos.

Para el desarrollo de las competencias se hace necesario diversificar los tipos de recursos empleados, combinándolos de acuerdo con los contenidos, usos y formatos. Cuando se seleccionan recursos educativos para apoyar la labor docente, además de su calidad, se ha de considerar si sus características específicas están en consonancia con las intenciones educativas, las características del participante y el contexto.

Se recomienda integrar al aula o espacio de aprendizaje materiales impresos, tales como libros, guías de estudio, fichas de trabajo, ejercicios prácticos, láminas e imágenes; además recursos virtuales.

Es importante tener en cuenta los recursos tecnológicos, que son el conjunto de herramientas, soportes y canales para el acceso y tratamiento de la información. Los más importantes son las computadoras, el Internet, el software educativo y las aplicaciones informáticas tales como los procesadores de textos y hojas de cálculos, entre otros.

## La Evaluación de los aprendizajes

En un currículo basado en el desarrollo de competencias, la evaluación es una guía para los actores del proceso educativo acerca de la eficacia de la enseñanza y de la calidad de los aprendizajes. El fin último de la evaluación, en este currículo, es promover aprendizajes en función de las Competencias Fundamentales.

Evaluar el desarrollo de las competencias supone usar instrumentos y medios diversos acordes a la competencia que se pretende evaluar y en contextos similares a las situaciones reales que vivirá el estudiantado. No se trata sólo de evaluar conceptos y hechos, sino también procedimientos, actitudes y valores que integrados constituyen la competencia.

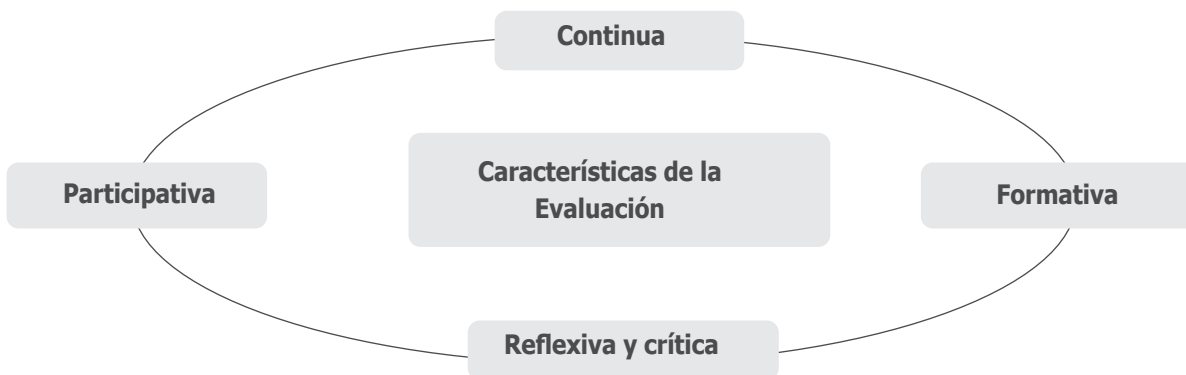
Esto implica que el docente debe ser crítico con los métodos, técnicas e instrumentos, pero también supone que sean abiertos, propositivos y creativos para incorporar nuevos métodos acordes al Currículo. Un examen no es la única forma de evaluar, sino que un portafolio, un cartel, un cuestionario, son estrategias válidas para desarrollar el proceso de evaluación.

Las competencias de los docentes se pondrán de manifiesto no sólo en su forma de enseñar, sino también en su forma de evaluar, ya que ambas tienen que estar en consonancia. En este sentido es interesante notar que algunas estrategias de aprendizaje pueden ser también estrategias de evaluación y viceversa: cualquier actividad de evaluación es a la vez una actividad de aprendizaje.

La evaluación persigue identificar lo que el participante ha de lograr y lo que le falta por lograr. Algunas de las estrategias de evaluación que se sugieren en un currículo orientado al desarrollo de competencias son:

- Observación de un aprendizaje y/o registro anecdótico: son registros de situaciones, hechos, eventos en los que se desarrolló un proceso de aprendizaje.
- Elaboración de mapas conceptuales: son organizadores gráficos, en los que se presentan conceptos relacionados y organizados jerárquicamente.
- Portafolios: son la recopilación de trabajos, ejercicios relevantes, gráficas, imágenes que expresan de forma escrita y gráfica el proceso vivido por los y las participantes durante un período. Es muy importante registrar la reflexión que hace el estudiantado sobre su producción.
- Diarios reflexivos de clase: son las experiencias, ideas, sentimientos, reflexiones experimentadas por el estudiantado y registradas de manera escrita y sistemática.
- Debates: es una técnica de evaluación en la que se expresan opiniones encontradas sobre un tema; las ideas se sustentan en investigaciones, lecturas y experiencias.
- Entrevistas: es un ejercicio de preguntas y respuestas sobre uno o varios temas.
- Puestas en común: son las exposiciones sobre un tema en las que todos los y los participantes exponen sus ideas de forma oral sobre un tema, utilizando diferentes recursos y materiales como apoyo.
- Intercambios orales: son diálogos en los que los y las participantes expresan sus ideas, e intercambian opiniones sobre uno o varios temas.
- Ensayos: son la expresión escrita y organizada de las ideas y reflexiones que resultan de las investigaciones del estudiantado sobre uno o varios temas.
- Casos para resolver: son pruebas situacionales reales, para ser analizadas y buscar diversas alternativas de solución.

Características de la evaluación basadas en el desarrollo de competencias:



La evaluación es un proceso sistemático y continuo de recogida de informaciones relevantes, con la finalidad de que los actores del proceso educativo reconozcan y aprecien la eficacia de la enseñanza y la calidad de los aprendizajes.

Ésta se diseña para que la observación del desempeño del estudiantado genere información que permita a los docentes darse cuenta de lo que hace falta hacer para que el participante pueda lograr el dominio de las competencias. Por esto cada unidad, proyecto, o módulo que se inicia contemplará los distintos tipos de la evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

## Tipos de evaluación según su función

**Diagnóstica:** al iniciar un proceso de aprendizaje o tema nuevo.

**Formativa:** retroalimentar y valorar los niveles de logros de los aprendizajes.

**Sumativa:** la cuantificación de los aprendizajes o de los contenidos para dar una calificación cuantitativa a los logros.

La evaluación permite mejorar el proceso de aprendizaje mediante la identificación de las fortalezas del estudiantado, sus tipos de inteligencias y sus zonas de desarrollo próximo; por eso siempre es formativa, independientemente del momento y del contexto en el que ocurre, al inicio, durante o al final de una secuencia didáctica.

Desde una concepción formadora, cuando se evalúa el nivel de dominio de las competencias, los errores arrojan importante información a la comunidad educativa para identificar los ajustes a realizar. De cara al estudiantado es importante descubrir la "lógica" detrás de su error, con el propósito de rectificarlo e incidir en la mejora de su aprendizaje. El error resulta así constructivo y puede ser una oportunidad para propiciar la reflexión y la metacognición, tanto del estudiantado como del profesorado.

También vinculada a la concepción formadora, la autoevaluación contribuye a que el participante regule su proceso de aprendizaje y realice los ajustes pertinentes. Participan como coevaluados los compañeros de curso, quienes ofrecen una visión complementaria en calidad de apoyo y testigos del proceso. La aplicación de la autoevaluación y la coevaluación contribuye al desarrollo de la autoestima, la criticidad y la ética de la responsabilidad.

El proceso de evaluación también es participativo, reflexivo y crítico. Todos los que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje tienen la oportunidad de valorar los aprendizajes: los padres y las madres, los docentes, la dirección del centro, los compañeros, y sobre todo el estudiante. El docente, quien diseña el proceso de enseñanza y aprendizaje en toda su complejidad, es responsable de la heteroevaluación y es quien principalmente retroalimenta al participante acerca del grado de desarrollo de las competencias en cuestión.

## Tipos de evaluación según los actores que participan

**Autoevaluación:** cada participante valora sus logros, fortalezas y debilidades.

**Coevaluación:** los pares participantes participan en la valoración de los aprendizajes logrados.

**Heteroevaluación:** la realiza el docente respecto del trabajo, actuación y el rendimiento del estudiante.

## Criterios de evaluación

En el marco de este diseño curricular los criterios de evaluación están referidos a los componentes y elementos de las competencias y orientan hacia los aspectos que se deben tomar en cuenta al juzgar los aprendizajes alcanzados. Identifican qué se debe considerar al evaluar una competencia, estableciendo la cualidad o característica relevante que debe observarse en el desempeño de los estudiantes. Los criterios indican los elementos sobre los cuales el docente definirá las pautas para determinar en qué medida sus participantes muestran haber desarrollado las competencias. Estos criterios se hacen operativos en las áreas y niveles donde se traducen en indicadores de logro.

## Indicadores de Logro

Para evaluar el Nivel de Dominio de las Competencias Específicas se establecen Indicadores de Logro. Éstos se refieren a aspectos claves de las competencias y constituyen pistas, señales, rasgos que evidencian el dominio y sus manifestaciones en un contexto determinado. Dependiendo de su nivel de concreción, los Indicadores de Logro pueden referirse específicamente a contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales; se pueden referir también a una combinación de algunos de ellos o a los tres integrados.

Las actividades e instrumentos de evaluación estarán estrechamente relacionados con esos indicadores de logro. El establecimiento de criterios e indicadores es muy importante no sólo para que el docente pueda realizar una evaluación justa, sino porque representan acuerdos acerca de lo que se espera que el estudiantado alcance y con qué cualidades. Por eso se deben socializar desde el inicio del proceso de enseñanza y aprendizaje y ponerlos al conocimiento del estudiantado y toda la comunidad educativa. De esta forma se les facilita autoevaluarse y dirigirse con mayor eficacia hacia el dominio de las competencias.

## Perfil de egreso de los participantes que culminan el Nivel Secundario

El participante que finaliza el Nivel Secundario:

- Participa democráticamente en la sociedad como ciudadano de pleno derecho.
- Conoce la realidad social y la describe en contextos diversos.
- Se valora y confía en sí mismo, partiendo del reconocimiento de sus fortalezas y debilidades y se relaciona con los demás respetando su dignidad, capacidades y sentimientos.
- Comprende aspectos fundamentales del devenir histórico en el tiempo y en el espacio.
- Conoce y cuida responsablemente su cuerpo, practica adecuados hábitos de vida y de alimentación encaminados a promover su salud física, emocional y mental.
- Piensa de forma lógica, analítica y reflexiva, lo cual le permite asumir posturas coherentes y pertinentes en la sociedad.
- Desarrolla su creatividad y los talentos que posee en el marco de los valores personales y sociales, a la vez que dialoga a través de diferentes manifestaciones artísticas.
- Se sitúa en capacidad de diálogo con otros contextos y busca soluciones a situaciones y problemas de la realidad, con miras a elevar la calidad de vida de su comunidad y la sostenibilidad ambiental.

## Tiempo estimado para el desarrollo por año del Currículo del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

El desarrollo del Currículo del Nivel Secundario se prevé que sea semipresencial, con una duración de cinco (5) años distribuidos en dos (2) ciclos. El Primer Ciclo tendrá una duración de dos (2) años y el segundo de tres (3) años, en un tiempo estimado para cada año de cuarenta (40) horas semanales.

En consonancia con las estrategias establecidas para este nivel, la distribución del tiempo entre las distintas áreas del conocimiento debe ser flexible, dado que es necesario adaptarlas a las características y necesidades de esta población.

De acuerdo con la propuesta de la distribución académica realizada por el Subsistema de Educación para Personas Jóvenes y Adultas en el Nivel Secundario, el tiempo para el Primer y Segundo Ciclos es de dieciocho (18) horas semanales, organizadas de la siguiente manera: 9 horas presenciales y 9 horas de autoestudio; estas últimas bajo las orientaciones específicas del docente.

A continuación, se presenta la distribución del tiempo en las distintas áreas académicas por año en el **Primer y Segundo Ciclos**. Las Áreas de Formación Integral Humana y Religiosa, Educación Física y Educación Artística serán desarrolladas de forma integrada.

ÁREAS / HORAS	SUBSISTEMA DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS NIVEL SECUNDARIO									
	PRIMER CICLO				SEGUNDO CICLO					
	PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO	
	HP	HA	HP	HA	HP	HA	HP	HA	HP	HA
Lengua Española	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Matemática	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Ciencias Sociales	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Ciencias de la Naturaleza	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Lenguas Extranjeras	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Total, Horas Presenciales = HP Autoestudio = HA	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
Total Horas Semanales	<b>18</b>		<b>18</b>		<b>18</b>		<b>18</b>		<b>18</b>	
Formación Integral Humana y Religiosa	Para ser desarrolladas de manera integradas en las siguientes áreas: Formación Integral Humana y Religiosa en Ciencias Sociales.									
Educación Física	Educación Física a Ciencias de la Naturaleza como cuidado de la salud.									
Educación Artística	Educación Artística en Lengua Española.									

# ÁREAS CURRICULARES



**Primer Ciclo**

**LENGUA ESPAÑOLA**

# Contextualización del Área de Lengua Española en el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

La enseñanza de la Lengua Española, para las personas jóvenes y adultas que han alcanzado el Nivel Secundario, se circunscribe en el marco de la vinculación de los enfoques establecidos en las Bases de Revisión y Actualización Curricular por Competencias del Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD, 2016, páginas 37-41): enfoque histórico-cultural, sociocrítico y por competencias. Con éstos se reconoce que para alcanzar el aprendizaje se tome en cuenta las experiencias previas de cada participante y su heterogeneidad meta cognitiva para la comprensión, agotar estrategias flexibles en el uso de textos diversos, de materiales aplicados a contextos múltiples, en la simulación de resolución de problemas pertinentes a la condición de los participantes en las aulas, en la participación democrática y colaborativa, entre otras que contribuyan en la garantía de la asimilación de conocimientos autónomos.

El Área de Lengua Española aplicada a la enseñanza en la Adecuación Curricular del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas, explora la riqueza y el valor del idioma español como herramienta esencial para la comunicación efectiva. A través de una variedad de textos literarios y no literarios, los participantes mejorarán su capacidad para leer, comprender y expresarse de manera oral y escrita. Se enfocará en la práctica de habilidades lingüísticas en situaciones de la vida diaria y laboral, promoviendo la fluidez en la comunicación y el desarrollo de un pensamiento crítico y decodificable por los demás actantes de una situación comunicativa concreta.

## Propósito del Área

El propósito del Área de Lengua Española en la enseñanza de Personas Jóvenes y Adultas es aportar al desarrollo de la comprensión y producción de textos funcionales y literarios en contextos sociales diversos, desde la perspectiva lingüística, metalingüística, sociolingüística y la psicolingüística. La enseñanza de la lengua desde una perspectiva sociocultural busca que los jóvenes y adultos se apropien adecuadamente de las prácticas sociales de lectura y el sistema de escritura, las diferentes variantes del lenguaje escrito y que ascienden a cierto nivel de reflexión y sistematización sobre la práctica (MINERD, 2016, Pág.80).

## Campos del Conocimiento

El Área de Lengua Española se fundamenta conceptualmente en las teorías: de la enunciación, análisis del discurso, la tríadica semiológica (semántica, sintaxis y pragmática), la sociolingüística, neurolingüística, la ciencia cognitiva y la neurociencia. Todas estas disciplinas, reunidas en una versión robustecida de la lengua aplicada. (SEEBAC, 2001), Pág. 7). Además, el Área asume el estudio integrado de la lengua y la literatura, a fin de formar jóvenes y adultos aptos para satisfacer las exigencias comunicativas e intercambios humanos y abordar problemáticas sociales del entorno local, regional y social.

## 1. Contextualización del Primer Ciclo en el Área

En este Ciclo el participante joven y adulto podrá:

- Usar la lengua de manera eficaz mediante textos funcionales y literarios, que les permita comunicar y comprender ideas, pensamientos y sentimientos de su realidad personal y sociocultural.
- Evidenciar que está alfabetizado, demostrando conocimiento y uso convencional de la lengua escrita al comunicarse en los variados contextos en que se desenvuelve.
- Interpretar y producir diversos textos orales y escritos, asumiéndolos y expresándolos, así como recreándolos con sus pares y otras personas.
- Valorar el uso de la lengua estándar en contextos diversos para superar las variantes del idioma con las que llega a la escuela, provenientes de la cotidianidad comunitaria.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

En el Primer Ciclo del Nivel Secundario, en el Diseño Curricular por competencias, el Área de Lengua Española hace un aporte significativo mediante una competencia para el Ciclo por cada Competencia Fundamental; y al mismo tiempo una competencia específica por cada año y sus respectivos criterios de evaluación. De manera concreta se puede visualizar gráficamente las mallas curriculares que se describen a continuación:

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Expresa sus pensamientos, sentimientos y acciones con responsabilidad en variadas situaciones de comunicación personal y social, mediante un género textual que responde a intencionalidades y estructuras organizativas específicas de forma oral o escrita, creativa y a través de medios convenientes.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Comunica sus ideas y experiencias de manera apropiada en diferentes situaciones, mediante un género textual (funcional o literario) abordado desde la comprensión y producción oral y escrita, mostrando creatividad y destrezas en el uso de herramientas	Demuestra dominio, desenvolvimiento y creatividad al comunicarse eficazmente de manera personal y colectiva en su entorno familiar, escolar y de la comunidad, utilizando un género textual (funcional o literario), a partir de la comprensión y producción oral y escrita, la utilización responsable de las TIC y demás medios.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio de los modelos convencionales y los tipos de textos funcionales y literarios, que respondan a la intención comunicativa.</li> <li>• Desenvolvimiento de forma oral o escrita en prácticas discursivas, acordes con la situación de comunicación y en la integración de herramientas de las TIC.</li> <li>• Creatividad en la comunicación de sus pensamientos y sentimientos mediante producciones literarias, como manera de comprender y expresar la realidad del mundo que le rodea.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Muestra un pensamiento estructurado, realizando conclusiones razonables y lógicas, al procesar representaciones mentales, datos e informaciones para la construcción de nuevos conocimientos, a partir del desarrollo de procesos inferenciales en la comprensión y producción textual.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Utiliza secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contraargumentos), en discursos orales y escritos, creando nuevos conocimientos a partir de procesos de comprensión y producción de textos orales y escritos abordados con temas y problemas sociales de su realidad.	Demuestra la validez de las informaciones sostenidas en los juicios, puntos de vista, conclusiones, acciones y pensamientos al usar un género textual, respetando la diversidad de opiniones.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de capacidad en el uso de secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contraargumentos), en la construcción de discursos orales y escritos con temas de su realidad y el contexto circundante.</li> <li>• Construcción de nuevos conocimientos a partir de inferencias en la comprensión y producción de textos funcionales y literarios.</li> <li>• Validez de las informaciones que sostienen los juicios y puntos de vista, en la construcción de un pensamiento que deriva en conclusiones lógicas, disposición a la acción y respeto de opiniones ajenas.</li> </ul>	

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Desarrolla procedimientos de orden científico con miras a identificar y solucionar problemas o conflictos de su entorno estudiantil y social, utilizando textos orales y escritos, con una postura de criticidad, valoración, respeto y adecuación al contexto.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Identifica problemas de su vida estudiantil o cotidiana a través de un tipo de texto específico y apropiado, como punto de partida para su estudio y solución.	Presenta resultados de investigaciones a través de textos específicos, como ensayos o informes que evidencian la solución de problemas en contextos determinados, con una postura de criticidad, valoración y respeto a los datos citados.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación de problemas o conflictos de su vida estudiantil o cotidiana, usando un tipo de texto específico y apropiado.
- Utilización de textos específicos variados que apoyan la solución de problemas, facilitando la investigación y búsqueda de información, con criterios de relevancia, pertinencia, validez y confiabilidad.
- Presentación de resultados de investigaciones a través de textos específicos orales y escritos como ensayos e informes de investigación, que evidencian la solución de problemas en un contexto determinado.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Establece relaciones sociales sanas, valorando el entorno natural y sociocultural dominicanos de la región y del mundo, a través del contacto con textos variados, especialmente los de secuencia argumentativa, recogiendo tradiciones y hechos relevantes de la historia.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Analiza textos variados de manera oral o escrita que ponen de relieve hechos y tradiciones históricas relevantes, identificando nuevas relaciones al reconocer y valorar el patrimonio natural y sociocultural dominicano.	Usa textos variados de secuencia argumentativa, con los que conoce y cuestiona prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local, nacional e internacional, confrontándolas con los valores universales, en discursos analíticos y propositivos.

#### Criterios de Evaluación

- Presentación oral y escrita de nuevas relaciones sociales, en reconocimiento y valoración de lo natural y sociocultural, haciendo uso de textos, como comentarios, argumentaciones, entre otros.
- Lectura y redacción de textos de secuencia argumentativa, con los que conoce y cuestiona las prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local y su confrontación con los valores universales.
- Elaboración de proyectos colaborativos, utilizando variados tipos de textos, como elemento clave en la construcción de una ciudadanía en búsqueda de soluciones colectivas a los problemas sociales.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Muestra conocimiento en el campo de la ciencia a través de géneros textuales de secuencia expositivo-explicativa, en la divulgación de hallazgos científicos y avances tecnológicos, utilizando herramientas TIC de forma crítica, eficiente y responsable, en respuesta a necesidades concretas de diferentes contextos sociales.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Utiliza textos de secuencia expositivo-explicativa de manera oral y escrita, en la divulgación de hallazgos científicos, sociales y avances tecnológicos a lo largo del tiempo, haciendo uso de variadas herramientas TIC y convencionales	Expone investigaciones científicas sencillas que realiza, apoyándose en el uso de textos de secuencia expositivo-explicativa en actos de intercomunicación que se desarrollan en la escuela y otros contextos, tomando en cuenta su conocimiento en la utilización de variadas herramientas tecnológicas con que cuenta.

**Criterios de Evaluación**

- Demostración de conocimientos en el campo de la ciencia mediante explicaciones de la sistematización de procesos investigativos sencillos y su divulgación oral o escrita, haciendo uso de medios y herramientas proporcionadas por las TIC.
- Lectura y redacción de textos diversos, especialmente de secuencia expositivo-explicativa, sobre hallazgos científicos y sociales, en soportes tecnológicos variados y su divulgación en diferentes contextos.
- Exposición de investigaciones científicas sencillas mediante textos de secuencia expositivo-explicativa en intercambios escolares y comunitarios a través de soportes tecnológicos disponibles.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Promueve la indagación científica y contribuye con la descripción, predicción y explicación necesarias de situaciones sobre la salud, el ambiente y la comunidad, a través de la comprensión y producción de textos de diferentes secuencias y de múltiples géneros, así como por variados medios tecnológicos y de otros tipos.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Usa textos variados en la divulgación y promoción de situaciones de salud y ambiente, abordando temas y problemas de actualidad, mediante el uso de herramientas tecnológicas, entre otras.	Promueve comportamientos y valores sobre la conservación de la salud, de la naturaleza y sus ecosistemas, a través del uso de textos variados y el desarrollo de actividades de intercomunicación en diferentes contextos de la comunidad.

**Criterios de Evaluación**

- Explicación de situaciones sobre salud, medioambiente y la comunidad, mediante textos de diferentes secuencias y géneros, a través de herramientas tecnológicas y otros medios y recursos.
- Utilización de textos orales y escritos en la divulgación y promoción de situaciones relacionadas con salud, ambiente y comunidad.
- Construcción, aplicación y difusión de conocimientos, comportamientos y valores sobre la preservación de la naturaleza y salud, utilizando textos apropiados.

## Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Manifiesta su percepción sobre el mundo, las situaciones y las personas, a través de la producción de discursos orales o escritos, cultivando valores universales y reforzando la dimensión humanista, así como el empleo de sus conocimientos pragmáticos y lingüísticos, en el marco de las buenas relaciones humanas y el respeto a la dignidad de las demás personas.

### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Demuestra conocimiento y comprensión de sí mismo y de los demás al expresar su percepción del mundo, a través de un tipo de texto favorable a las situaciones y a las personas.	Valora y promueve el uso de la lengua oral y escrita al realizar lecturas y escrituras reflexivas, canalizando emociones y sentimientos, hacia el fortalecimiento de las relaciones humanas y el respeto a la dignidad.

### Criterios de Evaluación

- Conocimiento y comprensión de sí mismo y de los demás, mediante la expresión de su percepción sobre el mundo, a través de un género textual acorde con las situaciones y sobre las personas.
- Utilización de la literatura como manifestación de la lengua y medio para cultivar los valores universales y reforzar la dimensión humanista.
- Valoración y promoción del uso de la lengua para canalizar emociones y sentimientos, mediante la lectura y la escritura reflexivas en discursos variados, fortaleciendo las buenas relaciones humanas y el respeto a la dignidad.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	Caracterización de situaciones de salud que arriesgan el entorno escolar, familiar y comunitario en general, a través de variadas fuentes de información en diferentes formatos, proponiendo posibles acciones de solución para el bienestar común.	Utilización o manejo crítico de informaciones y datos de fuentes confiables sobre la inversión en salubridad y bienestar social y su impacto en la sociedad dominicana.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Identificación de factores que ponen en riesgo el desarrollo sostenible (por ejemplo: cambio climático, contaminación ambiental, deforestación, entre otros), a fin de aportar soluciones posibles.	Estudio crítico de aquellos factores más notables que ponen en riesgo el desarrollo sostenible de su comunidad, del país y el mundo, aportando posibles soluciones.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Iniciación en la elaboración de proyectos para su vida estudiantil y profesional, partiendo del uso de la lengua como medio fundamental de la cultura, para la formación de un ser humano democrático, participativo e integral.	Desarrollo de proyectos sobre su vida estudiantil, orientados a la formación personal, partiendo de las ofertas curriculares que se ofrecen como punto de partida para su vocación profesional.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Investigación sobre los variados usos de su lengua materna y la "alfabetización digital", con miras a fortalecer la comunicación oral y escrita y el empleo de las tecnologías en diferentes situaciones de comunicación.	Presentación de trabajos orales y escritos, mediante el uso científico de la lengua y el empleo responsable de herramientas tecnológicas, demostrando criticidad y libertad como ciudadano, en mejora del uso cotidiano de su idioma, así como el estrechamiento de la brecha digital.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Uso de diferentes textos orales y escritos para caracterizar diferentes conflictos que se presentan en contextos sociales, proponiendo soluciones según su capacidad y nivel.	Elaboración y desarrollo de proyectos sobre mediación y resolución de conflictos sociales del país y el mundo, mediante textos apropiados, con miras a fortalecer la convivencia pacífica, los derechos y deberes ciudadanos.

### 4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo y su aporte al proceso de alfabetización continua

En el Primer Ciclo del Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas, las metodologías de enseñanza de la Lengua Española están orientadas a fortalecer los procesos de comprensión y producción de diversos tipos de textos con la finalidad de aumentar en los participantes, la reflexión lingüística sobre el funcionamiento del sistema y las normativas, partiendo de las situaciones contextuales en las que se encuentren.

Los contenidos mediadores para desarrollar las competencias en Lengua Española son los tipos de textos, reiterando los tres enfoques: textual, funcional y comunicativo en la clase de lengua. Estos contenidos aparecen detallados en la Malla Curricular, organizados en conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Los conceptos son las formas de representar ideas, seguidos de situaciones, estructuras o procesos.

Los procedimientos son contenidos que se refieren a estrategias de acción o procesos seguidos por las personas para organizarse mejor o transformar la naturaleza. Las actitudes y los valores representan las convicciones sobre lo que se espera, lo deseable, principios de conducta, así como la disposición interna de las personas para juzgar favorable o desfavorablemente una situación o un hecho.

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son las actividades y los procesos que están organizados y planificados para apoyar la construcción de conocimientos y el desarrollo de las competencias. Estas estrategias posibilitan que el joven y adulto enfrente situaciones, aplicando sus conocimientos, sus habilidades y actitudes en diversos contextos. Las estrategias son intervenciones pedagógicas que mejoran los procesos y resultados del aprendizaje. Además, promueven en el participante: aprendizaje significativo, actividades constructivas, reflexión, colaboración y autonomía, entre otras.

En este Ciclo se sugieren estrategias y/o técnicas para el aprendizaje significativo, tales como: Pregunta y Diálogo Socrático, Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Estudio de caso, Aprendizaje Basado en proyectos Participativo de aula, Proyectos de investigación, Debate, Sociodrama o dramatización; así como estrategias de orientación pedagógica que son: Recuperación de experiencias previas, Descubrimiento e Indagación, Inserción del profesorado y el alumnado en el entorno, Socialización centrada en actividades grupales. También están las estrategias que favorecen la articulación de Áreas, estas son: situaciones de aprendizaje, Proyectos de investigación, Proyectos de intervención de aula, Eje Temático. Dichas estrategias deben ser abordadas en el Área, según las necesidades presentadas por el participante, el centro educativo o el contexto escolar.

De manera específica se sugiere el desarrollo de estrategias como: escucha atenta, asunción de una posición crítica frente al contenido o temática de los textos que escucha, lee y escribe; utilización de estructuras de textos variados; seguimiento del proceso de lectura para el fortalecimiento de los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico; realización de resúmenes sencillos, análisis, comentarios, organizadores gráficos de textos que escucha, lee y redacta; reconocimiento de las estructuras de la lengua; manejo consciente de las convenciones de la escritura en la redacción de textos diversos, aplicación del proceso de escritura; uso de medios y recursos, tales como: virtuales, digitales, físicos, entre otros.

En el Primer Ciclo del Área se hace énfasis en el uso de técnicas variadas, relacionadas con la comprensión y producción oral y escrita de textos como: la encuesta, la entrevista, cuestionario, lectura de textos diversos, lectura adecuada a su edad y habilidades, para apoyar los niveles de comprensión, resúmenes, síntesis, parafraseo, esquemas, subrayado, etc.

**Las actividades** son, en primer lugar, medios para asimilar una información, el punto de partida en la programación. En segundo lugar, constituyen un conjunto de contenidos de información que se convierten en conocimientos. Por tanto, las actividades sirven para aprender y adquirir el conocimiento disciplinario. Es importante destacar las actividades de aprendizaje autónomo de los estudiantes, que son realizadas de manera independiente.

**Los medios y recursos** se definen como instrumentos, productos y materiales auxiliares, que favorecen el desarrollo de las Competencias Fundamentales y Específicas del Área. Estos recursos pueden ser convencionales o tecnológicos. En cuanto a los medios o recursos tecnológicos, se pueden considerar: computadoras (PC, Tablet, Laptop, iPad,); Data Show, retroproyector; pizarra digital; Radio; Televisión; Celular Inteligente; Cámaras fotográficas; Internet; YouTube; Herramientas de reuniones (Zoom, Google, Meet.) Software educativo de Lengua Española; herramientas de Ofimática (Word, Excel, PowerPoint), libros en línea, cuadernillos, obras literarias clásicas y contemporáneas, diccionarios, enciclopedias, pizarras convencionales, rota folios, (Ordenanza 26-2017).

## 5. Mallas curriculares

LENGUA ESPAÑOLA	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica con claridad en diferentes contextos, siguiendo los procesos de comprensión y producción oral y escrita, con creatividad, al emplear adecuadamente un tipo de texto (funcional o literario), las TIC, así como otros recursos y medios.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Utiliza secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contra argumentos), en discursos orales y escritos, creando nuevos conocimientos a partir de procesos de comprensión y producción de textos orales y escritos abordados con temas y problemas sociales de su realidad.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Identifica problemas de su vida estudiantil o cotidiana a través de un tipo de texto específico y apropiado, como punto de partida para su estudio y solución.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Analiza textos variados de manera oral o escrita que ponen de relieve hechos y tradiciones históricas relevantes, identificando nuevas relaciones sociales al reconocer y valorar el patrimonio natural y sociocultural dominicano.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Demuestra conocimiento de procesos investigativos científicos sencillos y del uso de tecnología de acuerdo con su grado, a través de textos científicos y especialmente los de secuencia expositivo-explicativa.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Explica con claridad situaciones sobre salud, medioambiente y la comunidad, mediante textos de diferentes secuencias y géneros, a través de herramientas tecnológicas y recursos.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Demuestra conocimiento y comprensión de sí mismo y de los demás al expresar su percepción del mundo, a partir de un tipo de texto adecuado a las situaciones y a las personas.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>La noticia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Interrogantes</li> <li>• Elementos que hacen que un hecho sea noticia.</li> <li>• Conectores de orden y temporales modo y tiempos verbales.</li> </ul>	<b>Comprensión oral (escuchar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atenta de noticias de interés local, regional y mundial relacionadas con la naturaleza y el ambiente e identificación de su intención comunicativa. Utilización de la estructura de la noticia (titular, entrada o copete, cuerpo, foto y pie de foto) para comprender su contenido.</li> <li>• Uso de las interrogantes (qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y cómo ocurrió) para comprenderla.</li> <li>• Realización de inferencias necesarias para comprender el sentido global del texto y del significado de las palabras que desconoce, a partir del contexto.</li> </ul> <b>Producción oral (hablar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escogencia de una noticia de interés local, regional y mundial sobre la naturaleza y el ambiente, teniendo en cuenta los elementos que convierten un hecho en noticia.</li> <li>• Relato de la noticia, tomando en cuenta su función, su estructura (titular, entrada y cuerpo) y las interrogantes que debe responder (qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde le ocurrió, cuándo le ocurrió y cómo ocurrió).</li> <li>• Uso de marcadores que expresen orden y temporalidad para organizar lógica y coherentemente la noticia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la objetividad de las noticias que escucha.</li> <li>• Curiosidad por conocer lo que sucede a su alrededor y en el mundo.</li> <li>• Sensibilidad y solidaridad con lo sucedido y reportado en las noticias.</li> <li>• Criticidad frente a las cuestiones relacionadas con la naturaleza y el medioambiente.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selección de la modalidad de lectura (en voz alta, en silencio, individual, compartida).</li> <li>Anticipación del contenido del texto a partir de marcas textuales y paratextuales.</li> <li>Establecimiento del propósito para leer la noticia.</li> <li>Lectura de la noticia para dar respuesta a las interrogantes propias del texto (qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y cómo ocurrió).</li> <li>Realización de inferencias mientras lee para comprender la información fundamental de la noticia, así como el significado de palabras que desconoce a partir del contexto.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selección del acontecimiento para la noticia.</li> <li>Documentación y búsqueda de la información necesaria para la noticia.</li> <li>Establecimiento del público a quien va dirigida la noticia; elección de un titular llamativo para la noticia; presentación de la entrada de la noticia con un vocabulario y sintaxis sencillos. Organización de la información, tomando en cuenta el orden de las interrogantes (qué, a quién, dónde, cuándo, cómo).</li> <li>Revisión y corrección de los borradores por parte del docente y los demás estudiantes.</li> <li>Edición y publicación de la versión final de la noticia, a través de medios y recursos tecnológicos o convencionales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la escritura de la noticia como un proceso.</li> <li>Valoración de la objetividad de las noticias que escucha.</li> <li>Curiosidad por conocer lo que sucede a su alrededor y en el mundo.</li> <li>Sensibilidad y solidaridad con lo sucedido y reportado en las noticias.</li> <li>Criticidad frente a las cuestiones relacionadas con la naturaleza y el medio ambiente.</li> <li>Valoración de la escritura de la noticia como un proceso.</li> </ul>
<p><b>El informe de lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Función</li> <li>Estructura (título del informe, introducción, desarrollo, conclusión)</li> <li>El resumen como estrategia</li> <li>Pasos para realizar un resumen</li> <li>Adjetivos</li> <li>Verbos en presente y en pasado de indicativo.</li> <li>Conectores de ejemplificación</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta de informes de lectura leídos por el docente o por sus compañeros/as.</li> <li>Anticipación del contenido a partir del título u otras marcas textuales.</li> <li>Inferencia de la intención comunicativa del análisis del informe de lectura que escucha.</li> <li>Utilización de la estructura del informe de lectura para comprender el análisis de los patrones socioculturales presentes en él.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selección de un texto narrativo del ámbito literario (cuento, leyenda, fábula o novela), sobre el cual hará la exposición del informe de lectura.</li> <li>Resumen del contenido del texto seleccionado, presentando sus ideas principales a partir de las reglas de omisión, selección, generalización y reconstrucción.</li> <li>Exposición oral del informe de lectura.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de un propósito para la lectura</li> <li>Anticipación del contenido del informe de lectura a partir del título y otras marcas textuales y paratextuales.</li> <li>Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global del análisis que lee.</li> <li>Utilización de la estructura de los verbos en presente y pasado, los adjetivos, y los conectores para comprender el análisis presente en el informe que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curiosidad e interés al escuchar los informes de lectura leídos por el docente o compañeros o grabados en audio.</li> <li>Valoración del informe de lectura como medio para comprender y reconstruir textos.</li> <li>Respeto y valoración de la riqueza cultural al analizar las costumbres, formas de comportamiento, estilos de vida, hábitos, pautas culturales observadas en los textos narrativos del ámbito literario.</li> <li>Actitud reflexiva y analítica al examinar patrones culturales presentes en textos narrativos del ámbito literario.</li> <li>Valoración de la creatividad, la organización y la estética al presentar por escrito el informe de lectura.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de las predicciones realizadas antes y durante la lectura.</li> <li>Paráfrasis del contenido del informe de lectura para comprender el análisis de los patrones socioculturales presentes en él.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selección de un texto narrativo del ámbito literario (cuento, fábula, leyenda, novela), sobre el cual se producirá el informe de lectura.</li> <li>Búsqueda de información necesaria para la elaboración de un esquema de escritura donde se organice de manera lógica la estructura del texto.</li> <li>Elaboración del resumen del contenido del texto seleccionado, presentando las ideas principales a partir de las reglas de omisión, selección, generalización y reconstrucción.</li> <li>Análisis sociocultural del texto seleccionado; utilización del vocabulario adecuado; de acuerdo con la intención comunicativa y al público receptor.</li> <li>Redacción de borradores, manuscritos y /o digitales.</li> <li>Revisión y corrección de los borradores con la ayuda del docente.</li> </ul>	
<p><b>La guía turística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura (portada, información, imágenes y cierre).</li> <li>Características: apariencia, estímulos, atractivos y contenido.</li> <li>Sustantivos abstractos (alegría, laboriosidad, servicio, etc.)</li> <li>Sustantivos propios y comunes de lugares.</li> <li>Adjetivos calificativos y determinativos.</li> <li>Vocabulario atractivo y persuasivo</li> <li>Oraciones exclamativas</li> <li>Oraciones interrogativas</li> <li>Sintagma nominal (núcleo, modificador directo y modificador indirecto)</li> <li>Información gráfica (mapas, gráficos, dibujos, fotografías)</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta de guías turísticas leídas por los compañeros; anticipación del sentido global del texto, a partir de la información gráfica (mapas, gráficos, dibujos o fotografías).</li> <li>Utilización de los verbos en presente de indicativo, para expresar cualidades de los lugares de interés de la comunidad.</li> <li>Reconocimiento de la estructura organizacional del texto mediante la identificación de verbos en presente de indicativo y de los tipos de sustantivos y de adjetivos.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de la intención comunicativa del texto que va a producir oralmente.</li> <li>Elección de los lugares de mayor interés de la comunidad y su clasificación en: museos, plazas, bibliotecas, exposiciones, restaurantes, hoteles, salas de conciertos, cines, teatros y parques.</li> <li>Recopilación de la información necesaria del lugar.</li> <li>Delimitación del alcance de su guía: público, tema y diseño de presentación.</li> <li>Empleo de mapas, gráficos o collage de fotografías para explicitar gráficamente el tema de la guía turística.</li> <li>Descripción topográfica para destacar aspectos sobresalientes de los lugares de su comunidad. Utilización de sustantivos propios y comunes para nombrar lugares turísticos de la comunidad, y de los grados del adjetivo para describirlos.</li> <li>Vocabulario y la intención comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Veracidad de los contenidos de la guía respecto a los conocimientos de la comunidad.</li> <li>Respeto por los valores identitarios de los elementos que le rodean y conforman su contexto sociocultural.</li> <li>Valoración de aspectos geográficos, culturales, gastronómicos de la propia población.</li> <li>Interés por escribir guías turísticas sobre la comunidad a la que pertenece.</li> <li>Creatividad como medio para hacer más eficiente el proceso de comunicación.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del propósito para la lectura de la guía turística.</li> <li>• Inferencia del contenido de la guía turística a partir del título y otras marcas paratextuales (fotografías, mapas o gráficos).</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa de la guía turística que lee en silencio y/o en voz alta. Utilización de la estructura de la guía turística (portada, información, imágenes y cierre).</li> <li>• Reconocimiento de la estructura organizacional del texto, mediante la identificación de los verbos en presente de indicativo, los sustantivos y adjetivos.</li> <li>• Reconstrucción del sentido global del texto, utilizando recursos gráficos o tecnológicos.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del texto que va a producir.</li> <li>• Selección de los lugares de mayor interés de la comunidad; clasificación de los lugares seleccionados.</li> <li>• Selección del soporte de la guía: físico (libro) o digital y la tecnología que va a utilizar para su elaboración.</li> <li>• Elaboración de los materiales gráficos que va a emplear en la guía (mapas, gráficos o fotografías).</li> <li>• Utilización de la estructura (portada, información e imágenes y cierre).</li> <li>• Vocabulario para producir la guía turística de acuerdo con la intención comunicativa; los signos convencionales de la escritura (comas, dos puntos, comillas, signos de interrogación y de exclamación).</li> <li>• Escritura de los primeros borradores tomando en cuenta las características previamente establecidas.</li> <li>• Revisión con ayuda del docente y de sus compañeros, teniendo en cuenta el uso de los recursos del texto descriptivo.</li> <li>• Edición y publicación de la guía turística en formato físico o digital y a través de medios convencionales y tecnológicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veracidad de los contenidos de la guía respecto a los conocimientos de la comunidad.</li> <li>• Respeto por los valores identitarios de los elementos que le rodean y conforman su contexto sociocultural.</li> <li>• Valoración de aspectos geográficos, culturales, gastronómicos de la propia población.</li> <li>• Interés por escribir guías turísticas sobre la comunidad a la que pertenece.</li> <li>• Creatividad como medio para hacer más eficiente el proceso de comunicación.</li> </ul>
<p><b>El afiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• El afiche como texto argumentativo</li> <li>• Situación comunicativa</li> <li>• Recursos poéticos: metáforas, pleonasmos, elipsis, exageración.</li> <li>• Argumentos para convencer</li> <li>• El imperativo</li> <li>• Lo connotativo expresivo</li> <li>• Palabras y frases de prevención o alerta</li> <li>• Verbos y perífrasis de obligación o posibilidad.</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atenta de diferentes tipos de afiches, leídos por el docente y sus compañeros.</li> <li>• Anticipación del sentido global del texto, a partir de la información gráfica (mapas, dibujos, fotos, etc.)</li> <li>• Utilización de los verbos en presente de indicativo, para expresar cualidades de los lugares de interés de la comunidad relacionados con el tema o contenido del afiche: enfermedad, problemas sociales, emergencias como terremotos, incendios, huracanes.</li> <li>• Reconocimiento de la estructura organizacional del texto mediante la identificación palabras que expresen cualidades, acciones, como adjetivos, verbos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la veracidad de los datos ofrecidos en el afiche para convencer al destinatario.</li> <li>• Valoración de la creatividad en el afiche tanto en la organización visual como en el contenido de los textos escritos.</li> <li>• Interés por advertir al público en general sobre una enfermedad, problemas sociales o alertar en casos de emergencia (terremotos, incendios, ciclones).</li> <li>• Promoción de valores humanos y de convivencia justa y equitativa en los afiches producidos.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del texto que va a producir oralmente.</li> <li>• Elección de los lugares de mayor interés de la comunidad y su clasificación en: museos, plazas, bibliotecas, exposiciones.</li> <li>• Recopilación de la información necesaria del lugar; delimitación del alcance de su afiche: público, tema y diseño del texto.</li> <li>• Utilización de sustantivos propios y comunes para nombrar lugares turísticos de la comunidad.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura del afiche.</li> <li>• Anticipación del contenido del afiche a partir de los elementos gráficos que lo conforman: imágenes, tipos de letras, colores, distribución espacial de los componentes.</li> <li>• Comprensión de la intención a partir de las palabras claves para sugerir, atraer, motivar o convencer.</li> <li>• Interpretación de los mensajes y recursos persuasivos del afiche.</li> <li>• Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global del afiche.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la situación comunicativa del afiche: intención, destinatarios/as, tiempo y lugar de acciones comunicativas.</li> <li>• Elección del tipo de actividad cuya participación motiva el afiche y de los datos de la misma (día y lugar de realización, público que asistirá, acciones que se van a realizar).</li> <li>• Planificación de los componentes textual y visual, a partir de la actividad y los datos seleccionados.</li> <li>• Uso del imperativo para mover a la acción como parte del componente textual del afiche.</li> <li>• Utilización de recursos poéticos y/o argumentativos para atraer al destinatario: exageración, metáfora, elipsis, pleonasma, hechos, cifras estadísticas, ventajas.</li> <li>• Selección de los elementos gráficos que completarán el afiche: imágenes, formas, colores, tipos de letras, organización espacial de los elementos lingüísticos, gráficos y tamaño del afiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la veracidad de los datos ofrecidos en el afiche para convencer al destinatario.</li> <li>• Valoración de la creatividad en el afiche tanto en la organización visual como en el contenido de los textos escritos.</li> <li>• Interés por advertir al público en general sobre una enfermedad, problemas sociales o alertar en casos de emergencia (terremotos, incendios, ciclones).</li> <li>• Promoción de valores humanos y de convivencia justa y equitativa en los afiches producidos.</li> </ul>

## Indicadores de Logro

- Caracteriza los textos funcionales y literarios a utilizar en su desenvolvimiento comunicativo oral o escrito de su vida social, con efectividad y creatividad.
- Se expresa claramente de forma oral o escrita mediante un tipo de texto conveniente en diferentes situaciones de comunicación, integrando herramientas TIC de manera responsable.
- Elabora textos orales y escritos sobre situaciones de su realidad y del mundo, comunicando eficazmente sus ideas, pensamientos y sentimientos de forma crítica.
- Conoce las secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contraargumentos) y las usa de manera lógica en discursos sobre temas contextuales.
- Evidencia nuevos conocimientos derivados de la comprensión y producción oral y escrita de textos, relacionados con el entorno familiar, escolar, comunitario, nacional y del mundo.
- Produce textos en contextos variados, con juicios válidos, puntos de vista claro, conclusiones lógicas, con disposición a la acción, respetando las diversas opiniones de los demás.
- Describe problemas o conflictos a través de un tipo de texto relacionado con su vida estudiantil, familiar o social en general. Escribe textos variados con información relevante y confiable que apoyan la solución de problemas o conflictos del entorno.
- Escribe textos variados con información relevante y confiable que apoyan la solución de problemas o conflictos del entorno.
- Expone, a través de ensayos, informes u otros tipos de textos con conclusiones y recomendaciones que orientan la solución a problemas analizados.
- Argumenta relaciones sociales, reconociendo y valorando lo natural y sociocultural de su contexto local y nacional.
- Emplea textos variados con los que cuestiona prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local, confrontándolos con los valores universales.
- Redacta proyectos individuales y colaborativos sobre ciudadanía, usando textos adecuados con miras a la solución de problemas sociales.
- Divulga conocimientos científicos mediante un tipo de texto y el uso de medios y herramientas proporcionadas por las TIC.
- Parafrasea hallazgos científicos y sociales en diferentes contextos, mediante un tipo de texto de secuencia expositivo-explicativa.
- Publica investigaciones científicas sencillas en espacios comunitarios, utilizando dispositivos tecnológicos disponibles.
- Identifica temáticas o problemas sobre salud, medioambiente que afectan la comunidad, mediante textos variados, herramientas tecnológicas y otros medios y recursos.
- Promueve situaciones de salud y ambiente, a través de un catálogo sobre la flora y la fauna dominicanas, una receta, artículos de opinión, instructivos.
- Valora la conservación de la salud, la naturaleza y sus ecosistemas, haciendo uso de textos variados y desarrollando actividades de intercomunicación dentro y fuera del aula.
- Se comprende a sí mismo/a y a los demás y se expresa a través de un género textual, acorde con las situaciones que se presentan en un contexto social determinado.
- Produce textos literarios en el cultivo de valores universales y reforzar la dimensión humanista, para el desarrollo físico y espiritual.
- Valora y promueve el uso de la lengua para canalizar emociones y sentimientos mediante lecturas y escrituras reflexivas, fortaleciendo las relaciones humanas y el respeto a la dignidad.

LENGUA ESPAÑOLA	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Demuestra dominio, desenvolvimiento y creatividad al comunicarse eficazmente de manera personal y colectiva en su entorno familiar, escolar y de la comunidad, utilizando un género textual (funcional o literario), a partir de la comprensión y producción oral y escrita, la utilización responsable de las TIC y demás medios.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Demuestra la validez de las informaciones sostenidas en los juicios, puntos de vista, conclusiones, acciones y pensamientos que construye, usando un género textual que respete la diversidad de opiniones.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Presenta resultados de investigaciones a través de textos específicos, orales y escritos, como ensayos o informes, que evidencian la solución de problemas en contextos determinados, con una postura de criticidad, valoración y respeto a los datos citados.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Produce textos en la elaboración de proyectos encaminados a la construcción de una ciudadanía responsable, abierta e inclusiva que busca soluciones colectivas a los problemas sociales.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Expone investigaciones científicas sencillas que realiza, apoyándose en el uso de textos de secuencia expositivo-explicativa en actos de intercomunicación que se desarrollan en la escuela y otros contextos, tomando en cuenta su conocimiento en la utilización de variadas herramientas tecnológicas con que cuenta.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Promueve comportamientos y valores sobre la conservación de la salud, de la naturaleza y sus ecosistemas, mediante el uso de textos variados y a través del desarrollo de actividades de intercomunicación en diferentes contextos de la comunidad.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Valora y promueve el uso de la lengua oral y escrita al realizar lecturas y escrituras reflexivas, canalizando emociones y sentimientos, hacia el fortalecimiento de las relaciones humanas y el respeto a la dignidad.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>La entrevista</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Roles de los participantes</li> <li>• Tipos de entrevista: según el objetivo y la modalidad</li> <li>• Oraciones interrogativas</li> <li>• Los pronombres interrogativos y exclamativos</li> <li>• El registro formal e informal</li> <li>• Sustantivos abstractos</li> <li>• Formas verbales en primera persona.</li> </ul>	<b>Comprensión oral (escuchar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atenta de la entrevista realizada a personas destacadas de la comunidad.</li> <li>• Anticipación del contenido a partir de la introducción.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa que escucha; presentación (saludo, del entrevistado, del tema y el motivo), cuerpo (preguntas y respuestas), cierre (resumen de lo tratado y/o valoración personal), para mayor comprensión.</li> <li>• Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido de la lectura que escucha.</li> </ul> <b>Producción oral (hablar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa en la que participa como entrevistador/a. Investigación y selección de los personajes relevantes de la comunidad para su realización, según sus valores, aportes y transcendencia.</li> <li>• Delimitación del alcance de la entrevista: público, temas y contenido; elaboración de las preguntas, ajustándose a la intención comunicativa y al orden lógico con que se presentan las ideas.</li> <li>• Realización de las preguntas, tomando en cuenta la estructura textual.</li> <li>• Selección del vocabulario temático y del registro a la situación de comunicación.</li> <li>• Incorporación de recursos no verbales (gestos, entonación, postura física, tono de voz) para apoyar el contenido lingüístico adecuándolos a la expresión verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por los temas presentados en la entrevista.</li> <li>• Criticidad frente a las informaciones y opiniones de los participantes en la entrevista.</li> <li>• Valoración de la importancia de la entrevista como un medio para conocer las ideas y la vida de las personas destacadas de la comunidad.</li> <li>• Respeto por las ideas y los valores de los entrevistados</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de inferencias basadas en las relaciones locales que existen entre las ideas de la entrevista que lee.</li> <li>Inferencia, a partir del contexto del significado de palabras desconocidas contenidas en la transcripción.</li> <li>Utilización del diccionario, en versión física y/o digital, para buscar la definición de las palabras que lee cuyo significado no ha podido inferir.</li> <li>Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global que lee; tomando en cuenta la estructura textual, la intención comunicativa, los temas tratados a través de las diversas preguntas y respuestas..</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de la intención comunicativa de la entrevista en la que participa como entrevistador/a.</li> <li>Investigación y selección de los personajes relevantes de la comunidad para su realización, según los valores, aportes y transcendencia.</li> <li>Elaboración de las preguntas, ajustándose a la intención comunicativa y al orden lógico con que se presentan las ideas al entrevistado.</li> <li>Utilización de formas verbales en primera persona y en tono confesional (yo creo, yo considero, yo diría que, he intentado) en la entrevista.</li> <li>Revisión y corrección de los borradores con ayuda del docente y de los compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por los temas presentados en la entrevista.</li> <li>Criticidad frente a las informaciones y opiniones de los participantes en la entrevista.</li> <li>Valoración de la importancia de la entrevista como un medio para conocer las ideas y la vida de las personas destacadas de la comunidad.</li> <li>Respeto por las ideas y los valores de los entrevistados</li> </ul>
<p><b>El catálogo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Función y estructura</li> <li>Elementos paratextuales del editor y del autor.</li> <li>Palabras compuestas</li> <li>Hipónimos</li> <li>Términos en latín</li> <li>El gerundio</li> <li>Números y viñetas</li> <li>Vocabulario</li> <li>Información gráfica.</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta de catálogos leídos por los compañeros.</li> <li>Anticipación del contenido a partir del título u otras marcas textuales.</li> <li>Utilización de la estructura para comprender su contenido.</li> <li>Inferencia a partir del contexto del significado de las palabras que desconoce.</li> <li>Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global del catálogo que escucha.</li> <li>Utilización de la información gráfica, como dibujos y fotografías.</li> <li>Paráfrasis del sentido global, utilizando el vocabulario apropiado para presentar la información.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de la intención comunicativa del texto que va a producir oralmente.</li> <li>Selección de las especies de la flora y la fauna del país; recopilación de la información necesaria de cada especie: nombre común, nombre científico, descripción, reproducción, hábitat, conservación y peligros o amenazas, utilizando diversas fuentes impresas y electrónicas.</li> <li>Delimitación del alcance de su catálogo (tipo, tema y diseño de presentación) y el tipo de soporte (físico o digital).</li> <li>Utilización de hipónimos e hiperónimos para referirse a las especies de la flora y la fauna, utilización de un vocabulario adecuado para presentar la información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud respetuosa al escuchar a su interlocutor/a.</li> <li>Toma de conciencia del valor geográfico, cultural y ecológico del país.</li> <li>Valoración de la importancia de preservar la biodiversidad, con el fin de mantener el equilibrio ecológico.</li> <li>Interés por escribir catálogos para dar a conocer la flora y la fauna del país.</li> <li>Reconocimiento de la importancia de la creatividad como medio para hacer más eficiente el proceso de comunicación.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del propósito para la lectura del catálogo.</li> <li>• Anticipación del contenido del texto a partir del título y otras marcas paratextuales como dibujos y fotografías.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del texto.</li> <li>• Lectura en silencio o en voz alta en material impreso o en la pantalla, respetando las convenciones de la lengua escrita.</li> <li>• Inferencia a partir del contexto del significado de las palabras que desconoce.</li> <li>• Utilización del diccionario en formato impreso, digital o virtual para buscar la definición de las palabras cuyo significado desconoce.</li> <li>• Utilización de la estructura para comprender su contenido.</li> <li>• Reconstrucción del sentido del texto por medio del resumen o la paráfrasis utilizando un vocabulario apropiado.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización del diccionario en formato impreso, digital o virtual para busca la definición de las palabras cuyo significado desconoce.</li> <li>• Utilización de la estructura para comprender su contenido.</li> <li>• Reconstrucción del sentido del texto por medio de la paráfrasis o resumen.</li> <li>• Delimitación del alcance de su catálogo: tipo, tema y diseño de presentación y el tipo de soporte (físico o electrónico).</li> <li>• Utilización del vocabulario en la intención comunicativa; escritura de los primeros borradores, tomando en cuenta las características textuales previamente establecidas, así como los signos auxiliares de la escritura.</li> <li>• Revisión de los borradores con ayuda de sus pares o el/la profesor/a, teniendo en cuenta el uso de los recursos del texto descriptivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud respetuosa al escuchar a su interlocutor/a.</li> <li>• Toma de conciencia del valor geográfico, cultural y ecológico del país.</li> <li>• Valoración de la importancia de preservar la biodiversidad, con el fin de mantener el equilibrio ecológico.</li> <li>• Interés por escribir catálogos para dar a conocer la flora y la fauna del país.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la creatividad como medio para hacer más eficiente el proceso de comunicación.</li> </ul>
<p><b>El artículo de opinión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• La tesis</li> <li>• Argumentos de ejemplificación y de analogía</li> <li>• Modalizadores</li> <li>• La pregunta retórica</li> <li>• El subrayado como técnica</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atenta de artículos de opinión leídos por el docente y por los compañeros de curso.</li> <li>• Anticipación del contenido a partir del título y otras marcas textuales, identificación de la intención comunicativa del artículo de opinión para comprender el sentido global del mismo.</li> <li>• Utilización de la estructura (punto de partida, tesis, argumentos y conclusión) para comprender su contenido.</li> <li>• Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido del artículo que escucha.</li> <li>• Identificación de la tesis y los argumentos que la apoyan para comprender el texto que escucha.</li> <li>• Paráfrasis del contenido que escucha apoyándose en la postura y los argumentos del autor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tolerancia frente a las opiniones del artículo de opinión que escucha.</li> <li>• Valoración de la diversidad de opiniones y criterios para emitir juicios de valor sobre temas y problemáticas de su realidad personal y social más inmediatas, nacional e internacional.</li> <li>• Postura crítica en torno a los temas controversiales de su realidad personal o social.</li> <li>• Tolerancia frente al punto de vista que adopta el/ la autor/a del artículo de opinión que lee.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del comentario.</li> <li>• Selección del tema o problemática que va a comentar.</li> <li>• Investigación de la temática o problemática que va a desarrollar en el artículo de opinión.</li> <li>• Planificación de los argumentos y la tesis del comentario que va a producir de modo oral.</li> <li>• Formulación de la tesis para expresar su opinión respecto del tema.</li> <li>• Estructuración de los argumentos para apoyar la tesis, haciendo uso de adjetivos, conectores y marcadores que denoten la postura asumida.</li> <li>• Utilización de citas textuales, de ejemplos y analogías para apoyar su opinión sobre la problemática presentada.</li> <li>• Estructuración de la tesis y los argumentos que va a producir oralmente, tomando en cuenta el uso de los conectores, la nominalización, los adjetivos, los argumentos de autoridad, ejemplificación, analogía y el tipo de registro.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura de artículos de opinión sobre temas controversiales de su realidad personal o social.</li> <li>• Lectura en la prensa virtual o impresa; anticipación del contenido de la lectura a partir del título y otras marcas textuales.</li> <li>• Identificación de la tesis defendida por el/la autor/a del artículo de opinión que lee y de los argumentos que ofrece, utilizando la técnica del subrayado.</li> <li>• Realización de las inferencias necesarias para comprender el artículo que lee.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de la temática que va a desarrollar en el artículo de opinión.</li> <li>• Investigación de la temática o problemática que va a desarrollar.</li> <li>• Planificación de la tesis y los argumentos que va a desarrollar.</li> <li>• Elección del vocabulario apropiado a la intención comunicativa, a la audiencia y al tema seleccionado.</li> <li>• Escritura de borradores, manuscritos, digitales, ajustándose al tema del comentario (punto de partida, tesis, argumentos, conclusión).</li> <li>• Asignación de un título y/o un subtítulo, si es necesario en función del contenido del texto.</li> <li>• Revisión y corrección del artículo que escribe, tomando en cuenta las sugerencias de sus pares y del docente, además de las ideas propias, atendiendo a la intención comunicativa, al tema, a la audiencia, a la estructura del texto, a los párrafos, las oraciones, al léxico y la ortografía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tolerancia frente a las opiniones del artículo de opinión que escucha.</li> <li>• Valoración de la diversidad de opiniones y criterios para emitir juicios de valor sobre temas y problemáticas de su realidad personal y social más inmediatas, nacional e internacional.</li> <li>• Postura crítica en torno a los temas controversiales de su realidad personal o social.</li> <li>• Tolerancia frente al punto de vista que adopta el/ la autor/a del artículo de opinión que lee.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>El cuento social, político, cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Tipos</li> <li>• Elementos del cuento</li> <li>• La forma narrativa</li> <li>• Tipos de narrador</li> <li>• Los actantes</li> <li>• Recursos lingüísticos y literarios</li> <li>• El diálogo directo e indirecto</li> <li>• El verbo: modo indicativo y subjuntivo, tiempos: pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito compuesto.</li> <li>• El adverbio de tiempo y espacio</li> <li>• Variantes lingüísticas.</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atenta de diferentes tipos de afiches, leídos por el docente y sus compañeros.</li> <li>• Anticipación del sentido global del texto, a partir de la información gráfica (mapas, dibujos, fotos, etc.)</li> <li>• Utilización de los verbos en presente de indicativo, para expresar cualidades de los lugares de interés de la comunidad relacionados con el tema o contenido del afiche: enfermedad, problemas sociales, emergencias como terremotos, incendios, huracanes.</li> <li>• Reconocimiento de la estructura organizacional del texto mediante la identificación palabras que expresen cualidades, acciones, como adjetivos, verbos.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción del ambiente físico (cerrado, abierto, rural) y psicológico (conflicto, angustia, opresivo, alegre) para establecer la relación de influencia con los personajes.</li> <li>• Utilización de los elementos formales de la lengua propios de este tipo de texto: tiempos verbales, adjetivos, adverbios de tiempo y de secuencia, así como conectores lógicos para dar a entender con mayor claridad el texto narrado.</li> <li>• Modulación, entonación, matización y cambios de voz en las entradas de los personajes, según sus actitudes y acciones para una mejor comprensión del cuento narrado.</li> <li>• Narración del cuento ajustándose a la estructura, los elementos y la intención comunicativa.</li> <li>• Resumen o paráfrasis de la historia contada.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura del cuento social y cultural.</li> <li>• Inferencia del contenido del cuento a partir del título y otras marcas paratextuales (imagen, color, gráficos, cubierta).</li> <li>• Lectura en silencio o en voz alta, en material impreso o en la pantalla, respetando las convenciones de la lengua escrita.</li> <li>• Utilización de la estructura del cuento (esquema narrativo): la introducción, la complicación, la resolución y la evaluación para comprender el texto.</li> <li>• Reconocimiento de los personajes (principales, secundarios, ambientales, incidentales o fugaces) y los actantes (sujeto, objeto, aliado, oponente) para comprender las motivaciones que definen sus acciones y funciones.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del cuento sobre temas de la realidad social, política o cultural que escribirá.</li> <li>• Elección del tema o trama que abordará.</li> <li>• Elaboración de un esquema secuencial que servirá de guion para la escritura del cuento. Utilización de elementos formales y gramaticales (verbos, adverbios, pronombres) en la producción escrita.</li> <li>• Utilización de un vocabulario según la intención comunicativa, los personajes que intervienen y el tema tratado.</li> <li>• Recreación del escenario o ambiente en el que actuarán los personajes de la historia.</li> <li>• Escritura de los borradores del cuento social, político o cultural, tomando en cuenta la intención, los interlocutores la estructura y las convenciones de la lengua escrita.</li> <li>• Revisión y corrección del relato compartiéndolo con compañeros y con profesores.</li> <li>• Edición final y publicación en formato físico o digital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciación de los estímulos y emociones que provoca la escucha de cuentos de contenido social, político, cultural.</li> <li>• Valoración de la creatividad, coherencia, grado de interés e imaginación del al concebir el cuento.</li> <li>• Interés por narrar cuentos sobre temas sociales, políticos, culturales para el disfrute de los y las demás.</li> <li>• Curiosidad por conocer el tema, desarrollo y desenlace de los hechos narrados en el cuento que lee.</li> <li>• Valoración del tema y la trama del cuento social, político o cultural que lee para conocer actitudes, sentimientos, valores y antivalores humanos.</li> <li>• Interés por dar a conocer su producción del cuento a sus compañeros y compañeras y otros lectores.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Se desenvuelve de forma oral o escrita mediante un género textual con eficacia y creatividad en diferentes situaciones de comunicación de la vida social, de manera directa o haciendo uso de herramientas tecnológicas.
- Utiliza de manera responsable variadas herramientas tecnológicas, en sus relaciones con compañeros, familiares y sociedad en general, para una comunicación oral o escrita efectiva en los diferentes contextos que participa
- Emplea textos sobre situaciones de la realidad local, nacional y del mundo, comunicando eficazmente sus ideas, pensamientos, propuestas y acciones de forma crítica y creativa.
- Reconoce y utiliza de manera lógica las secuencias argumentativas, en la presentación de discursos sobre temas sociales del contexto local y nacional.
- Emplea textos diversos que ponen de relieve situaciones del entorno escolar, familiar, comunitario, nacional y del mundo, promoviendo nuevos conocimientos inferenciales derivados de la comprensión de la realidad.
- Expone a través de tipos de textos y en actos de intercomunicación, sus juicios, puntos de vista, conclusiones, bajo un marco de respeto en las diversas opiniones y con miras a la acción.
- Investiga sobre problemas o conflictos relacionados con su vida estudiantil, familiar o social en general, empleando la tipología textual adecuada, con miras a comprender y buscar posibles soluciones.
- Redacta textos con información confiable que apoyan la solución de problemas o conflictos de su entorno comunitario y fuera de este.
- Presenta conclusiones y recomendaciones, producto de estudios realizados, que orientan la solución de problemas, haciendo uso de textos como ensayos, informes u otros tipos convenientes.
- Promueve nuevas relaciones sociales del ámbito nacional e internacional, a través de un género textual conveniente, reconociendo y valorando lo natural y sociocultural de los contextos.
- Cuestiona prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local, nacional, en confrontación con los valores universales, mediante producciones textuales diversas.
- Utiliza textos convenientes en la elaboración de proyectos variados sobre ciudadanía, con miras a la solución de problemas que afectan la sociedad que lo rodea y fuera de ella.
- Demuestra conocimientos científicos y tecnológicos a través de la producción textual y el uso de plataformas o herramientas digitales convenientes, poniendo en práctica saberes de acuerdo con su nivel.
- Utiliza textos de secuencia expositivo-explicativa en la divulgación de hallazgos científicos y sociales de diferentes contextos, en demostración de dominio de la lengua y conocimiento sobre investigación.
- Publica investigaciones científicas sencillas en actividades escolares, comunitarias, con apoyo de herramientas tecnológicas, en demostración de dominio de procesos investigativos sencillos y el uso de textos expositivo-explicativos.
- Estudia temas o problemas sobre salud, medioambiente, alimentación, entre otros que afectan la comunidad nacional y mundial, mediante textos variados y apoyándose en herramientas tecnológicas y otros medios y recursos.
- Elabora textos como el catálogo, recetas, artículos de opinión, instructivos, entre otros, en la promoción de situaciones sobre salud y ambiente, flora y fauna dominicanas y en general.

### **Indicadores de Logro**

- Difunde nuevos conocimientos, comportamientos y valores sobre la conservación de la salud, el cuidado de la naturaleza y sus ecosistemas, en actividades de intercomunicación y haciendo uso de textos diversos para su conocimiento y puesta en práctica.
- Demuestra su compromiso consigo mismo y con los demás, en atención a las situaciones que se presentan en contexto social, a través de tipos de textos convenientes.
- Cultiva valores universales y refuerza la dimensión humanista, mediante la producción oral y escrita de textos funcionales y literarios, en la promoción del desarrollo espiritual y físico suyo y de los demás.
- Promueve emociones, sentimientos, valores espirituales mediante lecturas y escrituras reflexivas, en defensa del respeto, la dignidad y las relaciones entre las personas.



## **Segundo Ciclo**

# **LENGUA ESPAÑOLA**

# 1. Contextualización del Área de Lengua Española del Segundo Ciclo

El Segundo Ciclo de la Educación Secundaria constituye la culminación de los estudios preuniversitarios, en el cual el participante adquiere el nivel III en el dominio de las Competencias Fundamentales con el aporte del Área de Lengua Española, evidenciado en el perfil de egreso prescrito. Por ello, sus niveles de comunicación, creatividad, pensamiento crítico y accionar asertivo ante temas y problemas diversos son abordados con más profundidad que en el Ciclo anterior. La enseñanza de la lengua en este Ciclo sigue el enfoque asumido a través de los procesos de comprensión y producción de diferentes géneros textuales como contenidos mediadores para el logro de los aprendizajes, el desarrollo de las competencias y el abordaje de temáticas sociales en diferentes ámbitos de manera autónoma y con altos niveles de responsabilidad.

En este Ciclo el podrá comunicarse de manera consciente, utilizando un género textual (funcional o literario) adecuado a cada situación de comunicación que enfrente en su vida personal, familiar, social. Utilizar la lengua oral y escrita de manera apropiada en diversas situaciones de comunicación, demostrando habilidades lingüísticas que le permitan tomar decisiones, trabajar en equipo, ampliar su léxico, planificar acciones, llegar a acuerdos, delegar funciones, asumir responsabilidades. Comunicar sus ideas y sentimientos de manera eficaz en su lengua materna, dentro de un marco de respeto, con sentido incluyente, en distintos escenarios de intervención, mediante formas de expresión convenientes, a través de herramientas, recursos y medios apropiados.

Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable, para resolver problemas relacionados con la lengua en sus diferentes manifestaciones y usos, así como actualizar su saber lingüístico en el marco de la alfabetización digital. Demostrar dominio en el análisis y producción de textos periodísticos y publicitarios, científicos y profesionales, adecuados para su desenvolvimiento intelectual y productivo, así como para el apoyo en estudios vocacionales, ya sean técnicos o superiores.

Desarrollar creatividad y talentos, partiendo de las habilidades que le proporciona el saber lingüístico en su uso mediante los procesos de comprensión, producción y apreciación de la lengua y la literatura, reconociendo valores estéticos, históricos, sociales, éticos, morales, culturales y espirituales, demostrados en su desenvolvimiento intelectual y el ejercicio de ciudadanía plena.

Demostrar, a través del uso la lengua oral o escrita, un pensamiento lógico, analítico y reflexivo, asumiendo posturas coherentes y pertinentes frente a temas y problemas sociales en diferentes contextos del ámbito local, nacional y mundial.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Utiliza el modelo textual adecuado y registro estándar, respondiendo a intencionalidades y estructuras organizativas específicas de forma creativa, oral o escrita, a través de medios convenientes, en situaciones de comunicación diversas.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Emplea adecuadamente un género textual, siguiendo los procesos de comprensión y producción oral y escrita, con creatividad, así como el uso de las TIC y otros recursos y medios, al comunicarse en diferentes contextos.	Muestra destrezas lingüísticas al exponer ideas y experiencias en diferentes situaciones de comunicación social, mediante un tipo de texto (funcional o literario) conveniente desde la comprensión y producción oral y escrita, usando medios y recursos diversos.	Exhibe desenvolvimiento y creatividad al comunicarse eficazmente de manera personal y colectiva, en variadas situaciones, utilizando un modelo textual, a partir de la comprensión y producción, con uso ético y responsable de plataformas tecnológicas y diferentes medios y recursos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de los modelos convencionales (tipos de textos funcionales y literarios), que respondan a la intención comunicativa, según el contexto.</li> <li>• Utilización de textos variados en prácticas discursivas acordes con situaciones concretas, a través de herramientas tecnológicas y otros medios.</li> <li>• Manifestación creativa al comunicar sus pensamientos y sentimientos mediante producciones literarias, para comprender y expresar la realidad nacional e internacional.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Evidencia comprensión y dominio sobre el procesamiento de representaciones mentales, datos e informaciones para la construcción de nuevos conocimientos, a partir del desarrollo de procesos inferenciales y críticos en la comprensión y producción textual.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Usa secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contraargumentos), en discursos orales y escritos, abordados con temas sociales de su realidad y fuera de esta.	Analiza textos variados a partir de inferencias, demostrando un pensamiento estructurado que le lleva a conclusiones razonables y lógicas en diferentes contextos.	Expone la validez de informaciones diversas sostenidas en juicios, puntos de vista, conclusiones y acciones, usando un género textual conveniente, respetando otras opiniones.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contraargumentos), en la construcción de discursos diversos, mediante temas nacionales e internacionales.</li> <li>• Reconstrucción de nuevos conocimientos a partir procesos inferenciales en la comprensión y producción de textos funcionales y literarios.</li> <li>• Presentación de las informaciones que sostienen juicios y puntos de vista en la construcción de un pensamiento estructurado, derivando en conclusiones y respeto de las opiniones ajenas.</li> </ul>		

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Soluciona problemas o conflictos de su vida cotidiana, en el ámbito estudiantil y social, utilizando textos variados, a partir de una postura crítica y respetuosa.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Describe problemas de su vida familiar, estudiantil y social, utilizando un tipo de texto apropiado, como punto de partida para su estudio y aporte de posibles soluciones.	Selecciona textos específicos que apoyan el desarrollo de una investigación científica, siguiendo criterios de relevancia, pertinencia, validez y confiabilidad para la solución de problemas.	Presenta resultados de investigaciones a través de textos convenientes que evidencian soluciones de problemas, tomando en cuenta la audiencia, postura crítica, valórica y de respeto frente a lo que se lee, escucha y escribe.

#### Criterios de Evaluación

- Conocimiento de problemas sociales, usando un tipo de texto específico y apropiado.
- Búsqueda de información a través de textos variados que facilitan la identificación de problemas, con criterios de relevancia, pertinencia, validez y confiabilidad.
- Exposición de resultados de investigaciones a través de textos específicos que evidencian la solución de problemas en contextos determinados.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Establece relaciones sociales sanas, valorando el entorno natural y sociocultural dominicanos de la región y del mundo, a través del contacto con textos variados, especialmente los de secuencia argumentativa, recogiendo tradiciones y hechos relevantes de la historia.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Sintetiza a través de textos variados relaciones socioculturales de entornos diversos, valorando las propiedades naturales que ponen de relieve hechos y tradiciones históricas.	Emplea diversidad de textos de secuencia argumentativa, con los que conoce y cuestiona las prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local y nacional, confrontándolas con valores universales.	Usa textos de secuencia argumentativa en la elaboración de proyectos como elemento clave en la construcción de una ciudadanía responsable y dinámica que busca solución de problemas colectivos.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación de nuevas relaciones sociales, en reconocimiento de lo natural y sociocultural, haciendo uso de textos variados.
- Producción de textos de secuencia argumentativa, para conocer y cuestionar las prácticas sociales de ciudadanía en confrontación con valores universales.
- Planteamiento de proyectos colaborativos, utilizando variados tipos de textos, como elemento clave en la construcción de una ciudadanía que busca soluciones colectivas a los problemas.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Conoce informaciones y datos relevantes en el campo de la ciencia y la tecnología a través de géneros textuales de divulgación, especialmente los de secuencia expositivo-explicativa de forma crítica, eficiente y responsable, respondiendo a necesidades concretas en diferentes contextos sociales.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Explica conocimientos de procesos investigativos científicos y del uso de tecnología a través de textos de secuencia expositivo-explicativa, acorde con su grado y las necesidades contextuales.	Divulga mediante textos de secuencia expositivo-explicativa hallazgos científicos, sociales y tecnológicos a lo largo del tiempo para aportar soluciones a problemas de diferentes contextos.	Explica resultados de investigaciones que realiza, apoyándose en el uso de textos de secuencia expositivo-explicativa, en actos de intercomunicación que se desarrollan en la escuela y otro contexto, utilizando herramientas tecnológicas y otros recursos.

**Criterios de Evaluación**

- Explicación y sistematización de procesos investigativos mediante textos científicos, haciendo uso de medios y herramientas proporcionadas por las TIC.
- Producción de textos de secuencia expositivo-explicativa, entre otros hallazgos científicos y sociales, a través de soportes tecnológicos y de otros tipos.
- Promoción de investigaciones científicas mediante textos de secuencia expositivo-explicativa, en intercambios comunicativos escolares y comunitarios, a través de soportes tecnológicos disponibles.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Exhibe hábitos saludables y conciencia ecológica, contribuyendo con la descripción, predicción y explicación de acciones beneficiosas o situaciones de riesgo para la salud, el ambiente y la comunidad, mediante la comprensión y producción de textos de diferentes secuencias y géneros, así como por variados medios tecnológicos y de otros tipos.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Manifiesta conocimientos y experiencia sobre situaciones relacionadas con salud, medioambiente y la comunidad, mediante textos de secuencias y géneros variados, empleando herramientas tecnológicas y otros medios y recursos.	Publica informaciones sobre temas relacionados con salud y medioambiente, a través de textos como catálogo, receta, artículos de opinión e instructivos, en el ámbito escolar y comunitario, haciendo uso de herramientas tecnológicas, entre otras.	Utiliza su conocimiento en la promoción y divulgación de comportamientos y valores sobre la conservación de la salud, la naturaleza y sus ecosistemas, mediante el uso de textos adecuados y a través de actividades de intercomunicación en diferentes contextos de la comunidad, apoyado en recursos variados.

**Criterios de Evaluación**

- Caracterización de situaciones sobre salud, medioambiente y la comunidad, haciendo uso de textos de secuencias y géneros variados, mediante herramientas tecnológicas y otros medios y recursos.
- Uso de textos variados, según su utilidad, en la divulgación y promoción de situaciones relacionadas con salud, ambiente y comunidad.
- Aplicación de conocimientos, comportamientos y valores sobre la conservación de la salud y la naturaleza, haciendo uso de textos diversos en actividades de intercomunicación dentro y fuera del aula.

## Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Muestra autoestima y empatía al describir su percepción sobre el mundo, las situaciones y las personas a través del empleo de conocimientos pragmáticos y lingüísticos de manera oral o escrita, planteando valores universales y reforzamiento de la dimensión humanista, en el marco de las buenas relaciones interpersonales y el respeto a la dignidad y a las opiniones de los demás.

### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Evidencia conocimiento y comprensión de sí mismo y de los demás, expresando su percepción del mundo, mediante un tipo de texto adecuado a las situaciones personales y sociales.	Utiliza textos literarios y de otros tipos, para manifestar sus sentimientos, emociones e inquietudes en la promoción de valores universales y fortalecer la dimensión humanista.	Canaliza emociones y sentimientos en lecturas y escrituras reflexivas, a través de un tipo de texto conveniente, fortaleciendo las relaciones humanas y el respeto a la dignidad propia de otras personas.

### Criterios de Evaluación

- Comprensión de sí mismo y de los demás, expresando su percepción sobre el mundo, a través de un género textual acorde con las situaciones humanas.
- Manejo de la lengua y literatura como recurso para el cultivo de valores universales y reforzar la dimensión humanística.
- Uso de la lengua para canalizar emociones y sentimientos mediante lecturas y escrituras reflexivas en discursos variados, fortaleciendo las buenas relaciones humanas y el respeto a la dignidad.

## 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Año		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	Investigación sobre la insalubridad que pone en riesgo a la población escolar, familiar y comunitaria en general, a través de variadas fuentes de información en diferentes formatos, proponiendo acciones de solución.	Análisis concreto de la inversión destinada a salubridad y bienestar social (alimentos, medicinas, gestión de riesgos, salud mental, seguridad social, entre otros) en la comunidad y el país, mediante informaciones y datos obtenidos en fuentes confiables.	Estudio crítico de las informaciones y datos sobre la inversión en salubridad y bienestar social y su impacto en la comunidad, en el ámbito familiar y escolar.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Estudio exhaustivo de los factores más relevantes que ponen en riesgo el desarrollo sostenible de la comunidad y el país (por ejemplo: cambio climático, contaminación ambiental, deforestación, entre otros), aportando acciones de mitigación.	Examen de los factores que ponen en riesgo el desarrollo sostenible en el entorno familiar, escolar y de la comunidad en general, con el propósito de aportar soluciones definitivas o mitigación, según su nivel.	Estudio y análisis crítico de las informaciones y datos sobre la inversión en salubridad y bienestar social y su impacto en la comunidad del entorno familiar y escolar, para buscar estrategias de solución.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Fortalecimiento de proyectos de vida personal y profesional, partiendo del uso de la lengua como medio fundamental de la cultura, con miras a formar seres humanos democráticos, participativos e integrales.	Modelación de proyectos de vida personal y profesional, como elemento de formación de un ser humano democrático e integral, en reconocimiento de derechos y deberes.	Definición de proyectos de vida estudiantil en el nivel superior, orientados a su formación personal, partiendo de las ofertas curriculares, como punto de partida para el desarrollo de su vocación profesional.

Ejes Transversales	Año		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Estudio sobre los usos de su lengua materna y la alfabetización digital con miras a fortalecer la comunicación con el empleo de las tecnologías en diferentes situaciones de comunicación en las que se enfrenta.	Fortalecimiento del uso de su lengua a partir de la alfabetización digital, para una mejor comunicación en los variados contextos en que interviene (familia, escuela, comunidad).	Exposición de trabajos elaborados mediante el uso de lenguaje estándar, utilizando de manera responsable herramientas tecnológicas de su alcance, demostrando criticidad, libertad y valores ciudadanos.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Utilización de textos variados en la caracterización de conflictos que se presentan en entornos donde se desenvuelve (hogar, escuela, comunidad, entre otros), ofreciendo propuestas de solución, según su nivel y capacidad.	Análisis crítico de conflictos que se presentan en contextos sociales (hogar, escuela, comunidad, entre otros), haciendo uso de textos convenientes, proponiendo proyectos de mediación con miras a solucionarlos.	Presentación de proyectos sobre mediación y resolución de conflictos sociales (personal, familiar, comunitario, del país y el mundo), haciendo uso de la tipología textual apropiada (diálogos, análisis, entre otros), ofreciendo conclusiones y recomendaciones relacionadas con la convivencia pacífica, el respeto y cumplimiento de los derechos y deberes de la ciudadanía.

#### **4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo y su aporte al proceso de alfabetización continua**

En el Segundo Ciclo la enseñanza de la Lengua Española se fortalece mediante la comprensión y producción de textos con más complejidad, aumentando el saber lingüístico y la reflexión sobre el funcionamiento del sistema y el uso de las normas en variadas situaciones de comunicación. Siguiendo el enfoque, se abordan contenidos (tipos de texto) organizados en la malla curricular en conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Los conceptos hacen referencia al saber sobre la función, estructura y demás características de cada tipo de texto. Los procedimientos obedecen a los procesos de comprensión y producción oral y escrita, así como su orientación al abordaje de temáticas personales y sociales. Las actitudes y valores se expresan como procedimientos transversales para alcanzar lo deseado. Las estrategias de enseñanza y aprendizaje que propone el área para su desarrollo parten de las genéricas del Diseño Curricular. Se asumen las mismas estrategias, técnicas y criterios de evaluación planteadas en el Primer Ciclo, variando su nivel de complejidad, donde aplique.

## 5. Mallas curriculares

LENGUA ESPAÑOLA	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Emplea adecuadamente un género textual, siguiendo los procesos de comprensión y producción oral y escrita con creatividad, así como el uso de las TIC y otros recursos y medios, al comunicarse en diferentes contextos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Usa secuencias argumentativas (hechos, ejemplos, analogías, argumentos y contraargumentos), en discursos orales y escritos, abordados con temas sociales de su realidad y fuera de esta.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Describe problemas de su vida estudiantil, familiar y social, utilizando un tipo de texto como el informe de investigación, en el punto de partida para su estudio y aporte de posibles soluciones.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Sintetiza a través de textos variados relaciones socioculturales de entornos diversos, valorando las propiedades naturales que ponen de relieve hechos y tradiciones históricas.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Explica conocimientos de procesos investigativos científicos y del uso de tecnología, a través de textos de secuencia expositivo-explicativa, acorde con su grado y las necesidades contextuales.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Manifiesta conocimientos y experiencia sobre situaciones relacionadas con salud, medioambiente y la comunidad, mediante textos de secuencias y géneros variados, a través de herramientas tecnológicas y otros medios y recursos.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Evidencia conocimiento y comprensión de sí mismo y de los demás, expresando su percepción del mundo, mediante un tipo de texto adecuado a las situaciones personales y sociales.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>El instructivo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Función y estructura</li> <li>El "se" impersonal</li> <li>El infinitivo</li> <li>Adverbios o construcciones adverbiales.</li> <li>Léxico técnico o especializado.</li> <li>Ilustraciones, gráficas y dibujos, números y/o viñetas</li> </ul>	<b>Comprensión oral (escuchar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta de instructivos leídos por el docente, un compañero, el ensamblaje de muebles, recetas; anticipación del contenido del instructivo a partir del título y otras marcas textuales, si las tuviera.</li> <li>Establecimiento de un propósito comunicativo sobre el uso de instructivos diversos.</li> <li>Realización de inferencias basadas en las relaciones locales que existen entre las ideas contenidas en la lectura que escucha.</li> <li>Utilización del diccionario en versión física y/o digital para comprender el sentido de las palabras que escucha, cuyo significado no ha podido inferir.</li> <li>Realización de inferencias basadas en el contenido (tema, ideas principales y secundarias) para construir el sentido del contenido; paráfrasis clara y coherente de la información que escucha, ajustándose a la intención comunicativa y a su estructura.</li> </ul> <b>Producción oral (hablar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de la intención comunicativa del instructivo que produce oralmente.</li> <li>Selección y justificación del tema que produce oralmente, así como de las fuentes de información que utiliza, en versión física y/o digital.</li> <li>Desarrollo de estrategias de selección, registro y organización de la información necesaria para estructurar el informe que produce oralmente.</li> <li>Selección del léxico técnico o especializado, según los destinatarios y el área temática que produce de manera oral.</li> <li>Incorporación de recursos no verbales (gestos faciales, miradas, movimientos, postura corporal, entonación, ritmo, intensidad) para apoyar el contenido lingüístico que produce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad de ejecución ordenada y lógica de las acciones contenidas en el instructivo que escucha.</li> <li>Desarrollo del sentido lógico al expresar oralmente los procedimientos del instructivo.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura sobre el uso de juegos diversos; el ensamblaje de muebles, realización de recetas.</li> <li>• Anticipación del contenido, a partir del título y otras marcas textuales y paratextuales (viñetas, numeración, dibujos, imágenes...), si las tuviera.</li> <li>• Utilización del diccionario en versión física y/o digital para comprender el sentido de las palabras que lee cuyo significado no ha podido inferir.</li> <li>• Realización de inferencias basadas en el contenido (tema, ideas principales y secundarias) para construir el sentido global del contenido que lee.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del instructivo que produce por escrito, el soporte (físico y/o digital).</li> <li>• Selección de las fuentes de información relativas al tema, considerando su diversidad y fiabilidad.</li> <li>• Organización de la información registrada, utilizando estrategias que permiten estructurar las ideas, según las partes de los conectores de orden, de finalidad, el léxico apropiado al tema y a los interlocutores.</li> <li>• Asignación de un título coherente con el contenido; utilización de recursos paratextuales (cuadros, gráficos, fotografías, dibujos, viñetas, numeración...) para ilustrar el texto que produce por escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de ejecución ordenada y lógica de las acciones contenidas en el instructivo que escucha.</li> <li>• Desarrollo del sentido lógico al expresar oralmente los procedimientos del instructivo.</li> </ul>
<p><b>El informe de investigación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función</li> <li>• Estructura</li> <li>• Composición de argumentos</li> <li>• Vocabulario temático</li> <li>• Oraciones compuestas</li> <li>• Verbos en infinitivo</li> <li>• Referencias bibliográficas</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la escucha del informe de investigación.</li> <li>• Realización de inferencias basadas en la estructura de investigación que escucha.</li> <li>• Identificación de los procedimientos (analogía, ejemplificación, deducción, de autoridad) que ha utilizado el autor del informe para comprender los argumentos que sustentan la tesis de la investigación.</li> <li>• Paráfrasis del sentido global del informe de investigación que escucha, a partir del problema planteado, los objetivos de la investigación, la metodología, las bases teóricas, el análisis de los resultados, las conclusiones y recomendaciones, ajustándose a la intención comunicativa y a la estructura de este tipo de texto.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la situación de comunicación (intención y destinatarios) que produce de forma oral; selección y justificación de las fuentes bibliográficas, en versión física y/o digital, a utilizar para producir por escrito las ideas del contenido.</li> <li>• Desarrollo de estrategias de registro y organización para estructurar el informe de investigación.</li> <li>• Articulación de los argumentos que le permitan sustentar la tesis de la investigación que reporta en el informe, haciendo uso de los diversos procedimientos: analogía, deducción y de autoridad. Selección del léxico a la intención comunicativa, a los interlocutores y al vocabulario temático de la investigación.</li> <li>• Utilización de diversos mecanismos de citación para desarrollar el marco teórico y el análisis de los resultados finales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés, curiosidad y criticidad frente al contenido del informe de investigación que escucha.</li> <li>• Apertura ante las observaciones que otros (expertos, docente, compañeros) puedan hacer a su informe de investigación.</li> <li>• Claridad al evidenciar la voz propia y la voz de otros autores en las ideas contenidas en el informe de investigación.</li> <li>• Honestidad al presentar los resultados de la investigación.</li> <li>• Interés por escribir informes de investigación dirigidos a un público general, sobre temas y problemas de interés escolar y/o comunitario.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura del informe de investigación.</li> <li>• Anticipación del contenido de investigación a partir de marcas textuales y paratextuales (gráficos, tablas, cuadros, elementos tipográficos), activación de los conocimientos previos relacionados con el tema de investigación.</li> <li>• Utilización del diccionario en versión física y/o digital para buscar la definición de palabras cuyo significado no ha podido inferir en el texto.</li> <li>• Realización de inferencias basadas en la estructura de la información que lee.</li> <li>• Identificación de los conectores de contraste, adición, cierre, explicación, ejemplificación y finalidad para comprender las relaciones lógicas entre las ideas contenidas en la investigación.</li> <li>• Identificación de los procedimientos (analogía, ejemplificación, deducción, de autoridad) que ha utilizado el autor del informe para comprender los argumentos que sustentan la tesis de la investigación.</li> <li>• Resumen del contenido del informe de investigación, mediante la omisión de información no relevante, generalización y reconstrucción de las ideas que representan el sentido del texto.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la situación de comunicación (intención y destinatarios) del informe de investigación que escribe.</li> <li>• Selección y justificación de las fuentes bibliográficas, en versión física y/o digital, a utilizar para producir por escrito los resultados finales.</li> <li>• Estructuración de las ideas del informe, atendiendo a las partes que lo componen y al uso de la gramática específica (formas impersonales del verbo, conectores de contraste, adición, cierre, explicación, ejemplificación y finalidad, adverbios de frecuencia, de cantidad y de modo).</li> <li>• Articulación de los argumentos que le permitan sustentar la tesis de la investigación que reporta en el informe, haciendo uso de los diversos procedimientos: analogía, ejemplificación, deducción, de autoridad.</li> <li>• Utilización de recursos paratextuales (tablas, gráficos, cuadros, elementos tipográficos...) para ilustrar el contenido que escribe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés, curiosidad y criticidad frente al contenido del informe de investigación que escucha.</li> <li>• Apertura ante las observaciones que otros (expertos, docente, compañeros) puedan hacer a su informe de investigación.</li> <li>• Claridad al evidenciar la voz propia y la voz de otros autores en las ideas contenidas en el informe de investigación.</li> <li>• Honestidad al presentar los resultados de la investigación.</li> <li>• Interés por escribir informes de investigación dirigidos a un público general, sobre temas y problemas de interés escolar y/o comunitario.</li> </ul>
<p><b>El informe de Experimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Verbos impersonales</li> <li>• Adverbios de modo</li> <li>• Frases incidentales</li> <li>• Vocabulario temático</li> <li>• Palabras compuestas</li> <li>• Gráficas, tablas, diagramas y dibujos</li> <li>• Mapas conceptuales</li> </ul> <p>Nota: Debido a que el informe de experimento es un texto de naturaleza eminentemente escrita, las competencias de comprensión y producción orales se incorporarán como procedimientos de la comprensión y producción escritas.</p>	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura del informe de experimento. Anticipación del contenido a partir de marcas textuales y paratextuales (gráficos, tablas, imágenes).</li> <li>• Utilización del diccionario en versión física y/o digital para buscar la definición de palabras cuyo significado no ha podido inferir a partir del texto.</li> <li>• Realización de inferencias a partir de tablas, gráficos, dibujos y otras marcas paratextuales presentes.</li> <li>• Paráfrasis del texto que lee a partir de la idea principal y las ideas secundarias, ajustándose a la intención comunicativa y a su estructura; construcción de mapas conceptuales, manuscritos y/o digitales, para dar cuenta de la comprensión del informe de experimento leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidad por conocer el contenido del informe de experimento que lee.</li> <li>• Valoración de la objetividad y sistematicidad presentes en los informes de experimentos que lee.</li> <li>• Valoración del informe de experimento como un medio para aproximarse al conocimiento de la realidad con una base científica.</li> <li>• Valoración del informe de experimento.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del informe de experimento que escribe.</li> <li>• Selección del experimento sobre el que escribirá el informe; selección de las fuentes de información, en versión física y/o digital, que va a utilizar para producir por escrito las ideas del experimento;</li> <li>• Estructuración de las ideas, atendiendo a las partes que lo componen y al uso de la gramática específica (formas impersonales del verbo, perífrasis verbales, palabras compuestas, conectores de secuenciación y de causalidad, frases incidentales y adverbios de modo).</li> <li>• Utilización de recursos paratextuales (tablas, gráficos, dibujos...) para ilustrar el contenido del informe que escribe.</li> <li>• Selección del léxico adecuado a la intención comunicativa, a los/las interlocutores y al vocabulario temático; asignación de un título coherente con el contenido del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidad por conocer el contenido del informe de experimento que lee.</li> <li>• Valoración de la objetividad y sistematicidad presentes en los informes de experimentos que lee.</li> <li>• Valoración del informe de experimento como un medio para aproximarse al conocimiento de la realidad con una base científica.</li> <li>• Valoración del informe de experimento.</li> </ul>
<p><b>El soneto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Licencias métricas</li> <li>• Los versos</li> <li>• La rima</li> <li>• Imágenes visuales, auditivas, olfativas, táctiles y gustativas</li> <li>• Figuras literarias</li> <li>• Campo de los sentimientos</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido del soneto a partir del título.</li> <li>• Escucha atenta de versos clásicos y modernos, de autores dominicanos, latinoamericanos y españoles.</li> <li>• Inferencia a partir del contexto y significado de las palabras que se desconoce.</li> <li>• Reconocimiento de la intención comunicativa del autor y de los sentimientos que expresa.</li> <li>• Comprensión e inferencias de los significados, explícitos e implícitos y de las emociones que provocan los sonetos escuchados.</li> <li>• Identificación de los cambios y matices de voz y entonación, según la temática y los sentimientos que evoca.</li> <li>• Uso de la estructura, de la rima, el ritmo y las figuras literarias (epíteto, personificación, hipérbole, hipérbaton, sinestesia) presentes para comprender sus significados explícitos e implícitos y disfrutar de las emociones que provoca.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de sonetos de autores dominicanos, latinoamericanos y españoles, representativos de este tipo de poema.</li> <li>• Verbalización de las figuras literarias, la rima, el ritmo y los versos del soneto usando la entonación y el lenguaje gestual acordes a la intención comunicativa, el tema y a los sentimientos que se quieren expresar.</li> <li>• Adecuación del lenguaje gestual y corporal con la intención comunicativa y los sentimientos el texto.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido del soneto a partir del título y otras marcas textuales y paratextuales.</li> <li>• Establecimiento de un propósito para su lectura.</li> <li>• Reconocimiento de la intención comunicativa del autor y de los sentimientos que el texto evoca.</li> <li>• Uso de la estructura del soneto para comprender su contenido.</li> <li>• Identificación y análisis de los recursos estilísticos para valorar la riqueza creativa y expresiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute al escuchar los sonetos seleccionados.</li> <li>• Valoración de la función lúdica y estética del soneto como expresión poética.</li> <li>• Demostración de placer estético al recitar sonetos de contenido diverso.</li> <li>• Valoración del lenguaje corporal como soporte del lenguaje verbal para transmitir emociones y sentimientos a través del soneto.</li> <li>• Sensibilidad y la creatividad en la producción de sonetos sobre diversos temas.</li> <li>• Valoración del soneto para recrear, denunciar, analizar, caricaturizar personajes, hechos, problemáticas y sucesos del medio circundante y exterior.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión e inferencias de los significados, explícitos e implícitos que presenta el soneto a partir de los elementos connotativos y denotativos.</li> <li>• Paráfrasis del sentido de los sonetos de contenido diverso, utilizando el vocabulario para este tipo de texto.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del soneto que va a producir por escrito.</li> <li>• Selección del tema, personaje, hecho o situación que enfocará en el soneto.</li> <li>• Uso de la rima consonante y de versos endecasílabos para escribir el soneto.</li> <li>• Utilización del vocabulario apropiado a su intención comunicativa y a los sentimientos que se quieren evocar con el poema.</li> <li>• Utilización de los recursos literarios que demanda el texto según el tema, los sentimientos que evoca, la creatividad y el ritmo.</li> <li>• Escritura de borradores, atendiendo a la emoción y el sentimiento que se quiere expresar a la intención comunicativa, la estructura, los recursos estilísticos, el vocabulario y la corrección ortográfica.</li> <li>• Edición y publicación en los murales del aula, en los diferentes blogs de los grupos, así como en un libro artesanal o en una revista escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute al escuchar los sonetos seleccionados.</li> <li>• Valoración de la función lúdica y estética del soneto como expresión poética.</li> <li>• Demostración de placer estético al recitar sonetos de contenido diverso.</li> <li>• Valoración del lenguaje corporal como soporte del lenguaje verbal para transmitir emociones y sentimientos a través del soneto.</li> <li>• Sensibilidad y la creatividad en la producción de sonetos sobre diversos temas.</li> <li>• Valoración del soneto para recrear, denunciar, analizar, caricaturizar personajes, hechos, problemáticas y sucesos del medio circundante y exterior.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Muestra sus conocimientos y habilidades comunicativas a partir de las tipologías textuales, para su desenvolvimiento en las situaciones de comunicación que participa directamente a través de tecnologías, así como con el uso de otros medios y recursos.
- Utiliza textos variados en su comunicación con compañeros de clase, familiares y sociedad en general, usando de manera responsable variadas herramientas tecnológicas para una mayor eficacia comunicativa.
- Manifiesta dominio en el uso de textos diversos para comunicarse en situaciones locales, nacionales y del mundo, evidenciando sus pensamientos, sentimientos, propuestas y acciones de forma crítica y creativa.
- Utiliza secuencias argumentativas en discursos sobre temas sociales del contexto local y nacional, demostrando dominio inferencial en sus manifestaciones.
- Demuestra habilidades inferenciales derivadas de la comprensión y producción de textos variados, tomando en cuenta temas del entorno familiar, escolar, comunitario, nacional y del mundo para la promoción de nuevos conocimientos.
- Utiliza la información que apoyan los juicios y puntos de vista del pensamiento estructurado, según las conclusiones y respetando las posiciones de los demás.
- Demuestra conocimientos sobre problemas relacionados con su vida social, a través de textos adecuados para su comprensión y búsqueda de posibles soluciones.
- Produce textos más complejos con informaciones veraces que apoyan la solución de problemas de su entorno comunitario y fuera del mismo.
- Utiliza textos como ensayos, informes u otros, para presentar conclusiones y recomendaciones de estudios realizados, que proponen posibles soluciones de problemas de la comunidad.
- Caracteriza nuevas relaciones socioculturales de ámbitos diversos mediante un tipo de texto adecuado, valorando lo natural y social en contextos.
- Promueve prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local, nacional e internacional, comparándolas con valores universales, a través de producciones textuales diversas.
- Usa textos en la elaboración de proyectos que apoyan y valoran las prácticas ciudadanas y la solución de los problemas que afectan a la comunidad.
- Sistematiza investigaciones sobre temas comunitarios, haciendo uso de textos a través de plataformas o herramientas tecnológicas asequibles, demostrando sus conocimientos y destrezas lingüísticas y manejo de recursos.
- Divulga mediante textos de secuencia expositivo-explicativa hallazgos científicos, sociales y tecnológicos de diferentes ámbitos, evidenciando conocimiento en el uso de la lengua y sobre temas que inciden en la comunidad.
- Utiliza textos en la publicación de investigaciones realizadas con el ámbito escolar y comunitario, apoyándose en medios y recursos tecnológicos, demostrando niveles de conocimiento investigativo y habilidades lingüísticas.
- Utiliza textos variados y el apoyo de herramientas tecnológicas, y otros medios y recursos para caracterizar temas o problemas sobre salud, medioambiente, alimentación, que afectan la comunidad en que se desenvuelve y proponer posibles soluciones.

### **Indicadores de Logro**

- Redacta diferentes tipos de textos, tales como catálogos, recetas, artículos de opinión, instructivos, entre otros, para promover temas y problemas de salud, ambiente y alimentación, que aporten soluciones pertinentes.
- Promueve y valora mediante textos diversos en actividades de intercomunicación, el buen comportamiento de los seres humanos, para la puesta en práctica de acciones ante la preservación de la salud, el cuidado de los recursos naturales y sus ecosistemas.
- Produce textos variados en los que evidencia compromiso concreto con su persona y las que lo rodean, para una mejor comprensión de sí mismo y del mundo.
- Utiliza variedad de textos para el cultivo de valores universales y refuerzo de la dimensión humanística, así como el fortalecimiento físico-espiritual de sí mismo y las demás personas.
- Emplea informaciones a través de textos reflexivos para promover emociones, sentimientos y valores espirituales, como elementos claves que apoyan el respeto, la dignidad y las relaciones humanas.

LENGUA ESPAÑOLA	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Muestra destrezas lingüísticas al exponer ideas y experiencias en diferentes situaciones de comunicación social, mediante un tipo de texto (funcional o literario) conveniente desde la comprensión y producción oral y escrita, usando medios y recursos diversos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Analiza textos variados a partir de inferencias, demostrando un pensamiento estructurado que le lleva a conclusiones razonables y lógicas en diferentes contextos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Selecciona textos específicos que apoyan el desarrollo de una investigación científica, siguiendo criterios de relevancia, pertinencia, validez y confiabilidad para la solución de problemas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Emplea diversidad de textos de secuencia argumentativa, con los que conoce y cuestiona las prácticas sociales de ciudadanía en el entorno local y nacional, confrontándolas con valores universales.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Divulga a través de textos de secuencia expositivo-explicativa hallazgos científicos, sociales y tecnológicos a lo largo del tiempo, para aportar soluciones a problemas de diferentes contextos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Publica informaciones sobre temas relacionados con salud y medio ambiente, a través de textos como catálogo, receta, artículos de opinión e instructivos, en el ámbito escolar y comunitario, haciendo uso de herramientas tecnológicas, entre otras.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Utiliza textos literarios y de otros tipos, para manifestar sus sentimientos, emociones, inquietudes en la promoción de valores universales y fortalecer la dimensión humanista.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>La carta de auto presentación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Fórmulas de cortesía</li> <li>• Verbo en presente del modo indicativo</li> <li>• El condicional en las formas verbales</li> <li>• El pretérito perfecto</li> <li>• Adjetivos</li> <li>• Conectores de finalidad, de causa- efecto, de adición</li> <li>• El vocabulario temático</li> <li>• El motivo de la carta</li> </ul> <p>Nota: Debido a que la carta es eminentemente un texto escrito, la competencia de producción oral servirá solo para desarrollar procedimientos que fortalezcan y complementen la producción escrita, sobre todo, aquellos relacionados con la producción oral del cuerpo de la carta.</p>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido de la carta de auto presentación a partir del destinatario y/o del inicio del cuerpo de la carta, escuchando atentamente donde identifica la intención comunicativa del hablante.</li> <li>• Utilización de la estructura de la carta (lugar y fecha, destinatario, saludo, asunto que motiva la carta, despedida y firma) para comprender su contenido.</li> <li>• Paráfrasis clara y coherente de la información de la carta de auto presentación que escucha, resumiendo el contenido mediante la omisión de información no relevante, identificando de las ideas principales.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa de la carta: presentación de intereses, preparación, experiencias y habilidades que posee, expresado mediante oraciones claras y coherentes las capacidades, las razones y argumentos que justifican la auto presentación.</li> <li>• Inclusión de conectores de finalidad, de adición y causa- efecto para explicar las razones e intereses que motivan la carta, haciendo uso de un vocabulario apropiado a la intención comunicativa y a los destinatarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidad e interés al escuchar la lectura de cartas de auto presentación por parte de sus pares o del/de la docente.</li> <li>• Valoración de la carta como un medio para dar a conocer la preparación, experiencias y habilidades que se poseen.</li> <li>• Creatividad y lógica al expresar los motivos de la carta de autopresentación.</li> <li>• Criticidad para valorar las características, intereses, habilidades, experiencias y razones que justifican la auto- presentación en las cartas que escribe.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura de la carta de auto presentación, anticipando el contenido a partir de la silueta, de fragmentos leídos y de otras marcas textuales, haciendo uso de inferencias acerca de la intención comunicativa.</li> <li>• Utilización de la estructura de la carta de auto presentación: lugar y fecha, destinatario, saludo, cuerpo o asunto que la motiva, despedida y firma para comprender su contenido.</li> <li>• Realización de inferencias basadas en las relaciones locales que existen entre las ideas contenidas, uso de paráfrasis clara y coherente de la información.</li> <li>• Resumen del contenido mediante la omisión de información no relevante, selección de las ideas principales y generalización y reconstrucción de las ideas que representan el sentido global del texto.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa de la carta de auto presentación que escribe: presentación de intereses, preparación, experiencias y habilidades que se poseen, selección del/de los destinatarios y del soporte (físico o digital) de los argumentos que justifican el motivo y uso de vocabulario temático (interés, candidato, experiencia, habilidad, oportunidad, logro) ajustado a la intención.</li> <li>• Escritura de borradores ajustándose a la estructura (lugar y fecha, destinatario, cargo, saludo, cuerpo o asunto de la carta, despedida y firma).</li> <li>• Revisión y corrección tomando en cuenta la brevedad y credibilidad en el contenido, con la ayuda del/de la docente y de sus compañeros.</li> <li>• Edición de la versión final utilizando medios físicos y/o digitales, selección y llenado, tomando en cuenta el protocolo para la escritura de este dato del remitente y destinatario de manera convencional.</li> <li>• Envío de la versión final utilizando el correo electrónico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidad e interés al escuchar la lectura de cartas de auto presentación por parte de sus pares o del/de la docente.</li> <li>• Valoración de la carta como un medio para dar a conocer la preparación, experiencias y habilidades que se poseen.</li> <li>• Creatividad y lógica al expresar los motivos de la carta de autopresentación.</li> <li>• Criticidad para valorar las características, intereses, habilidades, experiencias y razones que justifican la auto- presentación en las cartas que escribe.</li> </ul>
<p><b>La reseña</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Verbos en presente de indicativo, en pretérito perfecto, en futuro</li> <li>• Conectores de cierre, de adición</li> <li>• Adjetivos calificativos</li> <li>• Adverbios de modo</li> <li>• Vocabulario temático</li> </ul> <p>Nota: En este tipo de texto y para este grado, la competencia de producción oral servirá solo para desarrollar procedimientos que fortalezcan y complementen la producción escrita.</p>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la escucha de la reseña leída por el docente o por un compañero.</li> <li>• Realización de inferencias basadas en la situación de comunicación en que se produce la reseña (intención, autor, audiencia, tema), relaciones lógicas entre las ideas, a partir del contexto, del significado de las palabras que no conoce para realizar una paráfrasis del sentido global, apoyándose en el argumento de la obra, el tiempo, el lugar de los personajes, sus interacciones, el tema, los diálogos y el género al que pertenece.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa de la reseña que el destinatario producirá, selección de la fuente de información, citas claves (del reportaje, película, documental, obra teatral) y testimonios (del autor, personaje de la película, espectáculo) que incluirá.</li> <li>• Registro de la información (argumento y valoración personal) necesaria para estructurar el contenido.</li> <li>• Organización de las ideas, utilización de los conectores entre las oraciones y los párrafos para mantener la cohesión, las relaciones de coherencia y el uso de vocabulario adecuado al contexto y a la función.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la importancia de la reseña de obras pertenecientes al género audiovisual y/o de una novela leída para conocer el contenido de una determinada obra y la opinión del/ la autor/a sobre la misma.</li> <li>• -Interés por comprender el punto de vista del/ la autor/a de la reseña que escucha y lee.</li> <li>• Reflexión sobre los valores promovidos en la reseña que escucha y lee.</li> <li>• Desarrollo de la capacidad de organización y síntesis al estructurar las ideas referentes al argumento de la obra que va a reseñar.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de un propósito para la lectura de la reseña: en silencio o en voz alta, anticipando el contenido a partir de marcas textuales y paratextuales, realizando inferencias basadas en la situación de comunicación (intención, autor, audiencia, tema) y a través de relaciones lógicas entre las ideas.</li> <li>Utilización de la estructura para comprender su contenido, a partir del contexto del significado de las palabras temáticas.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selección de la obra temática y la intención comunicativa sobre la cual redactará citas claves (del reportaje, película, documental, obra teatral) y testimonios (del autor, personaje de la película, espectáculo) para incluirlas en la reseña.</li> <li>Planificación de la obra, tomando en cuenta su estructura (título, ficha bibliográfica, resumen del argumento y valoración personal) y contenido (códigos, actores, director, técnicos, público, elementos para verbales y no verbales).</li> <li>Redacción de un primer borrador de la reseña manuscrito o digital, revisa y corrige la reseña de manera individual y con la colaboración de docente y de sus compañeros o compañeras, edita y publica en soporte físico o digital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la importancia de la reseña de obras pertenecientes al género audiovisual y/o de una novela leída para conocer el contenido de una determinada obra y la opinión del/ la autor/a sobre la misma.</li> <li>Interés por comprender el punto de vista del/ la autor/a de la reseña que escucha y lee.</li> <li>Reflexión sobre los valores promovidos en la reseña que escucha y lee.</li> <li>Desarrollo de la capacidad de organización y síntesis al estructurar las ideas referentes al argumento de la obra que va a reseñar.</li> </ul>
<p><b>El ensayo argumentativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Función y estructura</li> <li>La tesis</li> <li>Tipos de argumentos: de autoridad, por datos estadísticos, por hechos, por causa-efecto, por teorías o generalizaciones, por ejemplos, por comparaciones, por analogías.</li> <li>Argumentos y contraargumentos</li> <li>Conectores de orden, digresión, adición, consecuencia, contraste.</li> </ul> <p>Nota: Debido a que el ensayo argumentativo es un texto de naturaleza esencialmente escrita, la competencia de producción oral servirá solo para desarrollar procedimientos que fortalezcan y complementen la comprensión y producción escrita.</p>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de un propósito para la escucha del ensayo argumentativo leídos por el docente y los compañeros de clases; realiza inferencias a partir del título y elementos paratextuales para anticipar posibles contenidos basadas en la intención y el tipo de audiencia.</li> <li>Utilización de la estructura del ensayo argumentativo para comprender su contenido globalmente, del contexto y sentido a partir de palabras cuyos significados desconoce, realizando inferencias para comprender la tesis central del ensayo y los argumentos utilizados para apoyarla, identifica formas personales como: "pienso que", "me parece que", para comprender cuando el autor del ensayo sostiene una opinión.</li> <li>Identificación de fórmulas como "Según...", "De acuerdo con..."; para comprender cuando el autor del ensayo introduce las citas o argumentos de autoridad; basadas en las relaciones lógicas entre las ideas contenidas en el ensayo argumentativo, apoyándose en los conectores utilizados.</li> <li>Resumen del contenido del ensayo, mediante la omisión de información no relevante, selección de las ideas principales (argumentos), generalización y reconstrucción de las ideas que representan el sentido global del texto.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de la situación de comunicación del ensayo argumentativo que producirá por escrito: intención y audiencia.</li> <li>Selección y justificación del tema sobre el que escribirá el ensayo argumentativo.</li> <li>Asignación de un título posible.</li> <li>Planificación de la tesis o punto de vista que defenderá; las fuentes de información de donde tomará los argumentos y contraargumentos.</li> <li>Uso del léxico adecuado con el tema, la intención, los destinatarios, los conectores de digresión, adición, contraste, consecuencia y orden para dar cohesión al ensayo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tolerancia y respeto frente a las opiniones y juicios de valor que expresa el autor del ensayo argumentativo que escucha.</li> <li>Valoración del uso de la lengua para dar su opinión sobre temas controversiales del entorno y la realidad nacional e internacional.</li> <li>Criticidad al asumir una postura frente a los temas y problemáticas que aborda el ensayo argumentativo leído.</li> <li>Interés por dar a conocer su opinión acerca de una determinada temática, a través del ensayo argumentativo que ha escrito.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Producción escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido del ensayo argumentativo que lee a partir de marcas textuales y paratextuales.</li> <li>• Establecimiento de un propósito; infiere sobre la estructura, la intención, el tipo de audiencia y el uso de diccionario para comprender palabras cuyo significado desconoce y su contenido global.</li> <li>• Realización de inferencias para comprender la tesis central del ensayo que lee y los argumentos utilizados para apoyarla; basadas en las relaciones lógicas e ideas principales para conocer el sentido global del texto.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la situación de comunicación del ensayo argumentativo que produce: intención, audiencia/destinatarios, justificación del tema, título posible, tesis o punto de vista, las fuentes y organización de la información según la estructura canónica del texto.</li> <li>• Utilización del léxico adecuado con el tema, uso de conectores de digresión, adición, contraste, consecuencia y orden para dar cohesión al ensayo argumentativo que escribe; empleo de formas personales: pienso que, "me parece que". Fórmulas para introducir las citas: "Según...", "De acuerdo con..."; revisión con ayuda del docente, de un compañero.</li> <li>• Edición del ensayo argumentativo que produce por escrito, tomando en cuenta las convenciones de la escritura: uso de márgenes, separación de oraciones y párrafos, uso de las mayúsculas, la tilde y los signos de puntuación.</li> </ul>	
<p><b>La poesía satírica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Ironía, farsa, caricatura</li> <li>• Sarcasmo, parodia</li> <li>• Tono burlesco</li> <li>• Verso y prosa</li> <li>• Recursos estilísticos: imágenes (visuales, auditivas, olfativas, táctiles y gustativas)</li> <li>• Recursos estilísticos: figuras (antítesis, paralelismo, execración, epíteto, deprecación, comparación)</li> <li>• Recursos estilísticos: tropos (metáfora)</li> <li>• Exclamación</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido del poema a partir del título, escucha atenta de poemas satíricos de autores dominicanos, latinoamericanos y españoles sobre personajes, hechos diversos, presentes y pasados.</li> <li>• Inferencias a partir del contexto del significado de las palabras que se desconocen, reconocimiento de los sentimientos evocados y la intención comunicativa del autor, comprensión y disfrute de los significados, explícitos e implícitos y de las emociones que provoca los poemas escuchados.</li> <li>• Identificación de los cambios y matices de entonación, según la temática y los sentimientos que el poema evoca.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección de poemas de autores dominicanos, latinoamericanos y españoles, representativos de la poesía satírica.</li> <li>• Verbalización y declamación de poemas satíricos manteniendo la entonación, el ritmo y la fluidez que demandan, según el tema, la estructura y los recursos estilísticos de los mismos, el lenguaje gestual y corporal con la intención comunicativa y los sentimientos que refleja la narración.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido de los poemas a partir del título, establecimiento de un propósito para la lectura de los poemas, inferencias a partir del contexto del significado de las palabras que desconoce.</li> <li>• Reconocimiento de la intención comunicativa del autor y de los sentimientos que el texto evoca, uso de la estructura del poema para determinar su desarrollo y la distribución del contenido, identificación y análisis de los recursos estilísticos para valorar la riqueza creativa y expresiva del poema, determinando los significados explícitos e implícitos que presenta el poema a partir de los elementos connotativos y denotativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute al escuchar los sonetos seleccionados.</li> <li>• Valoración de la función lúdica y estética del soneto como expresión poética.</li> <li>• Demostración de placer estético al recitar sonetos de contenido diverso.</li> <li>• Valoración del lenguaje corporal como soporte del lenguaje verbal para transmitir emociones y sentimientos a través del soneto.</li> <li>• Sensibilidad y la creatividad en la producción de sonetos sobre diversos temas.</li> <li>• Valoración del soneto para recrear, denunciar, analizar, caricaturizar personajes, hechos, problemáticas y sucesos del medio circundante.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del poema que va a producir por escrito, selección del tema, personaje, hecho o situación que enfocará en el poema.</li> <li>• Utilización del vocabulario apropiado a su intención comunicativa y al sentimiento o emoción que quiere transmitir, de los recursos literarios que demanda el abordaje del tema, según los sentimientos, la creatividad y la connotación.</li> <li>• Escritura, revisión y corrección de borradores de poemas de contenido satírico con ayuda del docente y los compañeros de clases, atendiendo a la emoción y sentimiento que quiere expresar; la intención comunicativa, la estructura, recursos estilísticos; el vocabulario y la corrección ortográfica.</li> <li>• Edición y publicación de los poemas de contenido satírico en los murales del aula, en los diferentes blogs de los grupos, así como en un libro artesanal o en una revista escolar.</li> </ul>	

### Indicadores de Logro

- Evidencia conocimientos, dominio y habilidades al comunicarse, utilizando un tipo de texto conveniente para relacionarse en diferentes contextos comunicativos, mediante medios y recursos tecnológicos, y otros.
- Emplea diversidad de textos en situaciones de comunicación para una mayor relación con los demás, usando diferentes medios y recursos tecnológicos, y de otros tipos.
- Se comunica de manera eficaz, usando diferentes textos, en contextos del ámbito local, nacional y mundial, demostrando criticidad y creatividad de sus ideas.
- Demuestra conocimiento y dominio de secuencias argumentativas en discursos diversos, abordando temas sociales y partiendo de sus habilidades de comprensión y producción.
- Pone en práctica sus conocimientos de comprensión y producción a partir de explicaciones de temas del entorno familiar, escolar, comunitario, nacional y del mundo, promocionando conocimientos innovadores.
- Presenta informaciones en las que sostiene juicios y puntos de vista para la construcción de un pensamiento estructurado, derivando conclusiones y guardando el respeto de las opiniones de los demás.
- Utiliza sus conocimientos sobre problemas sociales para búsqueda de posibles soluciones, explicándolas en medios y textos apropiados.
- Emplea textos diversos con mayor grado de complejidad y con informaciones confiables, que aportan propuestas para la solución problemas locales, nacionales e internacionales.
- Produce ensayos, informes u otros tipos de textos para presentar conclusiones y recomendaciones de investigaciones realizadas, que plantean soluciones de problemas de diferentes ámbitos.
- Especifica nuevas relaciones socioculturales en las diferentes situaciones de comunicación que participa, caracterizándolas mediante un género textual.
- Produce textos diversos para la promoción de prácticas sociales de ciudadanía y valores universales, en variados contextos, como aporte al fortaleciendo de las relaciones de los seres humanos.
- Elabora proyectos que valoran las prácticas ciudadanas de la comunidad, así como la solución a los problemas, haciendo uso de textos adecuados.
- Realiza investigaciones de acuerdo con su capacidad sobre situaciones que inciden en la comunidad que lo rodea, apoyándose en el uso de una tipología textual conveniente y recursos variados, en demostración de sus habilidades investigativas, lingüísticas, así como del manejo de herramientas tecnológicas.
- Produce textos variados, especialmente de secuencia expositivo-explicativa, para presentar resultados de investigaciones sobre temas sociales de diferentes ámbitos, evidenciando uso adecuado de la lengua y manejo de herramientas tecnológicas y otros recursos.
- Publica resultados de investigaciones realizadas, de incidencia escolar, comunitaria y nacional, apoyándose en medios y recursos tecnológicos y haciendo uso de un género textual conveniente, evidenciando niveles de comprensión y producción, así como conocimiento sobre estudios científicos.
- Identifica, con mayor nivel de criticidad, temas diversos sobre salud, ambiente, alimentación, entre otros que inciden positiva o negativamente en la comunidad, a través de textos apropiados y el apoyo de herramientas tecnológicas, derivando en propuestas de solución.

### **Indicadores de Logro**

- Elabora diversidad de textos como catálogos, recetas, artículos de opinión, instructivos, con la finalidad de dar a conocer y promover temáticas relacionadas con la salubridad, el medioambiente, la alimentación, proponiendo alternativas de solución o mejora.
- Utiliza variedad de textos (funcionales y literarios) en actividades de intercomunicación, para sensibilizar los seres humanos sobre la exhibición de un buen comportamiento y realización de acciones positivas frente a situaciones y temas relacionados con preservación de la salud, cuidado de los recursos naturales y sus ecosistemas.
- Evidencia compromisos más profundos consigo mismo, así como con los demás, a través de textos convenientes, fortaleciendo los niveles de confianza y comprensión ante el comportamiento de la humanidad.
- Cultiva valores universales y refuerza la dimensión humanista mediante textos relacionados que produce, para el fortalecimiento de su persona y apoyo a los demás.
- Reflexiona, mediante textos diversos (orales y escritos), en procura de canalizar emociones y sentimientos, así como fortalecer valores espirituales, como claves para el respeto a la dignidad y las buenas relaciones de las personas.

LINGUA ESPAÑOLA	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Exhibe desenvolvimiento y creatividad al comunicarse eficazmente de manera personal y colectiva, utilizando un modelo textual, a partir de la comprensión y producción, con uso ético y responsable de plataformas tecnológicas y diferentes medios y recursos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Expone la validez de informaciones diversas sostenidas en juicios, puntos de vista, conclusiones y acciones, usando un género textual conveniente, respetando las demás opiniones.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Presenta resultados de investigaciones a través de textos convenientes que evidencian soluciones de problemas, tomando en cuenta la audiencia y manifestando postura crítica, valórica y de respeto frente a lo que se lee, escucha y escribe.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Usa textos de secuencia argumentativa en la elaboración de proyectos como elemento clave, hacia la construcción de una ciudadanía responsable y dinámica que busca solución de problemas colectivos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Explica resultados de investigaciones que realiza, apoyándose en el uso de textos de secuencia expositivo-explicativa, en actos de intercomunicación que se desarrollan en la escuela y otro contexto, utilizando herramientas tecnológicas y otros recursos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Utiliza sus conocimientos en la promoción y divulgación de comportamientos y valores sobre la conservación de la salud, la naturaleza y sus ecosistemas, mediante el uso de textos y a través de actividades de intercomunicación en diferentes contextos de la comunidad, apoyados en recursos variados.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Canaliza emociones y sentimientos en lecturas y escrituras reflexivas, a través de un tipo de texto conveniente, fortaleciendo las relaciones humanas y el respeto a la dignidad propia y de otras personas.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>El reportaje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Características</li> <li>• La secuencia expositiva, descriptiva, narrativa</li> <li>• Formas impersonales del verbo</li> <li>• Las oraciones subordinadas sustantivas (especificativas y explicativas) y sus conectores</li> <li>• Las oraciones coordinadas yuxtapuestas</li> <li>• Elementos paratextuales</li> </ul>	<b>Comprensión oral (escuchar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito comunicativo para la escucha del reportaje sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> <li>• Escucha atenta de reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional, leídos por los estudiantes, por el docente o reproducidos a través de medios digitales.</li> <li>• Realización de inferencias necesarias basadas en la intención.</li> <li>• Comprensión del sentido global del mismo a partir del contexto del significado de las palabras, basadas en el contenido (tema, ideas principales y secundarias), apoyándose en las estrategias utilizadas por el autor.</li> </ul> <b>Producción oral (hablar)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa del reportaje que produce ortológicamente.</li> <li>• Selecciona el tema a tratar, así como de las fuentes de información que utiliza en versión física y/o digital.</li> <li>• Registro y organización de la información necesaria para estructurar el contenido (problemas relacionados con la realidad nacional e internacional).</li> <li>• Investigación en diversas fuentes de información para desarrollar el tema objeto del reportaje.</li> <li>• Estructuración de las informaciones, ajustándose a la intención, a la estructura textual, al orden lógico con que se presentan las ideas, a los interlocutores y a los elementos gramaticales que le son propios.</li> <li>• Utilización de oraciones coordinadas, yuxtapuestas y subordinadas sustantivas para desarrollar las informaciones concernientes a la realidad objeto del reportaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por escuchar reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> <li>• Interés por expresar las ideas del reportaje de manera objetiva, clara y coherente.</li> <li>• Interés por leer reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> <li>• Interés por lo que sucede en el entorno y por darlo a conocer a través del reportaje que escribe.</li> <li>• Seguridad y confianza al producir por escrito el reportaje.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorporación de estrategias y recursos (imágenes, fotografías, entrevistas, testimonios...) que sirven para apoyar la producción oral y así garantizar la comprensión efectiva por parte de la audiencia.</li> <li>Incorporación de recursos no verbales para apoyar el contenido lingüístico de reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de un propósito comunicativo para la lectura de reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> <li>Anticipación de contenido de reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional, a partir del título y otras marcas textuales.</li> <li>Activación de los conocimientos previos sobre la temática abordada.</li> <li>Realización de las inferencias necesarias basadas en la estructura y en la intención de reportajes que lee para comprender su sentido global; basadas en las relaciones locales que existen entre las ideas del reportaje que lee, haciendo uso de los conectores y del vocabulario temático.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de la intención comunicativa del reportaje que produce por escrito. Selección del tema y del soporte (físico y/o digital) sobre el que se produce; las fuentes de información relativas al tema considerando su diversidad y fiabilidad. Registro de la información recolectada para estructurar las ideas.</li> <li>Organización de la información; léxico apropiado al tema y a los interlocutores. Asignación de un título coherente con el contenido.</li> <li>Redacción de borradores del reportaje, manuscrito y/o digital, sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional, tomando en cuenta su estructura textual, intención comunicativa, destinatarios, vocabulario temático y gramática textual.</li> <li>Revisión, corrección y edición de manera individual y/o con la ayuda de sus compañeros, compañeras y docentes, para asegurarse de que el texto se ajuste a la situación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por escuchar reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> <li>Interés por expresar las ideas del reportaje de manera objetiva, clara y coherente.</li> <li>Interés por leer reportajes sobre problemas relacionados con la realidad nacional e internacional.</li> <li>Interés por lo que sucede en el entorno y por darlo a conocer a través del reportaje que escribe.</li> <li>Seguridad y confianza al producir por escrito el reportaje.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>La novela</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Secuencias narrativas, descriptivas y dialogadas</li> <li>• Conectores temporales, causales y consecutivos</li> <li>• Marcadores espaciales</li> <li>• Marcas textuales y paratextuales</li> <li>• Organizadores discursivos de orden</li> <li>• Los adjetivos</li> <li>• Tipos de narrador</li> <li>• Los personajes</li> <li>• Temas de la novela</li> <li>• Orden de la narración</li> </ul> <p>Nota: Para este tipo de texto se priorizará la comprensión tanto oral como escrita.</p>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atenta de novelas cortas acordes con la edad e intereses.</li> <li>• Anticipación del contenido de la novela a partir del título y otras marcas textuales.</li> <li>• Uso de la estructura de la novela (inicio, nudo y desenlace), de los verbos en pasado y presente, de los conectores, de los adjetivos, de la distinción entre narrador y personajes y de las fórmulas de inicio y de cierre, para comprender su contenido.</li> <li>• Inferencia a partir del contexto del significado de las palabras que desconoce; para comprender el sentido de la novela que escucha; para identificar las acciones realizadas por los personajes de la novela, sobre la relación de causalidad entre ellas; de las motivaciones e intenciones de las acciones de los personajes; sobre los tipos de actantes para analizar los personajes y comprender sus actuaciones; distingue entre el narrador y los personajes para comprender la trama relatada en la novela.</li> <li>• Utilización del orden de la narración (cronológico o anacrónico) para comprender la trama de la novela; identifica el tema, parafrasea las acciones principales, usando el vocabulario apropiado y mediante el uso de sinónimos y otros recursos.</li> <li>• Resumen del contenido de la novela que escucha, apoyándose en el narrador, los personajes, las acciones, el ambiente y la atmósfera, el o los temas y los diálogos de los personajes, el tipo de narrador y el orden de la narración.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito para la lectura de la novela; anticipa el contenido de la novela a partir del título y otras marcas textuales y paratextuales.</li> <li>• Uso de la estructura de la novela (inicio, nudo y desenlace), de los conectores, de los verbos en pasado y presente, de los adjetivos, de la distinción entre narrador y personajes y de las fórmulas de inicio y de cierre, para comprender su contenido.</li> <li>• Identificación y clasificación de los personajes para la comprensión de sus acciones.</li> <li>• Uso el orden de la narración (cronológico o anacrónico) para comprender la trama. Parafraseo de las acciones principales de la novela, usando el vocabulario mediante el uso de sinónimos y otros recursos.</li> <li>• Resumen del contenido de la novela que escucha, apoyándose en el narrador, los personajes, las acciones, el ambiente y la atmósfera, los temas y los diálogos de los personajes, el tipo de narrador y el orden de la narración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute al escuchar novelas cortas que fomenta su imaginación y creatividad.</li> <li>• Valoración de la función lúdica y estética de la lengua.</li> <li>• Curiosidad por realizar predicciones de novelas que escucha.</li> <li>• Valoración de la importancia de reconocer los sentimientos y motivaciones de los personajes.</li> <li>• Disfrute al leer novelas para fomentar su imaginación y creatividad.</li> <li>• Valoración del trabajo creativo de los escritores cuyas novelas lee.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>El monólogo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de monólogo</li> <li>Tipos de monólogos: el unipersonal, la comedia de pie</li> <li>Estrategias discursivas: el soliloquio, el recital</li> <li>Elementos del monólogo teatral</li> <li>Términos técnicos propios del teatro</li> <li>Secuencias textuales</li> <li>Los adjetivos y los adverbios</li> <li>Figuras literarias</li> <li>El pretérito</li> <li>imperfecto y el pretérito perfecto simple</li> <li>Conectores lógicos de temporalidad, orden, causas y consecuencias</li> <li>La comunicación no verbal</li> </ul>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta de la lectura de monólogos por parte del docente o sus compañeros de clase.</li> <li>Análisis de los elementos estructurales del monólogo presenciado o escuchado.</li> <li>Inferencia de ideas y del punto de vista del autor expresado en el monólogo a partir de los elementos estructurales reconocidos en el mismo.</li> <li>Reconocimiento de diferentes figuras literarias y la intención comunicativa o estética de éstas. Identificación de objetos utilizados como símbolos en representaciones teatrales.</li> <li>Establecimiento de relaciones entre el tema tratado en el monólogo y los contenidos de otras materias; de relaciones tanto entre los hechos representados en el monólogo con o la realidad cotidiana.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición del tema desarrollado en el monólogo y el punto de vista que desea presentar.</li> <li>Uso de los elementos estructurales del monólogo para transmitir sus ideas y su punto de vista acerca del tema tratado.</li> <li>Establecimiento de relaciones entre el tema tratado en el monólogo y los contenidos de otras materias; relaciones tanto entre los hechos representados en el monólogo con o la realidad cotidiana.</li> <li>Elaboración de los rasgos de la personalidad (actitudes, valores, creencias, ideas, conocimientos, nivel social, rasgos culturales) en consonancia con las ideas que expresa; el contexto en el que lo hace y la forma en que transmite su parlamento, tanto por su lenguaje verbal como no verbal.</li> <li>Uso de diferentes figuras literarias para transmitir las ideas que desea expresar o para lograr efectos estéticos en la forma de transmitir su mensaje.</li> </ul> <p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta de la lectura de monólogos por parte del docente o sus compañeros de clase; asiste a la puesta en escena de monólogos ya sea en vivo o por medios audiovisuales.</li> <li>Identificación de conectores lógicos utilizados en un monólogo y comprende la relación que establecen entre las partes del texto o ideas que conecta.</li> <li>Establecimiento de la relación entre los hechos representados en el monólogo y su contextualización espacial y temporal.</li> <li>Reconocimiento de diferentes figuras literarias y la intención comunicativa o estética de las mismas.</li> <li>Identificación de objetos utilizados como símbolos en representaciones teatrales.</li> <li>Establecimiento de relaciones entre el tema tratado en el monólogo y los contenidos de otras materias; relaciones tanto entre los hechos representados en el monólogo con o la realidad cotidiana.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición del tema desarrollado en el monólogo y el punto de vista que desea presentar.</li> <li>Establecimiento de relaciones entre el tema tratado en el monólogo y los contenidos de otras materias; relaciones tanto entre los hechos representados en el monólogo con o la realidad cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por conocer y disfrutar diferentes formas de representación teatral.</li> <li>Conciencia crítica en la discriminación de diferentes formas de representación artística y los mensajes que contengan.</li> <li>Valoración del cuerpo como un medio de expresión que está siempre transmitiendo un mensaje.</li> <li>Capacidad de canalizar por medio del teatro y el monólogo los conflictos personales, la necesidad de expresión creativa, la autoafirmación de la individualidad, los cuestionamientos de la realidad social y el sentido de trascendencia.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de la relación entre los hechos representados en el monólogo y su contextualización espacial y temporal.</li> <li>• Construcción de los rasgos de la personalidad (actitudes, valores, creencias, ideas, conocimientos, nivel social, rasgos culturales) en consonancia con las ideas que expresa, el contexto en el que lo hace y la forma en que transmite su parlamento, tanto por su lenguaje verbal como no verbal.</li> <li>• Utilización de diferentes figuras literarias para transmitir las ideas que desea expresar o para lograr efectos estéticos en la forma de transmitir su mensaje.</li> <li>• Escritura de borradores del monólogo, utilizando las secuencias textuales (narración, descripción y argumentación), las diversas figuras literarias y sus conectores correspondientes.</li> </ul>	
<p><b>El discurso oral de graduación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función y estructura</li> <li>• Referencias léxicas</li> <li>• La autorreferencia en los deícticos</li> <li>• Marcas de cortesía</li> <li>• Registro formal</li> <li>• Oraciones, según la actitud del hablante</li> <li>• Secuencia narrativa argumentativa</li> <li>• Elementos paralingüísticos</li> </ul> <p>Nota: Aunque este tipo de texto es eminentemente oral, la producción escrita sirve como estrategia para su posterior oralización.</p>	<p><b>Comprensión oral (escuchar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito comunicativo para escuchar discursos de graduación; escucha atenta de discursos; anticipa el contenido a partir de lo que escucha en la introducción.</li> <li>• Reconocimiento de la temática sobre la cual se desarrolla.</li> <li>• Identificación de la tesis y los argumentos que sirven de sustento.</li> <li>• Identificación de la postura del orador por medio de las expresiones que lo indican, la apertura y del cierre del discurso. Agradecimiento a través de los conectores que indican estos procesos; expresiones de certeza y de expresiones que indican sentimientos o juicios de valor.</li> <li>• Reconocimiento de las referencias léxicas de persona y de la autorreferencia presentada en los deícticos de las personas gramaticales.</li> <li>• Comprensión de la función de los organizadores intertextuales e intratextuales.</li> <li>• Reconstrucción del discurso que escucha; tomando en cuenta la estructura textual, la intención comunicativa, el tema, la tesis y los argumentos que sustenta la tesis.</li> </ul> <p><b>Producción oral (hablar)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito comunicativo para producir oralmente discursos de graduación.</li> <li>• Anticipación del contenido en la introducción.</li> <li>• Uso de las referencias léxicas de persona y autorreferencial presentada en los deícticos de las personas gramaticales.</li> <li>• Selección de un tema (éxito, esfuerzo, perseverancia, gracias, motivación, entusiasmo, futuro, recuerdos...) para formular una tesis y los argumentos que la sustentan; tomando en cuenta la situación contextual y la estructura (punto de partida, tesis, argumentos, conclusión), conectores de apertura, temporales, de causa efecto y de cierre; organizadores intratextuales para introducir otras voces en el texto.</li> <li>• Empleo de expresiones que indican postura del orador, juicios de valor, agradecimiento y cortesía; secuencia narrativa para presentar anécdotas breves que traigan reminiscencias a su auditorio.</li> <li>• Establecimiento de la tesis que presenta la importancia del evento que realiza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés y curiosidad por escuchar otros discursos de graduación que puedan servir de referentes al momento de producir los propios.</li> <li>• Capacidad para expresarse estratégicamente y lograr el propósito comunicativo del discurso al secuenciar las ideas de forma lógica.</li> <li>• Interés y curiosidad por leer otros discursos que puedan servir de referentes al momento de producir los propios.</li> <li>• Valoración de los guiones y esquemas de escritura al momento de desarrollar sus ideas en ámbitos formales.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Comprensión escrita (leer)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito comunicativo para leer discursos de graduación; activa experiencia previa a través de la prelectura de discursos.</li> <li>• Anticipación del contenido del discurso a partir de lo que escucha en la introducción.</li> <li>• Reconocimiento de las referencias léxicas de persona y autorreferencial presentada en los deícticos de las personas gramaticales.</li> <li>• Identificación de organizadores intratextuales que remitan a una parte anterior en el discurso (por lo antes dicho, a propósito de lo anterior).</li> <li>• Reconocimiento de expresiones que indican postura del orador, juicios de valor, agradecimiento y cortesía; de la tesis sobre la que se desarrolla el discurso; de los argumentos que sustenta la tesis; de diferentes anécdotas (si aparecen) presentes en el discurso; de los signos de puntuación para hacer citas textuales: comillas, paréntesis, puntos suspensivos.</li> <li>• Reconstrucción del contenido del discurso que escucha, tomando en cuenta la estructura textual, la intención comunicativa, el tema, la tesis y los argumentos que sustenta la tesis.</li> </ul> <p><b>Producción escrita (escribir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de un propósito comunicativo para producir por escrito el discurso ortológico.</li> <li>• Búsqueda de la información necesaria para producir el discurso escrito con la conciencia ortológica.</li> <li>• Selección del soporte (físico y/o digital) sobre el que realizarán los esquemas o guiones de escritura; de un tema (éxito, esfuerzo, perseverancia, gracias, motivación, entusiasmo, futuro, recuerdos).</li> <li>• Empleo de la escritura convencional para redactar el discurso de graduación; redacta, revisa, corrige y edita borradores manuscritos y/o digitales, aprovechando la ayuda del/de la docente, de los compañeros y compañeras; tomando en cuenta la situación contextual y la estructura (punto de partida, tesis, argumentos, conclusión).</li> <li>• Empleo de las referencias léxicas de persona y autorreferencial presentada en los deícticos de las personas gramaticales.</li> <li>• Uso de signos de puntuación para hacer citas textuales: comillas, paréntesis, puntos suspensivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés y curiosidad por escuchar otros discursos de graduación que puedan servir de referentes al momento de producir los propios.</li> <li>• Capacidad para expresarse estratégicamente y lograr el propósito comunicativo del discurso al secuenciar las ideas de forma lógica.</li> <li>• Interés y curiosidad por leer otros discursos que puedan servir de referentes al momento de producir los propios.</li> <li>• Valoración de los guiones y esquemas de escritura al momento de desarrollar sus ideas en ámbitos formales.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Identifica textos para comunicarse en variadas situaciones y en contextos diversos, para el fortalecimiento de las relaciones sociales mediante recursos tecnológicos, así como de otros tipos.
- Utiliza textos funcionales y literarios en sus relaciones comunicativas, fortaleciendo sus conocimientos lingüísticos mediante el uso de tecnologías y otros recursos.
- Se comunica de manera efectiva mediante un tipo de texto, atendiendo a temas sociales del ámbito local, nacional y del mundo, de manera crítica y creativa.
- Evidencia habilidades de producción y comprensión en el uso de secuencias argumentativas, para el abordaje de temas sociales diversos en ámbitos determinados.
- Produce conocimientos innovadores a partir de la comprensión y producción de textos variados, explicando temáticas sociales de diferentes ámbitos.
- Presenta informaciones analíticas de juicios y puntos de vista en la construcción de un pensamiento estructurado, tomando en cuenta el respeto de las opiniones ajenas.
- Hace uso de sus conocimientos sobre problemas sociales, a fin de encontrar soluciones posibles y explicarlas mediante el empleo de textos convenientes.
- Usa tipologías textuales para tratar temas o problemas de la comunidad con informaciones relevantes que ofrecen propuestas de solución.
- Elabora textos variados que presentan conclusiones y recomendaciones producto de investigaciones que tratan sobre problemas de diferentes ámbitos sociales, aportando soluciones.
- Utiliza textos apropiados para identificar nuevas relaciones socioculturales en las situaciones de comunicación de la comunidad que tiene incidencia participativa.
- Fortalece la promoción de prácticas sociales de ciudadanía y los valores universales en ámbitos variados y a través de la producción de textos convenientes.
- Demuestra sus conocimientos sobre el uso de variedades textuales en la elaboración de proyectos sobre prácticas ciudadanas y explica sus conclusiones y recomendaciones como aportes a la solución de los problemas.
- Desarrolla procesos investigativos con mayor nivel de profundidad sobre temas y problemas de la comunidad y fuera de esta, presentándolos a través de textos apropiados y haciendo uso de recursos tecnológicos, entre otros.
- Emplea diversidad de textos priorizando los de secuencia expositivo-explicativa, en la puesta en conocimiento de los hallazgos, las conclusiones y recomendaciones de investigaciones sobre temas sociales variados.
- Promueve y valora, mediante textos diversos, los procesos de investigación científica y tecnológica, sobre temas y problemas que inciden en la escuela, en la comunidad, a nivel nacional e internacional, como forma de conocer la realidad social y aportar soluciones.
- Analiza con profundidad problemas y temas relacionados con salud, ambiente, alimentación, fauna, flora, entre otros, a través de textos convenientes y el apoyo de herramientas que facilitan las tecnológicas de la información y la comunicación (TIC), entre otros medios y recursos, presentando conclusiones y recomendaciones de solución.
- Utiliza textos como el catálogo, artículo de opinión, instructivo, la receta en, para poner en conocimiento y buscar solución a problemas comunitarios sobre salud, ambiente, alimentación, ecosistema, entre otros.

### **Indicadores de Logro**

- Desarrolla actividades de intercomunicación en los que usa textos funcionales y literarios, para la concienciación de las personas a manifestar comportamientos positivos y realizar acciones en beneficio de la salud ciudadana, cuidado la naturaleza en general.
- Usa variados tipos de textos para poner de relieve la comprensión de sí mismo, de manera más consciente, y sobre las demás personas con quienes convive, en procura de buenos comportamientos sociales.
- Produce diversos textos funcionales y literarios sobre temas relacionados con valores universales y la dimensión humanista, a fin de fortalecer el buen comportamiento de sí y de los demás que comparten el mismo hábitat.
- Valora y promueve informaciones de textos diversos (orales y escritos), relacionadas con temáticas de la sociedad referida a las emociones, sentimientos, valores espirituales, con miras a apoyar el respeto a la dignidad de las personas con las que nos relacionamos, en contextos local, nacional e internacional.



**Primer Ciclo**

**LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS**

# 1. Contextualización del Área Lenguas Extranjeras (Inglés) en el Subsistema de Educación para Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

Una lengua extranjera es aquella que no es considerada lengua oficial de un país ni tampoco se habla frecuentemente en el ambiente inmediato y local porque las interacciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Esta se aprende principalmente en contextos formales de aprendizaje y, por lo general, el participante está expuesto al idioma durante períodos controlados. Sin embargo, los hablantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño que le permiten comunicarse de forma efectiva.

El Área de Lenguas Extranjeras busca desarrollar la Competencia Comunicativa en otra lengua diferente a la materna. Aprender una lengua extranjera permite al individuo comprender y expresar ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, en la interacción con personas que no dominan el español, pero sí esa lengua extranjera. Asimismo, se hace posible tener acceso a nuevos conocimientos, hacer contacto con otras realidades y establecer relaciones significativas con personas de otras culturas. La Competencia Comunicativa en una lengua extranjera está conformada por los componentes lingüístico, funcional, discursivo, estratégico y sociolingüístico y sociocultural.

El componente lingüístico se refiere al conocimiento de la lengua, su forma y significado. Exige el dominio de los elementos léxico- semánticos, morfosintácticos y fonológicos necesarios para poder comprender y expresarse de forma oral y escrita.

El componente funcional tiene que ver con la relación entre las formas lingüísticas y sus funciones comunicativas. Por su parte, el componente discursivo incluye la capacidad de organizar las oraciones para producir fragmentos textuales que formen un todo coherente; es decir, el modo en que éstas se encadenan para la producción y la comprensión de diferentes tipos de textos.

El componente estratégico se refiere a las estrategias de comunicación verbal y no verbal que se utilizan para satisfacer necesidades de comunicación de forma eficaz y eficiente, en diferentes contextos, así como para compensar las interrupciones o problemas en la comunicación, debido a las variables de desempeño o a una competencia insuficiente. Finalmente, el componente sociolingüístico y sociocultural se refiere a la capacidad de producir enunciados pertinentes a las diversas situaciones de comunicación, tanto en la forma como en el significado. También incluye el conocimiento de la sociedad, la cultura y las reglas socioculturales de los países en que se habla la lengua extranjera que se está aprendiendo.

Estos componentes de la Competencia Comunicativa se ven reflejados en los currículos para la enseñanza de lenguas extranjeras. El componente lingüístico se presenta en la gramática, el vocabulario, la ortografía y la pronunciación; mientras que el componente funcional se refiere a las intenciones comunicativas que se describen por su función en la interacción. El componente discursivo, por su parte, se refiere a los tipos de texto que se tratan, cada uno con su estructura, contenido e intencionalidad. Asimismo, el componente estratégico se refiere a procedimientos y procesos para comunicarse de manera efectiva, estrategias de comprensión y producción de textos, estrategias para mantener la comunicación y ser eficiente en la misma. El componente sociocultural se refiere al uso de la lengua frente a las reglas culturales y sociales de los que interactúan entre sí dentro o fuera de su entorno, para evitar deficiencias en la comunicación; se toma en cuenta contextos formales e informales de comunicación, las creencias y costumbres, entre otros.

## **Campos del conocimiento en el Área y disciplinas que Incluye**

El campo del conocimiento al que pertenece el Área de Lenguas Extranjeras es la Lingüística Aplicada, la cual se encarga de la aplicación de las teorías, métodos y conocimientos propios de la lingüística a la resolución de problemas diversos en los que está implicado el aprendizaje, la enseñanza y el uso de la lengua. Para tal fin, la Lingüística Aplicada recibe aportes de la Lingüística, la Psicolingüística, la Sociolingüística, la Pragmática, la Educación y la Antropología, entre otras. Por otra parte, en la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera se integran las diferentes Áreas del conocimiento que se abordan en el Currículo, bien sea de forma directa o transversal. Asimismo, se propicia el uso de las TIC, ya que las mismas constituyen un medio muy efectivo para la enseñanza, el aprendizaje y el uso auténtico de la lengua extranjera.

Cuando se aprende una lengua extranjera, además de que los participantes adquieren los elementos y estructuras lingüísticas, aprenden aspectos funcionales, discursivos, estratégicos, así como sociolingüísticos y socioculturales. Este último aspecto incluye, entre otras, las costumbres, tradiciones, formas de organización y de relación personal y social, así como los rasgos y particularidades de los países donde se habla la lengua extranjera. En el caso del inglés, debido a que ese idioma se ha convertido en la lengua franca para la comunicación internacional, no se debe considerar como una lengua cuya identidad cultural se sitúa solamente en los países anglófonos.

## **Enfoque y consideraciones metodológicas del Área**

El enfoque adoptado para la enseñanza y aprendizaje del inglés es el comunicativo y funcional, el cual está vinculado a las nociones de Competencia Comunicativa, situación de comunicación y funciones comunicativas. Las funciones comunicativas se refieren al propósito de actos gestuales, vocales y verbales cuyo objetivo es comunicar información a otros.

Este enfoque parte de la premisa de que la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera es ante todo para la comunicación, o sea, utilizarla con propósitos o fines comunicativos específicos, no para hablar sobre ella y su estructura superficial. En esa dirección, debe hacerse énfasis en el uso funcional y auténtico de la lengua para propósitos significativos, y evitar referirse a los aspectos formales de la gramática y la estructura de la lengua extranjera. Sin embargo, el uso de gramática y los demás aspectos formales sirven de apoyo al aprendizaje en momentos claves, donde el maestro les utiliza de manera estratégica, pero evitando que sean el centro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

En este enfoque, el aprender haciendo cobra especial importancia, de ahí que se privilegie el aprendizaje basado en tareas y en proyectos que impliquen una interacción en una situación de comunicación contextualizada. Es necesario precisar que el enfoque comunicativo y funcional ofrece la flexibilidad necesaria para que el maestro utilice las estrategias y actividades que resulten apropiadas, tomando en cuenta el contexto, las necesidades, intereses y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, de forma que se puedan alcanzar los niveles de aprendizaje deseados. Entre los lineamientos que definen este enfoque y que sirven como guía para el docente de lenguas extranjeras, se encuentran los siguientes:

- Utilización de estrategias de interacción comunicativa tales como el trabajo en parejas y en pequeños grupos, dramatización y juego de roles.
- Integración de la comprensión oral, producción oral, comprensión y producción escrita en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Uso de materiales auténticos, siempre que sea posible, así como de actividades basadas en situaciones de la vida real.
- Utilización de los errores como una oportunidad de aprendizaje; por lo tanto, son tratados de forma didáctica.
- Valoración tanto de los procesos como de los productos.

- Consideración del participante como un ser social, pero también como una persona con necesidades, motivaciones, intereses y dificultades particulares.
- Balance entre la fluidez y la precisión, tanto de la comprensión como de la producción.
- Instrucción explícita en el uso de estrategias para el aprendizaje y el desempeño en el uso de la lengua.

Las actividades seleccionadas para la enseñanza-aprendizaje deben organizarse de forma secuenciada y ser apropiadas para el nivel, la edad y el desarrollo cognitivo del participante. Se recomienda que estas actividades sean desarrolladas mediante un sistema de apoyo o andamiaje, guiadas por acciones de evaluación formativa, o sea, que se provea ayuda mediante ejemplos, pistas, ideas, asistencia para realizar algo, entre otros que le sirvan como base para construir su aprendizaje de acuerdo con su nivel de progreso.

Se recomienda utilizar temas que sean de interés para los participantes y actividades tales como juegos, competencias, proyectos y canciones que sean apropiados como medio para el aprendizaje de la lengua extranjera y el desarrollo de las competencias del ciclo y año escolar del participante. En el caso de participantes con necesidades especiales, tales como problemas de audición y de visión, dislexia, déficit de atención y trastornos emocionales y cognitivos, se harán las adaptaciones necesarias, de forma que puedan aprender la lengua extranjera en la medida de sus posibilidades.

El rol del docente en Lenguas Extranjeras consiste en diseñar, planificar, organizar, estimular, acompañar, evaluar y reorientar el proceso de aprendizaje de los participantes. En ese sentido, las estrategias privilegiadas son aquellas que promueven la interacción en la lengua extranjera entre los participantes y el docente y entre los participantes. Asimismo, el docente de lenguas extranjeras debe estar consciente de la importancia de tomar en cuenta el factor afectivo en el salón de clases. Es necesario crear un ambiente en el cual los participantes se sientan seguros y confiados, en donde existan las condiciones apropiadas para maximizar la motivación y desarrollar la autonomía y la creatividad.

Debe existir coherencia entre la metodología de enseñanza y el modo en que se evalúan los aprendizajes de los participantes. La evaluación debe estar centrada en el participante y en su habilidad para comunicarse en la lengua extranjera, haciéndole partícipe de su propio proceso de evaluación.

Para la evaluación de los aprendizajes de los participantes se utilizan las pistas provistas por los indicadores de logro, en los cuales se describe el nivel de desempeño que se espera logren los participantes al desarrollar las Competencias Específicas de cada grado. Los indicadores que se refieren a la Competencia Comunicativa están alineados con los niveles de lengua del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. De la misma manera, en el uso funcional- comunicativo de la lengua se ven identificadas las demás competencias descritas en el Currículo, mediadas por el nivel creciente de progreso del participante.

## **Alineación del Currículo de Lenguas Extranjeras con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas**

Dado que la sociedad actual demanda la adecuación del sistema educativo a estándares internacionales, el Currículo está alineado con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, el cual es ampliamente conocido y utilizado a nivel mundial. Dicho marco de referencia, publicado por el Consejo de Europa, se desarrolló mediante un proceso de más de diez años de investigación, llevada a cabo por especialistas del campo de la lingüística aplicada de ese continente y otras partes del mundo. El objetivo del Marco Común Europeo es proporcionar una base para la elaboración de programas, orientaciones curriculares y evaluación del aprendizaje de las lenguas. El mismo permite establecer niveles de dominio a ser logrados en las sucesivas etapas del aprendizaje de un idioma, así como evaluar los resultados de una forma comparable internacionalmente, facilitando la movilidad educativa y ocupacional, tan esencial en esta sociedad globalizada.

Los niveles de dominio a alcanzar por los participantes se indican en las Competencias Específicas e Indicadores de Logro que se refieren a la producción y comprensión oral y escrita y la interacción. Dichos niveles se establecieron a partir de los descriptores del Marco Común Europeo, tomando en consideración la cantidad de horas semanales de docencia y las características de nuestro contexto escolar. Debido a las características inherentes a la Educación para Personas Jóvenes y Adultas, se trata el nivel A1 del idioma inglés desde el Segundo año del Nivel Secundario hasta el Primer año del Segundo Ciclo del Nivel Secundario. Parte del nivel A2 se desarrolla en los dos últimos años del Segundo Ciclo de Secundaria.

Con la finalidad de especificar los aprendizajes en cada uno de los años, se ha utilizado un esquema de ramificación mediante el cual se divide cada nivel de dominio en varios subniveles. De esta forma, es posible responder a nuestras necesidades particulares, manteniendo la alineación con el Marco Común Europeo. Aunque las revisiones más actualizadas del MCERL proponen como mayores novedades la descripción del nivel pre-A1 y las actividades de mediación lingüística y cultural, se entiende que estos dos elementos están presentes en este diseño curricular en la descripción y gradación de los elementos de la malla curricular y el enfoque adoptado para la enseñanza y aprendizaje.

En el primero, el nivel pre-A1 se considera parte del desarrollo necesario para alcanzar el nivel A1, iniciando por el aprendizaje de frases sueltas y aisladas que se procuran ubicar más luego en situaciones comunicativas muy breves y sencillas con sentido para alcanzar el nivel A1, al tiempo que una mayor riqueza de estos campos de vocabulario también pudieran apoyar o conducir a niveles más elevados de uso de la lengua. En el segundo caso, en la actividad de mediación, se toma en cuenta el tratamiento de elementos culturales o del texto para comprenderlos y para presentarlos a otras personas en base a la interpretación propia de los mismos para hacerlos comprensibles, transformándolos de forma lógica y creativa, en traducciones, comparaciones, resúmenes, análisis, presentaciones, diálogos, dramatizaciones, entre otras.

Estos niveles adoptados por el Currículo se presentan como metas a alcanzar, implicando que se conciben como procesos en desarrollo, pudiendo necesitar de más tiempo para niveles anteriores y posteriores, de acuerdo con el nivel real del participante que lo esté cursando.

En el siguiente cuadro se presentan los subniveles que se trabajarán en cada uno de los grados que conforman el Primer y el Segundo Ciclos de Secundaria.

<b>CICLO</b>	<b>AÑOS</b>	<b>INGLÉS</b>	<b>FRANCÉS</b>
<b>Primer Ciclo Nivel Secundario</b>	1er. año	A1.3	-
	2do. año	A1.4	-
<b>Segundo Ciclo Nivel Secundario</b>	3ero. año	A1.5	A1.1
	4to. año	A1.6	A1.2
	5to. año	A2.1	A1.3

A continuación, se presenta una breve descripción de lo que debe ser capaz de realizar el participante para alcanzar los niveles A1 y A2 en el idioma inglés, de acuerdo con los niveles comunes de referencia (escala global) descritos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Nivel A1:

- Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

Nivel A2

- Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que son especialmente relevantes (información sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).
- Es capaz de captar la idea principal de mensajes breves, claros y sencillos.
- Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades.

## 2. Aportes del Área de Lenguas Extranjeras (Inglés) al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, referentes a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación orales y escritas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla, para compartir información propia y de otras personas, sus habilidades, gustos y preferencias.	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla, con la finalidad de dar y pedir instrucciones, información sobre actividades cotidianas y planes futuros, con relación a necesidades concretas y temas cotidianos.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos compuestos por frases y expresiones, relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, apoyándose de imágenes, modelos previstos y ayuda del interlocutor.</li> <li>• Producción de textos orales y escritos breves y sencillos, compuestos por una serie ensayada de oraciones sobre el mismo tema, en distintas situaciones, apoyándose de modelos y con ayuda visual.</li> <li>• Interacción mediante una serie de frases y oraciones sencillas y previamente ensayadas, relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, que el interlocutor puede comprender prestando atención.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Se comunica empleando el pensamiento lógico verbal, y un espíritu crítico y creativo, durante intercambios muy breves y sencillos de información en inglés, en situaciones concretas de comunicación sobre temas cotidianos.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Interactúa en el idioma inglés empleando estrategias de desempeño, razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica con el propósito de comunicarse de forma muy breve y sencilla en distintas situaciones concretas de comunicación oral y escrita.	Interactúa de forma oral y escrita en el idioma inglés empleando razonamiento lógico-verbal y estrategias de desempeño de manera creativa y crítica en distintas situaciones sencillas de comunicación.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empleo del pensamiento lógico-verbal y crítico en la comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos para responder a preguntas e indicaciones a partir de la información presentada.</li> <li>• Utilización del pensamiento lógico-verbal para organizar y relacionar las ideas de forma creativa en los textos orales y escritos que produce, en diferentes situaciones cotidianas de comunicación.</li> <li>• Interacción sencilla en el idioma inglés, utilizando el razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica para expresar y comprender los mensajes que se comparten en situaciones concretas de comunicación oral o escrita.</li> </ul>	

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza el idioma inglés para resolver problemas comunes de su entorno inmediato mediante intercambios sencillos de información, poniendo en práctica estrategias de desempeño en la comunicación oral y escrita.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Se comunica en inglés oral y escrito de forma muy básica, compartiendo información para identificar, describir y abordar problemas y situaciones concretas de comunicación.	Se comunica de forma breve y sencilla en inglés, ante diversas circunstancias y problemas comunes de su entorno inmediato referente a sus actividades cotidianas, indicaciones, instrucciones y planes futuros.

#### Criterios de Evaluación

- Comprensión de informaciones contenidas en textos orales y escritos breves y sencillos que describen situaciones y problemas cotidianos o del entorno próximo, utilizando estrategias de desempeño y aprendizaje para dar respuestas adecuadas a preguntas e indicaciones.
- Comunicación muy breve y sencilla en inglés oral y escrito en la que se describen y plantean diversas circunstancias de su entorno inmediato, empleando estrategias de desempeño para hacerse comprender.
- Interacción muy sencilla en inglés donde se tratan problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato, a través de estrategias de desempeño para comunicar indicaciones, instrucciones, consejos y sugerencias, aunque su interlocutor deba hacer cierto esfuerzo para comprenderle.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica con cortesía, asertividad y respeto durante intercambios sencillos en el idioma inglés, siguiendo las normas de convivencia y organización establecidas de forma justa, reconociendo y valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Se comunica en intercambios muy breves y sencillos, participando en un plano de respeto y colaboración, e identificando algunas de las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.	Se comunica en el idioma inglés de forma muy breve y sencilla, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales más comunes, y la identidad social y cultural propias de la comunidad local y global.

#### Criterios de Evaluación

- Reconocimiento de las diferencias y similitudes más comunes de la identidad social y cultural a nivel individual, local y global, a partir de la escucha o la lectura de textos breves y sencillos, relativos a costumbres, creencias y elementos culturales comunes en su entorno cotidiano inmediato.
- Comunicación en inglés en forma oral y escrita, en un plano de respeto, asertividad y cortesía, valorando las diferencias individuales y las de identidad cultural propia de otros países.
- Interacción sencilla en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad y respeto, identificando y describiendo aspectos de diferencias individuales y de identidad cultural propia y de otros países.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza el idioma inglés en intercambios muy sencillos para localizar, utilizar, crear y compartir información relativa a temas cotidianos con elementos científicos, tecnológicos y otros de forma presencial o virtual en las actividades formativas, informativas, sociales y recreativas que realiza.

**Competencia Específica por Año****Primer Año**

Interactúa por medios tecnológicos o presenciales en el idioma inglés, compartiendo información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos presentes en su entorno inmediato, en distintas situaciones cotidianas de comunicación.

**Segundo Año**

Se comunica en el idioma inglés con el propósito de solicitar y ofrecer ayuda, indicaciones, instrucciones e informaciones relativas a asuntos científicos, tecnológicos y científicos presentes en su medio cotidiano y en situaciones concretas de comunicación.

**Criterios de Evaluación**

- Localización, utilización e intercambio de información muy sencilla en inglés, sobre temas de carácter científico y tecnológico en situaciones concretas de comunicación.
- Expresión oral y escrita de información, ideas y puntos de vista sobre temas de carácter científico y tecnológico, utilizando información de su entorno inmediato y textos breves con vocabulario sencillo de uso común.
- Interacción breve y sencilla con el propósito de compartir información, opiniones y orientaciones sobre temas de carácter científico y tecnológico, a partir de elementos comunes en su vida cotidiana.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Muestra preferencia por opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente al interactuar en forma oral y escrita en inglés sobre las preferencias personales, las actividades cotidianas, sentimientos y necesidades propias y de otras personas.

**Competencia Específica por Año****Primer Año**

Muestra preferencias por actividades cotidianas y opciones que impactan de forma positiva la salud y el medioambiente en distintas situaciones concretas de comunicación.

**Segundo Año**

Muestra preferencia por opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente al interactuar en inglés sobre sus actividades cotidianas, indicaciones, instrucciones y planes futuros.

**Criterios de Evaluación**

- Valoración de las acciones positivas para preservar la salud y el medioambiente al expresar sus preferencias en las acciones cotidianas que realiza.
- Expresión de cuidado del medioambiente y de la salud propia y de otras personas al compartir informaciones, ideas, y preferencias en acciones cotidianas que realiza.
- Interacción donde se muestra informaciones y opiniones favorables para el cuidado de la salud y el medioambiente, referente a las actividades cotidianas, lugares y objetos que se utilizan en su entorno inmediato.

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica en el idioma inglés, en intercambios sencillos, con cortesía, honestidad, asertividad y actitud de respeto, aceptación y cuidado de sí mismo y las demás personas en situaciones diversas de la vida cotidiana.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Se comunica en el idioma inglés de forma muy sencilla, con cortesía, asertividad, actitud de respeto, honestidad y aceptación al expresarse sobre sí mismo y las demás personas.	Se comunica de forma muy sencilla, con cortesía, honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación, al referirse a sí mismo y a las demás personas.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación de las diferencias personales propias y la de otras personas referente a su identidad personal, preferencias de actividades cotidianas, experiencias, apariencia y forma de ser, tanto de manera oral como escrita.
- Presentación de información con aceptación, cortesía, honestidad, respeto y empatía ante las situaciones propias y las de las demás personas.
- Interacción en inglés con cortesía, respeto, autocontrol y aceptación ante los talentos, capacidades, limitaciones, sentimientos y experiencias propias y de las demás personas, en diversas situaciones de comunicación.

## 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales y comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Primer Ciclo

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	Interacción en el idioma inglés relativa a actividades cotidianas y opciones que impactan positivamente la salud en diferentes situaciones concretas de comunicación.	Comunicación sencilla en el idioma inglés sobre actividades cotidianas que representan acciones positivas para la salud en distintas situaciones de comunicación.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Interacción muy breve y sencilla en el idioma inglés sobre identificación personal y preferencias por opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente, en diversas situaciones concretas de comunicación.	Interacción breve y sencilla en el idioma inglés sobre actividades cotidianas, indicaciones e instrucciones, intenciones y planes que impactan positivamente el medioambiente, en distintas situaciones concretas de comunicación.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Interacción sencilla en el idioma inglés con asertividad, actitud de respeto, honestidad y aceptación al identificarse e identificar a otras personas y dar detalles de sus habilidades, gustos y preferencias.	Interacción muy breve y sencilla en el idioma inglés con honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación, al compartir información sobre sus actividades, sus intenciones y planes futuros.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, de forma presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés oral y escrito de forma muy breve y sencilla.	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés, oral y escrito de forma muy breve y sencilla.
<b>Ciudadanía y Convivenci</b>	Comunicación en el idioma inglés, de forma oral y escrita, en intercambios muy sencillos, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas.	Comunicación cortés, asertiva y respetuosa en el idioma inglés oral o escrito, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas, relativas a actividades cotidianas, acciones, intenciones y planes futuros.

## 4. Mallas curriculares

Área de Lenguas Extranjeras Inglés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación orales y escritas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma breve y sencilla para compartir información propia y de otras personas, sus habilidades, gustos y preferencias.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Interactúa en el idioma inglés empleando estrategias de desempeño, razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica con el propósito de comunicarse de forma muy breve y sencilla en distintas situaciones concretas de comunicación oral y escrita.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Se comunica en inglés oral y escrito de forma muy básica, compartiendo información para identificar, describir y abordar problemas y situaciones concretas de comunicación.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica en intercambios muy breves y sencillos, participando en un plano de respeto y colaboración, e identificando algunas de las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Interactúa por medios tecnológicos o presenciales en el idioma inglés, compartiendo información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos presentes en su entorno inmediato, en distintas situaciones cotidianas de comunicación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Muestra preferencias por actividades cotidianas y opciones que impactan de forma positiva la salud y el medioambiente en distintas situaciones concretas de comunicación.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se comunica en el idioma inglés de forma muy sencilla, con cortesía, asertividad, actitud de respeto, honestidad y aceptación al expresarse sobre sí mismo y las demás personas.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Temas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación personal</li> <li>Relaciones humanas y sociales</li> <li>Vivienda, hogar y entorno</li> <li>Escuela y educación</li> <li>Actividades de la vida diaria</li> <li>Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>Alimentación</li> <li>Salud y cuidados físicos</li> <li>Bienes y servicios</li> <li>Condiciones atmosféricas y medioambiente</li> <li>Viajes y turismo</li> </ul>	<b>Funcionales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar y ofrecer información sobre sí mismo y otras personas.</li> <li>Dar y pedir información sobre habilidades.</li> <li>Dar y pedir información sobre gustos y preferencias.</li> </ul> <b>Discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversaciones, tarjetas de presentación, listas, anuncios, letreros, avisos, afiches, mensajes, formularios, cuestionarios, poesías, canciones y rimas.</li> </ul> <b>Estratégicos</b> <b>Comprensión Oral y Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta.</li> <li>Anticipación del contenido del mensaje.</li> <li>Uso del lenguaje no verbal propio y de su interlocutor/a para comprender el mensaje.</li> <li>Solicitud de ayuda y repetición.</li> <li>Indicación de que se comprende o no.</li> <li>Identificación del propósito de la lectura.</li> <li>Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir de las pistas textuales, el contexto y los conocimientos previos.</li> <li>Subrayado, anotación y búsqueda de palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Responsabilidad en el uso de las TIC.</li> <li>Respeto por las diferencias relativas a la identidad propia y de otras personas: edad, género, ocupación, nacionalidad y etnia.</li> <li>Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en el desempeño exitoso de las diferentes ocupaciones.</li> <li>Respeto al referirse a los miembros de la familia, propia y la de las demás personas.</li> <li>Identidad y sentido de pertenencia a una familia, una escuela y a una comunidad.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acciones: play, read, watch, eat, sleep...</li> <li>• Actividades cotidianas: go to school, study...</li> <li>• Actividades de recreación: listen to music, go to the movies...</li> <li>• Alimentos: rice, meat, salad, juice, milk, vegetables, fruits...</li> <li>• Animales: tiger, cow, rooster, sheep, frog...</li> <li>• Asignaturas: science, art, social studies, math, English...</li> <li>• Características: expensive, small, old, clean...</li> <li>• Colores: brown, blue, green...</li> <li>• Deportes: baseball, soccer, karate...</li> <li>• Estaciones: winter, spring, summer, fall.</li> <li>• Idiomas: Spanish, English, Creole, French, Italian, Chinese...</li> <li>• Instrumentos musicales: guitar, violin, drums...</li> <li>• Meses de años: April, May, June...</li> <li>• Miembros de la familia: mother, brother, uncle, cousin...</li> <li>• Nacionalidades: Dominican, American, Mexican...</li> <li>• Números cardinales: one, two, three... Números ordinales: first, second, third...</li> <li>• Ocupaciones: nurse, secretary, businessperson, police officer...</li> <li>• Países: the Dominican Republic, the United States, Spain...</li> <li>• Útiles escolares: notebook, pen, clips...</li> </ul>	<p><b>Producción Oral y Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del propósito del mensaje.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>• Uso de palabras de su propio idioma y comodines.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> <li>• Uso del diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Establecimiento del propósito del mensaje.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>• Uso de palabras de su propio idioma y comodines.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> <li>• Uso del diccionario y otras herramientas de consulta.</li> </ul> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</li> <li>• Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de otros países: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocupaciones y profesiones.</li> <li>• Familia.</li> <li>• Rasgos físicos y forma de ser de las personas.</li> <li>• Gustos y preferencias</li> <li>• Alimentación</li> <li>• Deportes y recreación</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de las personas por sus cualidades éticas y morales.</li> <li>• Interés en compartir sus conocimientos, talentos y habilidades con las demás personas, sin discriminación.</li> <li>• Motivación para desarrollar las habilidades y talentos que tiene, y para adquirir otros nuevos, superando diferentes barreras.</li> <li>• Respeto por las preferencias de las demás personas.</li> <li>• Prácticas saludables de higiene, alimentación, recreación y cuidado personal.</li> <li>• Valoración de su identidad cultural, promoviendo los atractivos de su país, tales como forma de ser de las personas, lugares, música, deportes y comida.</li> <li>• Protección del medio ambiente evitando el uso productos no biodegradables.</li> <li>• Solidaridad con las personas vulnerables y las afectadas por los fenómenos naturales.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>Presente simple para pedir y dar información personal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>This is my mother. She works at a hospital.</li> </ul> <p><b>Presente simple de los verbos be y have para describir personas, la familia y la vivienda:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mary is short and slim.</li> <li>I have two brothers and one sister. My house has two bedrooms.</li> </ul> <p><b>Presente simple de los verbos like, prefer, love y hate para dar y pedir información sobre gustos y preferencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do you like watching TV?</li> <li>She loves to eat fruits and vegetables.</li> <li>Presente continuo para describir personas:</li> <li>Sophia is wearing a pink sweater and gray pants. It is raining now.</li> </ul> <p><b>Modal can para dar y pedir información sobre habilidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I can ride a bike. Penguins can't fly.</li> <li>Sustantivos en singular y plural:</li> <li>table/table; tooth/ teeth...</li> </ul> <p><b>Posesivo</b> con 's: Mark is Maria's brother</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Artículos</b> the y a/an:</li> <li>Nathan is a businessperson. Deborah is wearing an orange skirt.</li> <li><b>Adjetivos calificativos</b> (big, beautiful...); demostrativos (this, that...) y posesivos (my, your...):</li> <li><b>Anne has beautiful eyes.</b> This place is huge. My uncle is an engineer.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Responsabilidad en el uso de las TIC.</li> <li>Respeto por las diferencias relativas a la identidad propia y de otras personas: edad, género, ocupación, nacionalidad y etnia.</li> <li>Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en el desempeño exitoso de las diferentes ocupaciones.</li> <li>Respeto al referirse a los miembros de la familia, propia y la de las demás personas.</li> <li>Identidad y sentido de pertenencia a una familia, una escuela y a una comunidad.</li> <li>Valoración de las personas por sus cualidades éticas y morales.</li> <li>Interés en compartir sus conocimientos, talentos y habilidades con las demás personas, sin discriminación.</li> <li>Motivación para desarrollar las habilidades y talentos que tiene, y para adquirir otros nuevos, superando diferentes barreras.</li> <li>Respeto por las preferencias de las demás personas.</li> <li>Prácticas saludables de higiene, alimentación, recreación y cuidado personal.</li> <li>Valoración de su identidad cultural, promoviendo los atractivos de su país, tales como forma de ser de las personas, lugares, música, deportes y comida.</li> </ul>

**Contenidos**

<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Grado comparativo del adjetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• My brother is taller than my sister.</li> <li>• <b>Pronombres personales</b> (I, you...); <b>demonstrativos</b> (this, that...);</li> <li>• <b>interrogativos</b> (what, when...) y <b>posesivos</b> (mine, yours...): This is my brother Samuel. He's intelligent and helpful. When is your</li> <li>• <b>Preposiciones de lugar</b> (in, next to, between...) y <b>de tiempo</b> (in, on, at...):</li> <li>• I live on Mella Street, next to the bank.</li> <li>• My math class starts at 7:30 am.</li> <li>• <b>Conjunciones</b> and, or y but:</li> <li>• Bob likes singing and dancing. Do you prefer meat or fish?</li> <li>• It's raining in Bonao, but it's sunny in Santiago.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protección del medio ambiente evitando el uso productos no biodegradables.</li> <li>• Solidaridad con las personas vulnerables y las afectadas por los fenómenos naturales.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Responde a preguntas e indicaciones, a partir de textos orales y escritos muy breves y sencillos compuestos por frases y expresiones, relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, tales como la identificación personal, sus habilidades y gustos, apoyándose de imágenes, modelos previstos y ayuda del interlocutor.
- Produce textos orales y escritos breves y sencillos, compuestos por una serie ensayada de oraciones sobre la identificación personal propia y de otros, dando detalles sencillos sobre habilidades, gustos y preferencias en situaciones concretas de comunicación, apoyándose de modelos y con ayuda visual.
- Interactúa mediante una serie de frases y oraciones sencillas y previamente ensayadas, relativas a la identificación personal, habilidades y preferencias propias y de otras personas, siempre que el interlocutor le ayude y preste bastante atención.
- Emplea el pensamiento lógico-verbal y crítico en la comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos para responder a preguntas e indicaciones a partir de la información sobre identificación personal, habilidades, gustos y preferencias.
- Utiliza el pensamiento lógico-verbal para organizar y relacionar las ideas de forma creativa en los textos orales y escritos sobre identificación personal, habilidades, gustos y preferencias.
- Interactúa de forma sencilla en el idioma inglés, utilizando el razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica para expresar y comprender los mensajes que se comparten al interactuar de forma oral o escrita para identificarse, y al hablar de sus habilidades, gustos y preferencias.
- Responde de forma adecuada, a partir textos orales y escritos breves y sencillos sobre situaciones y problemas cotidianos relativos a la identificación personal y la expresión de habilidades, gustos y preferencias, utilizando estrategias de desempeño y aprendizaje.
- Se comunica de forma muy breve y sencilla en inglés oral y escrito, describiendo y planteando diversas circunstancias de su entorno inmediato referentes a la identificación propia y de otras personas, sus habilidades, gustos y preferencias, empleando estrategias de desempeño para hacerse comprender.
- Interactúa de forma muy sencilla en inglés tratando problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato referentes a la identificación personal, sus habilidades gustos y preferencias, a través de estrategias de desempeño, aunque su interlocutor deba ayudarlo y hacer cierto esfuerzo para comprenderle.
- Reconoce las diferencias y similitudes más comunes de la identidad social y cultural a nivel individual, local y global, a partir de la escucha o la lectura de textos breves y sencillos, relativos a la identificación personal, habilidades, gustos y preferencias propios y de las demás personas.
- Se comunica en inglés en forma oral y escrita, en un plano de respeto, asertividad y cortesía, valorando las diferencias individuales y las de identidad cultural propia de las demás personas.
- Interactúa de forma muy sencilla en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad y respeto, identificando y describiendo aspectos de diferencias individuales, habilidades, gustos y preferencias propios y de otras personas.
- Localiza, utiliza e intercambia informaciones muy sencillas en inglés, sobre temas de carácter científico y tecnológico relativas a la identificación personal, habilidades, gustos y preferencias propias y de otras personas.
- Se expresa en forma oral y escrita sobre elementos de carácter científico y tecnológico de la identificación personal, las habilidades, los gustos y las preferencias, utilizando información de su entorno inmediato para producir textos breves con vocabulario sencillo de uso común.

### **Indicadores de Logro**

- Interactúa de forma muy breve y sencilla con el propósito de compartir información personal, de habilidades, gustos y preferencias sobre temas de carácter científico y tecnológico, a partir de elementos comunes en su vida cotidiana.
- Aprecia las acciones positivas para preservar la salud y el medio ambiente al expresar sus gustos y preferencias.
- Muestra cuidado del medioambiente y la salud propia y de demás personas al compartir informaciones y preferencias personales.
- Interactúa, presentando informaciones y posiciones favorables para el cuidado de la salud y el medioambiente.
- Identifica las diferencias personales propias y la de otras personas referentes a su identidad personal, preferencias de actividades cotidianas, experiencias, apariencia y forma de ser, tanto de manera oral como escrita.
- Se presenta y presenta a otros con aceptación, cortesía, honestidad, respeto y empatía ante las situaciones propias y las de las demás personas.
- Interactúa en inglés con cortesía, respeto, autocontrol y aceptación ante los talentos, capacidades, limitaciones, sentimientos y experiencias propias y de las demás personas, en diversas situaciones de comunicación.

Área de Lenguas Extranjeras - Inglés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla con la finalidad de dar y pedir instrucciones, información sobre actividades cotidianas y planes futuros, con relación a necesidades concretas y temas cotidianos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Interactúa de forma oral y escrita en el idioma inglés empleando razonamiento lógico-verbal y estrategias de desempeño de manera creativa y crítica en distintas situaciones sencillas de comunicación.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Se comunica de forma breve y sencilla en inglés, ante diversas circunstancias y problemas comunes de su entorno inmediato referente a sus actividades cotidianas, indicaciones, instrucciones y planes futuros.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica en el idioma inglés de forma muy breve y sencilla, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales más comunes, y la identidad social y cultural propias de la comunidad local y global.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Se comunica en el idioma inglés con el propósito de solicitar y ofrecer ayuda, indicaciones, instrucciones e informaciones relativas a asuntos científicos, tecnológicos y científicos presentes en su medio cotidiano y en situaciones concretas de comunicación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Muestra preferencia por opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente al interactuar en inglés sobre sus actividades cotidianas, indicaciones, instrucciones y planes futuros	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se comunica en el idioma de forma muy sencilla, con cortesía, honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación al referirse a sí mismo/a y a las demás personas.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Temas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación personal</li> <li>Relaciones humanas y sociales</li> <li>Vivienda, entorno y ciudad</li> <li>Escuela y educación</li> <li>Actividades de la vida diaria</li> <li>Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>Alimentación</li> <li>Salud y cuidados físicos</li> <li>Bienes y servicios</li> <li>Lengua y comunicación</li> <li>Ciencia y tecnología</li> <li>Viajes y turismo</li> <li>Fenómenos naturales y medio ambiente</li> </ul>	<b>Funcionales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y pedir información sobre actividades cotidianas</li> <li>Dar y pedir indicaciones e instrucciones.</li> <li>Dar y pedir información, intenciones y planes futuros.</li> <li>Solicitar y ofrecer ayuda</li> </ul> <b>Discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversaciones, monólogos, tarjetas de presentación, invitaciones, listas, anuncios, letreros, avisos, afiches, mensajes, formularios, horarios, agendas, cuestionarios, guías turísticas, instructivos, recetas de cocina, canciones, poemas, rimas.</li> </ul> <b>Estratégicos</b> <b>Comprensión Oral y Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta.</li> <li>Anticipación del contenido del mensaje.</li> <li>Uso del lenguaje no verbal propio y de su interlocutor/a para comprender el mensaje.</li> <li>Solicitud de ayuda y repetición.</li> <li>Indicación de que se comprende o no.</li> <li>Identificación del propósito de la lectura.</li> <li>Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir de las pistas textuales, el contexto y los conocimientos previos.</li> <li>Subrayado, anotación y búsqueda de palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Empatía hacia los sentimientos y necesidades de las demás personas.</li> <li>Reconocimiento de los derechos propios y de las demás personas referentes a protección, alimentación, salud, tranquilidad, educación, vivienda digna, aceptación, entre otros.</li> <li>Cortesía y asertividad en la interacción con las demás personas.</li> <li>Respeto a la privacidad de la información personal propia y la de las demás personas.</li> <li>Uso sano, responsable y seguro de las TIC en las actividades informativas, formativas y recreativas.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bebidas: milk, juice, tea, coffee...</li> <li>• Ciudades, países y continentes: London, England,</li> <li>• Europe</li> <li>• Deportes: baseball, basketball, ping pong...</li> <li>• Días de la semana: Sunday, Monday, Tuesday...</li> <li>• Dirección: right, left, up, down, back, front, ahead...</li> <li>• Establecimientos comerciales: supermarket, grocery store...</li> <li>• Lugares: airport, bank, beach, church, club, movies, farm...</li> <li>• Medios de transporte: bus, subway, bicycle, truck, ship, plane...</li> <li>• Meses: January, February, March...</li> <li>• Necesidades: hungry, sleepy, thirsty, hot, cold, tired...</li> <li>• Números cardinales: one, two, three...</li> <li>• Números ordinales: first, second, third...</li> <li>• Restaurant: menu, dessert, combo...</li>   <li>• Tecnología: smart phone, touch screen...</li> <li>• Viajes: reservation, tickets, luggage, seat belt...</li> <li>• Vestimenta: pants, shirt, coat, shoes, socks, cap...</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <p><b>Presente simple para pedir y dar información sobre sus actividades cotidianas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Where do you work?</li> <li>• What do you do in the mornings?</li> <li>• I'm an accountant.</li> </ul>	<p><b>Producción Oral y Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del propósito del mensaje.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>• Uso de palabras de su propio idioma y comodines.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> <li>• Uso del diccionario y otras herramientas de consulta.</li> </ul> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</li> <li>• -Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de otros países:</li> <li>• Actividades cotidianas.</li> <li>• Manejo y valoración del tiempo.</li> <li>• Hábitos de higiene.</li> <li>• Hábitos de Alimentación.</li> <li>• Hábitos de consumo.</li> <li>• Rol de la mujer en la sociedad.</li> <li>• Medios de transporte.</li> <li>• Señales de tránsito, prevención y emergencias.</li> <li>• Lugares de recreación y diversión.</li> <li>• Vestimenta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disposición de ofrecer ayuda a las demás personas en su espacio familiar, escolar y comunitario, en situaciones cotidianas.</li> <li>• Respeto por las señales de tránsito y normas de seguridad para preservar su integridad física y la de las demás personas.</li> <li>• Preferencia por las actividades recreativas sanas.</li> <li>• Reflexión crítica ante las consecuencias de sus propias decisiones.</li> <li>• Reconocimiento del rol de la mujer en el avance de las sociedades.</li> <li>• Responsabilidad y puntualidad en el cumplimiento de los compromisos asumidos.</li> <li>• Valoración de la planificación como medio para un mejor aprovechamiento del tiempo y los recursos.</li> <li>• Importancia del ahorro.</li> <li>• Hábitos responsables e inteligentes.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>This is my mother. She works at a hospital.</li> <li>I always wash my hands before meals.</li> </ul> <p><b>Modo imperativo para dar indicaciones e instrucciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Walk for three blocks and turn right on Elm St.</li> <li>Let's para hacer invitaciones:</li> <li>Let's go dancing!</li> <li>Presente continuo para hablar sobre intenciones y planes futuros:</li> <li>I'm visiting my grandparents next weekend.</li> </ul> <p><b>Be going to para hablar sobre intenciones y planes futuros:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>What are you going to do at 2:00 pm?</li> <li>I am going to study for a test.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Singular y plural del sustantivo:</b> banana/bananas, foot/feet...</li> <li>Sustantivos contables y no contables: pineapples, rice...</li> <li><b>Posesivo con 's:</b> Jennifer's book; Carlos's tablet...</li> </ul> <p><b>Artículos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The; a/an; some y any:</li> <li>The English class begins at 6:00 p.m.</li> <li>Is there any good news?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Adjetivos calificativos</b> (nice, big...); demostrativos (this, that...); posesivos (my, your...); de cantidad (a lot, some...):</li> </ul> <p><b>Grado comparativo y superlativo del adjetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vegetables are as healthy as fruits.</li> <li>English is the most exciting subject.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Empatía hacia los sentimientos y necesidades de las demás personas.</li> <li>Reconocimiento de los derechos propios y de las demás personas referentes a protección, alimentación, salud, tranquilidad, educación, vivienda digna, aceptación, entre otros.</li> <li>Cortesía y asertividad en la interacción con las demás personas.</li> <li>Respeto a la privacidad de la información personal propia y la de las demás personas.</li> <li>Uso sano, responsable y seguro de las TIC en las actividades informativas, formativas y recreativas.</li> <li>Disposición de ofrecer ayuda a las demás personas en su espacio familiar, escolar y comunitario, en situaciones cotidianas.</li> <li>Respeto por las señales de tránsito y normas de seguridad para preservar su integridad física y la de las demás personas.</li> <li>Preferencia por las actividades recreativas sanas.</li> <li>Reflexión crítica ante las consecuencias de sus propias decisiones.</li> <li>Reconocimiento del rol de la mujer en el avance de las sociedades.</li> <li>Responsabilidad y puntualidad en el cumplimiento de los compromisos asumidos.</li> <li>Valoración de la planificación como medio para un mejor aprovechamiento del tiempo y los recursos.</li> </ul>

**Contenidos**

<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pronombres interrogativos</b> (what, where...); objeto (me, you...) e indefinidos (something, anything...):               <ul style="list-style-type: none"> <li>• What's your e-mail address?</li> <li>• Call him in the morning. I need to eat something.</li> </ul> </li> <li>• <b>Adverbios de frecuencia</b> (always, sometimes...); de tiempo (now, today...); de lugar (here, there...) y de intensidad (very, too...):               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Today is my birthday.</li> </ul> </li> <li>• <b>Preposiciones de lugar</b> (in, on, at, across, next to...); de tiempo (in, on, at...):               <ul style="list-style-type: none"> <li>• It is across the street.</li> <li>• See you at noon.</li> </ul> </li> <li>• <b>Conjunctions but, because y so:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I feel exited because I am visiting my parents this weekend.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia del ahorro.</li> <li>• Hábitos responsables e inteligentes.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Responde a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha o lectura textos muy breves y sencillos compuestos por frases y expresiones, relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, tales como la identificación personal, sus habilidades y gustos, apoyándose de imágenes, modelos previstos y ayuda del interlocutor.
- Produce textos orales y escritos breves y sencillos, compuestos por una serie ensayada de oraciones sobre la identificación personal propia y de otros, dando detalles sencillos sobre habilidades, gustos y preferencias en situaciones concretas de comunicación, apoyándose de modelos y con ayuda visual.
- Interactúa mediante una serie de frases y oraciones sencillas y previamente ensayadas, relativas a la identificación personal, habilidades y preferencias propias y de otras personas, siempre que el interlocutor le ayude y preste bastante atención.
- Emplea el pensamiento lógico-verbal y crítico en la comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos para responder a preguntas e indicaciones a partir de la información sobre actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros.
- Organiza y relaciona las ideas de forma creativa en los textos orales y escritos sobre actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros, utilizando el pensamiento lógico-verbal.
- Interactúa de forma sencilla en el idioma inglés, utilizando el razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica para expresar y comprender los mensajes que se comparten al interactuar de forma oral o escrita para identificarse, y al hablar de actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros.
- Interactúa de forma oral o escrita para solicitar o proveer información, ayuda, consejos y sugerencias sobre situaciones y problemas relativos a actividades cotidianas, intereses y estados de ánimo, utilizando con claridad frases y oraciones breves y sencillas.
- Responde de forma adecuada, a partir de la lectura o escucha de textos breves y sencillos sobre situaciones y problemas cotidianos relativos a actividades diarias, instrucciones, intenciones y planes futuros, utilizando estrategias de desempeño y aprendizaje.
- Se comunica de forma muy breve y sencilla en inglés de manera oral y escrito, describiendo y planteando diversas circunstancias de su entorno inmediato referentes a actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros, empleando estrategias de desempeño para hacerse comprender.
- Interactúa de forma muy sencilla en inglés tratando problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato referentes a actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros., a través de estrategias de desempeño, aunque su interlocutor deba ayudarlo y hacer cierto esfuerzo para comprenderle.
- Reconoce las diferencias y similitudes más comunes de la identidad social y cultural a nivel individual, local y global, a partir de la escucha o la lectura de textos breves y sencillos sobre actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros.
- Se comunica en inglés en forma oral y escrita, con respeto, asertividad y cortesía, valorando las diferencias individuales y las de identidad cultural propia de las demás personas. referentes a actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros.
- Interactúa de forma muy sencilla en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad y respeto, identificando y describiendo actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros propios y de otras personas.

### Indicadores de Logro

- Localiza, utiliza e intercambia información a partir de la lectura o escucha de textos muy sencillos sobre temas científicos y tecnológicos relativos a su entorno inmediato, siempre que traten temas que le son familiares.
- Se expresa en forma oral y escrita sobre elementos de carácter científico y tecnológico relativos a actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros, utilizando información de su entorno inmediato para producir textos muy breves con vocabulario sencillo de uso común.
- Interactúa de forma muy breve y sencilla por diversos medios físicos, digitales o virtuales, con el propósito de compartir información sobre sus actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros tocando aspectos cotidianos de carácter científico y tecnológico.
- Valora las acciones positivas para preservar la salud y el medio ambiente al describir sus actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros.
- Cuida el medioambiente y la salud propia y de demás personas al describir actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros.
- Interactúa, presentando informaciones y posiciones favorables para el cuidado de la salud y el medioambiente en las actividades cotidianas, instrucciones, intenciones y planes futuros que comparte.
- Identifica las diferencias personales propias y la de otras personas referente a su identidad personal, preferencias de actividades cotidianas, planes futuros y forma de ser, tanto de manera oral como escrita.
- Se presenta y presenta a otros con aceptación, cortesía, honestidad, respeto y empatía ante las situaciones propias y las de las demás personas.
- Interactúa en inglés con cortesía, respeto, autocontrol y aceptación ante los talentos, capacidades, limitaciones, sentimientos y experiencias propias y de las demás personas, en diversas situaciones de comunicación de indicaciones e instrucciones como en la descripción de sus actividades cotidianas y planes futuros.

## **Segundo Ciclo**

# **LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS**

# 1. Aportes de Lenguas Extranjeras (Inglés) al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

## Competencia Fundamental: Comunicativa

**Competencia Específica del Ciclo.** Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, referentes a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla.

### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones concretas de comunicación sobre temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla para dar y pedir información sobre sentimientos, necesidades, estados de salud, adquisición de bienes y servicios y experiencias pasadas.	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación orales y escritas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma breve y sencilla para describir sus actividades cotidianas, dar instrucciones e indicaciones y aceptar o rechazar invitaciones.	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación orales y escritas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma breve y sencilla para describir y comparar lugares y objetos, dar consejos y sugerencias y narrar experiencias personales propias y de otras personas.

### Criterios de Evaluación

- Comprensión de textos orales y escritos breves y sencillos compuestos por frases y expresiones, relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, apoyándose de imágenes y de modelos previstos.
- Producción de textos orales y escritos breves y sencillos, compuestos por una serie de oraciones sobre el mismo tema, en distintas situaciones de comunicación donde se expresan puntos de vista propios y de otras personas.
- Interacción breve y sencilla mediante una serie de frases y oraciones sencillas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos que el interlocutor puede comprender prestando atención.

## Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica empleando el pensamiento lógico verbal, y un espíritu crítico y creativo, durante intercambios breves y sencillos de información en inglés, en situaciones concretas de comunicación sobre temas cotidianos.

### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Se comunica en el idioma inglés muy breve y sencillo en forma oral y escrita, utilizando el razonamiento y la reflexión lógico-verbal con el propósito de estructurar mensajes coherentes, que presenta de una forma creativa, en distintas situaciones cotidianas de comunicación.	Interactúa en el idioma inglés empleando estrategias de desempeño, razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica con el propósito de comunicarse de forma oral y escrita de manera clara y efectiva al hablar de actividades cotidianas, necesidades y propuestas de salidas propias y de otras personas.	Interactúa en el idioma inglés empleando estrategias de desempeño, razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica con el propósito de describir y comparar lugares y objetos, pedir dar consejos y sugerencias, y narrar experiencias.

### Criterios de Evaluación

- Empleo del pensamiento lógico-verbal y crítico en la comprensión de textos orales y escritos breves y sencillos para responder a preguntas e indicaciones de forma adecuada a partir de la información presentada.
- Aplicación del pensamiento lógico-verbal para organizar y relacionar las ideas de forma creativa en los textos orales y escritos que produce, empleando estrategias de desempeño en diferentes situaciones cotidianas de comunicación.
- Interacción sencilla en el idioma inglés, utilizando el razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica para expresar y comprender los mensajes que se comparten en situaciones concretas de comunicación oral o escrita.

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza el idioma inglés para resolver problemas comunes de su entorno inmediato mediante intercambios sencillos de información, poniendo en práctica estrategias de desempeño en la comunicación oral y escrita.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica en el idioma inglés de forma muy breve y sencilla con el propósito de comunicarse ante diversas circunstancias o problemas sencillos de su entorno inmediato, empleando estrategias que permitan a su interlocutor comprenderle con escucha y lectura atenta.	Se comunica en inglés oral y escrito de forma básica, pero comprensible, compartiendo información que permite identificar, describir y abordar problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato relativas a situaciones puntuales y actividades cotidianas.	Se comunica en inglés oral y escrito de forma básica, pero comprensible, compartiendo información que permite identificar, describir y abordar problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato relativas a la descripción de lugares y objetos, narración de experiencias y expresión de sugerencias.

**Criterios de Evaluación**

- Comprensión de informaciones contenidas en textos orales y escritos que describen situaciones y problemas cotidianos o del entorno próximo, utilizando estrategias de desempeño y aprendizaje para dar respuestas adecuadas a preguntas e indicaciones.
- Comunicación breve y sencilla en inglés oral y escrito en la que se describen y plantean diversas circunstancias de su entorno inmediato, empleando estrategias de desempeño para hacerse comprender de forma ante su interlocutor.
- Interacción sencilla en inglés donde se describen problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato, a través de estrategias de desempeño para comunicar necesidades, indicaciones y sugerencias, aunque su interlocutor deba hacer cierto esfuerzo para comprenderle.

**Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana**

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica con cortesía, asertividad y respeto durante intercambios sencillos en el idioma inglés, siguiendo las normas de convivencia y organización establecidas de forma justa, reconociendo y valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica de forma oral y escrita en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad y respeto en intercambios muy sencillos, valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural, propias de la cultura local y global.	Se comunica en el idioma inglés de forma breve y sencilla, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales más comunes, y la identidad social y cultural propias de la comunidad local y global, relativa a actividades cotidianas o de recreación, y la expresión y solicitud de ayuda e instrucciones.	Se comunica en el idioma inglés de forma breve y sencilla, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales más comunes, y la identidad social y cultural propias de la comunidad local y global, relativas a la descripción y comparación de lugares y objetos, y la exposición de experiencias propias y de los demás.

**Criterios de Evaluación**

- Reconocimiento de las diferencias y similitudes más comunes de la identidad social y cultural a nivel individual, local y global, a partir de la escucha o la lectura de textos relativos a costumbres, creencias y elementos culturales comunes en su entorno y accionar cotidiano inmediato.
- Comunicación en inglés en forma oral y escrita, en un plano de respeto, asertividad y cortesía, valorando las diferencias individuales y las de identidad cultural propia de la cultura local y global.
- Interacción sencilla en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad y respeto, identificando y describiendo aspectos de diferencias individuales y de identidad cultural propia y de otros países.

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza el idioma inglés en intercambios sencillos para localizar, utilizar, crear y compartir información relativa a temas cotidianos con elementos científicos, tecnológicos y otros de forma presencial o virtual en las actividades formativas, informativas, sociales y recreativas que realiza.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Comprende y se expresa en forma muy breve y sencilla relativo a elementos de su entorno inmediato referentes a asuntos científicos, tecnológicos y de otra índole, en situaciones concretas de comunicación.	Interactúa en el idioma inglés compartiendo información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos relativos a sus actividades cotidianas o de recreación, y sus necesidades concretas, en distintas situaciones de comunicación.	Interactúa en el idioma inglés compartiendo información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos de su entorno inmediato al narrar sus experiencias o dar sugerencias en distintas situaciones cotidianas de comunicación.

#### Criterios de Evaluación

- Localización, utilización e intercambio de información sencilla en inglés, sobre temas de carácter científico y tecnológico en situaciones inmediatas de comunicación.
- Expresión oral y escrita de información, ideas y puntos de vista sobre temas de carácter científico y tecnológico, utilizando información de su entorno inmediato y textos breves con vocabulario sencillo de uso común.
- Interacción breve y sencilla con el propósito de compartir información, opiniones y orientaciones sobre temas de carácter científico y tecnológico, a partir de elementos comunes en su vida cotidiana.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Muestra preferencia por opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente al interactuar en forma oral y escrita en inglés muy breve y sencillo sobre las preferencias personales, las actividades cotidianas, sentimientos y necesidades propios y de otras personas.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Muestra inclinación por estilos de vida saludables y cuidado del medioambiente al interactuar en distintas situaciones de comunicación en el idioma inglés, donde se intercambia información sobre estados físicos, necesidades y experiencias personales.	Muestra preferencias por actividades cotidianas y opciones que impactan de forma positiva la salud y el medioambiente en distintas situaciones de comunicación relativas a necesidades puntuales y sus actividades cotidianas y de recreación.	Muestra preferencias por actividades cotidianas y opciones que impactan de forma positiva la salud y el medioambiente en distintas situaciones de comunicación donde se comparan objetos y, lugares, se narran experiencias y se comparten consejos y sugerencias.

#### Criterios de Evaluación

- Valoración de las acciones positivas para preservar la salud y el medio ambiente al expresar sus preferencias en las actividades cotidianas que realiza.
- Expresión de cuidado del medioambiente y de la salud propia y de otras personas al compartir informaciones, ideas, y preferencias en las actividades cotidianas que realiza.
- Interacción donde se muestra informaciones y preferencias por opciones favorables para el cuidado de la salud y el medioambiente en las actividades cotidianas, lugares y objetos que se utilizan en su entorno inmediato.

**Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual**

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica en el idioma inglés, en intercambios sencillos, con cortesía, honestidad, asertividad y actitud de respeto, aceptación y cuidado de sí mismo y las demás personas en situaciones diversas de la vida cotidiana.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica en el idioma inglés de forma muy sencilla, con cortesía, honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación al compartir información y situaciones de su interés.	Se comunica en el idioma inglés breve y sencillo, con cortesía, asertividad, respeto, honestidad y empatía al tratar sobre actividades cotidianas o de recreación y necesidades puntuales.	Se comunica en el idioma inglés, con cortesía, asertividad, actitud de respeto, honestidad y empatía al expresarse sobre experiencias, lugares y objetos propios y de las demás personas.

**Criterios de Evaluación**

- Identificación de las diferencias personales propias y la de otras personas referente a su identidad personal, preferencias de actividades cotidianas, experiencias, apariencia y forma de ser, tanto de manera oral como escrita.
- Presentación de información con aceptación, cortesía, honestidad, respeto y empatía ante las situaciones que le afectan y afectan a las demás personas.
- Interacción en inglés con cortesía, respeto, autocontrol y empatía ante los talentos, capacidades, limitaciones, sentimientos y creencias propias y de las demás personas, en diversas situaciones de comunicación.

## 2. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales y comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Segundo Ciclo

<b>Ejes Transversales</b>	<b>Años</b>		
	<b>Tercero</b>	<b>Cuarto</b>	<b>Quinto</b>
<b>Salud y Bienestar</b>	Comunicación sencilla en el idioma inglés relativa a estilos de vida saludables, en distintas situaciones concretas de comunicación.	Interacción en el idioma inglés donde expresa preferencia por opciones, que impactan positivamente la salud, al expresarse sobre sus actividades cotidianas y de recreación.	Interacción en el idioma inglés donde expresa preferencia por opciones que impactan positivamente la salud integral, al relatar sus experiencias y dar consejos y sugerencias.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Interacción breve y sencilla en el idioma inglés sobre experiencias y acciones que contribuyen al cuidado del medioambiente, en distintas situaciones concretas de comunicación.	Interacción en el idioma inglés donde expresa preferencias por opciones que impactan positivamente el medioambiente y la sociedad al describir sus actividades cotidianas y de recreación.	Interacción en el idioma inglés donde se muestra preferencia por opciones que impactan positivamente el medioambiente, al describir lugares y objetos, y al hablar de sus experiencias pasadas y dar consejos y sugerencias.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Interacción sencilla en el idioma inglés, expresando de forma respetuosa, asertiva y honesta sus sentimientos y estados físicos, sus experiencias y sus intercambios de bienes y servicios en distintas situaciones de comunicación.	Interacción en el idioma inglés, de forma presencial, digital y virtual, con asertividad, actitud de respeto, honestidad y empatía, al ofrecer y solicitar ayuda y al hablar o proponer actividades cotidianas o de recreación.	Interacción en el idioma inglés con asertividad, actitud de respeto, honestidad y empatía, al describir y comparar lugares y objetos, experiencias propias y de las demás personas, y al dar o solicitar consejos y sugerencias.

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, de forma presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés oral y escrito, con la finalidad de explicar, de forma muy breve y sencilla.	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, de forma presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés oral y escrito para describir actividades cotidianas y de recreación propias y de las demás personas.	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés oral y escrito para describir lugares y objetos, dar consejos y sugerencias, y describir experiencias pasadas.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Se comunica en el idioma inglés con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas, relativas a sentimientos, necesidades, experiencias y adquisición de bienes y servicios.	Interacción sencilla en inglés, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países, relativas a preferencias por actividades cotidianas y de recreación, atendiendo a la puntualidad, celebraciones y clima.	Comunicación en el idioma inglés, de forma oral y escrita, en intercambios sencillos, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países, relativas a la descripción de experiencias personales, lugares y objetos.

## 3. Mallas curriculares

Área de Lenguas Extranjeras - Inglés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones concretas de comunicación sobre temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma muy breve y sencilla para dar y pedir información sobre sentimientos, necesidades, estados de salud, adquisición de bienes y servicios y experiencias pasadas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Se comunica en el idioma inglés muy breve y sencillo en forma oral y escrita, utilizando el razonamiento y la reflexión lógico-verbal con el propósito de estructurar mensajes coherentes, que presenta de una forma creativa, en distintas situaciones cotidianas de comunicación.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Se comunica en el idioma inglés de forma muy breve y sencilla con el propósito de comunicarse ante diversas circunstancias o problemas sencillos de su entorno inmediato, empleando estrategias que permitan a su interlocutor comprenderle con escucha y lectura atenta.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica de forma oral y escrita en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad y respeto en intercambios muy sencillos, valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural, propias de la cultura local y global.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Comprende y se expresa en forma muy breve y sencilla relativo a elementos de su entorno inmediato referentes a asuntos científicos, tecnológicos y de otra índole, en situaciones concretas de comunicación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Muestra inclinación por estilos de vida saludables y cuidado del medioambiente al interactuar en distintas situaciones de comunicación en el idioma inglés, donde se intercambia información sobre estados físicos, necesidades y experiencias personales.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se comunica en el idioma inglés de forma muy sencilla, con cortesía, honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación al compartir información y situaciones de su interés.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Temas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación personal</li> <li>Relaciones humanas y sociales</li> <li>Vivienda, entorno y ciudad</li> <li>Escuela y educación</li> <li>Actividades de la vida diaria</li> <li>Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>Alimentación</li> <li>Salud y cuidados físicos</li> <li>Bienes y servicios</li> <li>Lengua y comunicación</li> <li>Ciencia y tecnología</li> <li>Viajes y turismo</li> <li>Fenómenos naturales y medio ambiente</li> </ul> <p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentos y bebidas: toast, salad, eggs... milk, juice, tea, coffee...</li> </ul>	<p><b>Funcionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dar y pedir información sobre sentimientos, estados físicos y necesidades.</li> <li>Adquirir bienes y servicios.</li> <li>Narrar acciones y hechos del pasado</li> <li>Discursivos</li> <li>Conversaciones, invitaciones, listas, anuncios, letreros, avisos, afiches, mensajes, formularios, horarios, croquis, cuestionarios, folletos, guías turísticas, descripciones, canciones, poemas, rimas, cuentos, historietas, biografías y narraciones.</li> </ul> <p><b>Estratégicos</b></p> <p><b>Comprensión Oral y Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha atenta.</li> <li>Anticipación del contenido del mensaje.</li> <li>Uso del lenguaje no verbal propio y de su interlocutor/a para comprender el mensaje.</li> <li>Solicitud de ayuda y repetición.</li> <li>Indicación de que se comprende o no.</li> <li>Identificación del propósito de la lectura.</li> <li>Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir de las pistas textuales, el contexto y los conocimientos previos.</li> <li>Subrayado, anotación y búsqueda de palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Empatía hacia los sentimientos y necesidades de las demás personas.</li> <li>Asertividad en la expresión de los sentimientos y necesidades.</li> <li>Manejo de las emociones..</li> <li>Reconocimiento de los derechos propios y de las demás personas referentes a protección, alimentación, salud, tranquilidad, educación, vivienda digna, aceptación, entre otros.</li> <li>Valoración de su identidad y sentido de pertenencia a una familia, una escuela y a una comunidad.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades, países y continentes: London, England, Europe</li> <li>• Colores: brown, blue, purple...</li> <li>• Compras: cash, check, on sale...</li> <li>• Dinero: cent, quarter, American dollars (USD), Dominican pesos (DOP)...</li> <li>• Enfermedades: the flu, asthma, chickenpox...</li> <li>• Establecimientos comerciales: supermarket, grocery store...</li> <li>• Estaciones del año: spring, summer, fall, winter.</li> <li>• Eventos: concert, show, birthday party...</li> <li>• Fenómenos naturales: hurricane, storm, tornado, earthquake...</li> <li>• Inventos y descubrimientos: computer, penicillin...</li> <li>• Lugares: airport, bank, beach, church, club, movies, farm...</li> <li>• Medios de transporte: bus, subway, bicycle, truck, ship, plane...</li> <li>• Necesidades: hungry, sleepy, thirsty, hot, cold, tired...</li> <li>• Números cardinales: one, two, three...</li> <li>• Partes del cuerpo: head, face, eyes, mouth, arms, legs...</li> <li>• Pesos y medidas: pound, cup, spoon, dozen...</li> <li>• Restaurant: menu, dessert, combo...</li> <li>• Sentimientos: happy, excited, relaxed, sad, angry, afraid...</li> <li>• Síntomas: sore throat, headache, stomachache, fever, pain...</li> <li>• Tecnología: smart phone, touch screen...</li> <li>• Viajes: reservation, tickets, luggage, seat belt...</li> <li>• Vestimenta: pants, shirt, coat, shoes, socks, cap...</li> </ul>	<p><b>Producción Oral y Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del propósito del mensaje.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>• Uso del lenguaje no verbal para expresarse.</li> <li>• Uso de palabras de su propio idioma y comodines.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> <li>• Uso del diccionario y otras herramientas de consulta</li> </ul> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</li> <li>• -Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de otros países:</li> <li>• Medios de transporte.</li> <li>• Lugares de recreación y diversión.</li> <li>• Alimentación.</li> <li>• Vestimenta.</li> <li>• Cuidado de la salud.</li> <li>• Hábitos de consumo.</li> <li>• Establecimientos comerciales.</li> <li>• Rol de la mujer en la sociedad.</li> <li>• Manejo del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortesía y asertividad en la interacción con las demás personas.</li> <li>• Respeto a la privacidad de la información personal propia y la de las demás personas.</li> <li>• Uso sano, responsable y seguro de las TIC en las actividades informativas, formativas y recreativas.</li> <li>• Disposición de ofrecer ayuda a las demás personas en su espacio familiar, escolar y comunitario, en situaciones cotidianas.</li> <li>• Reflexión crítica ante las consecuencias de sus propias decisiones.</li> <li>• Importancia de la prevención de enfermedades y del cuidado de la salud.</li> <li>• Empatía por las personas con retos físicos, dolencias y enfermedades.</li> <li>• Reconocimiento del rol de la mujer en el avance de las sociedades.</li> <li>• Responsabilidad y puntualidad en el cumplimiento de los compromisos asumidos.</li> <li>• Importancia del ahorro.</li> <li>• Hábitos de consumo responsable e inteligente.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente simple de los verbos be, feel y need para expresar sentimientos y necesidades:</li> <li>• I feel very excited. /I am thirsty. /I need something to drink.</li> <li>• Presente simple de los verbos be, feel, hurt y have para hablar de dolencias y enfermedades:</li> <li>• I feel dizzy. /Does your back hurt?</li> <li>• Presente simple de want para ofrecer un producto o una opción:</li> <li>• Do you want a smaller size?</li> <li>• Pasado simple de verbos regulares e irregulares para referirse a acciones y hechos del pasado:</li> <li>• Did you clean your room?</li> <li>• Salomé Ureña wrote many beautiful poems.</li> <li>• The tornado destroyed the bridge.</li> </ul> <p><b>There was/there were para referirse al pasado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• There was an earthquake in Japan many years ago.</li> </ul> <p><b>Modal can/could para ofrecer y solicitar ayuda:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Can I help you? -Yes, please. Could you get me a size six?</li> </ul> <p><b>• Would like to para adquirir bienes y servicios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I'd like to get a green shirt.</li> </ul> <p><b>• Singular y plural del sustantivo:</b> banana/ bananas, foot/feet...</p> <p><b>• Sustantivos contables y no contables:</b> pineapples, rice...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posesivo con 's: Jennifer's book; Carlos's tablet...</li> </ul> <p><b>• Artículos</b> the; a/an; some y any:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Do you have any brown shoes on sale?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para aprender inglés.</li> <li>• Empatía hacia los sentimientos y necesidades de las demás personas.</li> <li>• Asertividad en la expresión de los sentimientos y necesidades.</li> <li>• Manejo de las emociones..</li> <li>• Reconocimiento de los derechos propios y de las demás personas referentes a protección, alimentación, salud, tranquilidad, educación, vivienda digna, aceptación, entre otros.</li> <li>• Valoración de su identidad y sentido de pertenencia a una familia, una escuela y a una comunidad.</li> <li>• Cortesía y asertividad en la interacción con las demás personas.</li> <li>• Respeto a la privacidad de la información personal propia y la de las demás personas.</li> <li>• Uso sano, responsable y seguro de las TIC en las actividades informativas, formativas y recreativas.</li> <li>• Disposición de ofrecer ayuda a las demás personas en su espacio familiar, escolar y comunitario, en situaciones cotidianas.</li> <li>• Reflexión crítica ante las consecuencias de sus propias decisiones.</li> <li>• Importancia de la prevención de enfermedades y del cuidado de la salud.</li> <li>• Empatía por las personas con retos físicos, dolencias y enfermedades.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Adjetivos calificativos</b> (nice, big...); <b>demonstrativos</b> (this, that...); <b>posesivos</b> (my, your...); <b>de cantidad</b> (a lot, some...):</li> <li>• My knee hurts.</li> <li>• Those sneakers are inexpensive.</li> <li>• It costs a lot of money.</li> <li>• <b>Grado comparativo y superlativo del adjetivo:</b></li> <li>• Vegetables are as healthy as fruits.</li> <li>• English is the most exciting subject.</li> <li>• <b>Pronombres interrogativos</b> (what, where...); <b>objeto</b> (me, you...); <b>e indefinidos</b> (something, anything...):</li> <li>• What's your e-mail address?</li> <li>• Call him in the morning. I need to eat something.</li> <li>• <b>How much / how many:</b></li> <li>• How much is that? How many do you need?</li> <li>• How much sugar do you need? How many notebooks do you want?</li> <li>• <b>Adverbios de frecuencia</b> (always, sometimes...); <b>de tiempo</b> (now, today...); <b>de lugar</b> (here, there...) y <b>de intensidad</b> (very, too...):</li> <li>• I feel happy because it's my birthday today.</li> <li>• I feel very tired.</li> <li>• <b>Preposiciones de lugar</b> (in, on, at, across, next to...); <b>de tiempo</b> (in, on, at...):</li> <li>• The shoes store is across the street.</li> <li>• <b>Conjunciones</b> but, because y so:</li> <li>• I got good grades, so I feel happy.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del rol de la mujer en el avance de las sociedades.</li> <li>• Responsabilidad y puntualidad en el cumplimiento de los compromisos asumidos.</li> <li>• Importancia del ahorro.</li> <li>• Hábitos de consumo responsable e inteligente.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Responde a preguntas e indicaciones, a partir de textos orales y escritos muy breves y sencillos compuestos por frases y expresiones, relativas a necesidades concretas, sentimientos, y narración de hechos y experiencias pasadas, apoyándose de imágenes, aspectos paratextuales y la ayuda de su interlocutor.
- Produce textos orales y escritos breves y sencillos, compuestos por una serie enlazada de oraciones para describir experiencias pasadas, así como pedir y dar información sobre sentimientos, estados anímicos, necesidades, bienes y servicios, apoyándose de modelos y con ayuda visual.
- Interactúa mediante una serie de frases y oraciones sencillas y previamente ensayadas, relativas a la expresión de sentimientos, estados físicos, necesidades, bienes y servicios y la narración de hechos del pasado, siempre que el interlocutor le ayude y preste bastante atención.
- Emplea el pensamiento lógico-verbal y crítico en la comprensión de textos orales y escritos breves y sencillos para responder a preguntas e indicaciones a partir de la información sobre sentimientos, necesidades, adquisición de bienes servicios y narración de hechos del pasado.
- Utiliza el pensamiento lógico-verbal para organizar y relacionar las ideas de forma creativa en los textos orales y escritos donde se comparten sentimientos, necesidades, se comunica información sobre la adquisición de bienes y servicios, y se narran acciones y hechos del pasado.
- Interactúa de forma sencilla en el idioma inglés, utilizando el razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica para expresar y comprender los mensajes que se comparten al interactuar de forma oral o escrita organizando el mensaje con claridad y coherencia al compartir sentimientos, necesidades, participar en la adquisición de bienes y servicios, y narrar acciones y hechos del pasado.
- Responde a preguntas en indicaciones de forma adecuada, a partir textos orales y escritos breves y sencillos sobre situaciones y problemas cotidianos relativos a sentimientos y necesidades propias y de las demás personas, comprar bienes y servicios y narrar acciones y experiencias pasadas, utilizando estrategias de desempeño y aprendizaje
- Se comunica de forma muy breve y sencilla en inglés oral y escrito, describiendo y planteando diversas circunstancias o problemas de su entorno inmediato referentes a necesidades puntuales, sentimientos y estado de salud, además de la adquisición de bienes y servicios, y la narración de hechos pasados, empleando estrategias de desempeño para hacerse comprender.
- Interactúa de forma muy sencilla en inglés tratando problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato referentes a sentimientos y necesidades puntuales, contextos de compra de bienes y servicios, y la narración de hechos pasados, aunque su interlocutor deba ayudarlo y hacer cierto esfuerzo para comprenderle.
- Reconocimiento de las diferencias y similitudes más comunes de la identidad social y cultural a nivel individual, local y global, a partir de la escucha o la lectura de textos breves y sencillos, relativos a la expresión de sentimientos, necesidades y estados de salud; así como en la expresión de experiencias pasadas y la valoración de lo material en la adquisición de bienes y servicios.
- Se comunica en inglés en forma oral y escrita, en un plano de cortesía, asertividad, respeto y empatía, valorando las diferencias individuales y las de identidad cultural propia de las demás personas referentes a sentimientos, necesidades, y narración de hechos y experiencias pasadas.
- Interactúa de forma muy sencilla en el idioma inglés, participando con cortesía, asertividad, respeto y empatía, al compartir sus sentimientos, necesidades y experiencias propias y de otras personas.

### Indicadores de Logro

- Localiza, utiliza e intercambia información muy sencilla en inglés, sobre temas de carácter científico y tecnológico relativas a necesidades, estado de salud sentimientos y narración de hechos pasados.
- Se expresa en forma oral y escrita sobre elementos de carácter científico y tecnológico relativos a necesidades, sentimientos, estado de salud, compra de bienes y servicios y narración de hechos pasados, utilizando información de su entorno inmediato para producir textos muy breves con vocabulario sencillo y de uso común.
- Interactúa de forma muy breve y sencilla por diversos medios, con el propósito de compartir información sobre necesidades, sentimientos, estados de salud y narración de hechos pasados, tocando aspectos de carácter científico y tecnológico.
- Muestra valoración por las acciones positivas para preservar su salud y la de las demás personas y el medio ambiente al comunicarse para adquirir bienes y servicios para suplir sus necesidades, y al narrar sus experiencias pasadas.
- Muestra cuidado del medioambiente y la salud propia y de demás personas optando por acciones favorables en su accionar y en las experiencias presentes y pasadas que describe al hablar de sus sentimientos y necesidades en diversas situaciones concretas de comunicación en inglés.
- Interactúa, presentando informaciones y posiciones favorables para el cuidado de la salud y el medioambiente ante sus deseos, necesidades y experiencias pasadas.
- Identifica las diferencias personales propias y la de otras personas con una actitud de escucha respetuosa, cortés y empática frente a las necesidades, deseos, adquisiciones y las experiencias que se comparten, tanto de manera oral como escrita.
- Se comunica en inglés con humildad, aceptación, cortesía, respeto y empatía ante las situaciones propias y las de las demás personas.
- Interactúa en inglés con cortesía, respeto, autocontrol y aceptación ante necesidades, limitaciones, sentimientos y experiencias propias y de las demás personas, en diversas situaciones de comunicación.

Área de Lenguas Extranjera Inglés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación orales y escritas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma breve y sencilla para describir sus actividades cotidianas, dar instrucciones e indicaciones y aceptar o rechazar invitaciones.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Interactúa en el idioma inglés empleando estrategias de desempeño, razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica con el propósito de comunicarse de forma oral y escrita de manera clara y efectiva al hablar de actividades cotidianas, necesidades y propuestas de salidas propias y de otras personas.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Se comunica en inglés oral y escrito de forma básica, pero comprensible, compartiendo información que permite identificar, describir y abordar problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato relativas a situaciones puntuales y actividades cotidianas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica en el idioma inglés de forma breve y sencilla, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales más comunes, la identidad social y cultural propias de la comunidad local y global, relativo a actividades cotidianas o de recreación, la expresión y solicitud de ayuda e instrucciones.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Interactúa en el idioma inglés compartiendo información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos relativos a sus actividades cotidianas o de recreación, y sus necesidades concretas, en distintas situaciones de comunicación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Muestra preferencias por actividades cotidianas y opciones que impactan de forma positiva la salud y el medioambiente en distintas situaciones de comunicación relativas a necesidades puntuales y sus actividades cotidianas y de recreación.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se comunica en el idioma inglés breve y sencillo, con cortesía, asertividad, respeto, honestidad y empatía al tratar sobre actividades cotidianas o de recreación y necesidades puntuales.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Temas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciones humanas y sociales</li> <li>Actividades de la vida diaria</li> <li>Vivienda, entorno y ciudad</li> <li>Escuela y educación</li> <li>Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>Alimentación</li> <li>Salud y cuidados físicos</li> <li>Lengua y comunicación</li> <li>Ciencia y tecnología</li> <li>Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente</li> <li>Bienes y servicios</li> <li>Actividades sociales y culturales: Viajes y turismo</li> </ul>	<b>Funcionales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ofrecer y solicitar ayuda e instrucciones. Dar y pedir información sobre Actividades cotidianas y de recreación.</li> <li>Invitar, aceptar o rechazar invitaciones.</li> </ul> <b>Discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversaciones, tarjetas de presentación, listas, anuncios, recetas, letreros, avisos, afiches, mensajes, currículum vitae, cartas, formularios, pronósticos del tiempo, horarios, agendas, croquis, cuestionarios, canciones, poesías, historietas, guías turísticas, descripciones, biografías y narraciones.</li> </ul> <b>Estratégicos</b> <b>Comprensión oral y escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Anticipación del contenido del mensaje</li> <li>Establecimiento del propósito de la lectura o la escucha</li> <li>Escucha o lectura atenta</li> <li>Uso del lenguaje no verbal de su interlocutor/a para comprender el mensaje</li> <li>Identificación de la correspondencia entre la grafía y el sonido de las palabras</li> <li>Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>Solicitud de ayuda y repetición</li> <li>Indicación de que se comprende o no.</li> <li>Subrayado, anotación y búsqueda de palabras en el diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>Identificación de la intención comunicativa del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Cuidado del medioambiente.</li> <li>Práctica de hábitos saludables.</li> <li>Cumplimiento de las normas de seguridad.</li> <li>Cortesía, asertividad y respeto al interactuar con los y las demás.</li> <li>Conciencia de que el valor de las personas trasciende las posesiones materiales.</li> <li>Respeto por las diferencias relativas a género, edad, ocupación y nacionalidad de las personas.</li> <li>Respeto por el tiempo propio y el de las demás personas.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acciones: wash, cut, chop, boil...</li> <li>• Actividades artísticas: sing, paint, dance...</li> <li>• Actividades cotidianas: take a shower, eat breakfast, go to bed...</li> <li>• Actividades recreativas: go camping, go dancing...</li> <li>• Alimentos: rice, beans, lemon...</li> <li>• Celebraciones y ceremonias: birthday, christening, wedding...</li> <li>• Condiciones atmosféricas: sunny, windy, hot...</li> <li>• Deportes: baseball, soccer, cycling ...</li> <li>• Días de la semana: Monday, Tuesday...</li> <li>• Fechas: on September 30th,</li> <li>• Hora: five o'clock, at noon...</li> <li>• Lugares: lobby, entrance, exit...movies, hospital, mall...</li> <li>• Medios de transporte: taxi, metro, cable car...</li> <li>• Pertenencias: chair, desk, pc, printer...cell phone, laptop, bike...</li> <li>• Puntos cardinales: North, South, Southwest...</li> <li>• Ropa y accesorios: pants, shirt, watch, glasses, tie...</li> <li>• Tareas del hogar: do the laundry, do the dishes...</li> <li>• Uso de equipos: plug in, turn on, reset...</li> <li>• Viajes: airport, luggage, hotel...</li> </ul> <p><b>Expresiones</b> <b>Interrumpir con cortesía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Excuse me. May I say something?</li> </ul>	<p><b>Producción oral y escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación</li> <li>• Identificación de la situación de comunicación</li> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa</li> <li>• Uso del lenguaje no verbal para comunicarse</li> <li>• Establecimiento del propósito del mensaje y del tipo de texto oral o escrito que se va a producir.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Uso del diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje</li> <li>• Otros:</li> <li>• Utilización de asociaciones mentales y de la acción</li> <li>• Automotivación y control del nivel de ansiedad</li> <li>• Búsqueda de oportunidades de uso de la lengua</li> <li>• Sociolingüísticos y socioculturales</li> <li>• Utilización de fórmulas cotidianas de interacción social.</li> <li>• Comparación entre los siguientes aspectos de la República Dominicana y de otros países:</li> <li>• Formas de interactuar</li> <li>• Gustos y preferencias</li> <li>• Puntualidad</li> <li>• Celebraciones</li> <li>• Efecto del clima en las condiciones de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación de las actividades que lleva a cabo.</li> <li>• Responsabilidad en el cumplimiento de sus deberes y compromisos.</li> <li>• Valoración de la importancia del trabajo para las personas y la sociedad.</li> <li>• Empatía y solidaridad ante las dificultades de los demás.</li> <li>• Valoración de las costumbres locales y las de otros países.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar aprobación o acuerdo: That's right. Sure!</li> <li>• Responder a invitaciones: Perhaps another time, thanks!</li> <li>• Excusas: I'm sorry. I really can't go.</li> <li>• Agradecimientos: Thanks for your help. I really appreciate it.</li> </ul> <p><b>Gramática</b>  <b>Presente simple para referirse a actividades cotidianas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I go to school early every morning on weekdays. It's hot and sunny in Punta Cana, now.</li> <li>• <b>Verbos like, prefer, enjoy... para expresar gustos y preferencias:</b> He prefers watching a movie tonight.</li> <li>• <b>Presente continuo para rechazar invitaciones:</b> It's raining now, so I can't go. I can't go because I'm studying now.</li> <li>• <b>Will y be going to para referirse a las condiciones atmosféricas:</b> It's going to snow all day long. It will be sunny on Monday.</li> <li>• <b>Would para invitar y aceptar una invitación:</b></li> <li>• Would you like to come to my birthday party? I would love it!</li> <li>• <b>Can't y have to para rechazar una invitación:</b> I'm sorry. I can't come tomorrow because I have to see the dentist.</li> <li>• <b>Modo imperativo para dar y seguir indicaciones e instrucciones:</b> Open your books to page 45. Don't close the door, please!</li> <li>• <b>Let's para invitar:</b></li> <li>• Let's go to the park.</li> <li>• <b>Question tags</b> You like pizza, don't you?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para aprender inglés.</li> <li>• Cuidado del medioambiente.</li> <li>• Práctica de hábitos saludables.</li> <li>• Cumplimiento de las normas de seguridad.</li> <li>• Cortesía, asertividad y respeto al interactuar con los y las demás.</li> <li>• Conciencia de que el valor de las personas trasciende las posesiones materiales.</li> <li>• Respeto por las diferencias relativas a género, edad, ocupación y nacionalidad de las personas.</li> <li>• Respeto por el tiempo propio y el de las demás personas.</li> <li>• Planificación de las actividades que lleva a cabo.</li> <li>• Responsabilidad en el cumplimiento de sus deberes y compromisos.</li> <li>• Valoración de la importancia del trabajo para las personas y la sociedad.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía y solidaridad ante las dificultades de los demás.</li> <li>• Valoración de las costumbres locales y las de otros países.</li> </ul>

**Contenidos**

<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• This house is beautiful, isn't it?</li> <li>• <b>Posesivo</b> (s)</li> <li>• Lucy's cell phone is newer than mine.</li> <li>• <b>Artículos definidos e indefinidos:</b> the, a/an.</li> <li>• The weather is nice today.</li> <li>• The sun is shining bright and the beach looks beautiful.</li> <li>• <b>Adjetivos posesivos:</b> my, his, her...</li> <li>• <b>Pronombres interrogativos:</b></li> <li>• what, who, where... What do you do in the mornings?</li> <li>• <b>Pronombres objeto:</b> me, you, him ... Give him the key, please.</li> <li>• <b>Pronombres posesivos:</b> mine, yours, his, hers... Is the red smart phone yours?</li> <li>• <b>Preposiciones de:</b></li> <li>• <b>Tiempo</b> (in, on, at...) It's usually very hot in the summer.</li> <li>• <b>Lugar</b> (in, on, at...) There's a beautiful vase on the night table.</li> <li>• <b>Adverbios de:</b></li> <li>• <b>Tiempo</b> (early, tomorrow, late...) <b>Frecuencia</b> (always, sometimes, never...) Modo (fast, hard, slowly, carefully...) Intensidad (very, really...) Certeza (maybe, perhaps, sure...) She goes to work early every day; My family always goes to church on Sundays; It's really hot today! Sandra writes the reports quickly; Maybe this will help.</li> <li>• <b>Conectores de Coordinación</b> (and, or, but...) de <b>Tiempo</b> (before, after...) de <b>Secuencia</b> (first, second, then, next, finally...) <b>de Causa y consecuencia</b> (because, so...) Dial 911 and press the SEND button; Before you do exercise 1, please read page 32; First, boil the eggs; Then cut them into slices; I couldn't go out because it was raining hard...</li> </ul>		

### Indicadores de Logro

- Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha o lectura de textos claros, breves y sencillos, donde se describen el entorno inmediato, información personal propia y de otras personas, actividades cotidianas y de recreación.
- Se expresa en inglés mediante una serie de frases y oraciones breves y sencillas enlazadas por conectores comunes para compartir información, puntos de vista e ideas referentes actividades cotidianas y de recreación, aunque con pausas y reformulaciones en lo oral y con posibles errores básicos en lo escrito.
- Interactúa de forma oral y escrita utilizando una serie de frases y oraciones breves y sencillas y con diversidad de vocabulario básico referente a actividades cotidianas y de recreación, pero con suficiente claridad para comprenderse con un poco de esfuerzo.
- Responde a preguntas e indicaciones utilizando el pensamiento lógico verbal, creativo y crítico para comprender la información contenida en mensajes orales y escritos referentes a actividades cotidianas y de recreación.
- Se expresa en inglés con creatividad y mediante una estructura lógica básica para describir sus actividades cotidianas y de recreación, utilizando frases y oraciones breves, sencillas, y enlazadas por conectores comunes, con pausas y reformulaciones en lo oral y con posibles errores básicos en lo escrito.
- Interactúa de forma oral y escrita en inglés siguiendo la lógica de la interacción y el contexto inmediato, expresándose con creatividad y pensamiento reflexivo, mediante frases y oraciones breves y sencillas.
- Responde acorde a preguntas e indicaciones a partir de información sencilla contenida en textos orales o escritos sobre actividades cotidianas y de recreación.
- Se expresa de forma oral y escrita, utilizando expresiones breves y sencillas sobre sus actividades cotidianas y de recreación de forma clara ante diversas situaciones o problemas de su entorno inmediato.
- Interactúa en intercambios comunicativos breves y sencillos, identificando problemas y situaciones variadas relativas a sus actividades cotidianas y de recreación de su entorno inmediato, planteando opciones justas para enfrentar la situación, con expresiones breves y sencillas.
- Participa de forma activa, con escucha atenta y respetuosa en las interacciones formativas e informativas que realiza, identificando aspectos de la identidad social y cultural propia y de otros países en las actividades cotidianas y de recreación que realiza.
- Expresa preferencias y puntos de vista de forma oral o escrita, con actitud y conducta respetuosa, cortés y asertiva, teniendo en cuenta las diferencias individuales y la cultura propia y de otras personas.
- Interactúa en un plano de cortesía, asertividad y respeto tomando en cuenta las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas relativas a actividades en la vida cotidiana, formas de interactuar, preferencias, puntualidad, celebraciones y clima.
- Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones a partir de la escucha o lectura de textos breves compuestos por vocabulario y expresiones sencillas sobre actividades cotidianas y de recreación, tocando aspectos científicos y tecnológicos
- Identifica y describe aspectos científicos y tecnológicos relativos a sus actividades cotidianas y de recreación por diversos medios, citando elementos tecnológicos y de la naturaleza de forma breve y sencilla.

### **Indicadores de Logro**

- Interactúa en forma oral o escrita por diferentes medios físicos y electrónicos, para intercambiar información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos del entorno inmediato, presentes en sus actividades cotidianas y de recreación.
- Responde de forma favorable a la preservación del medio ambiente y la salud ante preguntas e indicaciones sobre sus actividades cotidianas y de recreación.
- Ofrece información, opiniones e instrucciones sobre acciones que impactan positivamente el medio ambiente y la salud en las actividades que realiza.
- Interactúa para compartir información personal, de su entorno inmediato y de actividades cotidianas y de recreación, mostrando preferencia por aquellas que impactan positivamente la salud y el medioambiente. Identifica respetuosamente a las preferencias sobre actividades cotidianas y de recreación propias y de otras personas, en un plano de cortesía, aceptación y asertividad ante sí mismo y los demás.
- Comparte información sobre su identidad personal y preferencias sobre actividades cotidianas y de recreación con humildad, cortesía, asertividad y respeto.
- Interactúa con cortesía asertividad y respeto, en intercambios orales y escritos sobre sus actividades cotidianas y de recreación.

Área de Lenguas Extranjeras - Inglés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación orales y escritas relativas a necesidades concretas y temas cotidianos, utilizando el idioma inglés de forma breve y sencilla para describir y comparar lugares y objetos, dar consejos y sugerencias y narrar experiencias personales propias y de otras personas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Interactúa en el idioma inglés empleando estrategias de desempeño, razonamiento lógico-verbal y la expresión creativa y crítica con el propósito de describir y comparar lugares y objetos, pedir dar consejos y sugerencias, y narrar experiencias.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Se comunica en inglés oral y escrito de forma básica, pero comprensible, compartiendo información que permite identificar, describir y abordar problemas y situaciones comunes de su entorno inmediato relativas a la descripción de lugares y objetos, narración de experiencias y expresión de sugerencias.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica en el idioma inglés de forma breve y sencilla, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo las diferencias individuales más comunes, y la identidad social y cultural propias de la comunidad local y global, relativas a la descripción y comparación de lugares y objetos, y la exposición de experiencias propias y de los demás.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Interactúa en el idioma inglés compartiendo información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos de su entorno inmediato al narrar sus experiencias o dar sugerencias en distintas situaciones cotidianas de comunicación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Muestra preferencias por actividades cotidianas y opciones que impactan de forma positiva la salud y el medioambiente en distintas situaciones de comunicación donde se comparan objetos y, lugares, se narran experiencias y se comparten consejos y sugerencias.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se comunica en el idioma inglés, con cortesía, asertividad, actitud de respeto, honestidad y empatía al expresarse sobre experiencias, lugares y objetos propios y de las demás personas.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Temas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones humanas y sociales</li> <li>• Actividades de la vida diaria</li> <li>• Vivienda, entorno y ciudad</li> <li>• Escuela y educación</li> <li>• Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>• Alimentación</li> <li>• Salud y cuidados físicos</li> <li>• Lengua y comunicación</li> <li>• Ciencia y tecnología</li> <li>• Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente</li> <li>• Bienes y servicios</li> <li>• Actividades sociales y culturales: Viajes y turismo</li> </ul>	<b>Funcionales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir y comparar lugares y objetos.</li> <li>• Pedir y dar consejos y sugerencias.</li> <li>• Narrar experiencias personales propias y de otras personas.</li> </ul> <b>Discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversaciones, tarjetas de presentación, listas, anuncios, recetas, letreros, avisos, afiches, mensajes, currículum vitae,</li> <li>• cartas, formularios, pronósticos del tiempo, horarios, agendas, croquis, cuestionarios, canciones, poesías, historietas, guías turísticas, descripciones, biografías y narraciones.</li> </ul> <b>Estratégicos</b> <b>Comprensión oral y escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido del mensaje</li> <li>• Establecimiento del propósito de la lectura o la escucha</li> <li>• Escucha o lectura atenta</li> <li>• Uso del lenguaje no verbal de su interlocutor/a para comprender el mensaje</li> <li>• Identificación de la correspondencia entre la grafía y el sonido de las palabras</li> <li>• Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>• Solicitud de ayuda y repetición</li> <li>• Indicación de que se comprende o no</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para aprender inglés.</li> <li>• Cuidado del medioambiente.</li> <li>• Práctica de hábitos saludables.</li> <li>• Cumplimiento de las normas de seguridad.</li> <li>• Respeto por las pertenencias de las demás personas.</li> <li>• Cortesía, asertividad y respeto al interactuar con los y las demás.</li> <li>• Conciencia de que el valor de las personas trasciende las posesiones materiales.</li> <li>• Responsabilidad en el cumplimiento de sus deberes y compromisos.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades artísticas: sing, paint, dance...</li> <li>• Actividades cotidianas: take a shower, eat breakfast, go to bed...</li> <li>• Actividades recreativas: go camping, go dancing...</li> <li>• Alimentos: rice, beans, lemon...</li> <li>• Apelativos: sir, ma'am, young lady...</li> <li>• Celebraciones y ceremonias: birthday, christening, wedding...</li> <li>• Condiciones atmosféricas: sunny, windy, hot...</li> <li>• Deportes: baseball, soccer, cycling ...</li> <li>• Días de la semana: Monday, Tuesday...</li> <li>• Formas: round, square...</li> <li>• Fechas: on September 30th,</li> <li>• Hora: five o'clock, at noon...</li> <li>• Generos musicales: salsa, rock, merengue...</li> <li>• Idiomas: Spanish, English, Creole, Italian...</li> <li>• Lugares: lobby, entrance, exit... movies, hospital, mall...</li> <li>• Medios de transporte: taxi, metro, cable car...</li> <li>• Mobiliario y equipos: chair, desk, pc, printer, cell phone, bike...</li> <li>• Números cardinales: one, two...; ordinales: first, second...</li> <li>• Acciones: wash, cut, chop, boil... plug in, turn on, reset...</li> <li>• Puntos cardinales: north, south, southwest...</li> <li>• Ropa y accesorios: pants, shirt, watch, glasses, tie...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subrayado, anotación y búsqueda de palabras en el diccionario y otras herramientas de consulta</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del texto</li> </ul> <p><b>Producción oral y escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación</li> <li>• Identificación de la situación de comunicación</li> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa</li> <li>• Uso del lenguaje no verbal para comunicarse</li> <li>• Establecimiento del propósito del mensaje y del tipo de texto oral o escrito que se va a producir</li> <li>• Planificación y organización del mensaje</li> <li>• Uso del diccionario y otras herramientas de consulta</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje</li> </ul> <p><b>Otros:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de asociaciones mentales y de la acción</li> <li>• Automotivación y control del nivel de ansiedad</li> <li>• Búsqueda de oportunidades de uso de la lengua</li> </ul> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de fórmulas cotidianas de interacción social.</li> <li>• Comparación entre los siguientes aspectos de la República Dominicana y de otros países:</li> <li>• Formas de interactuar</li> <li>• Gustos y preferencias</li> <li>• Celebraciones</li> <li>• Efecto del clima en las condiciones de vida</li> <li>• Lugares icónicos de diferentes culturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía y solidaridad ante las dificultades de los demás.</li> <li>• Valoración de las costumbres locales y las de otros países</li> <li>• Valoración de las experiencias personales propias y de otras personas y comunidades.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tareas del hogar: do the laundry, do the dishes...</li> <li>Viajes: airport, luggage, hotel...</li> </ul> <p><b>Expresiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitud de traducción o repetición:</li> <li>How do you say "fui" in English?</li> <li>Pardon me?</li> <li>Expresar aprobación o acuerdo: That's right. Sure!</li> <li>Excusas: I'm sorry. I really can't do that.</li> <li>Agradecimientos: Thanks for your help. I really appreciate it.</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <p><b>Presente simple para Describir lugares y objetos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>It is a big building next to the City Hall.</li> <li>Presente continuo para referirse a las condiciones de un lugar.</li> <li>It's raining now in Santiago.</li> <li>Pasado simple para narrar experiencias personales y hechos pasados:</li> <li>I had eggs and milk this morning.</li> <li>This school opened in 1998.</li> <li>There + be en presente simple para describir lugares:</li> <li>There are four bedrooms on the second floor.</li> <li>Modo imperativo para dar y seguir indicaciones: Open your books to page 45. Don't close the door, please!</li> <li>Let's para dar sugerencias:</li> <li>Let's complete the first task now, so that we save time.</li> <li>Question tags:</li> <li>You like black suits, don't you?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender inglés.</li> <li>Cuidado del medioambiente.</li> <li>Práctica de hábitos saludables.</li> <li>Cumplimiento de las normas de seguridad.</li> <li>Respeto por las pertenencias de las demás personas.</li> <li>Cortesía, asertividad y respeto al interactuar con los y las demás.</li> <li>Conciencia de que el valor de las personas trasciende las posesiones materiales.</li> <li>Responsabilidad en el cumplimiento de sus deberes y compromisos.</li> <li>Empatía y solidaridad ante las dificultades de los demás.</li> <li>Valoración de las costumbres locales y las de otros países</li> <li>Valoración de las experiencias personales propias y de otras personas y comunidades.</li> </ul>

**Contenidos**

<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• This house is beautiful, isn't it?</li> <li>• Posesivo (s)</li> <li>• Lucy's cell phone is newer than mine.</li> <li>• Artículos definidos e indefinidos: the, a/an.</li> <li>• The weather is nice today.</li> <li>• My brother is a lawyer and my sister is an architect.</li> <li>• Adjetivos calificativos: handsome, new, respectful...</li>   <li>• Grados comparativo y superlativo del adjetivo:</li> <li>• My tablet is as thin as a notebook.</li> <li>• Adjetivos posesivos: my, his, her...</li> <li>• Pronombres interrogativos (what, who, where...)</li> <li>• What did you do last weekend? Pronombres objeto: (me, you, him ... Give him the key, please.) Pronombres posesivos: (mine, yours, his, hers... Is the red smart phone yours?).</li> <li>• Preposiciones de: Tiempo (in, on, at...) It's usually very hot in the summer. Lugar (in, on, at...) There's a beautiful vase on the night table.</li> <li>• Adverbios de: Tiempo (early, yesterday, late...) Frecuencia (always, sometimes, never...) Modo (fast, hard, slowly, carefully...) Intensidad (very, really...) Certeza (maybe, perhaps, sure...) She goes to work early every day; My family always goes to Sandra wrote the reports quickly; Maybe this will help.</li> <li>• Conectores de Coordinación (and, or, but...) de Tiempo (before, after...) de Secuencia (first, second, then, next, finally...) de Causa y consecuencia (because, so...)</li> <li>• Dial 911 and press the SEND button; Before you do exercise 1, please read page 32; First, boil the eggs; Then cut them into slices; I couldn't go out because it was raining hard...</li> </ul>		

**Indicadores de Logro**

- Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha o lectura de textos claros, breves y sencillos, donde se describen lugares y objetos del entorno inmediato, se comparten consejos, sugerencias y experiencias personales.
- Se expresa en inglés mediante una serie de frases y oraciones breves y sencillas enlazadas por conectores comunes para compartir consejos, puntos de vista, descripciones y experiencias referentes al entorno próximo y la vida cotidiana, aunque con pausas y reformulaciones en lo oral y con posibles errores básicos en lo escrito.
- Interactúa de forma oral y escrita utilizando una serie de frases y oraciones breves y sencillas y con diversidad de vocabulario básico referente a la descripción de lugares y objetos del entorno inmediato, comunicación de consejos, sugerencias y experiencias personales, pero con suficiente claridad para ser comprendido con un poco de esfuerzo.
- Responde a preguntas e indicaciones utilizando el pensamiento lógico verbal, creativo y crítico para comprender la información contenida en mensajes orales y escritos referentes a lugares, objetos y experiencias concretas en su entorno cotidiano.
- Se expresa en inglés a través de frases y oraciones con creatividad y mediante una estructura lógica y creativa, enlazadas por conectores comunes, con pausas y reformulaciones en lo oral y con posibles errores básicos en lo escrito.
- Interactúa de forma oral y escrita siguiendo la lógica de la interacción y el contexto inmediato, expresándose con creatividad y pensamiento reflexivo mediante frases y oraciones breves y sencillas en inglés.
- Responde de manera adecuada a preguntas e indicaciones a partir de información sencilla contenida en textos orales o escritos en inglés sobre elementos, lugares, sugerencias y experiencias ante problemas cotidianos o del entorno próximo.
- Se expresa de forma oral y escrita, utilizando expresiones breves y sencillas para describir de forma clara elementos lugares, y experiencias relativas a problemas o situaciones de su entorno inmediato.
- Interactúa en intercambios comunicativos breves y sencillos en inglés, identificando problemas y situaciones variadas de sus experiencias pasadas y de su entorno inmediato, planteando opciones justas para enfrentar la situación, con variadas expresiones.
- Participa de forma activa, con escucha atenta y respetuosa en las interacciones formativas e informativas que realiza, identificando aspectos de la identidad social y cultural propia y de otros países, con actitud de aceptación y asertividad.
- Expresa preferencias y puntos de vista de forma oral o escrita, con actitud y conducta respetuosa, cortés y asertiva, teniendo en cuenta las diferencias individuales y la cultura propia y de otras personas.
- Interactúa en un plano de cortesía, asertividad y respeto tomando en cuenta las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas relativas a experiencias, formas de interactuar, lugares y celebraciones.
- Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones a partir de la escucha o lectura de textos breves y de vocabulario y expresiones básicas y sencillas en inglés, donde se abordan aspectos de carácter científico y tecnológico, de forma presencial o virtual.
- Identifica y describe aspectos científicos y tecnológicos relativos a lugares y experiencias en su entorno inmediato, elementos tecnológicos y de la naturaleza, utilizando frases y oraciones breves y sencillas orales y escritas en inglés.

### **Indicadores de Logro**

- Interactúa en forma oral o escrita por diferentes medios físicos y electrónicos, para intercambiar información, ideas y opiniones sobre aspectos científicos y tecnológicos propios de su experiencia personal y de elementos de su entorno inmediato o cotidiano.
- Responde de forma favorable a la preservación del medio ambiente y la salud ante preguntas e indicaciones en inglés sobre información de lugares y elementos en su entorno y sus experiencias pasadas.
- Ofrece información, opiniones e instrucciones sobre acciones que impactan positivamente el medio ambiente y la salud, al describir elementos de su entorno, dar sugerencias y relatar hechos o experiencias pasadas.
- Interactúa en inglés para compartir información personal, de su entorno inmediato y de actividades cotidianas, mostrando preferencia por aquellas que impactan positivamente la salud y el medioambiente.
- Identifica respetuosamente a las personas por su apariencia y forma de ser, sus experiencias pasadas, sus pertenencias y lugares, en un plano de cortesía, aceptación, asertividad ante sí mismo y los demás.
- Comparte información en inglés sobre experiencias, lugares y elementos de su entorno con humildad, cortesía, asertividad y respeto.
- Interactúa con cortesía asertividad y respeto, describiendo experiencias, lugares y objetos de su entorno en intercambios orales y escritos en inglés.

## **Segundo Ciclo**

# **LENGUAS EXTRANJERAS - FRANCÉS**

# 1. Aportes de Lenguas Extranjeras (Francés) al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Comprende y expresa de forma sencilla ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación oral y escrita, referentes a necesidades inmediatas y temas cotidianos, utilizando un repertorio creciente de expresiones breves y sencillas en el idioma francés, siempre que reciba ayuda de su interlocutor.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica en francés ensayando previamente y con la necesaria ayuda de su interlocutor, utilizando frases y oraciones breves y sencillas, relativas a situaciones inmediatas de comunicación, donde se presenta y presenta a otras personas.	Se comunica en francés utilizando frases y oraciones breves y sencillas, previamente ensayadas, relativas a temas cotidianos y en situaciones inmediatas de comunicación, donde describe a personas y objetos e indica la ubicación de personas, lugares y objetos, necesitando que le repitan o releendo cuando sea necesario.	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas, con la intención de compartir información básica personal y actividades cotidianas, relativos a necesidades inmediatas.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos compuestos por un repertorio muy limitado de vocabulario y expresiones ensayadas en el idioma francés, relativos a necesidades concretas y temas cotidianos.</li> <li>• Producción de textos orales y escritos muy breves y sencillos, compuestos por un repertorio limitado de vocabulario y expresiones en el idioma francés, donde se tratan necesidades inmediatas y temas muy cotidianos, apoyándose en experiencias previas, imágenes y estrategias compensatorias.</li> <li>• Interacción oral y escrita muy breve y sencilla a partir de un repertorio ensayado de vocabulario y expresiones del idioma francés sobre su entorno inmediato y temas muy cotidianos, necesitando ayuda de su interlocutor para comprender y hacerse comprender.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Se comunica empleando el pensamiento lógico verbal y un espíritu crítico y creativo, durante intercambios muy breves y sencillos de información básica en francés, utilizando estrategias de desempeño en situaciones concretas de comunicación sobre temas cotidianos.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica en el idioma francés, utilizando la lógica verbal para estructurar unas cuantas frases y expresiones que ensaya y presenta en distintas situaciones inmediatas de comunicación previamente planificadas, necesitando ayuda al expresarse y esfuerzo para ser comprendido.	Se comunica en el idioma francés, utilizando la lógica verbal para estructurar un repertorio limitado de frases y expresiones que practica y presenta en situaciones concretas de comunicación de forma creativa previamente planificadas e interactuadas con su interlocutor	Se comunica en el idioma francés de forma muy breve y sencilla en distintas situaciones de comunicación sobre necesidades inmediatas y temas cotidianos, utilizando el pensamiento lógico verbal, la creatividad y un espíritu observador, necesitando ayuda al expresarse y esfuerzo del interlocutor para ser comprendido.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empleo del pensamiento lógico-verbal y crítico en la comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos a partir de la información presentada con un discurso pausado y claro, y necesitando releer y del apoyo de imágenes y de elementos paratextuales,</li> <li>• Expresión oral y escrita breve y sencilla, empleando estrategias para presentar de forma lógica y creativa una secuencia de ideas, apoyándose con dibujos, dramatizaciones, canciones, entre otros.</li> <li>• Interacción oral y escrita breve y sencilla sobre situaciones concretas de comunicación y temas cotidianos, utilizando el pensamiento lógico verbal para estructurar la secuencia de expresiones ensayadas y el pensamiento creativo para la presentación de la situación planteada.</li> </ul>		

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza el idioma francés para desenvolverse durante intercambios muy sencillos de información que localiza y utiliza para resolver problemas o situaciones de su entorno inmediato, a través de estrategias de desempeño en la comunicación oral y escrita.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver problemas o situaciones de su entorno cotidiano y necesidades inmediatas de comunicación, tales como presentarse y presentar otras personas, utilizando frases hechas y oraciones muy breves y sencillas, con la ayuda de su interlocutor para poder expresarse y poder ser comprendido.	Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver problemas y necesidades inmediatas de comunicación en su entorno cotidiano, tales como la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos, a través de frases hechas y oraciones breves y sencillas, con la ayuda de su interlocutor para poder expresarse y poder ser comprendido.	Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver situaciones y problemas de su entorno cotidiano y necesidades inmediatas de comunicación, con la finalidad de compartir información personal y sobre actividades cotidianas.

**Criterios de Evaluación**

- Respuestas de preguntas en indicaciones simples sobre información específica tendentes a la resolución de situaciones y problemas, donde se necesite la localización y descripción de objetos, personas, lugares, y presentarse a sí mismo y otras personas, a partir de textos simples orales y escritos.
- Comunicación muy breve y sencilla en francés oral y escrito sobre aspectos básicos de su persona y entorno para lidiar con situaciones y problemas que lo requieren, mediante la producción oral o escrita de frases y oraciones sueltas o en colocación sucesiva de elementos orales ya practicados, que se comprenden con cierto esfuerzo.
- Interacción sencilla donde se comparte información para resolver situaciones o problemas de comunicación planteados en su entorno cotidiano inmediato, utilizando un repertorio limitado de vocabulario y expresiones, aunque su interlocutor deba hacer cierto esfuerzo para comprenderle.

**Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana**

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica con las demás personas durante intercambios sencillos en el idioma francés, con cortesía, asertividad, honestidad y respeto, siguiendo las normas de convivencia y organización establecidas, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica con cortesía y respeto durante intercambios sencillos en el idioma francés oral y escrito, identificando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas, relativas a información personal.	Se comunica con cortesía y respeto durante intercambios sencillos orales y escritos, identificando las diferencias individuales y la identidad sociocultural propia y de otras personas, relativas a la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.	Se comunica de forma oral y escrita, con cortesía, respeto, honestidad y asertividad, en intercambios muy sencillos en francés, identificando las diferencias individuales, la identidad social y cultural propia y de otros países con la finalidad solicitar y ofrecer información personal y sobre actividades cotidianas.

**Criterios de Evaluación**

- Respuestas con cortesía, respeto y asertividad al compartir información personal y descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.
- Expresión con cortesía, respeto y asertividad, al compartir información personal y descripción y ubicación de personas, lugares y objetos, en textos breves orales y escritos.
- Interacción sencilla con cortesía y respeto a las diferencias individuales, costumbres y cultura de las demás personas en sus actividades cotidianas.

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza el idioma francés de forma oral o escrita en intercambios sencillos para localizar, utilizar, crear y compartir información sobre temas cotidianos, científicos y tecnológicos, en formato presencial o virtual, en diferentes situaciones de comunicación.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea, información relativa a la ciencia y la tecnología presentes en su entorno cotidiano, haciendo uso de un repertorio limitado de vocabulario, frases y oraciones muy breves y sencillas con ayuda de su interlocutor.	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea, información relativa a la ciencia y la tecnología presentes en su entorno cotidiano, haciendo uso de un repertorio limitado de vocabulario, frases y oraciones muy breves y sencillas que requiere esfuerzo para ser comprendido.	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea, información relativa a la ciencia y la tecnología presentes en su entorno cotidiano, al compartir información personal propia y de otros y sobre actividades cotidianas.

#### Criterios de Evaluación

- Comprensión de textos orales y escritos breves y sencillos, compuestos por vocabulario, frases y expresiones muy básicas de su entorno inmediato y su vida cotidiana referentes a la ciencia y la tecnología.
- Utilización de un repertorio limitado de expresiones orales y escritas ensayadas, relativas a temas científicos y tecnológicos, para compartir información personal propia o de otros, de su entorno inmediato y de su vida cotidiana.
- Intercambio oral y escrito de información sobre aspectos científicos y tecnológicos propios de su entorno y su vida cotidiana, a través de un repertorio limitado de palabras y expresiones ensayadas.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Muestra preferencia por opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente al interactuar en forma oral y escrita en francés muy breve y sencillo sobre preferencias personales, actividades cotidianas, condiciones atmosféricas, sentimientos y necesidades propias y de otras personas.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Expresa sus gustos y preferencias con una actitud de cuidado propio, de los demás y del entorno al presentarse y presentar a otras personas en situaciones inmediatas de comunicación oral y escrita en francés.	Expresa preferencia con una actitud de cuidado propio, de los demás y del entorno, en distintas situaciones inmediatas de comunicación oral y escrita en francés, donde ubica y se describe a sí mismo y a otras personas, lugares y objetos.	Expresa preferencia por opciones que impactan positivamente la salud propia y de otras personas, el medio ambiente y su entorno próximo, con la finalidad de compartir información personal y sobre actividades cotidianas, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.

#### Criterios de Evaluación

- Valoración de las acciones positivas para preservar la salud y el medioambiente al expresar sus preferencias en las acciones cotidianas que realiza, en distintas situaciones inmediatas de comunicación oral y escrita muy breves y sencillas.
- Expresión sobre el cuidado del medioambiente y de la salud propia y de otras personas al compartir informaciones, ideas y preferencias al utilizar textos orales y escritos muy breves y sencillos que requieren esfuerzo para ser comprendidos.
- Interacción donde se muestra preferencia por opciones beneficiosas para el medio ambiente y la salud, a partir de expresiones muy sencillas y breves.

**Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual**

**Competencia Específica del Ciclo.** Se comunica en el idioma francés en intercambios sencillos, con cortesía, honestidad, asertividad, respeto, aceptación y cuidado de sí mismo y de las demás personas, en situaciones diversas de comunicación de la vida cotidiana.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se presenta y presenta a otras personas con cortesía, actitud de respeto, honestidad y aceptación, al compartir informaciones personales en francés sencillo.	Se identifica e identifica a otras personas en el idioma francés, en un plano de cortesía y actitud de respeto, honestidad y aceptación, al compartir informaciones personales, tales como la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.	Se comunica en el idioma francés, en intercambios muy sencillos, con cortesía, honestidad, asertividad y actitud de respeto, aceptación y cuidado de sí mismo/a y de las demás personas al compartir información personal y sobre actividades cotidianas en situaciones diversas de comunicación.

**Criterios de Evaluación**

- Comprensión adecuada de gustos, preferencias y actividades cotidianas propias y la de otras personas, en un plano de cortesía, honestidad, aceptación, asertividad y respeto.
- Presentación de información con aceptación, cortesía, honestidad, respeto y empatía ante las situaciones que le afectan a sí mismo y a los demás.
- Interacción en francés con cortesía, respeto, autocontrol y aceptación ante los talentos, capacidades, limitaciones, sentimientos y creencias propias y de las demás personas, en diversas situaciones de comunicación.

## 2. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales y comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Primer Ciclo

<b>Ejes Transversales</b>	<b>Años</b>		
	<b>Tercero</b>	<b>Cuarto</b>	<b>Quinto</b>
<b>Salud y Bienestar</b>	Interacción en el idioma francés con el propósito de compartir información personal y de otras personas en diferentes situaciones de comunicación, tomando en cuenta el bienestar general personal.	Interacción en el idioma francés con el propósito de hablar sobre preferencias de actividades cotidianas que impactan positivamente la salud, y el medioambiente, en distintas situaciones de comunicación.	Comunicación en el idioma francés sobre su identidad local y sus preferencias por actividades cotidianas que impactan positivamente la salud, y el medioambiente, en distintas situaciones de comunicación.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Interacción en el idioma francés con el propósito de expresar preferencia por opciones que impactan positivamente el medioambiente, en distintas situaciones concretas de comunicación.	Interacción breve y sencilla en el idioma francés sobre experiencias y acciones que contribuyen al cuidado del medioambiente, en distintas situaciones concretas de comunicación.	Comunicación breve y sencilla en el idioma francés sobre experiencias y acciones que contribuyen al cuidado del medioambiente en lugares específicos de su comunidad, en distintas situaciones concretas de comunicación.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Interacción en el idioma francés con asertividad, actitud de respeto, honestidad y aceptación, al presentarse a sí mismo/a y otras personas mediante los diversos formatos de comunicación.	Interacción en el idioma francés con honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación con el propósito de describir y ubicar a personas, lugares y objetos en diversos formatos de comunicación.	Comunicación en el idioma francés con honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación al identificar y ubicar objetos, personas, lugares y actividades, en diversos formatos de comunicación.

<b>Ejes Transversales</b>	<b>Años</b>		
	<b>Tercero</b>	<b>Cuarto</b>	<b>Quinto</b>
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación de forma presencial, digital o virtual, utilizando el idioma francés oral y escrito con la intención de presentarse y presentar a otras personas.	Comprensión y expresión de ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación de forma presencial, digital o virtual, utilizando el idioma francés oral y escrito con la finalidad de describir y ubicar a personas, lugares y objetos., en relación con necesidades inmediatas y temas cotidianos.	Interacción sobre ideas, sentimientos y valores culturales por diversos medios en el idioma francés oral y escrito, con la finalidad de describir actividades y ubicar a personas, lugares y objetos., en relación con necesidades inmediatas y temas cotidianos.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Comunicación en el idioma francés de forma oral y escrita, en intercambios sencillos con respeto, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de los países francófonos, relativas presentarse y presentar a otras personas.	Comunicación en el idioma francés de forma oral y escrita, identificando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países, relativas a profesiones, actividades recreativas, la familia, la vivienda, y el manejo del tiempo.	Interacción en el idioma francés oral y escrito, identificando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países, relativas a profesiones, actividades cotidianas, la familia, la vivienda, y el manejo del tiempo.

## 3. Mallas curriculares

Área de Lenguas Extranjeras - Francés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica en francés ensayando previamente y con la necesaria ayuda de su interlocutor, utilizando frases y oraciones breves y sencillas, relativas a situaciones inmediatas de comunicación, donde se presenta y presenta a otras personas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Se comunica en el idioma francés, utilizando la lógica verbal para estructurar unas cuantas frases y expresiones que ensaya y presenta en distintas situaciones inmediatas de comunicación previamente planificadas, necesitando ayuda al expresarse y esfuerzo para ser comprendido.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver problemas o situaciones de su entorno cotidiano y necesidades inmediatas de comunicación, tales como presentarse y presentar otras personas, utilizando frases hechas y oraciones muy breves y sencillas, con la ayuda de su interlocutor para poder expresarse y poder ser comprendido.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica con cortesía y respeto durante intercambios sencillos en el idioma francés oral y escrito, identificando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otras personas, relativas a información personal.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea, información relativa a la ciencia y la tecnología presentes en su entorno cotidiano, haciendo uso de un repertorio limitado de vocabulario, frases y oraciones muy breves y sencillas con ayuda de su interlocutor	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Expresa sus gustos y preferencias con una actitud de cuidado propio, de los demás y del entorno al presentarse y presentar a otras personas en situaciones inmediatas de comunicación oral y escrita en francés.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se presenta y presenta a otras personas con cortesía, actitud de respeto, honestidad y aceptación, al compartir informaciones personales básicas en francés sencillo.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Temas</b></li> <li>• Identificación personal</li> <li>• Relaciones humanas y sociales</li> <li>• Lenguas y comunicación</li> <li>• Ciencia y tecnología</li> <li>• Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>• <b>Vocabulario y expresiones</b></li> <li>• <b>Para saludar y despedirse en situaciones formales e informales:</b></li> <li>• Bienvenida : <i>Bienvenus au cours de français !</i></li> <li>• Saludos : <i>Bonjour ! Bonsoir ! Salut !</i></li> <li>• Despedidas : <i>Au revoir, À demain !</i></li> <li>• <i>Bon après-midi !</i></li> <li>• Títulos: <i>Monsieur, Madame...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Funcionales</b></li> <li>• Presentarse</li> <li>• Presentar a otras personas</li> <li><b>Discursivos</b></li> <li>• Comprensión y producción de textos orales y escritos tales como: conversaciones, monólogos, tarjetas de presentación, listas, poesías, canciones, rimas, letreros, avisos, afiches, mensajes, correos electrónicos, formularios, agendas, cuestionarios, folletos, historietas, guías turísticas y descripciones. Estratégicos</li> <li><b>Estratégicos</b></li> <li><b>Comprensión y producción oral</b></li> <li>• Anticipación del contenido del mensaje.</li> <li>• Uso del lenguaje no verbal de su interlocutor.</li> <li>• Escucha atenta.</li> <li>• Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>• Solicitud de ayuda y repetición.</li> <li>• Indicación de la comprensión.</li> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>• Identificación de la situación de comunicación</li> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa.</li> <li>• Utilización de sinónimos y comodines.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para el aprendizaje del idioma francés.</li> <li>• Iniciativa y entusiasmo al saludar y despedirse.</li> <li>• Valoración de los modos de saludo de otras culturas.</li> <li>• Cortesía y respeto en la interacción con las demás personas.</li> <li>• Respeto por las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, género, características étnicas, creencias religiosas, ocupación, situación económica o condición especial.</li> <li>• Valoración de la importancia que tiene el trabajo para las personas y la sociedad.</li> <li>• Valoración de la identidad cultural propia y de los demás.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresiones de cortesía: <i>Pardon;</i></li> <li>• <i>Merci ; S'il vous plaît...</i></li> <li>• Números cardinales : <i>un, deux...</i></li> <li>• Días de la semana: <i>lundi, mardi...</i></li> <li>• Meses del año: <i>janvier, février...</i></li> <li>• Fechas : <i>20 mars 2016...</i></li> <li>• Útiles escolares : <i>trousse, crayons...</i></li> <li>• Mandatos básicos : <i>Écoutez ; Asseyez-vous...</i></li> <li>• Expresiones usuales:</li> <li>• <i>Comment ça s'écrit ? -S•T•Y•L•O</i></li> <li>• <i>Comment ça se dit en français « Lapicero » ?</i></li> <li>• <b>Para presentarse y presentar a otras personas:</b></li> <li>• Nombres: <i>Jean, Valérie...</i></li> <li>• Apellidos: <i>Dupont, Lebras...</i></li> <li>• Países y nacionalidades: <i>La France, français...</i></li> <li>• Ciudades: <i>Paris, Saint-Domingue...</i></li> <li>• Ocupaciones: <i>professeur, avocat...</i></li> <li>• Estado civil: <i>célibataire, marié...</i></li> <li>• Idiomas: <i>espagnol, français, anglais...</i></li> <li>• <b>Gramática Oraciones:</b></li> <li>• Enunciativas: <i>Je vis en France</i></li> <li>• Interrogativas: <i>¿Vous parlez français?</i></li> <li>• Exclamativas: <i>¡Salut!</i></li> <li>• Género y número de los sustantivos y artículos:</li> <li>• <i>C'est la trousse de l'étudiant.</i></li> <li>• <i>Ce sont les trousse des étudiants.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización del lenguaje no verbal para comunicarse.</li> <li>• Comprensión y producción escrita</li> <li>• Establecimiento del propósito de la lectura y del mensaje y del tipo de texto que se va a producir.</li> <li>• Identificación de la correspondencia entre la grafía y el sonido de las palabras.</li> <li>• Formulación de hipótesis a partir de los conocimientos previos y los elementos paratextuales.</li> <li>• Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>• Subrayado, anotación y búsqueda de palabras en el diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del texto.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Utilización del diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> <li>• <b>Otros:</b></li> <li>• Utilización de asociaciones mentales y de la acción.</li> <li>• Automotivación y control del nivel de ansiedad.</li> <li>• Búsqueda de oportunidades de uso de la lengua.</li> <li>• Sociolingüísticos y socioculturales</li> <li>• Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</li> <li>• Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de los países francófonos:</li> <li>• Modos de saludo y despedida</li> <li>• La escuela</li> <li>• Forma de presentarse y presentar a otros</li> <li>• Rasgos físicos de las personas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso responsable y seguro de las TIC.</li> <li>• Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en la realización de actividades de diferentes tipos.</li> <li>• Aceptación de los quehaceres domésticos como una oportunidad para la cooperación y el cuidado recíproco.</li> <li>• Solidaridad con las demás personas.</li> <li>• Respeto a las normas de convivencia y de organización en el aula con igualdad y equidad.</li> <li>• Valoración de las personas por sus cualidades.</li> <li>• Cuidado y respeto por las pertenencias propias y las de las demás personas.</li> <li>• Mantenimiento de la limpieza y el orden en su entorno.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordancia en número entre sujeto y verbo:</li> <li>• <i>Il est étudiant. Ils sont étudiants.</i></li> <li>• Concordancia en género entre sujeto y adjetivo:</li> <li>• <i>Il est français. Elle est française</i></li> <li>• Artículos</li> <li>• Definidos e indefinidos: <i>C'est la gomme de Mélanie.</i></li> <li>• <i>C'est un tableau</i></li> <li>• Tiempo : <i>à, en...</i></li> <li>• Preposiciones <i>avec y sans.</i></li> <li>• Pronombres personales sujeto : <i>je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles.</i></li> <li>• Tónicos : <i>moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles.</i></li> <li>• Interrogativos : <i>quoi, qui, comment, où, quand...</i></li> <li>• Conjugación</li> <li>• Presente de indicativo de verbos terminados con</li> <li>• <i>ER: J'écoute de la musique.</i></li> <li>• Presente de indicativo de los verbos irregulares <i>être, avoir, aller, devoir, pouvoir, descendre, sortir...</i></li> <li>• <i>Je vais à l'école avec ma sœur.</i></li> <li>• Modo imperativo :</li> <li>• <i>Ouvrez le livre à la page 15, s'il vous plaît.</i></li> <li>• Diferencia entre <i>c'est / il est / elle est : C'est un livre de français.</i></li> <li>• <i>C'est le professeur de français.</i></li> <li>• <i>Il est un bon professeur de français. Elle est une étudiante très intelligente.</i></li> <li>• Presentativo <i>Il y a:</i></li> <li>• <i>Il y a un crayon sur la table.</i></li> <li>• <b>Conectores</b></li> <li>• <b>Conjunciones</b> : <i>et, ou...</i></li> <li>• <b>Conectores causales</b> : <i>parce que...</i></li> </ul>		

### Indicadores de Logro

- Responde de forma adecuada a partir de la lectura de textos breves orales y escritos compuestos por un repertorio limitado de vocabulario y expresiones ya conocidas, donde se presenta e introduce a otras personas.
- Produce textos orales y escritos sencillos que se pueden comprender con poco esfuerzo, compuestos por un repertorio limitado de vocabulario y expresiones en el idioma francés, en los que se presenta e introduce a otras personas.
- Interactúa en forma oral y escrita y de manera simple a partir de un repertorio practicado de vocabulario y expresiones del idioma francés al presentarse y presentar a otras personas, con el apoyo su interlocutor para comprender y hacerse comprender.
- Utiliza el pensamiento lógico-verbal para comprender expresiones en textos orales y escritos cortos al presentarse y presentar a otras personas, releendo cuando sea necesario y ayudándose de las ilustraciones y otros elementos textuales y paratextuales del contexto.
- Se expresa en forma oral y escrita, empleando estrategias para presentar de forma lógica y creativa la estructura y secuencia de sus ideas, acompañando con dibujos, dramatizaciones, canciones, entre otros, aunque requiera un poco esfuerzo poder comprenderle.
- Interactúa de forma oral y escrita sobre situaciones inmediatas y temas cotidianos, utilizando el pensamiento lógico-verbal para estructurar y seguir la secuencia de expresiones trabajadas y el pensamiento creativo para realizar el intercambio en la situación planteada.
- Responde de forma adecuada a preguntas en indicaciones simples de información específica, tendentes a la resolución de situaciones y problemas inmediatos, a partir de textos sencillos orales y escritos al presentarse y presentar a otras personas.
- Presenta información sobre sí mismo y otras personas para lidiar con situaciones y problemas que lo requieren, a partir de la producción escrita de frases y oraciones sueltas, y en colocación sucesiva de elementos orales ensayados, que se comprenden con cierto esfuerzo.
- Interactúa de forma muy breve y sencilla para compartir información básica tendente a resolver situaciones o problemas planteados en su entorno cotidiano inmediato al presentarse y presentar a otras personas, utilizando un repertorio muy limitado de vocabulario y expresiones con ayuda de su interlocutor.
- Responde de forma adecuada ante preguntas, indicaciones y las expresiones básicas de cortesía y respeto, identificándolas y reciprocándolas al presentarse a sí mismo y a otras personas.
- Se expresa con cortesía, respeto y coherencia al presentarse y presentar a otros, utilizando textos orales y escritos.
- Interactúa de forma oral y escrita con expresiones de cortesía y respeto a las diferencias individuales, costumbres y cultura de las demás personas.
- Localiza información oral o escrita, referente a aspectos de la ciencia y la tecnología en su identificación personal y las de otras personas, siempre que el texto esté compuesto por frases y oraciones comunes, ya escuchadas y trabajadas y pueda releer o escuchar de nuevo cuando sea necesario.
- Se refiere a aspectos de la ciencia y la tecnología, a partir de un repertorio limitado de expresiones orales y escritas ensayadas, al identificarse e identificar a otros, requiriéndose de cierto esfuerzo para comprenderle.

### **Indicadores de Logro**

- Interactúa en forma oral y escrita tocando aspectos científicos y tecnológicos propios de su entorno y su vida cotidiana, a través de un repertorio limitado de expresiones ensayadas donde se identifica e identifica a otros.
- Responde a preguntas e indicaciones de reflexión sobre las opciones que impactan positivamente la salud y el medioambiente, a partir de la escucha o lectura de textos muy breves y sencillos.
- Escribe textos simples orales y escritos, en los que muestra preferencia por opciones favorables para su salud, la de otras personas, y el medioambiente.
- Interactúa mostrando preferencia por opciones beneficiosas para el medioambiente y la salud, a partir de expresiones muy breves y sencillas.
- Responde de forma adecuada, y en un plano de cortesía, honestidad, aceptación y respeto, a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha o lectura de textos breves y sencillos conteniendo información personal al presentarse y presentar a otros.
- Se expresa en forma oral y escrita con cortesía, honestidad, aceptación y respeto por la identidad personal y modo de vida de las demás personas utilizando frases sencillas en el idioma francés.
- Interactúa de forma oral y escrita con cortesía, actitud de respeto y de aceptación en intercambios básicos en el idioma francés.

Área de Lenguas Extranjeras - Francés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica en francés utilizando frases y oraciones breves y sencillas, previamente ensayadas, relativas a temas cotidianos y en situaciones inmediatas de comunicación, donde describe a personas y objetos e indica la ubicación de personas, lugares y objetos, necesitando que le repitan o releendo cuando sea necesario.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Se comunica en el idioma francés, utilizando la lógica verbal para estructurar un repertorio limitado de frases y expresiones básicas que practica y presenta en situaciones concretas de comunicación de forma creativa previamente planificadas e interactuadas con su interlocutor	
<b>Resolución de Problemas</b>	Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver problemas y necesidades inmediatas de comunicación en su entorno cotidiano, tales como la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos, a través de frases hechas y oraciones breves y sencillas, con la ayuda de su interlocutor para poder expresarse y poder ser comprendido.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica con cortesía y respeto durante intercambios sencillos orales y escritos, identificando las diferencias individuales y la identidad sociocultural propia y de otras personas, relativas a la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea, información relativa a la ciencia y la tecnología presentes en su entorno cotidiano, haciendo uso de un repertorio limitado de vocabulario, frases y oraciones muy breves y sencillas que requiere esfuerzo para ser comprendido.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Expresa preferencia con una actitud de cuidado propio, de los demás y del entorno, en distintas situaciones inmediatas de comunicación oral y escrita en francés, donde ubica y se describe a sí mismo y a otras personas, lugares y objetos.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se identifica e identifica a otras personas en el idioma francés, en un plano de cortesía y actitud de respeto, honestidad y aceptación, al compartir informaciones personales, tales como la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Temas</b></li> <li>• Identificación personal</li> <li>• Relaciones humanas y sociales</li> <li>• Lenguas y comunicación</li> <li>• Ciencia y tecnología</li> <li>• Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>• Vocabulario y expresiones</li> <li>• Nombres: Jean, Valérie...</li> <li>• Apellidos: Dupont, Lebras...</li> <li>• Países y nacionalidades: La France, français...</li> <li>• Ciudades: Paris, Saint-Domingue...</li> <li>• Ocupaciones: professeur, avocat...</li> <li>• Estado civil: célibataire, marié...</li> <li>• Idiomas: espagnol, français, anglais...</li> </ul>	<p><b>Funcionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir a personas y objetos.</li> <li>• Indicar la ubicación de personas, lugares y objetos</li> </ul> <p><b>Discursivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversaciones, monólogos, tarjetas de presentación, anuncios, poesías, canciones, rimas, letreros, afiches, mensajes, correos electrónicos, avisos, formularios, horarios, agendas, croquis, cuestionarios, historietas, guías turísticas y descripciones.</li> </ul> <p><b>Estratégicos</b></p> <p><b>Comprensión y producción oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipación del contenido del mensaje.</li> <li>• Uso del lenguaje no verbal de su interlocutor.</li> <li>• Escucha atenta. Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>• Solicitud de ayuda y repetición.</li> <li>• Indicación de la comprensión.</li> <li>• Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>• Identificación de la situación de comunicación.</li> <li>• Establecimiento de la intención comunicativa.</li> <li>• Utilización de sinónimos y comodines.</li> <li>• Utilización del lenguaje no verbal para comunicarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para el aprendizaje del idioma francés.</li> <li>• Iniciativa y entusiasmo al saludar y despedirse.</li> <li>• Valoración de los modos de saludo de otras culturas.</li> <li>• Cortesía y respeto en la interacción con las demás personas.</li> <li>• Respeto por las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, género, características étnicas, creencias religiosas, ocupación, situación económica o condición especial.</li> <li>• Valoración de la importancia que tiene el trabajo para las personas y la sociedad.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para describir personas y objetos:</li> <li>• Características físicas: grand, mince...</li> <li>• Rasgos de carácter: généreux, intelligent...</li> <li>• Miembros de la familia: mère, cousin...</li> <li>• Partes del cuerpo: jambes, bras...</li> <li>• Mobiliario y objetos: bureau, chaise...</li> <li>• Colores : bleu, blanc, rouge...</li> <li>• Formas y materiales: rond, papier...</li> <li>• Números ordinales: premier, deuxième...</li> <li>• Para indicar la ubicación de personas, lugares y objetos:</li> <li>• Lugares en la escuela: classe, bibliothèque...</li> <li>• Objetos personales: clé, portable...</li> <li>• Equipos tecnológicos: ordinateur, projecteur...</li> <li>• Lugares en la vivienda: chambre, cuisine...</li> <li>• Mobiliario: lit, canapé...</li> <li>• Tipos de vivienda: maison, appartement...</li> <li>• Medios de transporte: taxi, métro...</li> <li>• <b>Gramática Oraciones:</b></li> <li>• Enunciativas: Je vis en France.</li> <li>• Interrogativas: Vous parlez français?</li> <li>• Género y número de los sustantivos y artículos:</li> <li>• C'est la trousse de l'étudiant.</li> <li>• Ce sont les trouses des étudiants.</li> <li>• Concordancia en número entre sujeto y verbo:</li> <li>• Il est étudiant. Ils sont étudiants.</li> </ul>	<p><b>Comprensión y producción escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del propósito de la lectura y del mensaje y del tipo de texto que se va a producir</li> <li>• Identificación de la correspondencia entre la grafía y el sonido de las palabras.</li> <li>• Formulación de hipótesis a partir de los conocimientos previos y los elementos paratextuales.</li> <li>• Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>• Subrayado, anotación y búsqueda de palabras en el diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del texto.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Utilización del diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> </ul> <p><b>Otros:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de asociaciones mentales y de la acción.</li> <li>• Automotivación y control del nivel de ansiedad.</li> <li>• Búsqueda de oportunidades de uso de la lengua.</li> </ul> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</li> <li>• Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de los países francófonos:</li> <li>• Modos de saludo y despedida</li> <li>• La escuela</li> <li>• Forma de presentarse y presentar a otros</li> <li>• Rasgos físicos de las personas</li> <li>• La vivienda</li> <li>• La ciudad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la identidad cultural propia y de las demás personas.</li> <li>• Uso responsable y seguro de las TIC.</li> <li>• Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en la realización de actividades de diferentes tipos.</li> <li>• Aceptación de los quehaceres domésticos como una oportunidad para la cooperación y el cuidado recíproco.</li> <li>• Solidaridad con las demás personas.</li> <li>• Respeto a las normas de convivencia y de organización en el centro educativo con igualdad y equidad.</li> <li>• Valoración de las personas por sus cualidades.</li> <li>• Cuidado y respeto por las pertenencias propias y las de los demás.</li> <li>• Mantenimiento de la limpieza y el orden en su entorno.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordancia en género entre sujeto y adjetivo:</li> <li>• Il est français. Elle est française</li> <li>• Concordancia en género y número entre adjetivo y sustantivo:</li> <li>• C'est un livre intéressant. / C'est une personne intéressante. Il a une petite bouche. / Il a de grands yeux.</li> <li>• Artículos</li> <li>• Definidos e indefinidos: C'est la gomme de Mélanie.</li> <li>• C'est un tableau blanc interactif.</li> <li>• Contractos : Vous allez au bureau du directeur ?</li> <li>• Adjetivos</li> <li>• Calificativos: grand, mince, petit...</li> <li>• Posesivos : Où est mon cartable ?</li> <li>• Où est ma maman?</li> <li>• Lugar de los adjetivos en el grupo nominal:</li> <li>• Donne-moi un crayon rouge, s'il te plaît. Elle a les cheveux longs.</li> <li>• Il a un petit nez.</li> <li>• Preposiciones de :</li> <li>• Lugar : sur, sous, dans...</li> <li>• Tiempo : à, en...</li> <li>• Preposiciones avec y sans.</li> <li>• Interrogativos : quoi, qui, comment, où, quand...</li> <li>• Conjugación</li> <li>• Presente de indicativo de verbos terminados con •ER: J'écoute de la musique.</li> <li>• •Presente de indicativo de los verbos irregulares être, avoir, aller, devoir, pouvoir, descendre, sortir... Je vais à l'école avec ma sœur.</li> <li>• Modo imperativo :</li> <li>• Ouvrez le livre à la page 15, s'il vous plaît.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para el aprendizaje del idioma francés.</li> <li>• Iniciativa y entusiasmo al saludar y despedirse.</li> <li>• Valoración de los modos de saludo de otras culturas.</li> <li>• Cortesía y respeto en la interacción con las demás personas.</li> <li>• Respeto por las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, género, características étnicas, creencias religiosas, ocupación, situación económica o condición especial.</li> <li>• Valoración de la importancia que tiene el trabajo para las personas y la sociedad.</li> <li>• Valoración de la identidad cultural propia y de las demás personas.</li> <li>• Uso responsable y seguro de las TIC.</li> <li>• Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en la realización de actividades de diferentes tipos.</li> <li>• Aceptación de los quehaceres domésticos como una oportunidad para la cooperación y el cuidado recíproco.</li> <li>• Solidaridad con las demás personas.</li> <li>• Respeto a las normas de convivencia y de organización en el centro educativo con igualdad y equidad.</li> <li>• Valoración de las personas por sus cualidades.</li> <li>• Cuidado y respeto por las pertenencias propias y las de los demás.</li> <li>• Mantenimiento de la limpieza y el orden en su entorno.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diferencia entre c'est / il est / elle est : C'est un livre de français.</li><li>• C'est le professeur de français.</li><li>• Il est un bon professeur de français. Elle est une étudiante très intelligente.</li><li>• Presentativo Il y a:</li><li>• Il y a un crayon sur la table.</li></ul>		

### Indicadores de Logro

- Responde de manera adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de textos orales o escritos breves y sencillos, compuestos por un repertorio muy limitado de vocabulario y expresiones ensayadas en el idioma francés, relativos a descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.
- Produce textos orales y escritos muy breves y sencillos que requieren cierto esfuerzo para ser comprendidos, usualmente compuestos por un repertorio limitado de vocabulario y expresiones donde se tratan brevemente la descripción y la ubicación de personas, lugares y objetos, apoyándose en experiencias previas, imágenes y estrategias compensatorias.
- Interactúa de forma oral y escrita, utilizando un repertorio ensayado de vocabulario y expresiones muy breves y sencillas, donde se describe y se ubica a personas, lugares y objetos, necesitando ayuda de su interlocutor para comprender y hacerse comprender.
- Utiliza el pensamiento lógico verbal para comprender expresiones en textos orales y escritos muy breves y sencillos sobre descripción de personas, lugares y objetos, releendo cuando sea necesario y ayudándose de las ilustraciones y otros elementos textuales y paratextuales del contexto.
- Presenta de forma lógica y creativa la estructura y secuencia de ideas, empleando estrategias de desempeño y pensamiento creativo, tales como acompañar con dibujos, dramatizar, cantar, entre otros, aunque requiera esfuerzo poder comprender las frases y oraciones breves y sencillas que expresa en forma oral o escrita.
- Interactúa de forma oral y escrita muy breve y sencilla sobre situaciones de descripción y ubicación de personas, lugares y objetos, utilizando el pensamiento lógico verbal para estructurar y seguir la secuencia de expresiones ensayadas y el pensamiento creativo para realizar el intercambio en la situación planteada.
- Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones simples de información específica, tendentes a la resolución de situaciones y problemas inmediatos, a partir de textos orales y escritos simples donde se describe y ubica a personas, lugares y objetos.
- Presenta información breve sobre situaciones y problemas que lo requieren, utilizando frases y oraciones escritas, y de elementos orales practicados en colocación sucesiva, que se comprenden al describir y ubicar personas, lugares y objetos.
- Interactúa de forma muy breve y sencilla para compartir información básica tendente a resolver situaciones o problemas planteados en su entorno cotidiano inmediato, tales como describir y ubicar personas, lugares y objetos, utilizando un repertorio limitado de vocabulario y expresiones con ayuda de su interlocutor.
- Responde de forma adecuada ante las expresiones de cortesía y respeto, identificándolas al describir y ubicar personas, lugares y objetos.
- Se expresa con cortesía, respeto y asertividad, al describir y ubicar personas, lugares y objetos, en textos orales y escritos muy breves y sencillos.
- Interactúa de forma oral y escrita con expresiones de cortesía, tolerancia y respeto a las diferencias individuales, costumbres y cultura de las demás personas.
- Localiza información referente a aspectos de la ciencia y la tecnología, en la identificación de la ubicación y descripción de personas, lugares y objetos, siempre que el texto esté compuesto por frases y oraciones comunes sencillas y pueda releer o escuchar de nuevo cuando sea necesario.

### **Indicadores de Logro**

- Se refiere a aspectos de la ciencia y la tecnología, a partir de un repertorio limitado de expresiones orales y escritas ensayadas, relativas a ubicación y descripción de personas, lugares y objetos.
- Interactúa en forma oral y escrita empleando aspectos científicos y tecnológicos propios de la identificación de la ubicación y descripción de personas, lugares y objetos, a través de un repertorio limitado de expresiones ensayadas.
- Responde a preguntas e indicaciones de reflexión sobre las opciones que impactan positivamente la salud y el medio ambiente, a partir de la escucha lectura de textos breves sobre situaciones inmediatas de comunicación.
- Escribe textos orales y escritos muy breves y sencillos, en los que muestra preferencia por opciones favorables para su salud, la de otras personas, y el medioambiente.
- Interactúa mostrando preferencia por opciones beneficiosas para el medioambiente y la salud, a partir de expresiones breves en francés.
- Responde de forma adecuada y en un plano de cortesía, honestidad, aceptación, asertividad y respeto, a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha o lectura de textos sencillos que contienen la descripción y ubicación de personas, lugares y objetos.
- Se expresa en forma oral y escrita con cortesía, honestidad, aceptación y respeto por la identidad personal y modo de vida de las demás personas, utilizando frases simples en el idioma francés.
- Interactúa de forma oral y escrita con cortesía, actitud de respeto, aceptación y asertividad en intercambios sencillos en el idioma francés.

Área de Lenguas Extranjeras - Francés	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Comprende y expresa ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas, con la intención de compartir información básica personal y actividades cotidianas, relativos a necesidades inmediatas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Se comunica en el idioma francés de forma muy breve y sencilla en distintas situaciones de comunicación sobre necesidades inmediatas y temas cotidianos, utilizando el pensamiento lógico verbal, la creatividad y un espíritu observador, necesitando ayuda al expresarse y esfuerzo del interlocutor para ser comprendido	
<b>Resolución de Problemas</b>	Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver situaciones y problemas de su entorno cotidiano y necesidades inmediatas de comunicación, con la finalidad de compartir información personal y sobre actividades cotidianas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se comunica de forma oral y escrita, con cortesía, respeto, honestidad y asertividad, en intercambios muy sencillos en francés, identificando las diferencias individuales, la identidad social y cultural propia y de otros países con la finalidad solicitar y ofrecer información personal y sobre actividades cotidianas.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea, información relativa a la ciencia y la tecnología presentes en su entorno cotidiano, al compartir información personal propia y de otros y sobre actividades cotidianas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Expresa preferencia por opciones que impactan positivamente la salud propia y de otras personas, el medio ambiente y su entorno próximo, con la finalidad de compartir información personal y sobre actividades cotidianas, utilizando frases y oraciones muy breves y sencillas.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se comunica en el idioma francés, en intercambios muy sencillos, con cortesía, honestidad, asertividad y actitud de respeto, aceptación y cuidado de sí mismo/a y de las demás personas al compartir información personal y sobre actividades cotidianas en situaciones diversas de comunicación.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Temas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación personal</li> <li>Relaciones humanas y sociales</li> <li>Deporte, tiempo libre y recreación</li> <li>Actividades de la vida cotidiana diaria</li> <li>Ciencia y tecnología</li> </ul> <b>Vocabulario y expresiones</b> <p><b>Para solicitar y ofrecer información personal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estado civil : célibataire, marié...</li> <li>Países y ciudades: La France, Paris...</li> <li>Direcciones: J'habite 35, rue Victor Hugo.</li> <li>Nacionalidades: italien, dominicain, français...</li> </ul>	<b>Funcionales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar y ofrecer información personal básica propia y de otras personas.</li> <li>Solicitar y ofrecer información sobre actividades cotidianas</li> </ul> <b>Discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conversaciones, monólogos, mensajes, tarjetas de presentación, poesías, canciones, rimas, letreros, avisos, afiches, mensajes, correos electrónicos, formularios, horarios, agendas, cuestionarios, folletos, historietas y descripciones.</li> </ul> <b>Estratégicos</b> <p><b>Comprensión y producción oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Anticipación del contenido del mensaje.</li> <li>Uso del lenguaje no verbal de su interlocutor/a.</li> <li>Escucha atenta.</li> <li>Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>Solicitud de ayuda y repetición.</li> <li>Indicación de que se comprende o no.</li> <li>Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación.</li> <li>Identificación de la situación de comunicación.</li> <li>Establecimiento de la intención comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación para aprender francés.</li> <li>Respeto por las diferencias de edad, nacionalidad, profesión y nivel socioeconómico de las personas.</li> <li>Reconocimiento de la igualdad de género en el desempeño de las diferentes ocupaciones.</li> <li>Valoración del desempeño laboral eficiente de los ancianos y discapacitados.</li> <li>Valoración del rol del trabajo en el desarrollo personal y social.</li> <li>Respeto por los gustos y preferencias de las demás personas.</li> <li>Hábitos sanos de recreación y alimentación.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números cardinales : un, deux, vingt, cent...</li> <li>• Números ordinales : premier, deuxième ...</li> <li>• Profesiones: avocat, pompier...</li> <li>• Características físicas: grand, petite, mince...</li> <li>• Cualidades y defectos: poli, gentil, discipliné, distrait...</li> <li>• Miembros de la familia: parents, frère, sœur</li> <li>• Para solicitar y ofrecer información sobre actividades cotidianas:</li> <li>• Actividades culturales y artísticas: aller au théâtre, écouter de la musique...</li> <li>• Instrumentos musicales : piano, trompète...</li> <li>• Géneros musicales : rock, jazz...</li> <li>• Deportes : baseball, football, ski, natation...</li> <li>• Lugares de ocio: cinéma, plage,</li> <li>• Musée...</li> <li>• Juegos : pétanque, échec ...</li> <li>• Quehaceres del hogar : faire le ménage, faire les courses...</li> <li>• Fecha : Nous sommes le 20 mars 2016...</li> <li>• Momentos del día: matin, après-midi, soir...</li> <li>• Medios de comunicación:</li> <li>• Téléphone, chat, courriel...</li> <li>• Gramática Oraciones</li> <li>• Afirmativas: Anne parle espagnol.</li> <li>• Negativas con ne/n'... pas.: Ils ne parlent pas chinois.</li> <li>• Interrogativas: Est-ce que vous parlez français ?</li> <li>• Concordancia de género y número entre el artículo y el sustantivo: Il y a un frigo dans la cuisine. Ces sont les parents de Marie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de sinónimos y comodines.</li> <li>• Utilización del Lenguaje no verbal para comunicarse.</li> <li>• Comprensión y producción escrita</li> <li>• Establecimiento del propósito de la lectura y del tipo de texto que se va a producir</li> <li>• Identificación de la correspondencia entre la grafía y el sonido de las palabras.</li> <li>• Formulación de hipótesis a partir de los conocimientos previos y los elementos paratextuales.</li> <li>• Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir del contexto y los conocimientos previos.</li> <li>• Subrayado, anotación y búsqueda de palabras en el diccionario y otras herramientas de consulta.</li> <li>• Identificación de la intención comunicativa del texto.</li> <li>• Planificación y organización del mensaje.</li> <li>• Revisión del sentido y la corrección del mensaje.</li> </ul> <p><b>Otros:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de asociaciones mentales y de la acción.</li> <li>• Automotivación y control del nivel de ansiedad.</li> <li>• Búsqueda de oportunidades de uso de la lengua.</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</li> <li>• Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de los países francófonos:</li> <li>• Profesiones</li> <li>• Actividades recreativas</li> <li>• Familia</li> <li>• Manejo del tiempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a la familia propia y a las demás personas.</li> <li>• Valoración de la familia y de las tradiciones familiares.</li> <li>• Orden y limpieza en el aula y en el hogar.</li> <li>• Puntualidad en las actividades de la vida diaria.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordancia entre adjetivo y sustantivo en género y número:</li> <li>• Il y a un grand salon.</li> <li>• Il y a trois grandes chambres.</li> <li>• Artículos:</li> <li>• Partitivos : du, de la, des, de l', de/d'. Je mange du pain.</li> <li>• Contractos : du, des, au, aux. Je vais au cinéma.</li> <li>• Nous jouons aux échecs.</li> <li>• Adjetivos</li> <li>• Posesivos : mon, ma, mes / ton, ta, tes... Mes parents habitent à Saint-Domingue.</li> <li>• Un grand appartement Une maison agréable</li> <li>• Pronombres</li> <li>• Personales : je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles.</li> <li>• Interrogativos : qui, comment, où, quand, pourquoi, quel... Qu'est-ce que tu aimes ?</li> <li>• Conjugación</li> <li>• Presente de indicativo de verbos terminados en –</li> <li>• ER: aimer, adorer, préférer, détester, donner, habiter, manger...</li> <li>• J'habite au deuxième étage.</li> <li>• Presente de indicativo de verbos pronominales : s'appeler, s'habiller, se réveiller... Je me réveille à 7 heures.</li> <li>• Presente de indicativo de verbos terminados en –IR: finir, sortir, partir, venir... Ils sortent de l'école à 16 h.</li> <li>• Presente de indicativo de verbos irregulares : être, avoir, aller, faire, prendre, vivre, boire... Je fais de la natation.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación para aprender francés.</li> <li>• Respeto por las diferencias de edad, nacionalidad, profesión y nivel socioeconómico de las personas.</li> <li>• Reconocimiento de la igualdad de género en el desempeño de las diferentes ocupaciones.</li> <li>• Valoración del desempeño laboral eficiente de los ancianos y discapacitados.</li> <li>• Valoración del rol del trabajo en el desarrollo personal y social.</li> <li>• Respeto por los gustos y preferencias de las demás personas.</li> <li>• Hábitos sanos de recreación y alimentación.</li> <li>• Respeto a la familia propia y a las demás personas.</li> <li>• Valoración de la familia y de las tradiciones familiares.</li> <li>• Orden y limpieza en el aula y en el hogar.</li> <li>• Puntualidad en las actividades de la vida diaria.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Responde de manera adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de textos orales o escritos breves y sencillos, compuestos por un repertorio muy limitado de vocabulario y expresiones ensayadas en el idioma francés, relativos a información personal y a actividades cotidianas, releendo cuando sea necesario.
- Produce textos orales y escritos muy breves y sencillos que requieren cierto esfuerzo para ser comprendidos, usualmente compuestos por un repertorio limitado de vocabulario y expresiones donde se tratan informaciones personales propias y de otras personas y actividades cotidianas, apoyándose en experiencias previas, imágenes y otros elementos.
- Interactúa de forma oral y escrita, utilizando un repertorio ensayado de vocabulario y expresiones muy breves y sencillas, donde se identifica e identifica a otras personas, y donde describe sus actividades cotidianas, necesitando ayuda de su interlocutor para comprender y hacerse comprender.
- Utiliza el pensamiento lógico verbal para comprender expresiones en textos orales y escritos muy breves y sencillas sobre identificación personal y actividades cotidianas, releendo cuando sea necesario y ayudándose de las ilustraciones y otros elementos textuales y paratextuales del contexto.
- Presenta de forma lógica y creativa la estructura y secuencia de ideas, empleando estrategias de desempeño y pensamiento creativo, tales como acompañar con dibujos, dramatizar, cantar, entre otros, aunque requiera esfuerzo poder comprender las frases y oraciones breves y sencillas que expresa en forma oral o escrita.
- Interactúa de forma oral y escrita muy breve y sencilla sobre situaciones de identificación personal y actividades cotidianas, utilizando el pensamiento lógico verbal y creativo y expresiones ensayadas para realizar el intercambio en la situación planteada.
- Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones simples de información específica, tendentes a la resolución de situaciones y problemas inmediatos, a partir de textos orales y escritos simples donde se comparte información personal, y se describe actividades cotidianas.
- Presenta información muy breve sobre situaciones y problemas que lo requieren, utilizando frases y oraciones escritas y elementos orales practicados en colocación sucesiva, que se comprenden al compartir información personal y describir actividades cotidianas.
- Interactúa de forma muy breve y sencilla para compartir información tendente a resolver situaciones o problemas planteados en su entorno cotidiano inmediato, tales como información personal y la descripción de actividades cotidianas, utilizando un repertorio limitado de vocabulario y expresiones con ayuda de su interlocutor.
- Responde de forma adecuada ante las expresiones de cortesía y respeto, identificándolas al compartir información personal y sus actividades cotidianas.
- Se expresa con cortesía, respeto y asertividad, al compartir información personal y sus actividades cotidianas, en textos orales y escritos muy breves y sencillos
- Interactúa de forma oral y escrita con expresiones de cortesía, tolerancia y respeto a las diferencias individuales, costumbres y cultura propia y de las demás personas.
- Localiza información referente a aspectos de la ciencia y la tecnología, en la identificación personal de otras personas y en sus actividades cotidianas, siempre que el texto esté compuesto por frases y oraciones comunes sencillas y pueda releer o escuchar de nuevo cuando sea necesario.

### **Indicadores de Logro**

- Se refiere a aspectos de la ciencia y la tecnología, a partir de un repertorio limitado de expresiones orales y escritas ensayadas, relativas a la identificación personal y la descripción de actividades cotidianas.
- Interactúa en forma oral y escrita empleando aspectos científicos y tecnológicos propios de la identificación de las personas y actividades cotidianas, a través de un repertorio limitado de expresiones ensayadas.
- Responde a preguntas e indicaciones de reflexión sobre las opciones que impactan positivamente la salud y el medio ambiente, a partir de la escucha lectura de textos breves sobre situaciones inmediatas de comunicación.
- Escribe textos orales y escritos muy breves y sencillos, en los que muestra preferencia por opciones favorables para su salud, la de otras personas, y el medioambiente.
- Interactúa mostrando preferencia por opciones beneficiosas para el medioambiente y la salud, a partir de expresiones breves.
- Responde de forma adecuada y en un plano de cortesía, honestidad, aceptación, asertividad y respeto, a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha o lectura de textos sencillos que contienen información personal y descripción de actividades cotidianas.
- Se expresa en forma oral y escrita con cortesía, honestidad, aceptación y respeto por la identidad personal y modo de vida de las demás personas, utilizando frases simples en el idioma francés.
- Interactúa de forma oral y escrita con cortesía, actitud de respeto, aceptación y asertividad en intercambios sencillos en el idioma francés.

## **Primer Ciclo**

# **MATEMÁTICA**

# 1. Contextualización del Área de Matemática en el Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

El diseño curricular de matemática se fundamenta en un enfoque de la Matemática en transformación y desarrollo constante, en la que son apreciados, tanto los procesos como los resultados de la actividad matemática. Esto se expresa en una visión de la matemática escolar, como experiencia relevante de apoyo a las aspiraciones del estudiantado y, que contribuya significativamente al desarrollo de un ser humano preparado para identificar y resolver situaciones nuevas y abiertas, con un nivel de pensamiento caracterizado por una mayor autonomía y rigor en el razonamiento, capaz de comunicar con claridad y precisión sus ideas, incorporar en su quehacer las tecnologías de información y comunicación, trabajar colaborativamente y enfrentar con flexibilidad las situaciones cambiantes en forma creativa y libre. Un ser humano crítico con valores y convicciones que le permitan el ejercicio pleno de su condición humana; y capaz de conectar los conocimientos matemáticos con las demás áreas del saber para lograr una comprensión general y científica del mundo en que vivimos.

De acuerdo con su naturaleza, el Área de Matemática se expresa desde tres perspectivas curriculares: herramienta para la vida, herramienta intelectual y herramienta de conexión y desarrollo de otras ciencias. A lo largo del Primer Ciclo, el Área de Matemática enfoca su atención en la profundización de los sistemas numéricos, el significado de las operaciones, el sentido operativo y la razonabilidad de los resultados; las propiedades y relaciones de las figuras geométricas, el desarrollo del sentido espacial, los conceptos relacionados con las unidades de medida y los procesos de medición; la recogida y organización de datos; y la exploración del azar.

La Resolución de Problemas tendrá una importancia central, constituye una parte integral de toda la actividad matemática. Esta resolución no es un tema curricular, sino un proceso que debe impregnar el ciclo completo y proporcionar un contexto donde puedan aprenderse conceptos, desarrollarse capacidades y destrezas y trabajar las demás competencias.

## Propósito del Área

El Área se propone el desarrollo, de forma integral, de las Competencias Fundamentales a partir de las características y naturaleza formativa de ella. Así mismo, contribuir, a través del desarrollo de las Competencias Específicas del Área, al logro del perfil de egreso del ciudadano al que se aspira, para que pueda apropiarse de sus deberes y ejercer sus derechos, incorporarse a la vida activa y continuar con su proyecto de formación y desarrollo personal y profesional específico, de grado técnico o universitario. El desarrollo de las Competencias Específicas conlleva partir de procesos cognitivos que potencien el pensamiento matemático complejo para la construcción autónoma y creativa de los conocimientos a lo largo de la vida.

## Campos del conocimiento en el Área

La Matemática se relaciona con todas las áreas del saber humano, destacando las relaciones con disciplinas como la Física, la Química, las Ingenierías y la Economía. Pero también otras disciplinas se benefician de la Matemática, como las Ciencias Médicas, las Artes, la Historia, la Antropología, la Sociología, la Biología y la Informática.

Esas relaciones externas de la Matemática se llevan a cabo a través de algunas de las tres vertientes en que se puede construir el conocimiento matemático, según la Unión Internacional de Matemáticos (IMU): la matemática pura, la aplicada y la educativa. La matemática pura tiene que ver con la creación de leyes y modelos teóricos que implican el desarrollo y crecimiento de ésta, sin importar si estos tienen algún tipo de aplicación práctica. La aplicada se refiere a modelos aproximados de una realidad concreta para dar solución a los problemas de la humanidad. La matemática educativa se refiere a la forma en que el ser humano aprende matemática. Con el desarrollo de ésta, se consiguen cada vez más y mejores profesores; también, más y mejores matemáticos.

## **Contextualización del Primer Ciclo en el Área**

### **En este Ciclo el participante joven y adulto podrá:**

- Leer e interpretar informaciones de su entorno haciendo uso del Lenguaje Matemático.
- Razonar y argumentar sobre representaciones mentales de informaciones y datos del entorno como parte del pensamiento lógico.
- Utilizar diferentes métodos de resolución de problemas matemáticos a partir de situaciones del contexto.
- Evidenciar responsabilidad al expresar ideas desde la matemática en situaciones del entorno y su comunidad.
- Identificar algunas aplicaciones y herramientas tecnológicas en el campo de la matemática y su importancia para interpretar situaciones del entorno.
- Respetar las ideas de los demás sobre diferentes métodos de resolución de problemas matemáticos.
- Utilizar aplicaciones y herramientas tecnológicas en el campo de la matemática y su importancia en la interpretación de situaciones del entorno.
- Realizar conexiones matemáticas con otras disciplinas y áreas del conocimiento, identificando factores diversos asociados al contexto, la salud y el medioambiente.
- Integrar aplicaciones y herramientas tecnológicas al trabajo matemático y su importancia en la interpretación sobre situaciones del entorno.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Analiza informaciones de su entorno haciendo uso del lenguaje matemático, a fin de producir ideas al respecto y explicarlas con precisión.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Usa métodos orales, escritos, concretos, pictóricos, gráficos y el lenguaje matemático para describir situaciones del entorno.	Argumenta ideas matemáticas, utilizando para su discusión las destrezas de leer, escuchar y escribir en lenguaje matemático.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de situaciones del entorno usando el lenguaje matemático de forma oral, escrita, concreta, pictórica y gráfica.</li> <li>• Interpretación de situaciones del contexto usando el lenguaje matemático de forma oral, escrita, concreta, pictórica y gráfica.</li> <li>• Presentación, discusión e interpretación de ideas matemáticas a través de argumentos convincentes y de la lectura, la escucha y la escritura en lenguaje matemático y en situaciones diversas.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Aplica el razonamiento lógico en el análisis de informaciones, percibiendo patrones y estructuras matemáticas en situaciones del contexto cotidiano.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Reconoce y utiliza razonamientos lógicos como soporte al desarrollo de sus ideas y trabajo matemático	Aplica procesos de razonamientos matemáticos, con especial atención al razonamiento espacial y con gráficas, para dar validez a sus propias ideas sobre temas del área y de otras disciplinas.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteamiento de razonamientos lógico-matemáticos empleados como soporte en el desarrollo de las ideas matemáticas.</li> <li>• Aplicación del razonamiento lógico matemático en situaciones diversas del entorno sobre la base de ideas matemáticas.</li> <li>• Interpretación de situaciones del entorno a partir del razonamiento espacial, razonamiento con gráficas y la argumentación sobre la validez de sus ideas matemáticas y de otras disciplinas.</li> </ul>	

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza estrategias y procedimientos adecuados, para el abordaje y resolución de problemas matemáticos a fin de aplicarlos en situaciones del contexto..

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Resuelve problemas, aplicando sus conocimientos en situaciones dentro y fuera de la matemática.	Desarrolla diversas estrategias para resolver problemas del contexto y problemas nuevos no rutinarios, interpretando y verificando los resultados en relación con la situación del problema original.

#### Criterios de Evaluación

- Empleo de diferentes ideas matemáticas para la resolución de problemas referidos al entorno y aplicación del enfoque de resolución de problemas para investigar ideas matemáticas.
- Resolución y planteamiento de problemas asociados a situaciones del entorno sobre la base de las ideas matemáticas que posee.
- Resolución de problemas verificando e interpretando los resultados obtenidos respecto al problema o situación inicial, exhibiendo creatividad en la presentación de soluciones y mostrando estrategias nuevas desde las diferentes áreas de la matemática y fuera de esta.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Evalúa con sentido de responsabilidad diferentes ideas desde la matemática en situaciones del entorno y su comunidad.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Interpreta situaciones del contexto que impliquen la movilización de conocimientos e ideas matemáticas respetando diferentes puntos de vista y asumiendo actitud responsable.	Muestra autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones relacionadas con los conocimientos matemáticos, generando ideas y opciones creativas en el trabajo colaborativo y respetando los diferentes criterios de solución de los demás.

#### Criterios de Evaluación

- Manifestación de actitud responsable frente a la interpretación de situaciones del contexto que impliquen la movilización de conocimientos e ideas matemáticas.
- Actitud de respeto frente a ideas y conocimientos matemáticas en situaciones del contexto.
- Exhibición de tolerancia frente a los diferentes criterios y puntos de vistas diversos a los propios, en el trabajo matemático colaborativo.

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Integra diferentes herramientas tecnológicas en el campo de la matemática para desarrollar e interpretar conceptos y problemas matemáticos.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Utiliza herramientas tecnológicas para la resolución de problemas diversos, integrando conocimientos matemáticos en situaciones del contexto.	Analiza la pertinencia de diferentes herramientas tecnológicas para la resolución e interpretación de problemas del entorno y a partir de los conocimientos matemáticos que posee.

#### Criterios de Evaluación

- Uso de tecnologías digitales en situaciones desde la Matemática.
- Aplicación de herramientas tecnológicas para la toma de decisiones frente a situaciones diversas desde la matemática.
- Uso de herramientas tecnológicas adecuadas para la resolución de situaciones problemáticas del entorno a partir de los conocimientos matemáticos que posee.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Estudia modelos matemáticos para la comprensión de situaciones de problemas relacionados con la salud y la protección del medioambiente.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Aplica modelos matemáticos para estudiar situaciones del medioambiente que afectan la vida de la comunidad escolar.	Aplica modelos matemáticos para ayudar a comprender problemas relacionados con enfermedades que afectan la salud de las personas.

#### Criterios de Evaluación

- Valoración de las acciones positivas para preservar la salud y el medioambiente al expresar sus preferencias en las acciones cotidianas que realiza.
- Expresión de cuidado del medioambiente y de la salud propia y de otras personas al compartir informaciones, ideas, y preferencias en acciones cotidianas que realiza.
- Interacción donde se muestra informaciones y opiniones favorables para el cuidado de la salud y el medioambiente, referente a las actividades cotidianas, lugares y objetos que se utilizan en su entorno inmediato.

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Respeta las ideas de los demás, sobre diferentes métodos de resolución de problemas matemáticos y formas de abordarlos.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Exhibe una actitud responsable en la interpretación de situaciones en el quehacer matemático, respetando los diferentes puntos de vista de los demás.	Muestra autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones de problemas matemáticos, respetando los diferentes criterios de abordaje de sus compañeros.

#### Criterios de Evaluación

- Respeto frente a diferentes puntos de vista de los demás en la interpretación de situaciones del quehacer matemático.
- Actitud de respeto frente a diferentes opiniones sobre ideas matemáticas empleadas en situaciones de la comunidad y el entorno.
- Respeto frente a los diferentes criterios de abordaje de sus compañeros en la búsqueda de solución a problemas propios de la matemática.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y el Año

Ejes Transversales	Grados	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	Análisis estadísticos con datos no agrupados de situaciones relacionadas con enfermedades de la comunidad.	Análisis e interpretación del comportamiento de enfermedades y números de contagios, a partir del conocimiento de los números racionales.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Empleo de los números racionales en la interpretación del uso racional del agua, como recurso esencial para vivir.	Empleo de los conocimientos de numeración para la interpretación de proyectos en favor del medioambiente y desarrollo sostenible.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Aporte histórico de los sistemas numéricos y los beneficios generados a la humanidad a partir de sus descubrimientos.	Aporte histórico de matemáticos destacados en la aplicación de la numeración.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Alfabetización en la interpretación de principios y leyes de los sistemas de numeración y su impacto en la humanidad.	Alfabetización en la programación, la inteligencia artificial y los sistemas de numeración.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Interpretación y repercusión de desechos sólidos en la comunidad, a través del análisis estadístico.	Análisis de proyectos viales y carreteras, a partir del concepto de distancia.

## **4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo**

En la selección y tratamiento de los Contenidos se toma en cuenta la secuenciación y complejidad, atendiendo a cada módulo, año y ciclo. El Diseño Curricular del Nivel Secundario contempla contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Los conceptos y conocimientos abordados presentan un mayor peso en la numeración y de manera específica los números enteros y racionales, para los primeros grados contemplados en el primer año del presente Ciclo, y un abordaje de la geometría. En el Segundo Año, a su vez, se trabajan los conocimientos referidos a numeración, geometría y mediciones, y finalmente estadística y probabilidad.

Los procedimientos incluyen estrategias y técnicas que deben desarrollarse y articularse a los contenidos conceptuales, actúan integrados a estos como parte del desarrollo del pensamiento matemático, permitiendo al participante aprender a aprender durante toda la vida. El área utiliza procedimientos claves que permiten la movilización de los conocimientos matemáticos, partiendo de diferentes métodos y estrategias. La resolución de problemas en el Área de Matemática constituye una de las principales estrategias para generar nuevos conocimientos y desarrollar competencias en los participantes de todos los Niveles y Ciclos. Esta promueve acciones que buscan dar soluciones a problemas generales de palabras, problemas guiados, ejercicios, preguntas de carácter conceptual y procedimental, entre otros tipos de problemas.

Los contenidos actitudinales consideran los aspectos emocionales, conductuales e intelectuales que se busca desarrollar como: curiosidad, creatividad, objetividad, iniciativa, respeto, perseverancia, autonomía, entre otros.

Para los docentes, al momento de evaluar se orienta a utilizar los tipos de evaluación que se encuentran definidos en el Diseño Curricular, tomando en cuenta los momentos en que se aplica. Estas evaluaciones son: Diagnóstica, Formativa y Sumativa. El proceso de evaluación también permite la identificación de fortalezas en los aprendizajes, donde el participante del nivel puede evaluar su dominio de las competencias. De ahí que, se considera necesario tener en cuenta los tipos de evaluación según los actores que participan, estas son: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

## 5. Mallas curriculares

Área de Matemática	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Usa métodos orales, escritos, concretos, pictóricos, gráficos y el lenguaje matemático para describir situaciones del entorno.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Reconoce y utiliza razonamientos lógicos como soporte al desarrollo de sus ideas y del trabajo matemático.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Resuelve problemas, aplicando sus conocimientos en situaciones dentro y fuera de la matemática.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Interpreta situaciones del contexto que impliquen la movilización de conocimientos e ideas matemáticas, respetando diferentes puntos de vista y asumiendo actitud responsable.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Utiliza herramientas tecnológicas para la resolución de problemas diversos, integrando conocimientos matemáticos en situaciones del contexto.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Aplica modelos matemáticos para estudiar situaciones del medioambiente que afectan la vida de la comunidad escolar.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Exhibe una actitud responsable en la interpretación de situaciones en el quehacer matemático, respetando los diferentes puntos de vista de los demás.	
<b>Contenidos</b>		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Numeración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El conjunto de los números Reales: Racionales (Enteros y Decimales) e Irracionales.</li> <li>Conceptualización, clasificación.</li> <li>La recta numérica real.</li> <li>Operaciones (adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación) con sus propiedades.</li> <li>Orden de las operaciones y signos de agrupación.</li> <li>Valor absoluto. Propiedades del valor absoluto.</li> <li>Intervalos de números reales. Gráficos.</li> </ul> <p><b>Estadística y probabilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución de frecuencias con datos no agrupados.</li> <li>Medidas de tendencia central para datos no agrupados (media, moda y mediana).</li> <li>Probabilidad. Tipos.</li> <li>Espacio muestral.</li> </ul>	<p><b>Numeración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de números reales.</li> <li>Lectura y escritura de números reales.</li> <li>Representación de los números reales en la recta numérica.</li> <li>Determinación del valor absoluto de un número real.</li> <li>Comparación y ordenamiento de los números reales.</li> <li>Ubicación de números reales en situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>Realizar operaciones (adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación) y comprobación del resultado de operaciones con números reales a través de diferentes modalidades de cálculo: mental, con lápiz y papel, con calculadora científica.</li> <li>Aplica correctamente las propiedades de las operaciones.</li> <li>Comprobación de conjeturas sobre reglas y propiedades de los números reales.</li> <li>Resolución de problemas que requieran la utilización de números reales.</li> <li>Determinación del valor absoluto de números reales.</li> <li>Lectura y escritura de intervalos.</li> <li>Forma gráfica y analítica de intervalos de números reales.</li> </ul> <p><b>Estadística y probabilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Calcular las medidas de tendencia central para datos no agrupados (media, moda y mediana).</li> <li>Elaboración de la distribución de frecuencias de datos no agrupados.</li> <li>Resolución de problemas para situaciones relativas a las medidas de tendencia central.</li> <li>Utilización y mal uso de la información estadística de las medidas de tendencia central.</li> <li>Conceptualización de probabilidad.</li> <li>Experimentos para determinación de probabilidad de un evento.</li> <li>Determinación del espacio muestral de un experimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas</li> <li>Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> <li>Rigor, flexibilidad y originalidad en los procesos seguidos en el trabajo matemático.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Utiliza el lenguaje matemático de forma oral, escrita y gráfica en la descripción de situaciones del entorno aplicando números reales y sus operaciones.
- Formula y resuelve variedad de problemas con números enteros y racionales, a partir de situaciones dentro y fuera de la matemática.
- Explica con argumentos convincentes y fundamentados en el análisis de las medidas de tendencia central, informaciones sobre temas de actualidad y de interés para la comunidad.
- Resuelve problemas del contexto, dentro y fuera de la matemática, y utiliza correctamente la notación matemática.
- Integra las tecnologías (aplicaciones matemáticas, simulaciones, Internet, calculadoras), como apoyo para la comprensión de las ideas matemáticas y en la resolución de problemas.
- Explica, auxiliándose de gráficos y modelos matemáticos los principales problemas relacionados con enfermedades que afectan la salud de la comunidad escolar.
- Trabaja colaborativamente respetando los diferentes puntos de vista de los demás en la interpretación de situaciones del quehacer matemático.
- Interpreta haciendo uso del razonamiento lógico, situaciones que impliquen números reales y sus propiedades conectando con el razonamiento espacial y gráfico.
- Discute a partir de números reales y sus propiedades ideas matemáticas en base a conjeturas y argumentos convincentes.
- Resuelve problemas que impliquen números reales y sus propiedades y los relaciona a situaciones con patrones numéricos.
- Realiza operaciones de forma gráfica y analítica de intervalos de números reales.
- Resuelve problemas del contexto que requieran la utilización de números reales.
- Analiza e interpreta situaciones cotidianas que involucren los intervalos de números reales.
- Representa y analiza los números reales en la recta numérica.
- Reconoce y aplica razonamientos deductivos e inductivos en la resolución de situaciones de problemas asociados a la estadística
- Realiza operaciones del contexto en las que se involucren la Distribución de frecuencias con datos no agrupados
- Diseña un experimento estadístico para estudiar un problema, ejecuta el experimento y explica los resultados.
- Visualiza, representa y clasifica los números reales.
- Identifica, compara y ordena los números reales
- Comprueba las conjeturas sobre reglas y propiedades de los números reales.
- Resuelve situaciones problemáticas diversas en las que se involucren las medidas de tendencia central.

Área de Matemática	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Argumenta ideas matemáticas, utilizando para su discusión las destrezas de leer, escuchar y escribir en lenguaje matemático.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Aplica procesos de razonamientos matemáticos, con especial atención al razonamiento espacial y con gráficas, para dar validez a sus propias ideas sobre temas del área y de otras disciplinas.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Desarrolla diversas estrategias para resolver problemas del contexto y problemas nuevos no rutinarios, interpretando y verificando los resultados en relación con la situación del problema original.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Muestra autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones relacionadas con los conocimientos matemáticos, generando ideas y opciones creativas en el trabajo colaborativo y respetando los diferentes criterios de solución de los demás.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza la pertinencia de diferentes herramientas tecnológicas para la resolución e interpretación de problemas del entorno y a partir de los conocimientos matemáticos que posee.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Aplica modelos matemáticos para ayudar a comprender problemas relacionados con enfermedades que afectan la salud de las personas.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Muestra autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones de problemas matemáticos, respetando los diferentes criterios de abordaje de sus compañeros.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Geometría y Mediciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Breve historia de la geometría: origen y evolución.</li> <li>Elementos básicos de la geometría: punto, recta y plano.</li> <li>Segmento, división de un segmento, segmentos congruentes, mediatriz de un segmento.</li> <li>Bisectriz de un ángulo.</li> <li>Postulados sobre las medidas de ángulos y construcción de ángulos.</li> <li>Sistemas de medidas de ángulos: en grados sexagesimales y en radianes.</li> <li>Rectas paralelas y perpendiculares.</li> <li>Ángulos formados por dos rectas paralelas cortadas por una secante. (ángulos correspondientes, alternos internos y externos, opuestos por el vértice, conjugados interno, conjugados externos).</li> <li>Sistema de coordenadas cartesianas.</li> <li>Masa: Tonelada, gramo y kilogramos.</li> </ul>	<b>Geometría y Mediciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción y representación gráfica del punto, la recta, el plano, segmento y rayo o semirecta utilizando recursos convencionales y virtuales.</li> <li>Construcción de ángulos alternos internos y externos, correspondientes y opuestos por el vértice y propiedades y verificación con transportador.</li> <li>Construcción de rectas paralelas y perpendiculares, utilizando regla y transportador.</li> <li>Utilización de herramientas tecnológicas para la construcción de rectas paralelas y perpendiculares.</li> <li>Construcción de ángulos (agudos, rectos, obtusos y llanos) y medición de ángulos haciendo uso de herramientas manipulativas y virtuales.</li> <li>Determinación de congruencia de ángulos.</li> <li>Trazado de la bisectriz de un ángulo.</li> <li>Expresar medidas de ángulos: de grados sexagesimales en radianes y de radianes a grados sexagesimales.</li> <li>Identificación de ángulos: complementarios y suplementarios.</li> <li>Estimación y medición de ángulos complementarios y suplementarios, con la regla y el transportador.</li> <li>Medición de ángulos y expresarlos en grados, minutos y segundos.</li> <li>Conversión de medidas de tonelada a gramos y kilogramos.</li> <li>Utilización y relación entre unidades de tiempo (milenios, siglos, décadas, años, meses, semanas, días, horas y minutos) para establecer la duración de diversos sucesos.</li> <li>Estimación y conversión de temperaturas de grados centígrados a Fahrenheit y viceversa.</li> <li>Cálculo del perímetro de figuras determinadas por puntos localizados en un sistema de coordenadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas</li> <li>Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> <li>Rigor, flexibilidad y originalidad en los procesos seguidos en el trabajo matemático.</li> <li>Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas.</li> <li>Perseverancia en el trabajo matemático.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distancia entre dos puntos. Punto medio de un segmento. Aplicaciones.</li> <li>• Termómetro.</li> <li>• Temperatura, punto de congelación, punto de ebullición, temperatura ambiente, temperatura del cuerpo.</li> <li>• Estadística</li> <li>• Medidas de tendencia central para datos agrupados (media, moda y mediana).</li> <li>• Medidas de posición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación de puntos y construcción de polígonos en el plano cartesiano utilizando herramientas tecnológicas.</li> <li>• Resolución de problemas donde intervienen perímetro de figuras en el plano cartesiano.</li> <li>• Estadística</li> <li>• Cálculo e interpretación medidas de tendencia central para datos agrupados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>• Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>• Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> <li>• Rigor, flexibilidad y originalidad en los procesos seguidos en el trabajo matemático.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Discute a partir de conceptos geométricos y sus propiedades, ideas matemáticas en base a conjeturas y argumentos convincentes.
- Discute sobre ideas matemáticas que impliquen la conceptualización y regularidades en patrones geométricos.
- Emplea el lenguaje matemático preciso en la interpretación de conceptos referidos a la geometría plana.
- Emplea inferencias lógicas acertadas en la interpretación de conceptos referidos a la geometría y las mediciones.
- Toma decisiones sobre la base del razonamiento en resultados de investigación, asociados a los conocimientos de estadística, representándolos en gráficos estadísticos.
- Exhibe tolerancia y respeto frente a diferentes criterios y puntos de vistas sobre acciones y estrategias implicadas en la resolución de problemas dentro y fuera de la matemática.
- Integra la tecnología (Excel, GeoGebra y otros recursos tecnológicos...) para interpretar problemas del entorno relacionados con los conocimientos matemáticos que posee.
- Emplea modelos matemáticos para interpretar situaciones diversas referidas al medio ambiente y la salud sobre la base de los conocimientos matemáticos que posee.
- Asume actitud de respeto frente a los diferentes criterios y puntos de vistas de sus compañeros al interpretar soluciones en determinados problemas propios de la matemática.
- Explica con argumentos convincentes, y fundamentados en el análisis de las medidas de tendencia central, informaciones sobre temas de actualidad y de interés para la comunidad.
- Construye y representa gráficamente el punto, la recta, el plano, segmento y rayo o semirrecta utilizando recursos.
- Construye ángulos alternos internos y externos, correspondientes y opuestos por el vértice haciendo uso del transportador y la regla.
- Construye rectas paralelas y perpendiculares, utilizando regla y transportador.
- Representa gráficamente ángulos (agudos, rectos, obtusos y llanos) y mide los ángulos haciendo uso de herramientas manipulativas y virtuales.
- Resuelve operaciones en las que se involucren congruencia de ángulos.
- Representa gráficamente la bisectriz de un ángulo.
- Realiza conversiones de grados sexagesimales en radianes y de radianes a grados sexagesimales o viceversa.
- Identifica y grafica ángulos: complementarios y suplementarios.
- Estima y mide ángulos complementarios y suplementarios, con la regla y el transportador.
- Calcula el perímetro de figuras determinadas por puntos localizados en un sistema de coordenadas cartesianas.
- Resuelve situaciones problemáticas en la que intervengan los conocimientos de geometría respetando los criterios y punto de vista de los demás.

## **Segundo Ciclo**

# **MATEMÁTICA**

# 1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área

El participante del Nivel Secundario para este subsistema, específicamente del Segundo Ciclo, deben tener claro el papel científico que juega la Matemática en la comprensión eficaz de los fenómenos que ocurren en el mundo real en que vive, desde interpretar, analizar gráficas y datos de investigaciones hasta poder comunicarlos con claridad y precisión. El egresado de este Ciclo debe saber aplicar los conocimientos matemáticos en su desempeño personal y laboral. En los últimos tres años del Nivel Secundario, se busca concretar en los participantes el pensamiento geométrico, trigonométrico y del cálculo, la Matemática financiera y la Estadística.

En este Ciclo el participante joven y adulto podrá:

- Interpretar de manera crítica informaciones expresadas en códigos y otros medios haciendo uso preciso del Lenguaje Matemático.
- Aplicar el pensamiento lógico sobre representaciones mentales de informaciones y situaciones del contexto.
- Emplear estrategias diversas para la resolución de problemas matemáticos a partir del modelado de situaciones del contexto.
- Explicar y sustentar ideas matemáticas en situaciones diversas dentro y fuera de la matemática.
- Aplicar herramientas tecnológicas en la resolución e interpretación de problemas diversos dentro y fuera de la matemática.
- Respetar criterios y punto de vista de los demás sobre diferentes estrategias de resolución de problemas matemáticos.
- Emplear modelos matemáticos para interpretar fenómenos y factores diversos asociados al contexto, la salud y el medio ambiente

Además, según lo establecido y recreado en Descripción de los niveles de desempeño, (SABER PRO, 2015) y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2018) se plantea:

Niveles	Descripción
<b>Nivel I</b>	Aplica para procesos inferiores establecido en el Nivel II
<b>Nivel II</b>	<p>Identifica problemas de situaciones o contextos cotidianos, y extrae, describe, establece criterios o procesa información derivada de diferentes representaciones de la geometría.</p> <p>Aplica procesos y estrategias adecuados para enfrentar problemas cuya solución requiere únicamente uso de información explícita en el contexto presentado, uso de conceptos y aplicación directa de las operaciones geométricas.</p> <p>Interpreta estrategias y métodos que le permiten verificar y evaluar hipótesis explícitas en la formulación de un problema, con el fin de validar o refutar la solución de este.</p>
<b>Nivel III</b>	<p>Analiza problemas de situaciones o contextos cotidianos, y extrae, describe, establece criterios o procesa información derivada de diferentes representaciones trigonométricas.</p> <p>Compara procesos y estrategias adecuados para enfrentar problemas cuya solución requiere únicamente uso de información explícita en el contexto presentado, uso de conceptos y aplicación directa de las operaciones trigonométricas.</p> <p>Implementa estrategias y métodos que le permiten verificar y evaluar hipótesis explícitas en la formulación de un problema, con el fin de validar o refutar la solución de este.</p>

Niveles	Descripción
<b>Nivel IV</b>	<p>Evalúa problemas de situaciones o contextos cotidianos y extrae, describe, establece criterios o procesa información derivada de diferentes representaciones sobre límites, derivadas e integrales simples.</p> <p>Analiza procesos y estrategias adecuados para enfrentar problemas cuya solución requiere únicamente uso de información explícita en el contexto presentado, uso de conceptos y aplicación directa de las operaciones sobre límites, derivadas e integrales simples.</p> <p>Emplea estrategias y métodos que le permiten verificar y evaluar hipótesis explícitas en la formulación de un problema, con el fin de validar o refutar la solución de este.</p>

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Analiza informaciones haciendo uso del lenguaje y códigos matemáticos en situaciones diversas.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Comprende la matemática leída en textos apropiados a su nivel de desarrollo, formulando preguntas de aclaración y ampliación, para clasificar conceptos y relaciones matemáticas.	Emplea ideas, oralmente y por escrito, haciendo uso de la notación apropiada y valorando la potencia de ésta en el desarrollo de las propias ideas matemáticas.	Formula definiciones y expresa generalizaciones resultado de la indagación y la resolución de problemas matemáticos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de conceptos y relaciones matemáticas a partir de informaciones contenidas en textos apropiados al nivel de desarrollo del estudiante.</li> <li>Valoración del desarrollo de ideas matemáticas oral y escrita y haciendo uso de la notación matemática adecuada.</li> <li>Formulación de resultados y generalizaciones matemáticas durante el proceso de análisis y resolución de problemas.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Crea razonamientos lógicos sobre representaciones mentales de informaciones y datos del entorno.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Construye argumentos sencillos haciendo uso de sus conocimientos y de reglas de razonamiento lógico para dar validez a las propias ideas matemáticas.	Juzga la validez de un argumento matemático haciendo uso de los conocimientos y las reglas de razonamiento lógico.	Construye demostraciones incluyendo aquellas indirectas y usando el principio de inducción, para comprobar teorías y proposiciones matemáticas.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Empleo de criterios para determinar la validez de argumentos matemáticos a partir de razonamientos lógicos apropiados.</li> <li>Uso de reglas y principios de razonamientos lógicos adecuados en la argumentación de ideas matemáticas.</li> <li>Comprobación de teorías y proposiciones matemáticas a partir de la construcción de demostraciones.</li> </ul>		

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Evalúa diferentes tipos de problemas matemáticos a partir de estrategias, técnicas y métodos implicados en el análisis de situaciones de la vida cotidiana.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Aplica estrategias integradas de resolución de problemas para investigar y entender conceptos matemáticos.	Formula problemas a partir de situaciones dentro y fuera del contexto matemático y busca sus soluciones.	Analiza procesos de formulación de modelos matemáticos para resolver situaciones de problemas del mundo real.

#### Criterios de Evaluación

- Investigación y comprensión de conceptos matemáticos a través de las diferentes estrategias de resolución de problemas.
- Formulación de situaciones dentro y fuera de la matemática interpretando las diferentes vías de solución.
- Análisis de diferentes procesos matemáticos para la formulación de problemas del mundo real.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Aporta de manera responsable soluciones sobre situaciones que ameriten el pensamiento matemático.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Transmite asertivamente los propios puntos de vista para generar opciones creativas frente a la interpretación de situaciones matemáticas respetando las diferentes propuestas de los demás.	Justifica, respetando e integrando el criterio de las demás personas, soluciones a problemas a partir de sus conocimientos matemáticos.	Trabaja en equipo, aceptando los argumentos ajenos, en la búsqueda de soluciones a problemas desde la matemática.

#### Criterios de Evaluación

- Creatividad al ofertar diferentes vías de interpretación de situaciones matemáticas respetando diferentes propuestas surgidas por el colectivo.
- Justificación y análisis de soluciones frente a determinados problemas matemáticos integrando el criterio de las demás personas.
- Trabajo en equipo para la búsqueda de soluciones a problemas diversos desde la matemática, aceptando el criterio de los demás.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Evalúa con criterios precisos herramientas tecnológicas frente a situaciones relacionadas con el quehacer matemático.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Utiliza herramientas tecnológicas para la resolución de problemas y situaciones matemáticas diversas.	Aplica herramientas tecnológicas para la toma de decisiones frente a determinados problemas dentro y fuera de la matemática.	Evalúa herramientas tecnológicas para la resolución de problemas diversos desde los conocimientos matemáticos a fin de tomar decisiones en situaciones del contexto.

**Criterios de Evaluación**

- Resolución de problemas y situaciones matemáticas diversas a través del uso de herramientas tecnológicas.
- Aplicación de herramientas tecnológicas frente a distintos problemas y situaciones para la toma de decisiones dentro y fuera de la matemática.
- Resolución de problemas y situaciones matemáticas del contexto empleando criterios y conocimientos tecnológicos.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Analiza estrategias y técnicas propias de la matemática para la toma de decisiones sobre situaciones que afectan la salud y el medioambiente.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Emplea sus conocimientos matemáticos conectándolos con otras áreas y disciplinas para comprender los fenómenos naturales que afectan el medioambiente.	Aplica la metodología de resolución de problemas para descomponer y estudiar los problemas relativos a cambio climático y preservación del medio ambiente	Aplica la modelación matemática para la toma de decisiones sobre situaciones que afectan la salud y el medio ambiente.

**Criterios de Evaluación**

- Interpretación de fenómenos naturales que afectan el medio ambiente utilizando los conocimientos matemáticos.
- Análisis de problemas relativos a cambio climático y preservación del medio ambiente integrando sus conocimientos matemáticos.
- Decisiones sobre situaciones que afectan la salud y el medio ambiente empleando la modelación matemática.

## Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Muestra actitud crítica, tolerancia y respeto frente a las opiniones de los demás en el trabajo colaborativo.

### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Muestra relaciones positivas en el trabajo matemático en equipo, aportando soluciones frente a situaciones problemáticas relativas a la comunidad.	Aplica sus conocimientos matemáticos mostrando interés en la discusión e interpretación de situaciones de su entorno.	Muestra autonomía a partir del empleo de estrategias diversas de cálculos matemáticos para dar solución a situaciones que se presentan en la comunidad respetando el punto de vista de las demás personas.

### Criterios de Evaluación

- Aportación en equipo de soluciones a problemas y situaciones matemáticas referidas a la comunidad
- Interpretación de situaciones diversas empleando los conocimientos matemáticos y mostrando interés en las aportaciones de los demás.
- Autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones de la comunidad empleando sus conocimientos matemáticos y respetando los diferentes puntos de vista.

## 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y del año

Ejes Transversales	Grados		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	Análisis estadísticos de situaciones relacionadas con enfermedades y análisis de la forma geométrica de los virus.	Modelado del comportamiento geométrico y trigonométrico en situaciones de la salud.	Instrumentación en Medicina para análisis. Modelo de crecimiento en casos de propagación de virus y enfermedades.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Agua Limpia y Saneamiento. Estudio de formas geométricas en envases y recipientes que permitan optimizar el consumo y la preservación del agua como recurso esencial para vivir.	Salud y Bienestar. Comportamiento gráfico de situaciones asociadas al medio ambiente y su posible impacto al desarrollo sostenible.	Acción por el clima. Predicción a partir de la programación y modelos probabilísticos el impacto de fenómenos naturales y su repercusión en las finanzas del país.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Aporte histórico de hombres y mujeres a la matemática. Trabajos y hallazgos en el ámbito de la geometría.	Aporte histórico de hombres y mujeres a la trigonometría.  Trabajos y hallazgos en el ámbito de la trigonometría.	Desarrollo y aporte de Matemáticos al cálculo diferencial.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Alfabetización en educación económica y financiera para el análisis de situaciones de carácter social.	Nociones de programación, inteligencia artificial y otros medios y herramientas tecnológicas para el modelado de situaciones trigonométricas y predicciones a problemáticas sociales y del medio ambiente.	Nociones en procesos de programación a partir del análisis numérico y el cálculo diferencial.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Reestructuración de calles y avenidas para dar respuesta a problemas viales y de transporte usando conceptos y formas geométricas.	Análisis de alturas y distancias en edificios y construcciones arquitectónicas a partir de modelos y funciones trigonométricas.	Análisis del crecimiento poblacional a partir del modelo generado por el análisis matemático.

#### **4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo**

Los Contenidos que tributan al desarrollo de las Competencias para el Segundo Ciclo hacen énfasis en las tres grandes temáticas: Consolidación de los números reales, el Álgebra, una panorámica de la Geometría, Aspectos esenciales de la Trigonometría y Cálculo. Cada una aporta los contenidos mediadores de las Competencias. Estos son:

Los Reales y su vinculación con el Álgebra, introducción a la Geometría y su aplicación a la Arquitectura e Ingeniería, Ángulos y Medidas, Rectas paralelas y perpendiculares, Triángulos, Circunferencia, Polígonos y Transformaciones Geométricas. Trigonometría: Teoría de ecuaciones, exponentes y logaritmos, Vectores, Origen de la Trigonometría y Funciones Trigonométricas. Cálculo y Trigonometría: Teoría de ecuaciones, Sucesiones y aplicación a las finanzas, Números Complejos, fórmulas para ángulos, Límites, Derivadas e integrales y su aplicación con la programación.

Los Procedimientos en el Segundo Ciclo, a diferencia del Primer Ciclo, integran métodos, técnicas y estrategias en la demostración y resolución de problemas como proceso y estrategia esencial para el desarrollo de Competencias y la generación de nuevos conocimientos. Se propone un conjunto de estrategias que tienen aplicación en ambos Ciclos, orientados a: descubrimiento e indagación, socialización centrada en actividades grupales, proyectos y trabajo en equipo.

## 5. Mallas curriculares

Área de Matemática	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Comprende la matemática leída en textos apropiados a su nivel de desarrollo, formulando preguntas de aclaración y ampliación, para clasificar conceptos y relaciones matemáticas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Construye argumentos sencillos haciendo uso de sus conocimientos y de reglas de razonamiento lógico para dar validez a las propias ideas matemáticas.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica estrategias integradas de resolución de problemas para investigar y entender conceptos matemáticos.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Transmite asertivamente los propios puntos de vista para generar opciones creativas frente a la interpretación de situaciones matemáticas respetando las diferentes propuestas de los demás.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Utiliza herramientas tecnológicas para la resolución de problemas y situaciones matemáticas diversas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Emplea sus conocimientos matemáticos conectándolos con otras áreas y disciplinas para comprender los fenómenos naturales que afectan el medioambiente.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Muestra relaciones positivas en el trabajo matemático, en equipo, aportando soluciones frente a situaciones problemáticas relativas a la comunidad.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Álgebra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones algebraicas. Lenguaje ordinario-lenguaje algebraico.</li> <li>Elementos de un término.</li> <li>Términos semejantes.</li> <li>Concepto de polinomio.</li> <li>Grado de un polinomio en una variable real.</li> <li>Tipos de polinomios según el número de términos y su grado.</li> <li>Polinomios especiales: polinomio nulo, polinomio constante y polinomio Mónico.</li> <li>Valor numérico de polinomios.</li> <li>Factorización de polinomios.</li> <li>Igualdad y Ecuación. Propiedades.</li> </ul>	<b>Álgebra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de expresiones algebraicas.</li> <li>Identificación de expresiones algebraicas.</li> <li>Identificación de los elementos de un término algebraico.</li> <li>Identificación de términos semejantes.</li> <li>Conversión de lenguaje ordinario-lenguaje algebraico.</li> <li>Definición de polinomio.</li> <li>Identificación del grado de un polinomio.</li> <li>Clasificación de polinomios según el número de términos y su grado.</li> <li>Identificación de polinomios especiales.</li> <li>Evaluación del valor numérico de polinomios.</li> <li>Resolución de factorizaciones</li> <li>Operaciones con diferentes tipos de polinomios</li> <li>Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita con coeficientes racionales.</li> <li>Explicación de forma escrita y oral de los pasos a seguir para la determinación de la solución de ecuaciones de primer grado con una incógnita con coeficientes racionales.</li> <li>Resolución de inecuaciones de primer grado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas</li> <li>Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> <li>Rigor, flexibilidad y originalidad en los procesos seguidos para los trabajos desde la matemática.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecuaciones de primer grado.</li> <li>• Ecuación de la recta. Formas.</li> <li>• Pendiente de una recta.</li> <li>• Desigualdad e inecuaciones. Propiedades</li> <li>• Función. Dominio y Rango. Gráfica.</li> <li>• Números complejos. Potencias de <math>i</math>.</li> <li>• Ecuaciones cuadráticas.</li> <li>• Sistemas de ecuaciones lineales con dos variables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinación de la ecuación de la recta dados dos puntos.</li> <li>• Determinación de la ecuación de la recta dado un punto y su pendiente.</li> <li>• Determinación de dominio y rango de una función.</li> <li>• Representación de funciones de forma analítica y gráfica.</li> <li>• Aplicación de las funciones en la resolución de problemas del contexto.</li> <li>• Representación de un número.</li> <li>• Cálculo de potencias enteras de <math>i</math></li> <li>• Cálculo y determinación de la naturaleza de las raíces de la ecuación cuadrática.</li> <li>• Aplicación de ecuaciones cuadráticas en situaciones de la vida diaria.</li> <li>• Planteamiento, análisis y resolución por métodos algebraicos (sustitución, igualación y reducción) y gráficos, de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>• Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas</li> <li>• Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>• Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>• Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>• Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> <li>• Rigor, flexibilidad y originalidad en los procesos seguidos para los trabajos desde la matemática.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Clasifica conceptos y relaciones matemáticas a partir de informaciones contenidas en textos apropiados al nivel de desarrollo del participante asociado a los polinomios y sus tipos.
- Expresa de manera crítica conceptos relacionados a la evaluación de diferentes tipos de polinomios
- Emplea criterios para determinar la validez de argumentos matemáticos a partir de razonamientos lógicos apropiados en la que intervengan ecuaciones de primer grado.
- Utiliza el razonamiento lógico para expresar la validez de ideas y conocimientos matemáticos sobre polinomios, ecuaciones y funciones.
- Toma decisiones bien pensadas a partir del análisis de situaciones matemáticas que impliquen los conocimientos de sistemas de ecuaciones lineales.
- Investiga conceptos matemáticos que impliquen dominio y rango de una función algebraica a través de las diferentes estrategias de resolución de problemas.
- Emplea la creatividad al presentar diferentes vías de interpretación de situaciones matemáticas sobre ecuaciones cuadráticas.
- Resuelve problemas y situaciones matemáticas diversas a través del uso de herramientas tecnológicas en la que se puedan modelar ecuaciones lineales y cuadráticas.
- Emplea la resolución de problemas diversos para dar soluciones a casos y situaciones del contexto sobre la base de los conocimientos de números imaginarios.
- Interpreta fenómenos naturales que afectan el medio ambiente utilizando los conocimientos matemáticos sobre los sistemas de ecuaciones lineales.
- Aporta en equipo soluciones a problemas y situaciones matemáticas referidas a la comunidad sobre el modelado de ecuaciones.
- Interpreta ideas matemáticas relacionadas con polinomios, su clasificación y operatoria con el fin de tomar decisiones se situaciones de la comunidad y su contexto.
- Interpreta ideas matemáticas relacionadas con los conceptos de: dominio y rango de funciones algebraicas, a partir de situaciones del contexto en la que se implique el valor absoluto.
- Argumenta lógicamente la validez de conjeturas en situaciones relacionadas con los polinomios, su clasificación y operatoria, a fin de tomar decisiones.
- Representa y analiza funciones utilizando tablas, reglas orales, ecuaciones y gráficas.
- Presenta posibles soluciones y estrategias en situaciones de problemas nuevos relacionados con los polinomios, su clasificación y operatoria.
- Emplea enfoques de resolución de problemas para investigar y comprender el concepto de función algebraica en contextos diversos.
- Aplica procesos de elaboración de modelos algebraicos, en base a los conocimientos de ecuaciones de primer y segundo grado, a situaciones de problemas del mundo real.
- Elabora modelos para una variedad de situaciones de problemas con un mismo tipo de función.
- Resuelve problemas que involucren sistemas de ecuaciones lineales con dos variables.
- Determina la ecuación de la recta dados dos puntos y dados un punto y su pendiente.

Área de Matemática	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Emplea ideas, oralmente y por escrito, haciendo uso de la notación apropiada y valorando la potencia de ésta en el desarrollo de las propias ideas matemáticas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Juzga la validez de un argumento matemático haciendo uso de los conocimientos y las reglas de razonamiento lógico.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Formula problemas a partir de situaciones dentro y fuera del contexto matemático y busca sus soluciones.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Justifica, respetando e integrando el criterio de las demás personas, soluciones a problemas a partir de sus conocimientos matemáticos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Aplica herramientas tecnológicas para la toma de decisiones frente a determinados problemas dentro y fuera de la matemática.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Aplica la metodología de resolución de problemas para descomponer y estudiar los problemas relativos a cambio climático y preservación del medio ambiente.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Aplica sus conocimientos matemáticos mostrando interés en la discusión e interpretación de situaciones de su entorno.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Geometría</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones humanas y Postulado, teorema, hipótesis, tesis y corolario.</li> <li>• Triángulo. Líneas y puntos notables del triángulo.</li> <li>• Congruencia de triángulos.</li> <li>• Medidas de los ángulos interiores y exteriores de un triángulo.</li> <li>• Propiedades o principios del triángulo isósceles,</li> <li>• Propiedades o principios del triángulo equilátero</li> <li>• Teorema de Pitágoras. Aplicación</li> <li>• Fórmula de Herón.</li> <li>• Teorema fundamental del triángulo.</li> <li>• Polígono regular e irregular y polígonos convexos y cóncavos.</li> </ul>	<b>Geometría</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de postulado, teorema, hipótesis, tesis y corolario.</li> <li>• Verificación de los tipos triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos.</li> <li>• Identificación de las líneas notables del triángulo.</li> <li>• Construcción de las líneas notables del triángulo.</li> <li>• Aplicación de los postulados de congruencia del triángulo.</li> <li>• Aplicación de los teoremas relacionados con la congruencia de triángulos.</li> <li>• Cálculo de medidas de los ángulos interiores de un triángulo.</li> <li>• Cálculo de medida de los ángulos exteriores de un triángulo.</li> <li>• Resolución de problemas que impliquen las propiedades o principios del triángulo isósceles.</li> <li>• Resolución de problemas que impliquen las propiedades o principios del triángulo equilátero.</li> <li>• Aplicación del Teorema de Pitágoras en situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>• Resolución de problemas que impliquen la determinación del área de regiones planas, usando la fórmula de Herón.</li> <li>• Discusión del teorema fundamental del triángulo.</li> <li>• Definición de polígono regular e irregular y polígonos convexos y cóncavos.</li> <li>• Cálculo de ángulos interiores y exteriores de un polígono, del ángulo central y de la apotema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>• Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas.</li> <li>• Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>• Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>• Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>• Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interior y exterior de un polígono. Ángulo central y apotema.</li> <li>• Diagonal de un polígono.</li> <li>• Ángulo interior y exterior de un polígono,</li> <li>• Teoremas sobre ángulos internos y externos de un polígono.</li> <li>• Áreas de polígonos.</li> <li>• Área de la superficie de conos, cilindros y esferas.</li> <li>• Volumen de conos, cilindros y esferas.</li> <li>• Circunferencia, sus líneas y puntos.</li> <li>• Círculo o región circular.</li> <li>• Posiciones relativas de dos circunferencias en el plano.</li> <li>• Tangente a una circunferencia (teorema).</li> <li>• Conceptos de polígonos inscritos y circunscritos a una circunferencia.</li> <li>• Círculos concéntricos.</li> <li>• Las cónicas.</li> <li>• Funciones trigonométricas.</li> <li>• Ley de los senos y cosenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de los polígonos por el número de lados y por las medidas de sus lados y sus ángulos,</li> <li>• Cálculo de diagonal de un polígono, diagonales desde un vértice de un polígono,</li> <li>• Cálculo del total de diagonales de un polígono, ángulo interior y exterior de un polígono,</li> <li>• Demostración de teoremas sobre ángulos internos y externos de un polígono.</li> <li>• Cálculo de áreas de polígonos regulares e irregulares en el plano cartesiano.</li> <li>• Cálculo del área de la superficie de conos, cilindros y esferas.</li> <li>• Cálculo de volumen de conos, cilindros y esferas.</li> <li>• Formulación y resolución de problemas que involucren área de superficies planas.</li> <li>• Resolución de problemas relativos al área de polígonos regulares e irregulares en el plano cartesiano.</li> <li>• Resolución de problemas relativos al área de la superficie de conos, cilindros y esferas.</li> <li>• Resolución de problemas relativos al volumen de conos, cilindros y esferas.</li> <li>• Definición de circunferencia y círculo o región circular.</li> <li>• Identificación y trazado de líneas de la circunferencia.</li> <li>• Identificación y modelado de las posiciones relativas de dos circunferencias en el plano.</li> <li>• Construcción de polígonos inscritos y circunscritos, círculos concéntricos.</li> <li>• Identificación de las cónicas y sus elementos.</li> <li>• Elaboración de gráficas de las cónicas.</li> <li>• Obtención de las ecuaciones de las cónicas.</li> <li>• Resolución de problemas relativos a las cónicas.</li> <li>• Identificación de los lados de un triángulo rectángulo.</li> <li>• Definición de las funciones trigonométricas de un triángulo rectángulo.</li> <li>• Cálculo de las funciones trigonométricas de un triángulo rectángulo.</li> <li>• Aplicación en la resolución de problemas de la ley de los senos y cosenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>• Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas.</li> <li>• Valoración de la capacidad de poder utilizar la matemática para la vida diaria.</li> <li>• Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>• Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>• Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Valora el desarrollo de ideas matemáticas oral y escrita y haciendo uso de la notación matemática adecuada sobre los conocimientos geométricos.
- Deduce propiedades de figuras, y las relaciones que se dan entre ellas, a partir de postulados y teoremas previos.
- Usa reglas y principios de razonamientos lógicos adecuados en la argumentación de ideas matemáticas sobre la base de los postulados de la geometría del triángulo.
- Formula situaciones en la que interviene los polígonos y sus diagonales interpretando las diferentes vías de solución.
- Justifica y analiza soluciones frente a determinados problemas matemáticos integrando el criterio de las demás personas.
- Aplica herramientas tecnológicas frente a distintos problemas y situaciones para la toma de decisiones dentro y fuera de la matemática.
- Analiza problemas relativos a cambio climático y preservación del medio ambiente integrando sus conocimientos matemáticos.
- Interpreta situaciones diversas empleando los conocimientos matemáticos y mostrando interés en las aportaciones de los demás.
- Utiliza el lenguaje matemático de forma oral, escrita, concreta, pictórica y gráfica en la descripción de situaciones del entorno donde se apliquen diagonales de un polígono.
- Desarrolla con sentido lógico, ideas sobre la circunferencia, propiedades y sus elementos y la expresa en forma gráfica dando respuestas adecuadas a situaciones de su entorno.
- Interpreta situaciones diversas empleando los conocimientos matemáticos y mostrando interés y respeto en las aportaciones de los demás para contribuir con la solidaridad y convivencia pacífica.
- Selecciona estrategias sobre la base del razonamiento lógico para la construcción y medición de ángulos con la utilización de instrumentos, regla, compas y transportador.
- Emplea estrategias para la resolución de problemas de cálculo de número de diagonales de un polígono analizando críticamente las soluciones y vinculando las soluciones a situaciones de la vida diaria.
- Resuelve problemas de cálculo de volumen utilizando diferentes estrategias en situaciones del entorno.
- Resuelve situaciones problemáticas diversas asociadas a los ángulos y sus postulados y contrasta las soluciones a partir de principios matemáticos correctos.
- Resuelve a partir de métodos conocidos problemas del contexto en la que se pone en práctica conocimientos sobre postulados de congruencia de polígonos, triángulos y análisis de la circunferencia.
- Representa y resuelve problemas por medio de modelos geométricos, incluidos aplicaciones del Teorema de Pitágoras.
- Emplea el lenguaje matemático preciso en la interpretación de conceptos referidos a la geometría plana y su implicación con la fórmula de Herón y el teorema fundamental del triángulo.
- Aplica herramientas y software tecnológicos en la interpretación y análisis de distintos problemas y situaciones para la toma de decisiones dentro y fuera de la matemática.
- Representa gráfica y analíticamente las cónicas y resuelve problemas de aplicación de éstas.

Área de Matemática	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Formula definiciones y expresa generalizaciones resultado de la indagación y la resolución de problemas matemáticos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Construye demostraciones incluyendo aquellas indirectas y usando el principio de inducción, para comprobar teorías y proposiciones matemáticas.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Analiza procesos de formulación de modelos matemáticos para resolver situaciones de problemas del mundo real.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Trabaja en equipo, aceptando los argumentos ajenos, en la búsqueda de soluciones a problemas desde la matemática.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Evalúa herramientas tecnológicas para la resolución de problemas diversos desde los conocimientos matemáticos a fin de tomar decisiones en situaciones del contexto.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Aplica la modelación matemática para la toma de decisiones sobre situaciones que afectan la salud y el medioambiente.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Muestra autonomía a partir del empleo de estrategias diversas de cálculos matemáticos para dar solución a situaciones que se presentan en la comunidad respetando el punto de vista de las demás personas.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vectores</li> <li>• Vector nulo y vector unidad</li> <li>• Producto escalar</li> <li>• Matrices. Clases.</li> <li>• Matriz nula, matriz unidad</li> <li>• Operaciones (suma, diferencia y producto de matrices).</li> <li>• Determinante de una matriz.</li> <li>• Inversa de una matriz.</li> <li>• Logaritmo de un número.</li> <li>• Propiedades de los logaritmos.</li> <li>• Funciones exponenciales y logarítmicas.</li> <li>• Ecuaciones exponenciales y logarítmicas.</li> <li>• Sucesiones (aritméticas, geométricas y otras).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de vectores.</li> <li>• Representación de vectores.</li> <li>• Representación de vector nulo y vector unidad.</li> <li>• Cálculo de producto escalar de vectores.</li> <li>• Definición de matrices.</li> <li>• Clasificación de matrices.</li> <li>• Conceptualización de matriz nula, matriz unidad.</li> <li>• Cálculo de operaciones (suma, diferencia y producto) de matrices.</li> <li>• Cálculo del determinante de una matriz.</li> <li>• Definición de la inversa de una matriz.</li> <li>• Determinación de la inversa de una matriz.</li> <li>• Resolución de problemas relativos a matrices.</li> <li>• Definición de logaritmo de un número.</li> <li>• Cálculo del logaritmo de un número. Uso de la calculadora científica.</li> <li>• Aplicación de las propiedades de los logaritmos.</li> <li>• Elaboración de gráficas de las funciones exponenciales y logarítmicas.</li> <li>• Resolución de ecuaciones exponenciales y logarítmicas.</li> <li>• Definición y clasificación de sucesiones (aritméticas, geométricas y otras).</li> <li>• Aplicación de la fórmula para calcular un término específico y la suma de los N primeros términos de una sucesión.</li> <li>• Resolución de problemas del contexto en la que se apliquen las sucesiones.</li> <li>• Aplicación del Interés simple y compuesto en situaciones diversas.</li> <li>• Aplicación y cálculo de comisión y descuento en situaciones de problemas de la vida diaria.</li> <li>• Concepto de límite de una función algebraica.</li> <li>• Cálculo del límite de una función y aplicación de propiedades.</li> <li>• Análisis del concepto de derivada de una función algebraica.</li> <li>• Cálculo de la derivada de una función algebraica.</li> <li>• Análisis de problemas de la vida diaria a partir de la derivada de funciones algebraicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perseverancia en el trabajo matemático.</li> <li>• Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.</li> <li>• Curiosidad e interés por el aprendizaje.</li> <li>• Rigor en los procesos seguidos en el trabajo matemático.</li> <li>• Respeto de las opiniones de los demás, en el trabajo en equipo.</li> <li>• Creatividad en los procesos en el trabajo matemático.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Formula resultados y generalizaciones matemáticas durante el proceso de análisis y resolución de problemas empleando vectores, matrices y determinantes.
- Utiliza el lenguaje matemático de forma oral, escrita y gráfica en la descripción de situaciones del entorno aplicando las ecuaciones exponenciales y logarítmicas.
- Comprueba teorías y proposiciones matemáticas a partir de la construcción de demostraciones utilizando operaciones con matrices.
- Reconoce y aplica razonamientos deductivos e inductivos en la resolución de situaciones de problemas asociados a la matemática y las finanzas (Comisión, descuento).
- Explica con argumentos convincentes y fundamentados en el análisis sobre el buen uso de las tarjetas de créditos basadas en informaciones confiables y bien sustentadas.
- Analiza diferentes procesos matemáticos para la formulación de problemas del mundo real sobre logaritmo de un número.
- Formula y resuelve variedad de problemas sobre límites y derivadas de funciones a partir de situaciones dentro y fuera de la matemática.
- Resuelve problemas y situaciones matemáticas del contexto empleando criterios y conocimientos tecnológicos.
- Representa y resuelve problemas por medio de modelos matemáticos que impliquen las funciones exponenciales y logarítmicas.
- Autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones de la comunidad empleando sus conocimientos matemáticos y respetando los diferentes puntos de vista.
- Identifica, describe, compara y clasifica diferentes tipos de sucesiones en situaciones de problemas relacionados interés y comisión.
- Representa y resuelve problemas por medio de modelos matemáticos que impliquen las funciones exponenciales y logarítmicas.
- Toma decisiones sobre situaciones que afectan la salud y el medio ambiente empleando la modelación matemática.
- Autonomía en la búsqueda de soluciones a situaciones de la comunidad empleando sus conocimientos matemáticos y respetando los diferentes puntos de vista.
- Identifica, describe, compara y clasifica diferentes tipos de sucesiones en situaciones de problemas relacionados interés y comisión.
- Emplea el lenguaje matemático adecuado para diferenciar y operar con vectores y matrices estableciendo la característica de una matriz, sus tipos y la inversa de una matriz.
- Aplica razonamientos matemáticos correctos para diferenciar y operar con vectores y matrices estableciendo la característica de una matriz, sus tipos y su inversa
- Formula generalizaciones matemáticas sobre procesos implicados en el tratamiento con el teorema fundamental del álgebra asociados a las ecuaciones exponenciales y logarítmicas describiendo el proceso de resolución.
- Demuestra sus conocimientos matemáticos al emplear argumentos precisos sobre la base de principios y propiedades relacionadas al cálculo de límites, derivadas e integrales definidas e indefinidas y los relaciona con situaciones del contexto.
- Emplea correctamente el razonamiento matemático para discutir diferentes escenarios en la que se aplique valor actual a interés simple y compuesto, tarjeta de crédito y diferencia entre saldo absoluto y saldo insoluto y los vincula a situaciones del contexto.
- Expresa sus conocimientos matemáticos al aplicar argumentos lógicos sobre la base de principios y propiedades relacionadas al cálculo de límites, derivadas e integrales definidas e indefinidas y los relaciona con situaciones del contexto.



## **Primer Ciclo**

# **CIENCIAS SOCIALES**

# Contextualización del Área de Ciencias Sociales en el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

El Área de Ciencias Sociales se define como el conjunto de disciplinas que explican los procesos sociales, sus características, leyes y/o tendencias, de manera que el participante joven y adulto del Nivel Secundario pueda intervenir de forma transformadora en ellos. Esta asume la sociedad como el conjunto de las relaciones sociales que se convierten en la clave de entrada a cada una de las disciplinas de esta. En esta perspectiva se construyen los puentes hacia las diversas escuelas y teorías de explicación de lo social en general.

Tomando en cuenta lo establecido como marco curricular en el Artículo 1, párrafos 1 y 2 de la Ordenanza 01-2018, el Área de Ciencias Sociales asume el criterio de la centralidad en la persona que aprende a lo largo de la vida. Esto se hace posible a partir de su realidad familiar, comunitaria, socioeconómica, política y cultural, ampliando sus perspectivas desde el ámbito nacional al internacional.

Desde el enfoque del Currículo Histórico-Cultural, Sociocrítico y basado en Competencias, se promueve la reflexión y el análisis de las relaciones sociales del presente. Partiendo de temas relevantes de la actualidad, ya sea a nivel local, regional, nacional o internacional permite que el participante explore y comprenda los problemas sociales contemporáneos. Esto implica considerar las dimensiones históricas y geográficas como elementos críticos y sintéticos que contribuyen a la formación de la conciencia del educando.

## Propósito del Área

El Área de Ciencias Sociales en el Nivel Secundario pretende formar personas jóvenes y adultas con suficiente capacidad para participar de manera ética y responsable en la sociedad, poniendo en práctica una conciencia espacial e histórica basada en la comprensión de la sociedad en la que viven y la construcción de relaciones sociales justas y solidarias. Así mismo propiciar el desarrollo de la conciencia crítica, fomentando la capacidad de tomar decisiones para la solución de problemas propios y contribuir y en ámbitos más amplios a nivel nacional y global.

## Campos del conocimiento en el Área

Las Ciencias Sociales están dirigidas al estudio integrado de la Historia, la Geografía y la Educación Cívica, abarcando otras como la Economía, la Sociología, la Antropología, la Psicología y la Ciencia Política. En los dos últimos siglos, estas disciplinas se han establecido en campos de estudio con sus propios enfoques, métodos y técnicas que le permiten plantearse problemas e hipótesis, diseñar investigaciones y profundizar en teorías explicativas dentro de cada campo particular. En las últimas décadas los planteamientos en los debates sobre las Ciencias Sociales han conducido a la apertura de estas a los aportes realizados en todas las ciencias y el pensamiento.

## 1. Contextualización del Área de Ciencias Sociales en el Primer Ciclo

Este Ciclo está orientado a propiciar en los participantes del Nivel Secundario en la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, el desarrollo de competencias que induzcan al análisis del espacio geográfico en relación con acontecimientos históricos, apoyándose en teorías que sustenten su explicación. Asimismo, establecer relaciones armoniosas y de respeto con los demás, mostrando sensibilidad por el cuidado del medioambiente.

En este nivel educativo los participantes tienen habilidades para realizar relaciones y generalizaciones, utilizando representaciones espaciales; así como trabajar con mapas de escalas reducidas y curvas de nivel, dependiendo de su complejidad. Además, pueden analizar e interpretar diferentes eventos históricos de carácter político, económico y social, haciendo inferencias del pasado hacia el presente.

La comprensión de procesos y fenómenos sociales como históricos, económicos, geográficos, políticos y culturales es una habilidad fundamental en el desarrollo académico de los participantes. Para alcanzar esta comprensión, los participantes deben valerse de herramientas conceptuales y analíticas proporcionadas por las Ciencias Sociales.

### En este Ciclo el participante joven y adulto podrá:

- Usar los elementos de los mapas y croquis para ubicarse en espacios determinados, así como para explicar fenómenos geomorfológicos y climáticos.
- Realizar proyectos de investigación de temáticas económicas, políticas, sociales, históricas, geográficas, culturales, y ciudadanas de su entorno.
- Utilizar el tiempo para comprender acontecimientos históricos, sus características e impacto generado en el Estado dominicano tras sus incidencias sociales, político y económica implicando la creación de cronologías y la identificación de relaciones de causalidad, para comprender mejor la secuencia de eventos y como se relacionan entre sí.
- Reconocer el planeta Tierra como el lugar de desarrollo de la humanidad al entender la importancia de cuidarlo como nuestra casa común. Además, relacionar los efectos de la naturaleza y los fenómenos sociales (industria, explotación de recursos naturales, urbanismo y contaminación).
- Utilizar herramientas de las Ciencias Sociales para obtener información confiable, manteniendo el respeto a la autoría de las fuentes empleadas.
- Reconocer la importancia de la historia para valorar su identidad cultural y fomentar el respeto hacia la diversidad cultural con la que se interactúa.
- Valorar el Estado de derecho y cumplimiento de los deberes en la sociedad dominicana, como medio que permite el desarrollo de la democracia y la promoción de relaciones virtuosas entre los seres humanos y con la naturaleza.

Aunque existen varios marcos de referencia para medir el desempeño de los participantes en esta área, a modo de ejemplo, se pueden mencionar los niveles establecidos por la Evaluación Diagnóstica del Primer Ciclo de Secundaria de 2018, los cuales fueron diseñados en colaboración con el Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD) y el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES).

NIVEL	Habilidades cognitivas de complejidad
I	Se refiere a procesos cognitivos que involucran el conocimiento y comprensión de hechos y datos históricos, recordar información de acontecimientos pasados, así como de los avances de la humanidad, manejar conceptos propios de las ciencias sociales en el ámbito histórico-geográfico, social, económico, cultural y poblacional e identificar aquellos elementos que la integran.
II	Se refiere a comprender procesos sociales, hechos histórico-geográficos, sociales, políticos, económicos, a partir de la lectura y análisis de los elementos proporcionados, que le permita a su vez comprender las relaciones sociales, la conexión entre los hechos y construir su propio pensamiento social.
III	Este nivel se refiere a la aplicación de principios, partiendo de la realidad concreta en que se desarrolla el individuo como sujeto social, que le permita resolver problemas, analizar los elementos que intervienen en una situación en la comunidad local, regional o nacional.

## 2. Aportes del Área de Ciencias Sociales a las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

Para el desarrollo curricular del Área de Ciencias Sociales se desarrollan las siete Competencias Fundamentales establecidas en el Diseño Curricular, las cuales se aplican en función de las Competencias Específicas de cada Ciclo y Grado.

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Incorpora en sus producciones diversas fuentes de información primaria y secundaria, con la finalidad de analizar procesos sociales, políticos, económicos, históricos, geográficos o culturales, de manera crítica y reflexiva.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Identifica en fuentes primarias y secundarias localizadas en medios impresos y digitales, procesos sociales, políticos, económicos, culturales, históricos o geográficos; con la finalidad de explicar las informaciones obtenidas sobre un contexto dado.	Analiza de manera rigurosa procesos históricos, geográficos, políticos, económicos, sociales o culturales surgidos en un contexto dado, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con la finalidad de expresar de forma oral o escrita lo comprendido.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda en fuentes de información confiables sobre el tema de investigación.</li> <li>• Clasificación y análisis de la autoría, procedencia, propósito y alcance de las fuentes.</li> <li>• Presentación de sus conclusiones a partir de las informaciones derivadas de las fuentes primarias y secundarias consultadas.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Identifica información sobre las características geográficas e históricas de un espacio determinado, en investigaciones relacionadas con diferentes espacios y periodos; con la finalidad de comprender de forma lógica, creativa y crítica los cambios ocurridos en el espacio y el tiempo.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Establece relaciones causales, espaciales y temporales entre hechos históricos y el espacio geográfico, ocurridos en diferentes períodos, mediante propuestas y proyectos de investigación; con la finalidad de desarrollar análisis lógico, crítico y reflexivo de estas relaciones a partir de la información obtenida.	Interpreta investigaciones sobre las características geográficas e históricas de diversos contextos y épocas; con la finalidad de comprender de forma lógica, creativa y crítica las transformaciones que se han dado a lo largo del tiempo.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de explicaciones claras y argumentadas sobre las diferencias y similitudes entre hechos históricos ocurridos en el espacio geográfico.</li> <li>• Realización de análisis riguroso y científico de las informaciones consultadas, presentando sus argumentos y conclusiones respaldados por datos y evidencias.</li> <li>• Argumentación de las relaciones pertinentes entre un hecho histórico, el tiempo y el espacio en el que ocurrió, de manera crítica y reflexiva.</li> </ul>	

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Compara a través de investigaciones y monografías, las causas fundamentales de un problema ocurrido en un contexto dado, identificando las situaciones en las que se presenta para comprender su impacto o consecuencias, en el tiempo y espacio correspondientes.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Explica la relación causal existente entre el problema planteado y el contexto en el que este surge a través del levantamiento de información; con la finalidad de comprender su complejidad, causas y consecuencias, así como ubicar el tiempo y espacio que se produce.	Propone soluciones posibles a problemáticas ocurridas en un contexto dado dentro del tiempo y el espacio, utilizando fuentes de información confiables; con la finalidad de comprender su complejidad, causas y consecuencias, y proponer soluciones efectivas que contribuyan a la mejora.

**Criterios de Evaluación**

- Identificación de las causas de problemas y conflictos sociales a través de análisis detallados.
- Presentación de análisis sobre la relación existente entre el problema planteado y el contexto en el que este surge.
- Planteamientos de propuestas y posibles soluciones de problemáticas ocurridas en el tiempo y el espacio, utilizando fuentes de información confiables para la toma de decisiones.

**Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana**

**Competencia Específica del Ciclo.** Participa en investigaciones que promueven la cultura de paz, el respeto a los derechos humanos, la convivencia democrática y los valores culturales e interculturales, participando, con la finalidad de generar propuestas de acción para contribuir al desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Realiza propuestas de proyectos que promueven la interacción sociocultural, el respeto a la Constitución y la construcción ciudadana, con la finalidad de fortalecer la democracia, la cultura de paz y el respeto a los derechos humanos.	Aplica sus habilidades y conocimientos en el fomento de los valores culturales, interculturales y ciudadanos en cualquier contexto; con la finalidad de contribuir al fortalecimiento de la convivencia democrática, basada en el respeto a la Constitución, la diversidad cultural y los derechos humanos.

**Criterios de Evaluación**

- Análisis de la relación entre la convivencia democrática y el respeto a los derechos humanos como parte de la consolidación de sociedades más justas y equitativas.
- Valoración de su identidad personal y de la diversidad cultural, como elementos fundamentales de la construcción de una cultura de paz y una convivencia armoniosa en la sociedad.
- Realización de análisis crítico de los valores interculturales a nivel nacional, regional e internacional, identificando las fortalezas y debilidades, en términos de inclusión, tolerancia y respeto mutuo.

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Comprende explicaciones científicas sobre fenómenos naturales y sociales, fundamentadas en teorías, mediante investigaciones y producciones, con la finalidad de sustentar hallazgos, utilizando fuentes confiables y recursos tecnológicos.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Interpreta en fuentes confiables, haciendo uso de recursos tecnológicos, planteamientos y teorías científicas sobre hechos históricos, espaciales, sociales o culturales; con la finalidad de generar explicaciones fundamentadas y respaldar sus descubrimientos.	Relaciona datos e información que vinculan teorías científicas sobre fenómenos naturales y sociales ocurridos en un tiempo específico; con la finalidad de explicar las posibles causas y efectos de estos eventos, buscando ofrecer explicaciones detalladas y fundamentadas sobre estos.

#### Criterios de Evaluación

- Explicación de teorías científicas que muestren fenómenos naturales y sociales, respaldadas en evidencias.
- Elaboración de explicaciones científicas de fenómenos naturales y sociales, fundamentadas en teorías.
- Aplicación del método de investigación en la evaluación de las teorías y sus explicaciones.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Evalúa los factores de riesgo que pueden generar daños al cuerpo humano y a la sostenibilidad ambiental, con la finalidad de promover estilos de vida saludables y preservar un medioambiente equilibrado.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Analiza las acciones humanas que pueden poner en riesgo los estilos de vida saludable y el equilibrio ambiental; con la finalidad de comprender sus efectos sobre la sociedad y la naturaleza.	Argumenta sobre las acciones humanas que pueden afectar los estilos de vida saludables y el equilibrio ambiental; con la finalidad de presentar investigaciones sobre su impacto en la sociedad y en la naturaleza.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación de las actuaciones humanas que tienen un impacto positivo o negativo en el medioambiente o en el desarrollo sostenible.
- Análisis del impacto de las acciones humanas en el medioambiente y que le generan daños al cuerpo humano.
- Proposición de soluciones a los problemas ambientales a situaciones de riesgo para la vida.

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Proyecta en sus acciones las relaciones armoniosas y equilibradas que promueven el respeto a su persona y a los demás, con la finalidad de lograr estilos de vida que garantizan la cultura de paz y la convivencia armoniosa.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Emplea relaciones armoniosas y equilibradas, con la finalidad de promover la construcción de la cultura de paz que garantiza el respeto hacia sí mismo y hacia los demás.	Promueve campañas a través de proyectos que destaquen la importancia de las relaciones humanas frente a los conflictos históricos y las diferencias culturales que han influido en la humanidad, en la paz mundial y en el respeto a los derechos de los demás; con la finalidad de lograr una convivencia basada en la tolerancia, la solidaridad y justicia social.

#### Criterios de Evaluación

- Demostración de respeto a su persona y hacia los demás en cualquier espacio.
- Valoración de una ciudadanía responsable y de los principios democráticos.
- Promoción de una cultura cívica sobre los valores de la responsabilidad ciudadana y el respeto a los derechos humanos como pilares fundamentales de nuestra sociedad.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	Identificación de condiciones de salud que representan un riesgo para la estabilidad económica y el bienestar de la sociedad, a través del análisis de diversas fuentes seguras y confiables.	Análisis de las repercusiones sociales del gasto en salud y seguridad social, mediante la recolección de diversas fuentes seguras y confiables.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Identificación de los factores de riesgo que ponen en peligro el desarrollo sostenible, con el fin de proponer soluciones viables que promuevan un crecimiento económico, social y ambiental sostenible.	Evaluación de los factores de mayor impacto que amenazan el desarrollo sostenible, con el propósito de proponer soluciones para abordar los problemas identificados.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Desarrollo de iniciativas que promuevan la participación ciudadana y la democracia, a través de la implementación de proyectos que fomenten la colaboración y la toma de decisiones colectivas.	Presentación de propuestas de vida que permitan a las personas convertirse en ciudadanos participativos y democráticos, dentro del marco de un Estado de derecho, a través del desarrollo de proyectos.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Identificación de los elementos clave que aseguran la educación tributaria y vial a través del uso de plataformas digitales, donde se puedan encontrar recursos educativos y se fomente una ciudadanía responsable.	Presentación de los factores que contribuyen a la falta de educación tributaria y vial, lo cual impide garantizar una ciudadanía responsable y el uso adecuado de plataformas digitales.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Análisis de los distintos tipos de conflictos que influyen en las relaciones interpersonales y en el desarrollo de la tolerancia hacia la diversidad cultural, étnica y religiosa, con el propósito de promover una convivencia pacífica y respetuosa.	Participación en debates sobre temas de educación ciudadana, fortalecimiento de la democracia, derechos y responsabilidades, con el propósito de fomentar una ciudadanía comprometida y consciente de sus deberes y derechos en la sociedad.

## **4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo**

En este Ciclo, la enseñanza-aprendizaje tiene como punto de partida, las Competencias Específicas, vinculadas a las Competencias Fundamentales del Currículo, para ser desarrolladas en un proceso horizontal de gradualidad y complejidad, mediado por los contenidos que le tributan en cada grado. Las metodologías que se sugieren para su estudio son: activas y reflexivas, donde los participantes utilizan procedimientos y técnicas como instrumentos de reflexión sobre la realidad en la que están implicadas no sólo las personas investigadoras, sino también el conjunto de la sociedad.

La reflexión tiene que ver con la comprensión y la explicación de la realidad específica, pues las teorías por sí solas constituyen referentes debido a situaciones históricas dadas y sus enfoques, pueden resultar modificados por los análisis de otras realidades. La enseñanza se enfocará en las principales escuelas y teorías de las ciencias sociales desde una visión histórica, espacial y social, de manera que las mismas se perciban no como conocimientos fijos e inmutables, sino cambiantes, controvertibles y en proceso de desarrollo. El acercamiento reflexivo se concretará a través de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, mediados por estrategias variadas, entre las cuales se asumen las que recomienda el Diseño Curricular para el nivel:

Recuperación de experiencias previas, Expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados; Descubrimiento e indagación, Inserción en el Entorno, Socialización centradas en actividades grupales, Indagación Dialógica o cuestionamiento, Aprendizaje Basado en Problemas, y Aprendizaje Basado en Proyectos.

Se destaca la metodología de proyectos de investigación, adecuada al desarrollo de los estudiantes, conectados con sus percepciones e inquietudes, desde donde el docente podrá tender puentes y establecer un diálogo fructífero entre horizontes temporales (el presente con el pasado y el futuro). Para ello podrá auxiliarse de recursos didácticos, a través de juegos, esquemas, modelos, prácticas, visitas, representaciones, películas, videojuegos que deriven en ejercicios comparativos, reflexivos y debates críticos.

A propósito del examen de la realidad y de las comparaciones que se presenten, se llevarán a cabo discusiones y lecturas críticas de textos de las diversas disciplinas, que permitan al conjunto de participantes apropiarse de las claves de las principales teorías acerca de la sociedad y de herramientas de análisis y síntesis, comprensión y explicación para el conocimiento de los problemas sociales.

El docente orienta a los participantes al seguimiento de temáticas políticas, históricas y sociales durante un tiempo, realizando comparaciones con otros procesos. En ese sentido, los docentes sugieren:

- Fuentes objetuales
- Trabajo de campo
- Fuentes monumentales y patrimoniales
- Fuentes iconográficas
- Fuentes textuales y orales
- Internet
- Periódico

La Evaluación estará completamente alineada y coherente con las intenciones curriculares, así como con las expectativas de aprendizaje de los participantes, de la comunidad educativa y la sociedad en general. Para su aplicación se asumen los momentos, tipos y técnicas sugeridos en el currículo la evaluación: diagnóstica, formativa, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

## 5. Mallas curriculares

Área de Ciencias Sociales	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Identifica en fuentes primarias y secundarias localizadas en medios impresos y digitales, procesos sociales, políticos, económicos, culturales, históricos o geográficos; con la finalidad explicar las informaciones obtenidas sobre un contexto dado.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Establece relaciones causales, espaciales y temporales entre hechos históricos y el espacio geográfico, ocurridos en diferentes períodos, mediante propuestas y proyectos de investigación; con la finalidad de desarrollar análisis lógico, crítico y reflexivo de estas relaciones a partir de la información obtenida.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Explica la relación causal existente entre el problema planteado y el contexto en el que este surge, a través del levantamiento de información, con la finalidad de comprender su complejidad, causas y consecuencias, así como ubicar el tiempo y espacio que se produce.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Realiza propuestas de proyectos que promueven la interacción sociocultural, el respeto a la Constitución y la construcción ciudadana; con la finalidad de fortalecer la democracia, la cultura de paz y el respeto a los derechos humanos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Interpreta en fuentes confiables, haciendo uso de recursos tecnológicos, planteamientos y teorías científicas sobre hechos históricos, espaciales, sociales o culturales; con la finalidad de generar explicaciones fundamentadas y respaldar sus descubrimientos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Analiza las acciones humanas que pueden poner en riesgo los estilos de vida saludable y el equilibrio ambiental; con la finalidad de comprender sus efectos sobre la sociedad y la naturaleza.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Emplea relaciones armoniosas y equilibradas; con la finalidad de promover la construcción de la cultura de paz que garantiza el respeto hacia sí mismo y hacia los demás.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Geografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La geografía como ciencia y su objeto de estudio</li> <li>Sus ramas y ciencias auxiliares.</li> </ul> <p><b>Cartografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceptos básicos de la Cartografía.</li> <li>Objeto de estudio.</li> <li>Importancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación en fuentes confiables, páginas webs y otros medios impresos o digitales sobre conceptos e importancia de la geografía como ciencia, sus ramas y ciencias auxiliares.</li> <li>Análisis en fuentes confiables, páginas webs y otros medios impresos o digitales sobre la cartografía, su objeto de estudio e importancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la geografía como una ciencia útil para la vida cotidiana.</li> <li>Respeto de las fuentes de informaciones consultadas, sobre geografía y cartografía.</li> </ul>
<p><b>El planeta Tierra en el sistema solar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Posición de la Tierra en el sistema solar.</li> <li>Teorías sobre el origen de los continentes.</li> </ul> <p><b>Representaciones del planeta Tierra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los puntos cardinales y rosa de los vientos.</li> <li>Sistemas de Coordenadas Geográficas.</li> <li>Mapas y planos.</li> <li>Escalas de proyección geográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis sobre la posición del planeta tierra y teorías que explican su origen: Deriva continental, Tectónica de Placas.</li> <li>Distinción entre las distintas formas de representación de la Tierra y sus elementos.</li> <li>Uso en mapas de los puntos cardinales, paralelos, meridianos, la rosa de los vientos y coordenadas geográficas para localizar cualquier espacio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valora el uso de fuentes confiables para el estudio del sistema solar.</li> <li>Muestra de comprensión crítica en sus análisis de las distintas representaciones de la Tierra.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Los continentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura geológica.</li> <li>Formas del relieve y fuentes acuíferas.</li> <li>Regiones naturales.</li> <li>Consecuencias de la acción humana sobre la naturaleza</li> </ul> <p><b>Movimientos sísmicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Causas y consecuencias de los movimientos sísmicos:</li> <li>Terremoto y maremoto.</li> <li>Fenómeno del Niño y la Niña.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis en fuentes seguras y ubicación en mapas temáticos relieves de los continentes.</li> <li>Manejo e interpretación de fuentes de información sobre las regiones naturales continentales.</li> <li>Investigación en páginas web confiables sobre las consecuencias de la acción humana sobre la naturaleza.</li> <li>Descripción de la composición del sistema solar, la posición del planeta Tierra dentro de este y los movimientos que realiza.</li> <li>Análisis de información confiable sobre las causas y consecuencias de los terremotos, los maremotos, así como de fenómenos climáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la importancia del planeta Tierra dentro del Sistema Solar y su origen.</li> <li>Interés por conocer los efectos de los terremotos en las poblaciones.</li> <li>Valoración crítica del cambio climático en el mundo y su relación con las regiones naturales.</li> </ul>
<p><b>Estructura geológica y relieve de los continentes y la isla de Santo Domingo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zonas de fallas geológicas.</li> <li>Formas del relieve y fuentes acuíferas.</li> </ul> <p><b>El clima y fenómenos atmosféricos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de clima.</li> <li>Huracanes</li> </ul> <p><b>Actividades económicas de los continentes y la isla de Santo Domingo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades primarias, secundaria y terciaria.</li> <li>Intercambios comerciales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de las principales fallas geológicas de los continentes y de la Isla de Santo Domingo.</li> <li>Investigación en fuentes seguras sobre las principales formas del relieve y las fuentes de agua de los continentes y de la isla de Santo Domingo.</li> <li>Análisis de los distintos tipos de clima de los continentes y la isla de Santo Domingo, y sus factores.</li> <li>Investigación y debate sobre los factores del cambio climático y sus efectos en República Dominicana y en las Antillas.</li> <li>Realización de consulta en distintas fuentes acerca sobre las actividades económicas de los continentes y de la isla de Santo Domingo.</li> <li>Análisis de la importancia de los intercambios comerciales entre los continentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preocupación por observar el conocimiento crítico y científico de las características geográficas de los continentes.</li> <li>Interés por la preservación del planeta Tierra, utilizando los recursos de forma adecuada.</li> <li>Valoración de la importancia comercial para el desarrollo económico y social de los continentes.</li> </ul>
<p><b>Historia Universal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La historia como ciencia. Concepto y ramas.</li> <li>Hominización.</li> <li>La prehistoria de la humanidad y su división.</li> <li>Civilizaciones antiguas y modernas de Oriente y Occidente.</li> <li>La Edad Media europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigaciones en fuentes (secundaria y terciaria) confiables sobre la historia como ciencia y sus ramas.</li> <li>Socialización de ideas en torno al proceso de hominización; comparación de las principales teorías de la evolución humana.</li> <li>Investigación en sitios web confiables y otros medios, sobre las etapas prehistóricas de la humanidad y sus características.</li> <li>Identificación y estudio de las civilizaciones antiguas y modernas de oriente y occidente, las similitudes y diferencias entre estas.</li> <li>Discusión guiada sobre las características políticas, económicas y sociales de la Edad Media en Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración del conocimiento de los conceptos y metodologías propias de la historia como ciencia.</li> <li>Aprecio por las fuentes relacionadas a las etapas de la prehistoria.</li> <li>Preocupación por conocer el legado cultural de las primeras civilizaciones europeas.</li> <li>Interés en los principales procesos históricos de la Edad Media.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Expansión colonial europea en los continentes asiático, africano y americano durante los siglos XV al XVIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colonialismo, esclavitud en la época colonial.</li> <li>Comercio triangular y desarrollo del capitalismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulación de hipótesis sobre la expansión colonial europea en los continentes: asiático, africano y americano.</li> <li>Desarrollo de debate sobre la expansión colonial europea y su impacto en América y la isla de Santo Domingo.</li> <li>Realización de análisis crítico sobre el trato a los pobladores en los continentes sometidos al modelo colonial europeo.</li> <li>Investigación en fuentes históricas sobre el comercio triangular y la ruta comercial que se estableció en el océano Atlántico desde el siglo XVII.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto por la autoría de las informaciones localizadas sobre historia universal.</li> <li>Análisis crítico en torno a las condiciones de vida de los seres humanos durante el colonialismo.</li> <li>Muestra de interés por análisis históricos del comercio triangular y la ruta comercial.</li> </ul>
<p><b>División de la isla de Santo Domingo en dos colonias durante el siglo XVIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formación de la colonia francesa de Saint Domingue.</li> <li>Acuerdos de Paz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación en fuentes confiables sobre las causas del surgimiento de la colonia francesa de Saint Domingue y las consecuencias para ambas partes.</li> <li>Descripción de los acuerdos firmados por España con otras potencias europeas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés en indagar sobre las razones que inciden en determinados hechos y procesos históricos y su trascendencia hasta el presente.</li> </ul>
<p><b>Revoluciones Burguesas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Industrial y francesa</li> </ul> <p><b>Imperialismo y revolución en el escenario mundial durante los siglos XIX y XX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expansión de las grandes potencias en el espacio mundial.</li> <li>La Guerra Hispano-cubana-americana.</li> <li>La expansión de Estados Unidos.</li> </ul> <p><b>La Primera y Segunda Guerra Mundial.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Primera Guerra Mundial (1914-1918).</li> <li>Revoluciones rusas.</li> <li>Crisis del 1929.</li> <li>Segunda Guerra Mundial (1939-1945)</li> <li>La Guerra Fría (1947).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis y discusión sobre las Revoluciones burguesas y su impacto en la expansión imperialista durante los siglos XVIII, XIX y XX.</li> <li>Interpretación del escenario de confrontación de las grandes potencias por el poder político y económico.</li> <li>Discusión sobre la Guerra hispano -cubana- americana.</li> <li>Explicación crítica de la política expansionista estadounidense.</li> <li>Análisis de las confrontaciones entre potencias durante la Primera Guerra Mundial. Tratados de paz.</li> <li>Análisis de la Revolución rusa y su impacto en las ideas socialistas.</li> <li>Reflexiones y comentarios acerca las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>Debate acerca de los enfrentamientos entre la Unión soviética y Estados Unidos, durante la guerra fría y la causa de su fin.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostración de interés en comprender sobre los grandes temas de la historia universal.</li> <li>Postura crítica ante los acontecimientos que provocaron el imperialismo y la expansión estadounidense.</li> <li>Muestra de interés por la comprensión de los hechos históricos de las guerras mundiales y sus consecuencias.</li> </ul>
<p><b>Educación Ciudadana</b></p> <p><b>La Constitución dominicana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Constitución del Estado dominicano, sus poderes y funciones.</li> <li>Derechos y deberes</li> <li>Valores humanos, convivencia y cultura de paz</li> <li>Educación vial</li> <li>Educación medio ambiental</li> <li>Educación tributaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación en fuentes confiables de historia y otros, sobre los cambios que se les han realizado a la Constitución dominicana.</li> <li>Reflexiones sobre la importancia del voto como, deber y derecho ciudadano y su significado en un sistema democrático.</li> <li>Realización de análisis crítico sobre las funciones de los Poderes del Estado dominicano.</li> <li>Organización de presentaciones utilizando recursos impresos o digitales sobre los valores humanos, la convivencia y cultura de paz.</li> <li>Análisis de los valores humanos y sociales que presenta la Constitución de la República Dominicana que favorecen la cultura de paz.</li> <li>Presentación de propuesta de solución a problemas viales y medioambientales que afectan la salud y seguridad de la ciudadanía.</li> <li>Realización de proyecto sobre los beneficios del pago de los impuestos para la administración del Estado y el bien común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preocupación por el respeto de los derechos humanos y el cumplimiento de sus deberes.</li> <li>Valoración de la importancia de un estado de derecho para la convivencia humana.</li> <li>Muestra de interés por practicar una cultura de paz y la ciudadanía responsable.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Determina a través del uso de fuentes primaria y secundaria, la importancia de la geografía como ciencia, la cartografía, ubicación de la Tierra en el sistema solar y las formas de representación.
- Identifica en fuentes confiables, el origen geológico y la estructura geomorfológica de la Tierra, así como las características geográficas de los continentes, los movimientos sísmicos y fenómenos naturales.
- Demuestra conocimiento de la estructura geomorfológica, las características del relieve, el clima y la economía de la isla de Santo Domingo.
- Realiza análisis crítico de información utilizando fuentes primarias y secundarias, relacionadas con la historia como ciencia, la evolución humana, así como las civilizaciones antiguas y modernas.
- Debate críticamente informaciones en fuentes históricas relacionadas con los factores y procesos que incidieron en la división de la isla de Santo Domingo en dos colonias, así como los efectos de las revoluciones burguesas.
- Compara de manera lógica y creativa el proceso histórico del imperialismo y revolución en el escenario mundial durante los siglos XIX y XX.
- Analiza los principales eventos históricos de la primera y segunda guerrera mundial, y las situaciones problemáticas entreguerras, durante la primera mitad del siglo XX.
- Reflexiona sobre la Revolución Rusa y las relaciones entre las potencias enfrentadas durante la Guerra Fría, explorando su impacto en el medio ambiente, a la salud humana y sus conexiones significativas con las tensiones geopolíticas.
- Establece las similitudes y diferencias entre los cambios ocurridos en el mundo durante las revoluciones, a partir de la comparación de mapas e investigaciones de fuentes confiables.
- Elabora una línea de tiempo detallada que abarque los principales acontecimientos históricos del siglo XX, identificando cómo estos eventos han influido en los cambios del equilibrio ambiental en la actualidad
- Analiza en fuentes impresas y digitales los cambios que se produjeron en el mundo tras la Primera y Segunda Guerra Mundial.
- Realiza en brochure e infografías, explicaciones de los cambios históricos, espaciales, políticos, económicos y culturales durante los períodos históricos estudiados.
- Explica mediante el análisis de fuentes confiables, los tratados internacionales antes y después de las guerras mundiales y su impacto en la división del mundo en conceptos (norte y sur), así como en la percepción de la humanidad sobre estos.
- Argumenta de forma respetuosa mediante ensayos, monografías o informes de lectura sobre la revolución rusa y la crisis del 1929.
- Reconoce las funciones de los Poderes del Estado y la importancia de un Estado de Derecho para la convivencia humana democrática.
- Diseña propuestas para promover prácticas democráticas, la solución pacífica de conflictos y la cultura de paz, a través de la participación activa y el diálogo.
- Comprende la importancia del respeto a los derechos humanos, tomando como referencia lo establecido en la Constitución para la solución de problemáticas sociales.
- Elabora proyectos sencillos sobre los aspectos fundamentales de la Constitución dominicana y las características del Estado de Derecho que facilitan el respeto hacia sí mismo y los demás.
- Presenta propuestas que promueven las relaciones armoniosas en la educación vial y tributaria para concientizar a la comunidad sobre la importancia del cumplimiento de las normas en estos ámbitos.
- Elabora proyectos comunitarios enfocados hacia la protección del medioambiente, aplicando conocimientos sobre los problemas ambientales y herramientas para su abordaje.
- Aplica metodologías participativas y democráticas para buscar soluciones a conflictos en distintos contextos sociales.

Área de Ciencias Sociales	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Analiza de manera rigurosa procesos históricos, geográficos, políticos, económicos, sociales o culturales surgidos en un contexto dado, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con la finalidad de expresar de forma oral o escrita lo comprendido.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Interpreta investigaciones sobre las características geográficas e históricas de diversos contextos y épocas; con la finalidad de comprender de forma lógica, creativa y crítica las transformaciones que se han dado a lo largo del tiempo.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Propone soluciones posibles a problemáticas ocurridas en un contexto dado dentro del tiempo y el espacio, utilizando fuentes de información confiables; con la finalidad de comprender su complejidad, causas y consecuencias, y proponer soluciones efectivas que contribuyan a la mejora.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Aplica sus habilidades y conocimientos en el fomento de los valores culturales, interculturales y ciudadanos en cualquier contexto; con la finalidad de contribuir al fortalecimiento de la convivencia democrática, basada en el respeto a la Constitución, la diversidad cultural y los derechos humanos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Relaciona datos e información que vinculan teorías científicas sobre fenómenos naturales y sociales ocurridos en un tiempo específico; con la finalidad de explicar las posibles causas y efectos de estos eventos, buscando ofrecer explicaciones detalladas y fundamentadas sobre estos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Argumenta sobre las acciones humanas que pueden afectar los estilos de vida saludables y el equilibrio ambiental; con la finalidad de presentar investigaciones sobre su impacto en la sociedad y en la naturaleza.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Promueve campañas a través de proyectos que destaquen la importancia de las relaciones humanas frente a los conflictos históricos y las diferencias culturales que han influido en la humanidad, en la paz mundial y en el respeto a los derechos de los demás; con la finalidad de lograr una convivencia basada en la tolerancia, la solidaridad y justicia social.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Geografía de América</b></p> <p><b>Origen geológico del continente americano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías sobre el origen geológico del continente americano.</li> <li>• Placas y fallas tectónicas de América.</li> </ul> <p><b>Geografía física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relieve, clima y vegetación de América</li> <li>• Principales cuencas hidrográficas y lacustres</li> </ul> <p><b>Geografía económica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelos productivos.</li> <li>• Principales actividades económicas.</li> </ul> <p><b>Geografía Humana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribución poblacional</li> <li>• Natalidad, fecundidad y mortalidad en América</li> <li>• Esperanza de vida de la población.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de teorías que abordan el origen geológico del continente americano y de la clasificación de las placas y de las fallas tectónicas.</li> <li>• Análisis y discusión de estudios e investigaciones sobre las características físicas de América: relieve, clima, hidrografía y vegetación.</li> <li>• Investigación sobre los distintos modelos y actividades económicas de América, en los sectores económicos primario, secundario y terciario.</li> <li>• Discusión y análisis del avance del crecimiento industrial basado en la naturaleza.</li> <li>• Elaboración de monografía sobre las características de la distribución poblacional de América y el crecimiento con base en los indicadores: natalidad, fecundidad y mortalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de interés en utilizar fuentes de información confiables acerca de la geografía de América.</li> <li>• Interés por el análisis crítico de las teorías que explican el origen del continente americano.</li> <li>• Valoración del conocimiento de las características del continente americano.</li> <li>• Uso adecuado de las citas y referencias bibliográficas con relación a la geografía física, económica y la humana de América.</li> <li>• Valoración de informaciones fidedignas sobre la población del continente americano.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Historia de América</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sociedad prehispánica de América.</li> <li>Sociedades coloniales de la América hispánica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación crítica de las características de la población prehispánica de América.</li> <li>Discusión y análisis sobre las sociedades coloniales de la América hispánica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de opiniones sobre sociedades prehispánica y coloniales de América.</li> </ul>
<p><b>Expansionismo y hegemonía Estadounidense 1900- 1933</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mecanismos de expansión imperialista de Estados Unidos en América latina y el Caribe.</li> <li>La Doctrina Monroe, el Destino Manifiesto, la política del Gran Garrote y otras políticas.</li> </ul> <p><b>Intervenciones de Estados Unidos en América y el Caribe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resistencias a las intervenciones estadounidenses en América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de consultas en fuentes históricas sobre el fin del imperio español en las Antillas y las intervenciones de Estados Unidos en el Caribe (1895 - 1898).</li> <li>Análisis crítico-reflexivo sobre la política del Destino Manifiesto, la Doctrina Monroe y la del Gran Garrote en los gobiernos de Roosevelt y Wilson.</li> <li>Elaboración de un artículo científico sobre las implicaciones de los movimientos de resistencias a la ocupación militar en América Latina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra de interés en comprender los efectos del expansionismo americano en el desarrollo de América Latina y las políticas imperialistas.</li> <li>Interés por examinar casos de políticas intervencionistas de los Estados Unidos en países de América Latina y el Caribe.</li> <li>Sensibilidad hacia la comprensión de las resistencias a las ocupaciones militares en Latinoamérica.</li> </ul>
<p><b>Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Cambios económicos y políticos en América</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hegemonía de Estados Unidos de América.</li> <li>Rivalidades imperiales y el surgimiento de la Guerra Fría.</li> <li>Impacto de la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría en la República Dominicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación en fuentes impresas y digitales sobre la crisis que se generó en América, sus cambios económicos, políticos y sociales durante la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>Presentación de resultados de investigaciones bibliográficas, sobre la hegemonía de Estados Unidos de América.</li> <li>Elaboración de mapas conceptuales u otros organizadores gráficos, sobre las rivalidades imperiales y el surgimiento de la Guerra Fría.</li> <li>Elaboración de infografía sobre el estado de la economía dominicana durante la Segunda Guerra Mundial, así como la Guerra Fría y las medidas tomadas por el Estado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud crítica frente a los cambios generados por la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>Interés por el análisis crítico de las informaciones sobre la Guerra Fría.</li> <li>Respeto por las opiniones de autores sobre procesos históricos estudiados.</li> </ul>
<p><b>Historia del Caribe Dictaduras en América Latina y el Caribe durante el siglo XX.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Auge del populismo:</li> <li>Cuba, Argentina, Paraguay, Guatemala, Brasil, Chile, Colombia, Venezuela, República Dominicana, Nicaragua y Haití.</li> <li>La Revolución cubana y sus repercusiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación en fuentes seguras sobre las dictaduras y caudillismos surgidos después de la Segunda Guerra Mundial, causas y consecuencias.</li> <li>Elaboración de línea de tiempo sobre los cambios políticos, económicos y sociales, ocurridos de 1945-1960.</li> <li>Elaboración de ensayos sobre el impacto de la Revolución cubana en Latinoamérica y la República Dominicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés reflexionar sobre por los cambios en el mundo durante el siglo XX.</li> <li>Valoración del análisis crítico sobre informaciones históricas de las dictaduras implantadas en Iberoamérica.</li> <li>Integración de forma activa en la discusión de ideas sobre los procesos políticos como consecuencias del populismo en Latinoamérica.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Educación Ciudadana</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Derechos humanos, gobernanza y democracia como Estado de derecho.</li> <li>Valores humanos, solución de conflictos y cultura de paz.</li> <li>Educación vial.</li> <li>Educación tributaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) en el Contexto de la Asamblea Organización de las Naciones Unidas, gobernanza y democracia.</li> <li>Realización de investigación en su entorno social sobre los conflictos generados por la inobservancia de los valores humanos y sociales.</li> <li>Elaboración de proyecto de campaña sobre solución de conflictos y cultura de paz.</li> <li>Investigación en fuentes seguras sobre las leyes que regulan los medios de tránsito en la República Dominicana y elaboración de proyecto sobre educación vial y las normas de tránsito.</li> <li>Revisión del Presupuesto Nacional para la elaboración de ensayo sobre el uso de los impuestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por el análisis crítico del avance del crecimiento industrial en la naturaleza.</li> <li>Valoración de estudios y propuestas que cuestionan los procesos de contaminación en el mundo.</li> <li>Respeto por la consulta de estudios sobre la explotación de los recursos naturales.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Analiza por medio de lecturas artículos de opinión y otros medios relacionados con las teorías que dieron origen al continente americano.
- Interpreta en mapas y otras fuentes de información geográficas relacionadas con el relieve, fallas geológicas y fosas tectónicas del continente americano.
- Consulta fuentes de información confiables y mapas sobre las cuencas hidrográficas, clima y vegetación del continente.
- Elabora infografías sobre la geografía física, humana y económica del continente americano.
- Selecciona páginas confiables en formato impreso y digital para el análisis de informaciones sobre las sociedades prehispánicas y coloniales de América.
- Analiza en foros y debates las rivalidades imperiales, el surgimiento de la Guerra Fría y la hegemonía de Estados Unidos de América como efectos de Segunda Guerra Mundial, así como el impacto de la y Guerra Fría en la República Dominicana.
- Examina de forma crítica los conceptos de: Expansionismo, Hegemonía, Destino Manifiesto, Doctrina Monroe, política del Gran Garrote, y otros relacionados con el imperialismo norteamericano y su impacto en los países de América Latina.
- Explica de forma lógica, creativa y crítica la incidencia de las dictaduras ocurridas en Iberoamérica y el Caribe, destacando el impacto significativo de la revolución cubana en la historia política, económica y social de la región.
- Utiliza programas de antiplagio en la verificación de la autenticidad de la información localizada acerca del impacto económico, político, social y cultural que tuvieron la Segunda Guerra Mundial, la Guerra Fría y la caída del Socialismo en los siglos estudiados.
- Investiga en fuentes confiables tanto impresa como digitales planteamientos históricos de diferentes autores sobre los cambios que ocurrieron en el mundo después de la Segunda Guerra Mundial, así como durante la Guerra fría y la caída del socialismo.
- Analiza de manera crítica en fuentes de información las crisis económicas de la Gran depresión de 1929 y su extensión a la década de 1930, evaluando su impacto a nivel nacional e internacional.
- Relaciona con la capacidad de reflexionar y comprender cómo los eventos históricos, como las guerras mundiales, la Guerra Fría y la Revolución Cubana, han influido en la evolución de la humanidad y en la percepción individual del mundo y de uno mismo.
- Reconoce las similitudes y diferencias entre las dictaduras ocurridas en Iberoamérica, examinando sus sistemas de gobierno y las vulneraciones de los derechos humanos asociadas.
- Asume posturas críticas frente al incumplimiento de deberes y derechos en la sociedad.

### **Indicadores de Logro**

- Elabora argumentos mediante textos funcionales sobre los impactos ambientales del avance industrial y la contaminación, identificando sus consecuencias en la naturaleza y proponiendo posibles soluciones para mitigarlos.
- Compara críticamente las consecuencias del crecimiento urbano en diferentes regiones, los factores que influyen en la transformación espacial y las estrategias innovadoras hacia la gestión sostenible de las ciudades.
- Elabora propuestas educativas sobre la importancia de la educación vial y tributaria en la formación de ciudadanos responsables y conscientes de sus derechos y deberes.
- Examina críticamente la relación entre los derechos humanos, la gobernanza, el desarrollo económico y la democracia como Estado de derecho en América y la República Dominicana, identificando los desafíos y las oportunidades para su fortalecimiento.
- Investiga sobre el uso de los recursos naturales en América y la República Dominicana, evaluando su impacto ambiental, social y económico; a su vez proponiendo medidas para su uso sostenible y equitativo.
- Promueve los valores humanos, la solución de conflictos y la cultura de paz a través de proyectos y actividades que fomenten la convivencia pacífica y el respeto mutuo.

## **Segundo Ciclo**

# **CIENCIAS SOCIALES**

# 1. Contextualización del Área de Ciencias Sociales en el Segundo Ciclo

En este Ciclo se proveerá al participante joven y adulto que cursa el Nivel Secundario herramientas para el conocimiento, la reflexión, la acción y el desarrollo de un pensamiento crítico en el aspecto social con mayor amplitud que en el ciclo anterior, asumiendo mayor responsabilidad y compromiso ciudadano dentro del cual podrán desarrollar acciones en las que se impliquen de manera positiva los valores. Se establece la consolidación de las Competencias Fundamentales con el aporte de las Específicas del Ciclo y del Grado, de manera que sirvan de hilos conductores a los aprendizajes de los participantes para la concreción del perfil de egreso de la educación preuniversitaria.

En este Ciclo el participante joven y adulto podrá:

- Comprender los hechos históricos en los espacios geográficos, los cambios políticos, económicos y culturales que producen en espacios determinados.
- Asumir y defender actitudes éticas con responsabilidad tomando como referencia lo establecido en la Constitución.
- Desarrollar conciencia histórica y espacial apoyada en los conocimientos relevantes de las Ciencias Sociales con el fin de que pueda comprender la sociedad en la que vive a través de su participación activa en la construcción de relaciones sociales justas y solidarias.
- Desarrollar habilidades de lectura de mapas, globos terráqueos, croquis y planos, para reconocer y explicar fenómenos geomorfológicos, naturales y climáticos, así como informaciones relevantes del Área de Ciencias Sociales.
- Valorar el Estado de Derecho y fomentar la creación de formas virtuosas de relación entre los seres humanos y con la naturaleza, así como acciones democráticas en los espacios que interactúan.
- Defender el planeta como el lugar de desarrollo de la humanidad, demostrando actitudes de su cuidado.
- Utilizar las fuentes de información y las herramientas de las Ciencias Sociales en sus producciones, respetando la autoría de las fuentes consultadas.
- Explicar la incidencia de las ideas filosóficas, humanísticas, y económicas en la forma de organización social y de las prácticas políticas en los espacios geográficos analizados.

La comprensión de los procesos sociales, históricos, económicos, geográficos, políticos y culturales es esencial para el desarrollo académico de los participantes. Para lograr esto, es necesario el uso de herramientas conceptuales y analíticas acordes a los niveles cognitivos alcanzados en su formación académica, los cuales permiten evaluar su capacidad y comprensión crítica. Algunos ejemplos de niveles de desempeño, tomando como referencia lo establecido por Pruebas Nacionales, se pueden incluir:

Niveles	Habilidades cognitivas de complejidad
I	Se enfoca en las funciones cognitivas que implican la comprensión y el conocimiento de información proveniente de fuentes confiables, relacionada con eventos espaciales, hechos históricos, terminologías y vocabularios relevantes. Estos conocimientos permiten aplicar el aprendizaje adquirido al analizar situaciones concretas de forma efectiva.
II	Este nivel implica la habilidad de comprender y analizar críticamente los procesos sociales, políticos, económicos, históricos, geográficos o culturales, mediante la interpretación de múltiples fuentes de información confiables. Esto facilita la construcción de un pensamiento propio fundamentado en un análisis riguroso de diferentes perspectivas, lo que permite la presentación de puntos de vista coherentes y bien sustentados.
III	Este nivel se refiere a los principios aprendidos por el individuo, siendo esencial comprender el entorno y los elementos que intervienen en situaciones que afectan a su comunidad, región o país. Esto le permite plantear soluciones a problemáticas específicas al desarrollar las destrezas necesarias para abordar temas de manera efectiva.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Interpreta procesos históricos, geográficos, políticos, económicos, sociales o culturales, desde una perspectiva global, mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias; con la finalidad de desarrollar proyectos de investigación rigurosos, presentándolos tanto en formato impreso como digital.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Asocia procesos históricos, geográficos, políticos, económicos, sociales o culturales surgidos en un contexto dado, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con el fin de expresar de forma oral o escrita lo comprendido.	Contrasta espacios geográficos, hechos históricos, políticos, económicos, sociales o culturales, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias, con la finalidad de elaborar sus propias conclusiones y comunicarlas de forma escrita u oral.	Propone proyectos de investigación sobre hechos históricos, geográficos, sociales, políticos, económicos, históricos, geográficos o culturales, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con la finalidad de profundizar en el tema estudiado y comunicar sus ideas de forma clara y precisa.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión profunda de las fuentes de información, primarias y secundarias, utilizadas en el estudio de los procesos sociales, políticos, económicos, históricos, geográficos o culturales.</li> <li>• Elaboración de síntesis y conclusiones de forma precisa sobre las informaciones veraces obtenidas en fuentes primarias y secundarias.</li> <li>• Desarrollo de proyectos de investigación sobre hechos sociales, políticos, económicos, históricos, geográficos y culturales que cumplen con los estándares de rigurosidad de las Ciencias Sociales.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Establece relaciones lógicas en el espacio geográfico de los continentes, la isla de Santo Domingo y la República Dominicana, así como en los acontecimientos históricos universales y nacionales, a partir del análisis crítico de las características en los diferentes periodos y contextos, con la finalidad de presentar creativamente producciones y hallazgos de investigaciones..		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Identifica información sobre las características geográficas e históricas de la Tierra y los continentes, en investigaciones relacionadas con diferentes espacios y periodos, con la finalidad de comprender de forma lógica y crítica los cambios ocurridos en el espacio y el tiempo.	Diseña hipótesis sobre procesos históricos ocurridos en espacios geográficos específicos de la isla de Santo Domingo; con la finalidad de fundamentar sus argumentos críticos de forma lógica y creativa.	Realiza proyectos de investigación, dirigidos al análisis crítico de los aspectos geográficos e históricos que identifican a la República Dominicana; con la finalidad de dar a conocer en forma lógica y creativa los hallazgos sobre los periodos históricos y el contexto geográfico donde ocurrieron los hechos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación profunda de las características geográficas de la Tierra y los continentes, así como de los procesos históricos desarrollados en estos.</li> <li>• Coherencia entre las hipótesis planteadas sobre la geografía y los procesos históricos de la isla de Santo Domingo.</li> <li>• Presentación de evidencias relevantes que apoyan las conclusiones sobre la relación entre eventos ocurridos en los periodos de la historia y el espacio geográfico de la República Dominicana.</li> </ul>		

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Analizar problemáticas y situaciones específicas ocurridas dentro de un contexto temporal y espacial determinado; con la finalidad de realizar investigaciones pertinentes que les permitan comprender su naturaleza y las posibles causas que contribuyen a la existencia del problema, así como a las diversas situaciones que pueden surgir en torno a él.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Examina las características de un problema o situación, incluyendo su ubicación temporal y espacial; con la finalidad de comprender las causas que lo originan, sus posibles consecuencias y soluciones.	Desarrolla investigaciones que faciliten la formulación de medidas preventivas ante problemáticas o situaciones particulares, ocurridas en un contexto geográfico e histórico específico de la isla de Santo Domingo; con la finalidad de contribuir a su solución.	Vincula criterios de investigación que favorecen la búsqueda de soluciones a problemáticas o situaciones sociales ocurridas en la República Dominicana; con la finalidad de identificar las oportunidades que permiten abordar y mejorar el entorno actual, contribuyendo mediante el consenso a generar propuestas concretas y efectivas.

#### Criterios de Evaluación

- Descripción de la existencia del problema o situación y sus principales características, tras lo ocurrido dentro del tiempo determinado, demostrando su comprensión de cómo influye en la naturaleza del problema.
- Elaboración de informe sobre la identificación del contexto temporal y espacial en el que se desarrolla un problema o situación específica, relacionándolo con su investigación.
- Presentación de análisis y propuestas de investigativo con relación a la ubicación temporal y espacial de un problema y de las circunstancias que lo rodean.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Promueve en sus acciones la convivencia democrática, basada en el reconocimiento de los valores sociales, culturales, interculturales y cívicos, con el fin de garantizar una ciudadanía dominicana participativa y responsable fundamentada en el respeto a las leyes, los derechos humanos y el cumplimiento de los deberes establecidos en la Constitución de la República.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Utiliza sus habilidades y conocimientos para promover valores culturales, interculturales y ciudadanos en diversos entornos; con la finalidad de fortalecer la convivencia democrática, basada en el respeto a la Constitución, la diversidad cultural y los derechos humanos.	Presenta propuestas que susciten el respeto a la Constitución, los valores socioculturales y los derechos humanos, favoreciendo la construcción de la identidad cultural y la cultura de paz, mediante la convivencia democrática de la ciudadanía dominicana.	Construye proyectos ciudadanos apoyados en argumentos que promueven el manejo de la ética en situaciones sociales, fomentando el interés por el respeto a los valores, derechos, deberes y leyes que guían las relaciones humanas; con la finalidad de promover la convivencia pacífica y democrática en su entorno.

#### Criterios de Evaluación

- Demostración de habilidades y conocimientos para comprender la Constitución y el valor de los derechos humanos, al aplicarlos en diversas situaciones.
- Elaboración de propuestas que promuevan la identidad cultural e intercultural, convivencia democrática y la construcción de una cultura de paz.
- Presentación de proyectos sustentados en argumentos que promueven el manejo ético de situaciones y garantizan el respeto por la Constitución y la convivencia pacífica en su entorno social.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Genera explicaciones científicas basadas en el análisis de teorías e informaciones sobre fenómenos naturales y sociales en los continentes, la isla de Santo Domingo y República Dominicana utilizando la tecnología; con el fin de presentar datos que apoyen sus conclusiones.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Analiza informaciones científicas sobre teorías de fenómenos naturales y sociales ocurridos en los continentes en un tiempo determinado, utilizando la tecnología; con la finalidad de explicar las posibles causas y los efectos de los fenómenos.	Relaciona informaciones científicas sobre hechos históricos y espaciales, utilizando la tecnología, fuentes seguras y confiables; con la finalidad de presentar los datos alcanzados sobre sus efectos en términos de magnitud, duración o impacto.	Elabora argumentos científicos utilizando fuentes seguras y confiables sobre hechos históricos y espaciales, en función de sus objetivos, metodología y alcance; con la finalidad de explicar las conclusiones que apoyan su argumentación.

**Criterios de Evaluación**

- Consistencia en la interpretación de teorías científicas sobre fenómenos naturales y sociales.
- Validez científica de las informaciones en la explicación de fenómenos naturales y sociales con el uso de la tecnología.
- Coherencia teórica en las argumentaciones sobre publicaciones relacionadas con los fenómenos naturales y sociales.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Emplea en su accionar los elementos de un estilo de vida saludable, promoviendo la conservación del medio natural y social, con la finalidad de garantizar un ambiente sano y sostenible en la sociedad.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Identifica la importancia de un estilo de vida basado en el cuidado de la salud y del entorno natural y social; con la finalidad de aportar a la conservación medioambiental de la Tierra.	Ejemplifica acciones que evitan situaciones que ponen en riesgo la salud de las personas y los recursos naturales de la isla de Santo Domingo; con la finalidad de promover el cuidado de su entorno y un estilo de vida saludable de la ciudadanía.	Planifica actividades que propician el cuidado de su entorno y estilos de vida saludable, con la finalidad de garantizar un ambiente sano y sostenible en la sociedad dominicana.

**Criterios de Evaluación**

- Análisis de las acciones humanas que generan un impacto ambiental.
- Caracterización de procedimientos en la identificación de situaciones que ponen en riesgo su salud y el entorno.
- Realización de actividades que impactan en situaciones de riesgo para la vida y el medioambiente.

**Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual**

**Competencia Específica del Ciclo.** Actúa demostrando valoración de sí mismo, de sus sentimientos y consciencia de su dignidad, respetando las diferencias individuales y culturales de las demás personas; con el fin de colaborar en la construcción de una sociedad dominicana más justa, solidaria y fraterna.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Valora la importancia de las relaciones humanas, fundamentadas en el respeto a su persona y a las diferencias individuales y culturales de las demás personas; con la finalidad de fomentar la convivencia basada en los valores de la tolerancia, solidaridad y justicia en cualquier espacio social.	Promueve el respeto a los valores propios, a las opiniones e ideas culturales de las demás personas; con la finalidad de contribuir al desarrollo de relaciones basadas en la dignidad, los derechos y las necesidades de cada individuo sin discriminación alguna.	Ejemplifica de manera responsable el reconocimiento de su dignidad personal, en interrelación con los valores de la sociedad; con la finalidad de impulsar las relaciones humanas, caracterizadas por la amabilidad y empatía, la solidaridad y el respeto a la vida, la justicia y la paz social.

**Criterios de Evaluación**

- Valoración del respeto de sí mismo, fomentando la tolerancia y solidaridad hacia las diferencias individuales y culturales de las demás personas
- Promoción de relaciones basadas en el respeto de la dignidad, los derechos y las necesidades de cada individuo, sin discriminación alguna.
- Actuación responsable en la sociedad, contribuyendo al desarrollo de los valores que propician las relaciones basadas en la justicia y la paz social.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	Identificación de condiciones de salud que ponen en riesgo la estabilidad económica y el bienestar de la sociedad, mediante el análisis de fuentes diversas.	Análisis de las implicaciones sociales del gasto en salud y seguridad social, mediante el levantamiento de fuentes diversas.	Sistematización de los factores que inciden en la salud en la sociedad dominicana.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Reconocimiento de los factores que ponen en riesgo el desarrollo sostenible, por la explotación excesiva de recursos naturales, la contaminación ambiental, el cambio climático, la pobreza, la desigualdad social y económica, entre otros.	Investigación de cada uno de estos factores que afectan al desarrollo sostenible y qué se ha hecho hasta ahora para abordarlos.	Producción de propuestas de soluciones que aborden cada uno de estos factores y promuevan el desarrollo sostenible, incluyendo medidas de conservación del medioambiente, políticas de impulso económico inclusivo, programas de educación y conciencia ambiental, entre otras.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Presentación de proyectos de vida como herramienta clave para que los participantes de educación preuniversitaria se involucren de manera activa en la sociedad y se formen como ciudadanos participativos y comprometidos con la democracia.	Desarrollo de proyectos vocacional enfocado en brindar orientación por parte de los participantes de la educación preuniversitaria, logrando así creación de proyectos de vida y el fomento de sus habilidades al identificar problemáticas en su comunidad y que contribuyan a su solución.	Creación de una plataforma virtual donde puedan compartir sus proyectos de vida y recibir retroalimentación de sus compañeros y docentes, fomentando así la creatividad, el pensamiento crítico, el compromiso ciudadano y la participación activa como ciudadanos comprometidos con la democracia.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Identificación de los aspectos fundamentales que garantizan la Educación Constitucional, Tributaria y Vial, con el fin de fomentar una ciudadanía responsable en el uso de la tecnología.	Presentación de los factores que inciden en la falta de Educación Constitucional, Tributaria y Vial, con el fin de comprender las causas que obstaculizan el fomento de una ciudadanía responsable en el uso de la tecnología.	Estudio de los factores que afectan la Educación Constitucional, Tributaria y Vial, para comprender las razones detrás de la falta de una ciudadanía responsable en el uso de la tecnología.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Análisis de los diferentes tipos de conflictos que surgen en las relaciones interpersonales y su impacto en la convivencia pacífica y enriquecedora.	Realización de una campaña de concientización sobre los derechos humanos, con el objetivo de sensibilizar a la población y promover su respeto y protección.	Exploración de la identidad y las relaciones interculturales para comprender mejor cómo estas influyen en la convivencia pacífica y enriquecedora entre los miembros de diferentes comunidades.

#### **4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo**

En el desarrollo de las competencias del Segundo Ciclo es fundamental la intervención de contenidos disciplinares, los cuales, en su mayoría, ya han sido abordados en el Primer Ciclo con el nivel de rigor y profundidad que requiere el avance del proceso de aprendizaje. En cuanto a las estrategias, se seleccionan aquellas recomendadas por el Currículo que facilitan el aprendizaje efectivo en situaciones específicas, apoyándose en recursos sugeridos y otros considerados pertinentes.

La evaluación es un elemento clave para mejorar el proceso de aprendizaje al identificar las fortalezas de los estudiantes. Durante este Ciclo, el nivel de madurez de los participantes permite a los docentes llevar a cabo análisis más profundos en cada una de las disciplinas y en la realidad social, basados en la investigación científica. De esta forma, los participantes pueden formular posturas personales y proponer mejoras a través de proyectos, entre otras herramientas.

## 5. Mallas curriculares

Área de Ciencias Sociales	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Asocia procesos históricos, geográficos, políticos, económicos, sociales o culturales surgidos en un contexto dado, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con el fin de expresar de forma oral o escrita lo comprendido.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Identifica información sobre las características geográficas e históricas de la Tierra y los continentes, en investigaciones relacionadas con diferentes espacios y periodos, con la finalidad de comprender de forma lógica y crítica los cambios ocurridos en el espacio y el tiempo.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Examina las características de un problema o situación, incluyendo su ubicación temporal y espacial; con la finalidad de comprender las causas que lo originan, sus posibles consecuencias y soluciones.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Utiliza sus habilidades y conocimientos para promover valores culturales, interculturales y ciudadanos en diversos entornos; con la finalidad de fortalecer la convivencia democrática, basada en el respeto a la Constitución, la diversidad cultural y los derechos humanos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza informaciones científicas sobre teorías de fenómenos naturales y sociales ocurridos en los continentes en un tiempo determinado, utilizando la tecnología; con la finalidad de explicar las posibles causas y los efectos de los fenómenos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Identifica la importancia de un estilo de vida basado en el cuidado de la salud y del entorno natural y social; con la finalidad de aportar a la conservación medioambiental de la Tierra.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Valora la importancia de las relaciones humanas, fundamentadas en el respeto a su persona y a las diferencias individuales y culturales de las demás personas; con la finalidad de fomentar la convivencia basada en los valores de la tolerancia, solidaridad y justicia en cualquier espacio social.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Geografía Universal</b></p> <p><b>El planeta Tierra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capa terrestre</li> <li>• Forma de la Tierra</li> <li>• Movimientos principales (rotación, traslación, precesión y nutación)</li> <li>• Representación de la Tierra:</li> <li>• Elementos del mapa.</li> <li>• Coordenadas geográficas.</li> <li>• Husos horarios.</li> </ul> <p><b>Deriva continental</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría sobre la deriva continental y el movimiento de las placas tectónicas.</li> <li>• Principales formas de relieve de los continentes.</li> <li>• Zonas volcánicas y sísmicas continentales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de fuentes de información sobre la capa terrestre, sus características y los distintos tipos de rocas que los componen.</li> <li>• Elaboración de hipótesis sobre el origen de formación de la tierra y sus distintas representaciones.</li> <li>• Interpretación de mapas y otras representaciones geográficas y de los husos horarios.</li> <li>• Elaboración de maquetas y presentaciones con el uso de las coordenadas geográficas en la localización de los continentes.</li> <li>• Presentación de los resultados de análisis en fuentes de información sobre la teoría de la deriva continental y el movimiento de las placas tectónicas.</li> <li>• Investigación grupal e individual sobre las principales formas de relieve de los continentes.</li> <li>• Estudios de información y ubicación en mapas de lugares donde la actividad volcánica y sísmica es más frecuente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la importancia de la capa terrestre en la vida humana y la necesidad de protegerla.</li> <li>• Muestra de actitud de respeto, por los planteamientos teóricos relacionados con la evolución de la forma de la Tierra a lo largo de su historia.</li> <li>• Capacidad para leer y utilizar elementos del mapa en diferentes contextos, como la planificación urbana y la exploración.</li> <li>• Interés por el uso de las coordenadas geográficas.</li> <li>• Muestra de una actitud curiosa y dispuesta a aprender sobre los movimientos de las placas tectónicas.</li> <li>• Realización de inferencia sobre la teoría de la deriva continental y de las aguas en los continentes.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>El agua en los continentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Corrientes marinas de los continentes.</li> <li>Principales ríos y lagos del mundo.</li> <li>Los vientos</li> <li>Climas continentales</li> <li>Regiones naturales.</li> <li>Consecuencias de la acción humana sobre la naturaleza.</li> <li>Impacto del cambio climático en América Latina y el Caribe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis en fuentes seguras y ubicación en mapas sobre los recursos hídricos de los continentes y la ubicación de los principales ríos y lagos del mundo.</li> <li>Investigación grupal sobre las corrientes marinas de los continentes, ubicación y elaboración de mapa temático de estas.</li> <li>Utilización de mapas climáticos para el análisis del clima en el mundo.</li> <li>Recolección y estudio de informaciones sobre las causas y consecuencias del cambio climático como fenómeno geográfico mundial.</li> <li>Manejo e interpretación de fuentes de información de las regiones naturales.</li> <li>Investigación en páginas web confiables sobre las consecuencias de la acción humana sobre la naturaleza y los efectos de los fenómenos ocasionados por el cambio climático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por el conocimiento de las etapas del ciclo del agua en la tierra.</li> <li>Muestra de capacidad para ubicar en mapas las corrientes marinas, los principales ríos, lagos y las zonas climáticas de la Tierra.</li> <li>Valoración crítica del cambio climático en el mundo y su relación con las regiones naturales.</li> </ul>
<p><b>División política de los continentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Extensión y posición geográfica de los continentes.</li> <li>Fronteras marítimas y territoriales.</li> <li>Geografía Política y su importancia en el análisis de la problemática mundial.</li> <li>Orden geopolítico y articulación del espacio geográfico (redes de transporte, comunicación y comercio).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de la distribución de los continentes en el mundo y la influencia de la posición geográfica de los continentes.</li> <li>Estudio de casos de conflictos internacionales relacionados con las fronteras marítimas y territoriales, y la importancia de respetar las fronteras para mantener la paz.</li> <li>Interpretación del concepto de Geografía Política y de los principales desafíos que enfrenta la geografía política internacional.</li> <li>Presentación del concepto de orden geopolítico y su relación con la organización del espacio geográfico.</li> <li>Análisis de la importancia de las redes de transporte, comunicación y comercio en la articulación del espacio geográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio por la geografía política en el análisis de problemática mundial.</li> <li>Valoración del respeto de las fronteras marítimas y territoriales para mantener la estabilidad y la paz mundial.</li> <li>Aprecio por la importancia de las redes de transporte, comunicación y comercio en la articulación del espacio geográfico.</li> </ul>
<p><b>Actividades económicas de los continentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de intercambios comerciales.</li> <li>Agricultura y ganadería</li> <li>Producción pesquera.</li> <li>Minería e industrias modernas.</li> <li>Bloques económicos del mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de fuentes confiables en el proceso de investigaciones relacionadas con las actividades económicas de los continentes.</li> <li>Búsqueda y análisis de informaciones cuantitativas y cualitativas en sitios web, de los bloques económicos del mundo e intercambio comercial entre continentes y entre países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la importancia del orden geopolítico y su relación con el desarrollo económico y social de un país.</li> <li>Interés en la distinción de los bloques económicos del mundo.</li> <li>Aprecio por el conocimiento de las diversas formas de intercambio comercial</li> </ul>
<p><b>Historia Universal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La historia como ciencia.</li> <li>Hominización.</li> <li>La prehistoria de la humanidad y su división.</li> <li>Civilizaciones antiguas y modernas de Oriente y Occidente.</li> <li>La Edad Media europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigaciones en fuentes (secundaria y terciaria confiables) sobre el origen de la historia como ciencia, su periodización y fuentes de investigación.</li> <li>Socialización de ideas en torno al proceso de hominización; comparación de las principales teorías de la evolución humana.</li> <li>Investigación en sitios web confiables y otros medios, sobre las etapas prehistóricas de la humanidad y sus características.</li> <li>Identificación y estudio de mapas sobre las civilizaciones antiguas y modernas de oriente y occidente, las similitudes y diferencias entre estas.</li> <li>Discusión guiada sobre la economía, la vida social y política, los avances tecnológicos y científicos, y las dificultades de la Edad Media en Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración del conocimiento de los conceptos y metodologías propias de la historia como ciencia.</li> <li>Demostración de actitud de respeto y tolerancia hacia la diversidad cultural y geográfica de los continentes.</li> <li>Aprecio por las fuentes relacionadas a las etapas de la prehistoria.</li> <li>Preocupación por conocer el legado cultural de las primeras civilizaciones europeas.</li> <li>Interés en los principales procesos históricos de la Edad Media y el surgimiento de la modernidad.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>La Edad Moderna europea: ideas y revoluciones (Siglos XV-XVIII)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Renacimiento y Absolutismo europeo, reforma protestante.</li> <li>• Inicios del capitalismo preindustrial y la expansión europea, hasta el siglo XVI.</li> <li>• La Ilustración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de informes temáticos sobre el Renacimiento, Absolutismo europeo y la Reforma Protestante.</li> <li>• Análisis del proceso de la expansión europea de finales del siglo XV y su impacto en el capitalismo preindustrial.</li> <li>• Investigación sobre la incidencia de la Ilustración en el desarrollo de ideales de libertad, igualdad y justicia social en el mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por la comprensión de las implicaciones sociales del Renacimiento, el Absolutismo y la expansión europea.</li> <li>• Valoración de la influencia de la Ilustración en los movimientos independentistas en América.</li> </ul>
<p><b>Las Revoluciones burguesas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolución Industrial.</li> <li>• Revolución francesa.</li> <li>• Independencia de los Estados Unidos.</li> <li>• Impacto de las revoluciones burguesas en las luchas por la independencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del impacto político, económico, social y ambiental de las Revoluciones Industrial y francesa en Europa y América: Surgimiento del capitalismo industrial, las ideas de la ilustración y la ciencia como palanca del progreso, origen del estado moderno.</li> <li>• Identificación y análisis de los factores que propiciaron la independencia de Estados Unidos de América y los aportes de esta a la independencia de otros países del continente americano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de actitud crítica frente a las Revoluciones burguesas y las de Estados Unidos de América.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de las revoluciones burguesas y los movimientos de independencia en América.</li> <li>• Valoración crítica de los efectos de la independencia estadounidense y haitiana en los movimientos libertarios latinoamericanos.</li> </ul>
<p><b>Europa occidental y América a fines del siglo XVIII, XIX y XX</b></p> <p><b>Movimientos independentistas en América</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estados Unidos y América Latina después de la independencia.</li> <li>• Revolución e Independencia haitiana</li> <li>• La segunda Revolución Industrial en Europa y los Estados Unidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento en investigaciones de los cambios económicos, políticos y sociales vividos en Europa desde finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX:</li> <li>• Análisis de influencia de la Revolución haitiana como primer movimiento en América Latina, en sus ideas independentistas</li> <li>• Análisis de las características de los movimientos independentistas en América y sus principales logros.</li> <li>• Presentación de argumentos críticos en relación con el papel de la expansión territorial, la influencia económica y cultural de Estados Unidos en América Latina en los siglos XIX y XX.</li> <li>• Argumentación crítica de los avances científicos y tecnológicos que impulsaron la segunda Revolución Industrial en Europa y los Estados Unidos de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de interés por evaluar críticamente las principales diferencias ideológicas entre los liberales y conservadores en Europa y América.</li> <li>• Interés por la comprensión de acontecimientos históricos en los siglos XIX y XX.</li> <li>• Asunción de una actitud crítica ante la Segunda Revolución Industrial en Europa y los Estados Unidos.</li> </ul>
<p><b>Movimientos de liberación en el Tercer Mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La descolonización en Asia y África.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y análisis de textos sobre los movimientos de liberación en el tercer mundo.</li> <li>• Identificación de los factores políticos, sociales y económicos que llevaron a la descolonización en África y Asia.</li> <li>• Reflexión crítica del papel de las potencias coloniales y las superpotencias en la descolonización y la Guerra Fría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de los movimientos liberacionistas en el tercer mundo.</li> <li>• Evaluación crítica del papel de las potencias coloniales y de las superpotencias en la descolonización y la Guerra Fría.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Educación ciudadana</b></p> <p><b>Constitución Dominicana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soberanía nacional</li> <li>• Construcción social de la identidad.</li> <li>• Derechos humanos</li> <li>• Estado de derecho Poderes del Estado.</li> <li>• Valores, convivencia democrática y cultura de paz.</li> <li>• Símbolos patrios</li> <li>• Educación vial.</li> <li>• Educación tributaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de un brochure basado en la Constitución Dominicana: soberanía nacional, ciudadanía dominicana, el estado de derecho, los poderes del Estado, los derechos fundamentales.</li> <li>• Realización de debates y estudios de casos sobre los derechos humanos.</li> <li>• Simulación de situaciones donde intervienen los poderes del Estado.</li> <li>• Organización de debates y presentaciones relacionadas con actividades comunitarias que promuevan el respeto y la valoración de los símbolos patrios.</li> <li>• Presentación de propuestas de convivencia y cultura de paz que impliquen: el comportamiento vial, tributario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción de la importancia de la Constitución Dominicana como marco regulatorio de la vida ciudadana.</li> <li>• Preocupación por conocer los derechos y deberes ciudadanos establecidos en la Constitución.</li> <li>• Interés en la comprensión del Estado de Derecho en una sociedad democrática.</li> <li>• Valoración del papel de los poderes del Estado en la protección de los derechos ciudadanos.</li> <li>• Promoción del diálogo, la tolerancia y el respeto en la construcción de una convivencia democrática y una cultura de paz.</li> <li>• Demostración de interés en acciones que honran a los símbolos patrios como expresiones de la identidad nacional.</li> </ul>

## Indicadores de Logro

- Identifica con precisión problemáticas relacionadas con el posicionamiento de la Tierra en el sistema solar y su estructura geográfica (coordenadas geográficas de los continentes).
- Utiliza información confiable como mapas, textos y gráficos estadísticos en la descripción las características del relieve, hidrografía, poblacionales y actividades económicas de los continentes.
- Realiza explicaciones científicas acerca de los diferentes tipos de climas, así como sobre el impacto del cambio climático y de los efectos de las acciones humanas sobre las fuentes hídricas, tanto en el mundo como en la República Dominicana.
- Desarrolla ensayos y monografías que expliquen las teorías sobre la hominización y la evolución humana.
- Analiza críticamente mapas e informaciones históricas destacando las similitudes y diferencias entre las civilizaciones antiguas y modernas de Oriente y Occidente, identificando las principales características culturales, políticas y económicas que las definieron.
- Explica respetando la opinión de los demás, el impacto político, económico, social, ambiental y cultural de las Revoluciones Industrial y francesa en Europa y América.
- Reconoce informaciones sobre los principales cambios políticos, económicos y culturales que caracterizaron a la Edad Moderna europea, evaluando su impacto en la historia mundial.
- Realiza análisis de textos y gráficos de fuentes de información confiables sobre la época de las revoluciones burguesas, del imperialismo y colonialismo.
- Presenta en ensayos, discusiones o reflexiones, sobre el impacto político, económico, social y ambiental de las Revoluciones Industrial y francesa en Europa y América: Surgimiento del capitalismo industrial, las ideas de la ilustración, así como del origen del estado moderno.
- Elabora línea del tiempo para explicar las diferentes etapas de la historia y los principales acontecimientos que ocurrieron durante cada una de ella.
- Compara por medio de cuadros sinópticos, destacando características, procesos históricos principales, espacio geográfico, revoluciones y sistemas económicos de los continentes.
- Desarrolla habilidades de redacción al elaborar ensayos y argumentaciones relevantes sobre acontecimientos, promoviendo así el desarrollo personal e intelectual.
- Describe de manera crítica los hechos que condujeron a la descolonización europea en África y Asia.
- Propone soluciones que contribuyan a resolver pacíficamente los conflictos relacionados con problemas viales.
- Presenta proyectos en su comunidad que ayuden a reducir los accidentes de tránsito y plantea soluciones a situaciones que vulneran los derechos ciudadanos.
- Diseña campañas comunitarias de defensa de los derechos humanos, el respeto a las leyes constitucionales y los símbolos patrios; así como para promover el respeto a las normas de tránsito.
- Propone iniciativas para construir una sociedad respetuosa de los derechos humanos, democrática, tolerante y armoniosa.
- Analiza las implicaciones del calentamiento global en el planeta Tierra, a través de debates y mesas redondas.
- Identifica las reservas naturales de la República Dominicana y del mundo que son consideradas áreas protegidas así como su importancias de las fuentes acuíferas.
- Describe con claridad las ventajas que tiene para la sociedad y el Estado el llevar un estilo de vida saludable.
- Expresa su punto de vista en la resolución pacífica de conflictos y el consenso a través del diálogo, respetando los diferentes puntos de vista y promoviendo la búsqueda de soluciones que satisfagan a todas las partes involucradas.

Área de Ciencias Sociales	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Contrasta espacios geográficos, hechos históricos, políticos, económicos, sociales o culturales, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con la finalidad de elaborar sus propias conclusiones y comunicarlas de forma escrita u oral.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Diseña hipótesis sobre procesos históricos ocurridos en espacios geográficos específicos de la isla de Santo Domingo; con la finalidad de fundamentar sus argumentos críticos de forma lógica y creativa.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Desarrolla investigaciones que faciliten la formulación de medidas preventivas ante problemáticas o situaciones particulares, ocurridas en un contexto geográfico e histórico específico de la isla de Santo Domingo; con la finalidad de contribuir a su solución.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Presenta propuestas que promuevan el respeto a la Constitución, los valores socioculturales y los derechos humanos; con la finalidad de contribuir a través de sus ideas con el fortalecimiento de la identidad cultural y la cultura de paz, así como a la convivencia democrática entre los ciudadanos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Relaciona informaciones científicas sobre hechos históricos y espaciales, utilizando la tecnología, fuentes seguras y confiables; con la finalidad de presentar los datos alcanzados sobre sus efectos en términos de magnitud, duración o impacto.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Ejemplifica acciones que evitan situaciones que ponen en riesgo la salud de las personas y los recursos naturales de la isla de Santo Domingo; con la finalidad de promover el cuidado de su entorno y un estilo de vida saludable de la ciudadanía.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Promueve el respeto a los valores propios, a las opiniones e ideas culturales de las demás personas; con la finalidad de contribuir al desarrollo de relaciones basadas en la dignidad, los derechos y las necesidades de cada individuo sin discriminación alguna.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Geografía de la isla de Santo Domingo.</b></p> <p><b>Historia geomorfológica de la isla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Origen geológico de la isla de Santo Domingo.</li> <li>Ubicación y localización de la isla: sistema de coordenadas y convergencia de las líneas geográficas (meridianos y paralelos).</li> </ul> <p><b>Posición geográfica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ventajas y desventajas de la ubicación geográfica de la isla.</li> <li>División política-administrativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de los procesos geológicos de la formación y evolución de la Isla: Eras geológicas.</li> <li>Utilización de los elementos del sistema de Coordenadas geográficas, meridianos y paralelos para ubicar y localizar la isla de Santo Domingo en el Globo Terrestre.</li> <li>Descripción de las ventajas y desventajas de la localización geográfica de la isla.</li> <li>Identificación en mapa de la isla de la superficie terrestre de los países que la ocupan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Honestidad al presentar resultados de investigaciones.</li> <li>Valoración de la necesidad de conocer el origen geológico de la isla.</li> <li>Interés por comprender la división política de la isla.</li> <li>Valoración de la importancia geopolítica de la ubicación de la isla.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Geografía Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Principales sistemas montañosos de la isla.</li> <li>Valles, llanuras y regiones naturales.</li> <li>Ecosistemas costeros y marinos.</li> <li>Zonas climáticas de la isla y variación de los suelos.</li> <li>Adaptación y resiliencia frente a los efectos climático.</li> </ul> <p><b>Principales cuencas hidrográficas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aguas marinas, formas fluviales y de escorrentías superficial de la isla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización en mapa físico de la isla de los principales sistemas montañosos, valles, llanuras; análisis de su situación en cuanto a la explotación de sus recursos naturales.</li> <li>Descripción de los ecosistemas costeros y marinos de la isla de Santo Domingo y su relación con la pesca, el turismo y la conservación de la biodiversidad.</li> <li>Análisis de la diversificación climática tropical, la variación de los suelos en la isla y su influencia en la biodiversidad y en las actividades humanas.</li> <li>Ubicación y descripción de las bahías, lagos y lagunas; principales ríos, presentes en la isla y la importancia de estos en la gestión del agua y en la producción agrícola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de las características de las principales formas del relieve y variación climática de la isla.</li> <li>Reconocimiento de la importancia conservación de los ecosistemas costeros y marinos, recursos hídricos y las zonas protegidas para la sostenibilidad de la vida.</li> </ul>
<p><b>Características económicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades económicas: primarias, secundarias y terciarias.</li> <li>Intercambios comerciales y sistemas de producción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización de exposiciones sobre las actividades económicas primarias, secundarias y terciarias, así como de los sistemas de producción y los intercambios comerciales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración crítica del aporte al desarrollo del país de las actividades económicas y los intercambios comerciales para la sostenibilidad económica.</li> </ul>
<p><b>Historia dominicana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodización de la historia dominicana: <ul style="list-style-type: none"> <li>Precolombina</li> <li>Colonial</li> <li>Republicana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de organizadores gráficos sobre los diferentes periodos de la evolución histórica de la isla de Santo Domingo y de la República Dominicana.</li> <li>Reflexión del impacto de cada periodo histórico en la sociedad y la cultura dominicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra de interés por conocer informaciones sobre los periodos de la historia dominicana.</li> <li>Respeto por las distintas culturas y grupos sociales que han habitado en la isla.</li> </ul>
<p><b>La isla de Santo Domingo desde finales del siglo XV y el XVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Factores que propiciaron la llegada de los europeos a la Isla de Santo Domingo.</li> <li>Modelos económicos en el periodo colonial (oro, azúcar, hatos).</li> <li>Resistencia de los pobladores a la explotación colonial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo reflexivo sobre la situación política, económica y social de Europa occidental al final del siglo XVI.</li> <li>Levantamiento de información confiable y análisis de las características del modelo colonial español en la isla de Santo Domingo.</li> <li>Representación mediante socio dramas y otras técnicas, de las diversas formas de resistencia de la población contra el modelo colonial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por conocer las formas de explotación de los recursos durante la colonia.</li> <li>Valoración crítica de la resistencia a la explotación, desarrollada por los pobladores de Santo Domingo.</li> </ul>
<p><b>Crisis colonial en el siglo XVII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Devastaciones de 1605 y 1606.</li> <li>Siglo de la Miseria en la isla de Santo Domingo.</li> <li>División territorial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis de mapas sobre las Devastaciones de Osorio, destacando las razones e implicaciones de ese hecho para los pobladores de La Española.</li> <li>Selección de fuentes seguras y confiables para explicar la división de la isla de Santo Domingo en dos colonias, las causas de esta y los tratados firmados por las potencias europeas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra de comprensión crítica de las situaciones políticas y económicas vividas en la isla durante el siglo XVII.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Cambios en la isla de Santo Domingo durante el siglo XVIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Factores de cambios en la colonia de Santo Domingo durante el siglo XVIII:</li> <li>Recuperación económica y crecimiento poblacional.</li> <li>Impacto de las Reformas Borbónicas en la colonia española.</li> <li>El tratado de Basilea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación de los factores que provocaron cambios políticos, económicos, sociales, culturales y espaciales en la isla en los siglos XVII y XVIII.</li> <li>Análisis del impacto de las Reformas Borbónicas en la colonia española.</li> <li>Investigación del proceso de recuperación económica y sus implicaciones en el crecimiento poblacional durante el siglo XVIII.</li> <li>Análisis del impacto de la firma y aplicación del tratado de Basilea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por la comprensión de la incidencia de las ideas y reformas borbónicas en la isla de Santo Domingo.</li> <li>Motivación para el reconocimiento de los factores de cambios en la isla durante el periodo estudiado.</li> </ul>
<p><b>Parte Este de la Isla de Santo Domingo (1801-1821).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inicio de la revolución de Saint Domingue: causas y efectos.</li> <li>Invasión napoleónica.</li> <li>Periodo francés en la Parte Este de la isla y la Guerra de Reconquista.</li> <li>La época de España Boba. -Constitución de Cádiz y su impacto en Santo Domingo.</li> <li>José Núñez de Cáceres y la breve independencia (1821).</li> </ul> <p><b>Ocupación haitiana (1822-1844)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ocupación haitiana: causas, principales medidas y sus efectos.</li> <li>Grupos opositores, líderes y conspiraciones.</li> <li>Crisis Gubernamental durante la Ocupación Haitiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación en fuentes confiables sobre la revolución de Saint Domingue y su impacto en América.</li> <li>Indagación en fuentes seguras acerca del dominio francés en la parte Este de la isla, elaborando síntesis de los resultados.</li> <li>Producción de textos sobre la lucha por la reincorporación (Guerra de Reconquista) al dominio español y la llamada "España Boba".</li> <li>Reflexión crítica y discusión sobre la breve independencia proclamada por Núñez de Cáceres y las consecuencias de su fracaso.</li> <li>Análisis crítico del periodo histórico conocido como Dominación Haitiana (1822-1844), discusión y presentación de informe de lectura.</li> <li>Identificación y discusión de los factores que provocaron la crisis del Régimen haitiano y las protestas en la Parte Este de la isla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostración de interés por comprender los hechos históricos que precedieron a la independencia nacional.</li> <li>Valoración crítica de los acontecimientos y las personas que lucharon por la soberanía del pueblo dominicano.</li> <li>Demostración de amor a la patria dominicana, reconociendo el valor de la libertad y la preservación de nuestros valores.</li> </ul>
<p><b>Independencia Nacional Dominicana (1844):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso hacia la Independencia:</li> <li>Fundación de La Trinitaria y otras organizaciones.</li> <li>Caída del gobierno de Jean-Pierre Boyer.</li> <li>Organización de los preparativos independentistas.</li> <li>Proclamación de la independencia nacional.</li> <li>Promulgación de la Primera Constitución Dominicana.</li> </ul>	<p><b>Sistematización de los acontecimientos que propiciaron la independencia de la República Dominicana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de los antecedentes.</li> <li>Formación y propósito de la sociedad secreta la Trinitaria.</li> <li>El papel de Juan Pablo Duarte y el movimiento nacionalista.</li> <li>Posición de los liberales y los conservadores.</li> </ul> <p><b>La participación popular en el proceso de independencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Simulación de roles sobre la participación de la mujer en la independencia.</li> <li>Narración oral y escrita de la proclamación de la independencia nacional.</li> <li>Discusión sobre la primera Constitución dominicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud ciudadana ante los hechos históricos y culturales que condujeron a la Independencia nacional.</li> <li>Respeto por el legado a la identidad nacional y cultural del proceso de independencia dominicana la República Dominicana.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Primera República (1844 -1861):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características económicas, políticas y sociales de la Primera República.</li> <li>• Revolución de 1857 y la Constitución de Moca.</li> </ul> <p><b>Anexión de la república, revolución y surgimiento de la Guerra Restauradora (1861-1865).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anexión de la República a España: Antecedentes históricos, causas, protestas y rebeliones contra la anexión.</li> <li>• La Guerra Restauradora: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas, características, líderes, impacto, salida de las tropas españolas del territorio dominicano.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de línea de tiempo sobre los principales acontecimientos históricos de 1844 – 1861.</li> <li>• Debate sobre la posición de los liberales y los Conservadores en el escenario político de la naciente República Dominicana.</li> <li>• Explicaciones acerca de las invasiones haitianas en su intento de recuperar el territorio de la República Dominicana.</li> <li>• Esquematación de las características, políticas, económicas y sociales de la Primera República: lucha por el poder entre los caudillos Santana y Báez, la situación de la economía del país y revolución de 1857.</li> <li>• Interpretación de textos que explican los factores que provocaron la anexión de la República Dominicana a España y la resistencia a esta decisión.</li> <li>• Presentación de ensayos sobre los acontecimientos históricos de 1858-1865 que permitieron la Restauración de la República.</li> <li>• Socialización de ideas sobre el impacto de la Guerra Restauradora y papel de la mujer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración crítica de las situaciones políticas y económicas que siguieron al logro heroico de la independencia.</li> <li>• Interés por entender los factores que incidieron en la decisión de anexar el país a España.</li> <li>• Valoración positiva ante los hechos que condujeron al restablecimiento de la República.</li> </ul>
<p><b>Segunda República (1865-1916):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecedentes y luchas políticas entre los pueblos de las regiones del Norte y el Sur del país.</li> <li>• Gobiernos y partidos Rojos y Azules: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características económicas, políticas y sociales.</li> <li>• La industria azucarera, contratos internacionales y desarrollo del capitalismo dependiente (1868-1879).</li> <li>• Dictaduras, rebeliones, quiebras económicas, endeudamiento y ocupación militar durante la segunda república (1879-1916).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis y sistematización de los procesos históricos de la Segunda República que propiciaron inestabilidad política, autoritarismo, y la pérdida de la soberanía.</li> <li>• Elaboración de líneas de tiempo sobre las acciones políticas, sociales y económicas durante los gobiernos más destacados en la segunda República.</li> <li>• Análisis históricos y estadísticos de la época sobre las producciones económicas predominantes durante este período, como la estructura agraria, la producción de azúcar y otros productos claves.</li> <li>• Interpretación de textos históricos relacionados con el panorama político de la época, destacando los principales actores políticos, los sistemas de gobierno y las luchas por el poder.</li> <li>• Investigación sobre cómo las decisiones políticas afectaban la economía y la sociedad, especialmente en lo que respecta al desarrollo de la industria azucarera y los contratos internacionales.</li> <li>• Análisis de informaciones acerca de cómo la industria azucarera y el desarrollo del capitalismo dependiente impactaron en la sociedad, especialmente en términos de desigualdad, movilidad y conflictos sociales.</li> <li>• Elaboración de presentaciones, reportajes y otros, sobre el impacto de la intervención norteamericana de 1916-1924 en el país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criticidad en el conocimiento de los procesos históricos de la Segunda República.</li> <li>• Interés en comprender los procesos que afectaban el mantenimiento de la soberanía y fomentaban el autoritarismo</li> </ul>
<p><b>Educación ciudadana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Surgimiento del Estado Dominicano.</li> <li>• Historia y evolución de la Constitución dominicana.</li> <li>• Simbología de la Patria.</li> <li>• Organización y funcionamiento del Estado Dominicano.</li> </ul> <p><b>Responsabilidades ciudadanas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación vial.</li> <li>• Educación tributaria.</li> <li>• Protección ambiental y prevención de catástrofes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis comparativo y presentación de argumentaciones sobre el surgimiento del Estado Dominicano y evolución de la Constitución.</li> <li>• Creación de proyectos multimedia, que destaquen los valores representados por los símbolos patrios.</li> <li>• Análisis de casos de estudio reales, relacionados con situaciones de tránsito, identificando las causas principales y proposición de medidas preventivas.</li> <li>• Investigación en fuentes confiables sobre los diferentes tipos de impuestos, como impuestos directos e indirectos, y su impacto en la economía y la sociedad.</li> <li>• Organización de debates y otras presentaciones sobre sus responsabilidades fiscales como ciudadanos, incluyendo la presentación de declaraciones de impuestos y el cumplimiento de obligaciones tributarias.</li> <li>• Organización de campañas, charlas y acuerdos con la comunidad sobre la importancia de la protección ambiental y de la biodiversidad.</li> <li>• Diálogo reflexivo sobre la resiliencia comunitaria frente a desastres, promoviendo la colaboración entre diferentes sectores de la sociedad y la preparación ante emergencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso con el respeto y cumplimiento de la Constitución dominicana.</li> <li>• Conciencia sobre el respeto y cuidado de los símbolos de la patria.</li> <li>• Muestra de respeto y compromiso con las leyes de tránsito y tributarias, así como la protección del medioambiente.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Expresa sus ideas a partir del análisis de informaciones localizadas en fuentes seguras y confiables sobre la historia geológica de la formación de la isla de Santo Domingo.
- Utiliza las coordenadas geográficas para la localización de la isla de Santo Domingo, sus características espaciales, ventajas y desventajas de su ubicación en la región del Caribe.
- Diseña mapa temático identificando la división política de la isla entre los países que la comparten, las zonas de riesgo ante la ocurrencia de fenómenos naturales y catástrofes, utilizando información de fuentes primaria y secundarias.
- Describe las características físicas e hidrográficas de la isla, utilizando medios impresos y tecnológicos.
- Analiza las zonas climáticas y su influencia en la variación de los suelos en la isla, construyendo mapas temáticos de las zonas de riesgo ante la ocurrencia de fenómenos naturales y catástrofes.
- Presenta exposiciones sobre las actividades de explotación forestal y minera, así como las estrategias de adaptación humana ante los efectos climáticos que amenazan la salud de la población y el medio ambiente en la isla de Santo Domingo.
- Elabora artículo de opinión acerca de las situaciones principales que provocaron el contrabando, así como la vulneración de los derechos durante la época, la división de la isla en dos colonias y las incursiones de potencias extranjeras en la Parte Este de la isla.
- Describe los periodos de la historia de la isla de Santo Domingo mediante cuadros sinópticos y organizadores gráficos, a través del uso de fuentes seguras y confiables.
- Presenta ensayos argumentativos, informes de lecturas u otros medios sobre el impacto de la Revolución francesa y la de Haití en la parte Este de la isla de Santo Domingo, así como de las Reformas Borbónicas en la colonia española.
- Describe con criterio crítico las principales características de los gobiernos de la parte oriental de Santo Domingo en los años 1801-1809, destacando las razones que le dieron origen y el impacto de sus medidas.
- Expresa su punto de vista a partir de fuentes consultadas sobre los modelos económicos del siglo XVI y la crisis del siglo XVII, elaborando cuadros comparativos y de qué manera impactaron las condiciones de vida de los pobladores de la colonia de Santo Domingo.
- Analiza factores políticos, sociales, económicos, geopolíticos, y culturales que dieron lugar a la Independencia de la República Dominicana, la anexión y la Restauración.
- Presenta conclusiones en informe de lectura sobre análisis del periodo histórico de la dominación haitiana (1822-1844).
- Presenta de manera creativa resultados del análisis de investigaciones en fuentes confiables sobre el impacto político, económico y social de los eventos históricos más significativos que tuvieron lugar en la República Dominicana durante la segunda República (1865-1916).
- Realiza evaluación crítica de las fuentes históricas y las investigaciones científicas disponibles sobre las implicaciones de las dictaduras y el caudillismo en la sociedad dominicana durante la segunda mitad del siglo XIX y principios del siglo XX.
- Reflexiona y explica su punto de vista acerca de la situación política y económica de la República durante la ocupación norteamericana del 1916 al 1924, y las luchas llevadas a cabo en contra de esta.
- Elabora presentaciones e informes de lectura sobre los factores que incidieron en la recuperación económica durante los siglos estudiados, así como de los cambios ocurridos en lo social y cultural.
- Demuestra dominio de los conceptos y procesos relacionados con el surgimiento, la evolución y el funcionamiento del Estado Dominicano.
- Examina críticamente la Constitución dominicana y las leyes que garantizan el funcionamiento del Estado como parte de los derechos y deberes ciudadanos.
- Elabora resúmenes, informes de lecturas de fuentes de información confiables y propuestas sobre el uso correcto de las vías de tránsito y el cumplimiento tributario.
- Elabora ensayos o mapa temático sobre iniciativas en la República Dominicana para el cuidado de la salud humana y ambiental.

Área de Ciencias Sociales	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Propone proyectos de investigación sobre hechos históricos, geográficos, sociales, políticos, económicos, históricos, geográficos o culturales, a partir del análisis de fuentes primarias y secundarias; con la finalidad de profundizar en el tema estudiado y comunicar sus ideas de forma clara y precisa.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Realiza proyectos de investigación, dirigidos al análisis crítico de los aspectos geográficos e históricos que identifican a la República Dominicana; con la finalidad de dar a conocer en forma lógica y creativa los hallazgos sobre los periodos históricos y el contexto geográfico donde ocurrieron los hechos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Vincula criterios de investigación que favorecen la búsqueda de soluciones a problemáticas o situaciones sociales ocurridas en la República Dominicana; con la finalidad de identificar las oportunidades que permiten abordar y mejorar el entorno actual, contribuyendo mediante el consenso a generar propuestas concretas y efectivas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Construye proyectos ciudadanos apoyados en argumentos que promueven el manejo de la ética en situaciones sociales, fomentando el interés por el respeto a los valores, derechos, deberes y leyes que guían las relaciones humanas; con la finalidad de promover la convivencia pacífica y democrática en su entorno.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Elabora argumentos científicos de publicaciones especializadas sobre los fenómenos naturales y sociales en la República Dominicana, en función de sus objetivos, metodología y alcance; con la finalidad de explicar las conclusiones que apoyan su argumentación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Planifica actividades que propician el cuidado de su entorno y estilos de vida saludable; con la finalidad de garantizar un ambiente sano y sostenible en la sociedad dominicana.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Ejemplifica de manera responsable el reconocimiento de su dignidad personal, en interrelación con los valores de la sociedad; con la finalidad de impulsar las relaciones humanas, caracterizadas por la amabilidad y empatía, la solidaridad y el respeto a la vida, la justicia y la paz social.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<b>Geografía de la República Dominicana</b> <b>Geografía política</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posición geográfica del territorio dominicano.</li> <li>• Fronteras marítimas, costeras y territoriales.</li> <li>• División política y administrativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de las ventajas y desventajas estratégicas de la posición geográfica de la República Dominicana para el comercio, la política y la seguridad regional.</li> <li>• Comprobación en mapas y otros recursos de la delimitación de las fronteras marítimas, costeras y territoriales de la República Dominicana y cómo estas afectan la política y la economía del país.</li> <li>• Investigación sobre la división política y administrativa de la República Dominicana: regiones, provincias y municipios, y como esto incide en el desarrollo del país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la ubicación estratégica del país.</li> <li>• Preocupación por utilizar datos procedentes de fuentes confiables, precisas, auténticas y accesibles en los trabajos y estudios que realiza.</li> </ul>
<b>Geografía Física</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principales sistemas montañosos: cordillera, sierras del país.</li> <li>• Valles y llanuras según las regiones.</li> <li>• Ecosistemas costeros y marinos dominicanos.</li> <li>• Diversificación climática.</li> </ul> <b>Leyes dominicanas de protección ambiental</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Nacional de Áreas Protegidas (Ley 64-00).</li> <li>• Ley sectorial de Áreas Protegidas (202-04).</li> <li>• Ley de Fomento a las Energías Renovables (67-00).</li> <li>• Estrategia y política nacional del cambio climático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de mapas y otros recursos cartográficos en el estudio de cordillera, sierras, valles, llanuras los valles, llanuras y regiones geográficas del país.</li> <li>• Análisis de las características de los ecosistemas costeros y marinos dominicanos.</li> <li>• Explicación de la incidencia de las variantes climáticas o microclimas en la variación de los suelos del relieve dominicano.</li> <li>• Análisis de las leyes de protección ambiental, para la elaboración de un proyecto sobre la eficacia del sistema de protección ambiental en República Dominicana.</li> <li>• Investigación de las acciones que se están llevando a cabo en República Dominicana para reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, incluyendo la transición hacia fuentes de energía renovable y la promoción de prácticas sostenibles.</li> <li>• Elaboración de proyectos que planteen soluciones a problemas ambientales nacionales e internacionales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por la valoración de la influencia de las montañas en las características de los espacios geográficos.</li> <li>• Preocupación por el cuidado de los ecosistemas marinos y costeros.</li> <li>• Valoración de la diversidad climática.</li> <li>• Consideración de cómo las leyes ambientales pueden mejorar la gestión y conservación de las áreas protegidas del país.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Hidrografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Principales cuencas hidrográficas de las regiones del país.</li> <li>Sistemas fluviales y de escorrentía superficial de las regiones dominicana.</li> <li>Impacto de las sequías en los sistemas agrícolas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación en mapa de las principales cuencas hidrográficas y descripción esquemática de estas, destacando los espacios de nacimiento y de su recorrido.</li> <li>Investigaciones sobre las aguas superficiales (ríos, lagunas, lago) y las subterráneas del país.</li> <li>Reflexión y argumentación sobre las causas y el impacto de las sequías a los sistemas agrícolas dominicanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidad por el uso racional de los recursos naturales.</li> <li>Compromiso con la reforestación, manejo adecuado de desperdicios y el reciclaje en su entorno.</li> </ul>
<p><b>Demografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evolución demográfica de la República Dominicana (fecundidad, natalidad, y mortalidad).</li> <li>Crecimiento poblacional urbano y rural.</li> </ul> <p><b>Emigración e inmigración en República Dominicana</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis conceptual de los términos demográficos: demografía, natalidad, fecundidad, crecimiento poblacional y densidad demográfica.</li> <li>Levantamiento de información cuantitativa en fuentes oficiales como: Oficina Nacional de Estadísticas, sobre la evolución demográfica de la población dominicana desde 1950 hasta el Censo noviembre 2022.</li> <li>Investigación del movimiento migratorio interno y externo en el país durante los últimos 10 años y su impacto en el crecimiento poblacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preocupación por conocer el índice la mortalidad, natalidad y el crecimiento de República Dominicana.</li> <li>Actitud de valoración crítica del impacto de las migraciones en la demografía dominicana.</li> </ul>
<p><b>Geografía Económica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceptos básicos de economía:</li> <li>Producto Nacional Bruto y Neto, deuda pública.</li> <li>Oferta y demanda.</li> </ul> <p><b>Modelos, política económica y desarrollo nacional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modelo agroexportador</li> <li>Modelo desarrollista</li> <li>Economía de servicios.</li> <li>Actividades económicas primarias, secundarias y terciarias.</li> <li>Comercio fronterizo: ventajas y desventajas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación en paneles y foros de los conceptos básicos de la economía dominicana y algunas teorías económicas que los sustentan.</li> <li>Investigación sobre los cambios en el sistema económico en las últimas décadas y el impacto de la globalización en la economía y la sociedad.</li> <li>Caracterización de los modelos económicos y los sectores que componen la economía dominicana en la actualidad: primario, secundario y terciario.</li> <li>Búsqueda de información para debatir sobre las relaciones comerciales de nuestro país con otros países, especialmente el comercio fronterizo con Haití.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra de interés por conocer la importancia de las teorías económicas.</li> <li>Valoración del funcionamiento del sistema económico y su relación con la sociedad,</li> <li>Interés en comprender el impacto de la globalización en la economía y la sociedad.</li> <li>Valoración de la importancia del comercio fronterizo para ambas naciones.</li> </ul>
<p><b>Historia Dominicana</b></p> <p><b>La República Dominicana en la Tercera República.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salidas de las tropas norteamericanas y gobierno de Horacio Vásquez.</li> <li>Efecto en la República Dominicana de la crisis económica mundial del 1929.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación en fuentes confiables para caracterizar la situación del económica, política y social del país tras la salida de las tropas norteamericanas.</li> <li>Presentación de exposiciones sobre las características del gobierno de Horacio Vásquez y los efectos de la crisis económica mundial en su gobierno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Criticidad en la valoración de los acontecimientos posterior a la ocupación estadounidense del país.</li> <li>Reconocimiento de la consecuencia económica de la crisis del 1929 en nuestro país.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Dictadura de Rafael Leónidas Trujillo (1930-1961)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Factores que favorecieron el ascenso de Trujillo al poder.</li> <li>Economía, política y sociedad durante la dictadura:</li> <li>El Plan de Emergencia.</li> <li>Monopolios trujillistas, modernización y expansión agroindustrial.</li> <li>Control y represión social.</li> <li>Crisis del régimen y ajusticiamiento del Tirano en el 1961.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debates sobre los acontecimientos que permitieron la llegada de Trujillo al poder y las características económicas, políticas y sociales de la dictadura.</li> <li>Análisis de las características económicas, políticas y sociales de la dictadura trujillista.</li> <li>Argumentaciones críticas sobre las políticas de control social y la represión implementada por la dictadura.</li> <li>Exposición en panel de las formas de lucha y resistencia a la dictadura y los factores que crearon las crisis del régimen y permitieron el ajusticiamiento del tirano en 1961.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preocupación por un conocimiento claro de las circunstancias que llevaron a Trujillo al poder.</li> <li>Sensibilización frente a la represión a que fue sometida la población durante la dictadura trujillista.</li> <li>Reconocimiento del valor de las personas que hicieron resistencia a la dictadura.</li> </ul>
<p><b>Luchas democráticas 1961-1965 en el contexto nacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Movimientos sociales antes y durante la dictadura (14 de junio y Manolo Tavárez Justo).</li> <li>Gobierno de Juan Emilio Bosch Gavino. Constitución de 1963 y Golpe de Estado.</li> <li>El Triunvirato.</li> <li>La Revolución de Abril y la invasión militar de los Estados Unidos en 1965.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis del aporte de los movimientos sociales que incidieron en los cambios políticos del país, antes y después del ajusticiamiento de Trujillo.</li> <li>Realización de foros, debates, paneles para analizar las características del gobierno de Juan Bosch, los acontecimientos y sectores que provocaron el golpe de Estado a dicho gobierno.</li> <li>Elaboración de exposiciones sobre el Triunvirato, la Guerra de Abril y la intervención militar estadounidense en el país, destacando las causas y las consecuencias para la democracia de la invasión norteamericana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés en conocer la incidencia de los movimientos políticos en los cambios post dictadura.</li> <li>Actitud reflexiva frente al derrocamiento de Juan Bosch, la revolución de abril y la intervención militar.</li> </ul>
<p><b>La República Dominicana desde el 1966 al 2000</b></p> <p><b>Proceso político y alternabilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gobiernos de los doce años de Joaquín Balaguer.</li> <li>Cambios políticos, económicos y sociales</li> <li>Gobiernos del PRD, PRSC y PLD.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de análisis comparativo de los tres periodos consecutivos de gobierno de Joaquín Balaguer (1966-1978) en los aspectos político, económico y social.</li> <li>Comparación de las características políticas, económicas y sociales de los gobiernos dominicanos desde 1978 hasta el 2000. Logros y errores.</li> <li>Reflexión sobre el impacto de los cambios de finales del siglo XX en la sociedad dominicana y durante el siglo XXI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud crítica ante el gobierno de los doce años de Balaguer.</li> <li>Demostración de conciencia histórica sobre los procesos políticos del país a partir del 1978 y hasta hoy.</li> <li>Receptividad y respeto, al conocer las características de la sociedad dominicana actual.</li> </ul>
<p><b>Educación ciudadana</b></p> <p><b>El contexto histórico de la identidad dominicana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identidad nacional y cultural dominicana.</li> <li>La democracia en la República Dominicana:</li> <li>La Constitución dominicana (1963-al 2015)</li> <li>Valores sociales para la convivencia democrática y cultura de paz.</li> <li>Educación vial.</li> <li>Educación tributaria.</li> <li>Riegos medio ambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparación de los cambios realizados en la Constitución Dominicana desde 1963 al 2015. Reflexión y discusión sobre los motivos que impulsaron los cambios.</li> <li>Elaboración de proyectos que planteen soluciones a problemas ambientales nacionales e internacionales.</li> <li>Realización de proyectos y propuestas para el cumplimiento de normativas viales y tributarias.</li> <li>Caracterización y argumentación de las prácticas democráticas y no democráticas en la política nacional y municipal.</li> <li>Realización de investigaciones sobre la forma del pago de los impuestos en las instituciones: Dirección General de Impuestos Internos (DGII), Dirección General de Aduanas (DGA) y La Liga Municipal Dominicana o el Ayuntamiento de su Municipio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración crítica de los cambios realizados en la Constitución dominicana.</li> <li>Interés en ser parte de las soluciones de los problemas ambientales del país y el mundo.</li> <li>Muestra de una actitud responsable y democrática, en el cumplimiento de las normas viales y las obligaciones impositivas.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Maneja eficazmente información relacionada con diferentes aspectos geográficos y ecológicos del territorio dominicano: el relieve montañoso, llano y costero, cuencas hidrográficas, áreas protegidas, variantes climáticas, zonas ecológicas, ecosistemas costeros y marinos.
- Expone argumentos sólidos sobre los desafíos globales relacionados con el cambio climático, el acceso al agua, como las consecuencias de la deforestación, las sequías, la distribución desigual, la gestión de sistemas de acopio y riego, la contaminación, la sobreexplotación y el desperdicio, así como de la incidencia de estos en la salud humana y medioambiental.
- Muestra dominio de información estadística sobre el crecimiento demográfico en la República Dominicana, los cambios en la tasa de natalidad, mortalidad y sus implicaciones en el desarrollo y subdesarrollo de los países.
- Realiza análisis científico de datos de encuestas y estudios para proponer soluciones éticas y ciudadanas al problema migratorio en el país.
- Relaciona investigaciones sobre las tasas de natalidad, mortalidad y sus impactos frente al crecimiento poblacional acelerado, el medio ambiente y sistemas de salud.
- Explica con claridad la importancia de ley sobre oferta y demanda en la economía dominicana, a través del análisis de gráficos y datos estadísticos durante los periodos históricos estudiados.
- Evalúa reflexiva y críticamente el impacto del Producto Nacional Bruto y el Producto Interior Neto en el equilibrio monetario del Estado dominicano.
- Distingue eficazmente en fuentes primarias y secundarias informaciones de las características económicas dominicana de los sectores primario, secundario y terciario, así como el desarrollo del comercio fronterizo.
- Examina informaciones de análisis de los proyectos estatales democráticos y conservadores del siglo XIX, su impacto en la sociedad y economía de la República Dominicana.
- Utiliza mapas físicos y digitales e informaciones históricas en el análisis de los acontecimientos relevantes ocurridos durante la primera ocupación estadounidense de 1916 a 1924, al igual que los cambios y sucesos que se dieron desde 1924 hasta 1930.
- Construye líneas de tiempo utilizando criterios de investigación, en el análisis de acontecimientos relevantes, que han ocurrido en la República Dominicana desde 1916 hasta la actualidad, utilizando la tecnología.
- Presenta en ensayos y monografías conclusiones sobre comparaciones críticas realizadas a textos de historiadores sobre diferentes periodos de la historia dominicana, como la dictadura de Trujillo, el gobierno de Juan Bosch y la Revolución de Abril, en términos de sus sistemas sociales, políticos y económicos.
- Opina en forma lógica y crítica acerca de la incidencia de los movimientos sociales en los cambios políticos del país antes y durante la dictadura de Trujillo.
- Expone, utilizando medios tecnológicos, un análisis comparativo entre los argumentos científicos del proyecto constitucional de Juan Pablo Duarte y los de los sectores liberales y conservadores del periodo histórico estudiado, destacando convergencias y diferencias.
- Aplica procedimientos científicos y tecnológicos en el análisis de la evolución histórica de la República Dominicana desde 1961 hasta la actualidad.

### **Indicadores de Logro**

- Realiza disertación en paneles sobre informaciones veraces de la relación entre el Golpe de Estado a Juan Bosch, el Triunvirato y la Revolución de Abril, y su impacto en los 12 años de gobierno de Joaquín Balaguer.
- Plantea conclusiones críticas resultantes del análisis del plan de gobierno de Juan Bosch, las ejecutorias de los gobiernos de los 12 años de Joaquín Balaguer y de los gobiernos posteriores hasta el año 2000.
- Elabora ensayos e informes de lecturas de fuentes de información confiables sobre el desarrollo de la identidad dominicana, desde el siglo XIX hasta la actualidad y su vinculación con los proyectos de nación que la establecieron.
- Diseña proyectos planteando soluciones pertinentes a situaciones mundiales que propician el deterioro de la salud, ambiental y que aumentan el cambio climático.
- Diseña y ejecuta planes para promover en la comunidad los valores, la educación vial, el pago de los impuestos, el respeto a la Constitución y a los símbolos patrios.
- Planifica y pone en práctica acciones que contribuyen a su crecimiento personal y laboral, practicando los valores humanos y sociales de la democracia, la cultura de paz, así como su participación en proyectos comunitarios.

## **Primer Ciclo**

# **CIENCIAS DE LA NATURALEZA**

# Contextualización del Área de Ciencias de la Naturaleza en el Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

Las Ciencias de la Naturaleza comprenden un conjunto de disciplinas que investigan y explican fenómenos naturales. Estas ciencias usan el razonamiento lógico y se apoyan en metodologías científicas formales. El objetivo principal es fortalecer Competencias Específicas que permitan el desarrollo autónomo de conocimiento y habilidades a lo largo de la vida. Además, se enfatiza en la alfabetización científica, promoviendo la comprensión, métodos y técnicas científicas y tecnológicas.

## Propósito del Área

El propósito de las Ciencias de la Naturaleza en el currículo dominicano para secundaria, inspirado por el National Research Council (2007, 2012), se enfoca en desarrollar participantes que:

1. Entiendan, usen e interpreten explicaciones científicas del mundo natural.
2. Generen y evalúen evidencias y explicaciones científicas.
3. Comprendan la naturaleza y evolución del conocimiento científico.
4. Participen activamente en prácticas y discursos científicos.
5. Involucren a los participantes en prácticas científicas auténticas, incluyendo la formulación de preguntas, el desarrollo y uso de modelos, la realización de investigaciones, el análisis e interpretación de datos, la construcción de explicaciones y la participación en argumentaciones basadas en evidencia.

Este enfoque promueve una enseñanza y aprendizaje de las ciencias que es dinámica, interactiva y centrada en la participación del participante en el proceso científico.

## Campos del Conocimiento en el Área

El Área de Ciencias de la Naturaleza en EPJA abarca aspectos científicos de relevancia para la vida cotidiana, con un enfoque particular en aplicaciones prácticas y en el desarrollo de competencias. Los Campos del Conocimiento en el Área para el Nivel Secundario abarcan Biología, Química, Física, Astronomía y Geociencias. Estas disciplinas se entrelazan e integran con campos como Ciencias Ambientales, Biotecnología, Ciencias de los Materiales y Nano ciencias. Los contenidos se seleccionan siempre tomando en cuenta la relación con los contextos, intereses y necesidades específicas de los jóvenes y adultos.

## 1. Contextualización del Área en el Primer Ciclo

El Área de Ciencias de la Naturaleza promueve, en la Adecuación Curricular para el Primer Ciclo del Nivel Secundario en Educación para Personas Jóvenes y Adultas, la adquisición de un nivel más avanzado de las Competencias propuestas, con las características y naturaleza formativa que permitan al joven y al adulto, continuar con su proyecto de formación profesional y desarrollo personal aportando a la mejora de su calidad de vida y su comunidad, con una perspectiva de desarrollo sostenible.

Durante este ciclo, se espera que los participantes puedan:

- Realizar proyectos de investigación o innovación con impacto comunitario.
- Construir prototipos experimentales.

- Ejecutar experimentos considerando errores en mediciones y construir modelos explicativos.
- Dominar conceptos básicos, abordando temáticas como salud, medio ambiente y tecnología.
- Desarrollen una actitud coherente con el desarrollo sostenible.
- Ofrezcan explicaciones científicas de fenómenos naturales.
- Organicen y clasifiquen datos siguiendo métodos científicos.
- Planifiquen y realicen investigaciones científicas.
- Propongan soluciones innovadoras a problemas comunitarios de forma sostenible.

Como referencia para los niveles de desempeño donde no se considera contenidos actitudinales ni de valores ni procesos de ciencias de saber hacer ni otros elementos del quehacer escolar; sin embargo, a modo de ejemplo, se presentan los niveles considerados por habilidades en PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en el 2019:

NIVEL	Habilidades cognitivas de complejidad
VI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar una serie de ideas y conceptos científicos interrelacionados de las ciencias física, de la vida y de la tierra y del universo y utilizar el contenido, el conocimiento procedimental y epistémico para ofrecer hipótesis explicativas de fenómenos científicos novedosos, eventos y procesos o para hacer predicciones.</li> <li>• Interpretar los datos y las pruebas para discriminar entre información relevante e irrelevante.</li> <li>• Aprovechar conocimientos externos al plan de estudios escolar normal.</li> <li>• Distinguir entre argumentos basados en la evidencia científica y la teoría y los basados en otras consideraciones.</li> <li>• Evaluar diseños competidores de experimentos complejos, estudios de campo o simulaciones y justificar sus elecciones.</li> </ul>
V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar ideas científicas abstractas o conceptos para explicar fenómenos, eventos y procesos desconocidos y más complejos que involucran múltiples vínculos causales.</li> <li>• Aplicar conocimientos epistémicos más sofisticados para evaluar diseños experimentales alternativos y justificar sus elecciones.</li> <li>• Utilizar los conocimientos teóricos para interpretar la información o hacer predicciones.</li> <li>• Evaluar formas de explorar científicamente una pregunta determinada.</li> <li>• Identificar limitaciones en las interpretaciones de conjuntos de datos, incluidas las fuentes y los efectos de la incertidumbre en los datos científicos.</li> </ul>
IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar conocimientos de contenidos más complejos o abstractos que se proporcionan o se recuperan para construir explicaciones de eventos y procesos más complejos o menos familiares. Realizar experimentos que impliquen dos o más variables independientes en un contexto restringido.</li> <li>• Justificar un diseño experimental recurriendo a elementos de conocimiento procesal y epistémico. Interpretar los datos extraídos de un conjunto de datos moderadamente complejo o un contexto menos familiar, extraer conclusiones apropiadas que van más allá de los datos y proporcionar justificaciones para sus elecciones.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>III</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar conocimientos de contenido moderadamente complejo para identificar o construir explicaciones de fenómenos familiares. En situaciones menos familiares o más complejas, pueden construir explicaciones con indicaciones o soporte relevantes.</li> <li>• Recurrir a elementos de conocimientos procedimentales o epistémicos para llevar a cabo un simple experimento en un contexto restringido.</li> <li>• Distinguir entre cuestiones científicas y no científicas e identificar la evidencia que apoya una afirmación científica.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>II</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar los conocimientos de contenido cotidiano y los conocimientos básicos de procedimiento para identificar una explicación científica apropiada, interpretar los datos e identificar la pregunta que se aborda en un diseño experimental simple.</li> <li>• Utilizar conocimientos científicos básicos o cotidianos para identificar una conclusión válida a partir de un conjunto de datos simple.</li> <li>• Identificar preguntas que pueden ser investigadas científicamente, demostrando conocimientos epistémicos básicos.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar el contenido básico o cotidiano y el conocimiento procesal para reconocer o identificar explicaciones de fenómenos científicos simples.</li> <li>• Llevar a cabo investigaciones científicas estructuradas con no más de dos variables, con apoyo.</li> <li>• Identificar relaciones causales o correlacionales simples e interpretar datos gráficos y visuales que requieren un bajo nivel de demanda cognitiva.</li> <li>• Seleccionar la mejor explicación científica para determinados datos en contextos personales, locales y globales conocidos.</li> <li>• Utilizar el conocimiento científico básico o cotidiano para reconocer aspectos de fenómenos familiares o simples.</li> <li>• Identificar patrones simples en los datos.</li> <li>• Reconocer términos científicos básicos</li> <li>• Seguir instrucciones explícitas para llevar a cabo un procedimiento científico.</li> </ul>

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

Para el desarrollo curricular del Área de Ciencias Sociales se desarrollan las siete Competencias Fundamentales establecidas en el Diseño Curricular, las cuales se aplican en función de las Competencias Específicas de cada Ciclo y Grado.

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico que implica ideas a respuestas, a preguntas y situaciones de problemas simulados y reales.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico de ciencias de la Tierra y de la vida, que implica sus ideas a respuestas, a preguntas y situaciones de problemas simulados y reales.	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico de ciencias físicas y del Universo, que implica sus ideas a respuestas, a preguntas y situaciones de problemas simulados y reales.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación efectiva del lenguaje científico y tecnológico considerando las ideas, contenidos y verificación de hipótesis, asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudocientífico.</li> <li>• Producción y comunicación apropiada de texto e información científica o tecnológica.</li> <li>• Utilización de símbolos, términos, ecuaciones elementales de ciencia, modelos, gráficas y convenciones científicas y tecnológicas adecuadas.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados a ciencias de la Tierra y de la vida.	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados a ciencias físicas y del Universo.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de procesos básicos, sistemáticos y pertinentes en ciencia, en la búsqueda de evidencias para dar respuesta a problemas o situaciones.</li> <li>• Aplicación adecuada de los conceptos, principios, ideas y modelos presente en problemas y fenómenos.</li> <li>• Formulación y criticidad de las evidencias, que dan respuestas a problemas y fenómenos naturales, comprendiendo el alcance de los modelos, principios e ideas centrales.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Resolución de Problemas</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Aplica procedimientos científicos y tecnológicos, básicos y organizados para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos, básicos y organizados para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ciencias de la Tierra y de la Vida.	Aplica procedimientos científicos y tecnológicos, básicos y organizados para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ciencias físicas y del Universo.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización pertinente de estrategias, procedimientos, técnicas y herramientas para solución de problemas o diseñar y ejecutar experimentos.</li> <li>• Ejecución y prevención adecuada de experimentos, estructuras, herramientas, sistemas y mecanismo para dar respuesta al problema o fenómeno natural.</li> <li>• Construcción y aplicación apropiada de objetos, herramientas y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan dar respuestas a situaciones y problemas.</li> </ul>	

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Analiza la naturaleza de las ciencias naturales y el alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad, sus aportes y conflictos éticos.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Analiza la naturaleza de las ciencias naturales y el alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad, relacionadas con ciencias de la Tierra y ciencias de la vida, sus aportes y reflexiones éticos.	Analiza la naturaleza de las ciencias naturales y el alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad relacionada con ciencias físicas y el Universo, sus aportes y reflexiones éticas.

#### Criterios de Evaluación

- Exposición apropiada de producción oral y escrita de análisis comparativo de época reciente en el desarrollo histórico y su contexto social de las ciencias naturales
- Adecuados argumentos al asumir postura sobre conflicto en decisiones ética de la ciencia.
- Apropiada representación y acciones de actitudes y valores científicos.

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Comprende explicaciones científicas sobre fenómenos naturales y sociales, fundamentadas en teorías, mediante investigaciones y producciones, con la finalidad de sustentar hallazgos, utilizando fuentes confiables y recursos tecnológicos.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Interpreta planteamientos y teorías científicas en sus investigaciones, utilizando recursos tecnológicos, tanto en el ámbito de los fenómenos naturales como sociales, con la finalidad de proporcionar explicaciones fundamentadas y rigurosas.	Examina explicaciones científicas de fenómenos naturales y teorías de fenómenos sociales, utilizando recursos tecnológicos y otros, en sus proyectos de investigación, mediante el uso de fuentes confiables, con la finalidad de sustentar los hallazgos.

#### Criterios de Evaluación

- Explicación de teorías científicas que muestren fenómenos naturales y sociales, respaldadas en evidencias.
- Elaboración de explicaciones científicas de fenómenos naturales y sociales, fundamentadas en teorías.
- Aplicación del método de investigación en la evaluación de las teorías y sus explicaciones.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Asume con responsabilidad crítica y autónoma para el cuidado de su salud y ambiental.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Actúa con responsabilidad crítica y autónoma para el cuidado de su salud y ambiental, relacionadas con Ciencias de la Tierra y de la vida.	Actúa con responsabilidad crítica y autónoma para el cuidado de su salud y ambiental, relacionada con ciencias físicas y el Universo.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación apropiada de situaciones o acciones de riesgo para su salud o el medioambiente.
- Aplicación de acciones apropiadas que promueva el cuidado de su salud, del medioambiente y a favor del desarrollo en su comunidad.
- Identificación y acciones proactivas idóneas a estilo de vida saludable y sostenido con el medioambiente.

<b>Competencias Fundamentales: Desarrollo Personal y Espiritual</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde las ciencias e ingenierías.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal desde las ciencias de la Tierra y de la vida.	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal desde las ciencias físicas y el Universo.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación apropiada en proceso de su proyecto de desarrollo personal, con planes organizados a corto y largo plazo.</li> <li>• Valoración de profesiones y oficios de las ciencias naturales e ingenierías.</li> <li>• Apropiada manifestación de actitudes y valores que fortalece su desarrollo personal.</li> </ul>	

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Grado

<b>Ejes Transversales</b>	<b>Años</b>	
	<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
<b>Salud y Bienestar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El planeta Tierra y salud.</li> <li>• Calidad de vida y su relación con recursos ecológico de nuestra comunidad.</li> <li>• Salud preventiva Ingeniería genética Enfermedades Reproducción</li> <li>• Ecología y Biodiversidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Física y el cuerpo.</li> <li>• Instrumentación y principios físicos utilizados en medicina para análisis.</li> <li>• Física y Accidentes</li> <li>• Deporte y la Física</li> </ul>
<b>Desarrollo Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeta Tierra: Estructura interna del planeta Tierra. Composición y distribución.</li> <li>• Fenómenos geológicos.</li> <li>• Cambio Climático: Planeta Tierra. Dinámica de sistema. Ecosistema sostenible.</li> <li>• Comunidades sostenibles: Recursos ambientales. Ecoturismo. Zonas protegidas. Clima, flora y fauna nacional. Gestión de riesgo ambiental y de fenómenos naturales. Fotosíntesis. Reciclaje. Producción responsable.</li> <li>• Energía: Dinámica del flujo de Energía en ecosistema. Producción de energía sostenible.</li> <li>• Suelo: Sistemas y producción agrícola e industrial. Biotecnología.</li> <li>• Deforestación. Minería. Agricultura y gestión del suelo. Contaminación del suelo.</li> <li>• Mar y agua: Agua potable. Tratamiento de agua. Agricultura y gestión del agua.</li> <li>• Calidad del agua. Uso sostenible del agua.</li> <li>• Contaminación del agua.</li> <li>• Agua. Sostenibilidad en el uso del agua. Producción y uso del agua.</li> <li>• Aire: Efecto invernadero. Calidad del aire.</li> <li>• Aire y calidad ambiental Ciclo de elementos en el aire vinculado a la vida.</li> <li>• Cambio Climático: Gestión ambiental. Reducción de emisión carbón. Restos globales y acciones desde la comunidad.</li> <li>• Comunidades sostenibles: Ecología. Biodiversidad y preservación.</li> <li>• Productos naturales. Reciclaje. Producción responsable. Cuidado Ambiental. Proyectos ambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energía: Producción, transporte y eficiencia energética.</li> <li>• Energía y calor. Electricidad. Suelo:</li> <li>• Producción minera. Composición del suelo. Dinámica del planeta. Terremoto.</li> <li>• Suelo: Uso de recursos costero.</li> <li>• Ecosistemas costeros. Playas. Biodiversidad de la costa. Áreas protegidas</li> <li>• Agua y Aire</li> <li>• Física y química atmosférica y el clima.</li> <li>• Contaminantes químicos del aire y calidad del aire.</li> <li>• Cambio Climático. Física-Química y el Clima.</li> <li>• Comunidades sostenibles: Desarrollo industrial y tecnológico basado en principios físicos y químicos.</li> <li>• Producción tecnológica sostenible.</li> </ul>

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes desarrolladas en ciencias de la Tierra.</li> <li>• Profesionales en el de ciencias de la Tierra.</li> <li>• Aporte científico y tecnológico de los biólogos.</li> <li>• Trabajo de los biólogos y profesionales afines.</li> <li>• Propuesta de un plan de desarrollo personal anual.</li> <li>• Actitudes desarrolladas en ciencias de la vida.</li> <li>• Profesionales en el de ciencias de la vida.</li> <li>• Profesionales en el de Medicina. Profesionales en el área de agricultura. Aportes científicos y tecnológicos en el área de ciencias de la vida.</li> <li>• Propuesta de un plan de desarrollo personal anual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes desarrolladas en la física.</li> <li>• Profesionales en física y disciplinas afines.</li> <li>• Profesionales en ingenierías.</li> <li>• Aporte científico y tecnológico de los físicos.</li> <li>• Trabajo de físicos y profesionales afines.</li> <li>• Propuesta de un plan de desarrollo personal anual.</li> <li>• Identificación de posibles vocacionales.</li> <li>• Profesionales de astronomía, física, ingeniera espacial.</li> </ul>
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones imprescindibles y procesos científicos en ciencias de la Tierra y de la vida</li> <li>• Alfabetización digital y tecnológica con aplicaciones en recursos de la Tierra y de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones imprescindibles y procesos científicos en física, el universo e ingenierías.</li> <li>• Tecnología.</li> <li>• Alfabetización digital y tecnológica con aplicaciones en física y en la astronomía.</li> <li>• Programación en problemas de física.</li> </ul>
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguridad, sociedad, tecnología y ciencia.</li> <li>• Industria, innovación, ciudadanía, sociedad y desarrollo científico y tecnológico vinculado con las ciencias de la vida.</li> <li>• Cuestionamiento ético vinculado con ciencias de la Vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industria, innovación, ciudadanía, sociedad y desarrollo científico y tecnológico vinculado con la física.</li> </ul>

## 4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

### Competencias Específicas del área:

Se adaptan a situaciones prácticas y reales, enfocadas en problemas y fenómenos naturales, tecnologías e ingenierías, salud y bienestar, y la relación entre ciencia y sociedad.

Los contenidos conceptuales se organizan en dos categorías de forma creciente en complejidad:

- Ciencias de la Tierra y de la vida: Composición y fenómenos geológicos. Conceptos básicos de biología, genética, ecología y salud
- Ciencias físicas y el Universo: Principios fundamentales del movimiento, materia, cambios y reacciones, energía y electricidad. Estructura planetaria.

### Procedimientos Científicos

Se enfocan en la observación, experimentación, y análisis crítico, promoviendo la solución de problemas reales y la integración de las TIC. Parte esencial del objetivo de aprender en Ciencias de la Naturaleza es desarrollar competencias de razonamiento científico y técnico. Es fundamental que los participantes comprendan y apliquen procesos científicos en situaciones reales. Estos procesos incluyen:

- Observación y formulación de problemas.
- Hipótesis.
- Planificación y experimentación.
- Diseño y construcción con integración tecnológica.
- Análisis y comunicación de resultados.

## Actitudes y Valores

Se enfocan en desarrollar una actitud proactiva, ética y responsable hacia la ciencia, la tecnología y el entorno natural. Enfatizando elementos como la curiosidad, la ética científica, el respeto por la naturaleza, y la cooperación, innovación, objetividad, reflexividad y disposición al trabajo. Asimismo, los valores a promover incluyen perseverancia, solidaridad, responsabilidad y colaboración.

## Estrategias de Aprendizaje

- Involucran la indagación, el descubrimiento, el análisis crítico y la resolución de problemas.
- Utilizan recursos tecnológicos para la simulación y experimentación.
- Se proponen técnicas experimentales y estrategias de resolución de problemas que incluyen:

Uso de diagramas y programas digitales  
Medición, modelaje y construcción  
Análisis con herramientas tecnológicas

## Metodología

1. **Aplicación Práctica.** Aprovecha espacios como laboratorios, talleres, y la comunidad para aplicar conocimientos.
2. **Proyectos e Investigaciones.** Promueve la solución de problemas comunitarios mediante la ciencia y tecnología.

## Evaluación

- Integra la revisión constante de la aplicación práctica de los conocimientos.
- Fomenta la reflexión y mejora continua.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje para Jóvenes y Adultos en el área se debe tener presente:

- Contextualización. Relaciona los contenidos con situaciones y problemas reales y cotidianos.
- Flexibilidad. Permite adaptaciones según las necesidades y contextos específicos de los aprendices.
- Participación Activa. Fomenta la involucración directa en procesos de aprendizaje y evaluación.

Este enfoque más holístico y centrado en el participante busca no solo impartir conocimientos científicos, sino también habilidades prácticas y actitudes que serán beneficiosas para la vida personal y profesional de los participantes adultos.

## 5. Mallas curriculares

Área de Ciencia de la Naturaleza	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico de ciencias de la Tierra y de la vida que implica sus ideas a respuestas a preguntas y situaciones de problemas simulados y reales.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados a ciencias de la Tierra y de la vida.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica procedimientos científicos y tecnológicos, básicos y organizados para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ciencias de la Tierra y de la vida.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y les da explicación, utilizando ideas y procesos fundamentales de las ciencias de la Tierra y de la vida.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza la naturaleza de las ciencias naturales y el alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad relacionado con ciencias de la Tierra y de la vida, sus aportes y reflexiones éticas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Actúa con responsabilidad crítica y autónoma para el cuidado de su salud y ambientales relacionadas con ciencias de la Tierra y de la vida.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal desde las ciencias de la Tierra y de la vida.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Estructura interna del planeta Tierra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Masa, volumen y densidad</li> <li>Propiedades físicas de la estructura interna.</li> <li>Propiedades químicas de la estructura interna.</li> <li>Hidrosfera</li> <li>Atmósfera, capas y sus propiedades.</li> </ul> <p><b>Planeta Tierra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formación del planeta</li> <li>Deriva continental</li> <li>Placas tectónicas</li> <li>Movimiento de la corteza</li> <li>Movimientos y rotaciones</li> <li>Tipos de fuerzas que afectan la Tierra</li> </ul>	<p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas en los que se involucran conceptos del planeta Tierra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evolución del planeta y las especies que en él habitan.</li> <li>Movimiento lineal y rotacional.</li> <li>Fuerzas: magnéticas, gravitacionales, Coriolis, eléctricas, fricción (estática, dinámica y rodamiento), fluidos y boyante.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y ejecución de investigación, registro y análisis de información, datos y evidencias, así como evaluación de problemas relacionados con la contaminación ambiental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ciclo del agua</li> <li>Ciclo de la roca</li> <li>Contaminación hídrica</li> <li>Contaminación del suelo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestación de curiosidad, creatividad e interés por indagar sobre fenómenos y recursos de su entorno natural.</li> <li>Constancia y empeño en actividades individuales y colaborativas, manteniendo objetividad, precisión, sistematicidad, reproducibilidad y orden.</li> <li>Respeto a la diversidad y opiniones de los y las demás, así como a las distintas fuentes de información, asumiendo con criticidad los argumentos sobre problemas y situaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>Utilización responsable y efectiva de los dispositivos y recursos tecnológicos, registrando y analizando las evidencias para dar explicación a problemas y situaciones de su entorno.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Composición y distribución</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rocas</li> <li>• Minerales</li> <li>• Magma</li> <li>• Suelo</li> <li>• Agua</li> <li>• Aire</li> <li>• Fenómenos geológicos</li> <li>• Erosiones</li> <li>• Volcanes</li> <li>• Sismos y propiedades de ondas</li> <li>• Plumas (hot spots)</li> <li>• Fallas</li> <li>• Vientos</li> <li>• Tiempo y clima</li> <li>• Lluvia ácida</li> <li>• Tormenta y ciclón tropical</li> <li>• Contaminación de suelo, agua y aire</li> <li>• . Energía renovable</li> <li>• Radiación</li> <li>• Calentamiento global</li> <li>• Cambio climático</li> </ul> <p><b>Bioelementos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materia viva</li> <li>• Niveles de organización</li> <li>• Célula</li> <li>• Eucariota</li> <li>• Procariota</li> <li>• Tejidos</li> <li>• Órganos</li> <li>• Sistemas de órganos</li> </ul> <p><b>Genética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genes</li> <li>• Fenotipo</li> <li>• Genotipo</li> <li>• Mutación</li> <li>• Ácido desoxirribonucleico (ADN)</li> </ul>	<p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y ejecución de investigación, registro y análisis de información, datos y evidencias, así como evaluación de problemas relacionados con la contaminación ambiental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de volcanes y erupciones.</li> <li>• Formas de volcanes.</li> <li>• Terremotos: causa, localización, propagación de la onda, escala de magnitud y efectos.</li> <li>• Deforestación y erosión.</li> <li>• Fenómenos de El Niño y La Niña.</li> <li>• Tormentas y Ciclones.</li> <li>• Eficiencia energética: energía renovable y no renovable.</li> <li>• Radiaciones y el efecto en la salud.</li> <li>• El calentamiento global y el cambio climático, y sus efectos en la biodiversidad.</li> </ul> <p><b>Diseño y construcción de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un higrómetro con materiales comunes para la determinación de la humedad del aire.</li> <li>• Un filtro para purificar el agua con diferentes tipos de arenas y gravas.</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En problemas ambientales o fenómenos naturales o salud o sistema solar de impacto comunitario, regional o global.</li> </ul> <p><b>Planteamiento del problema, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y construcción de modelos, simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, análisis, evaluación y presentación de resultados con modelos, esquemas, diagramas sobre los bioelementos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos y moléculas químicas constituyentes de los seres vivos y sus funciones.</li> <li>• Características de los niveles de organización de la materia viva.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (imágenes, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) para la caracterización de la célula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partes fundamentales de una célula</li> <li>• Características de las células vegetales y animales</li> <li>• Función de los organelos celulares (núcleo, membrana, citoplasma, mitocondria)</li> <li>• Características de las células vegetales y animales</li> <li>• División celular por mitosis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de interés en el cuidado de su salud y la de los demás, así como adopción de medidas de seguridad en situaciones de riesgo.</li> <li>• Valoración de la función que desempeñan los geólogos, sismólogos, volcanólogos y meteorólogos.</li> <li>• Responsabilidad en el uso racional de los recursos naturales.</li> <li>• Interés y acciones por evitar contaminación.</li> <li>• Acciones acerca de los efectos del calentamiento global y del cambio climático en el medio ambiente.</li> <li>• Seguimiento de instrucciones durante simulacros de evacuación.</li> <li>• Comprensión y valoración de las normas de seguridad y de prevención de riesgos ante la posible ocurrencia de desastres naturales.</li> <li>• Demostración de curiosidad, imaginación, creatividad, originalidad, objetividad, honestidad y perseverancia en las resoluciones de problemas.</li> <li>• Responsabilidad ante su propio aprendizaje; presenta, iniciativa y esfuerzo personal; asume los posibles riesgos que impliquen las decisiones tomadas y demuestra un espíritu de superación y perseverancia.</li> <li>• Interés en querer comprender los fenómenos y problemas científicos.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ácido ribonucleico (ARN).</li> <li>Enfermedades hereditarias.</li> <li>Reproducción</li> <li>Asexual (bipartición, fisión, esporulación...)</li> <li>Sexual (gametogénesis)</li> <li>Órganos reproductores humanos.</li> <li>Hormonas sexuales.</li> </ul>	<p><b>Observación, formulación de preguntas, diseño y construcción de modelos, simulaciones con recursos tecnológicos y materiales, resolución de problemas (análisis, discusión y evaluación) y presentación de resultados con modelos, esquemas, diagramas sobre los sistemas y funciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso de fotosíntesis.</li> <li>Metabolismo, enzimas y sus reacciones.</li> <li>Calor y temperatura en los procesos biológicos; desnaturalización.</li> <li>Características y funciones de tejidos, órganos, sistemas de órganos y sistemas.</li> <li>Principio físico en que se fundamenta el funcionamiento de: el corazón, la visión, el brazo y la contracción muscular como ejemplo de palanca.</li> <li>Vasos comunicantes.</li> <li>Sistema circulatorio (vasos sanguíneos y tejidos de conducción).</li> <li>Presión sanguínea.</li> <li>Riñón artificial o máquina de diálisis.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y materiales biológicos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas en donde se involucran nociones de genética:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La genética, los trabajos de Gregorio Mendel.</li> <li>Características fenotípicas de los progenitores.</li> <li>Estructura y función de la molécula del ácido desoxirribonucleico (ADN).</li> <li>Modelo de doble hélice del ácido desoxirribonucleico (ADN).</li> <li>Herencia de síndromes genéticos.</li> <li>Ingeniería genética, genoma humano y aplicaciones.</li> <li>Rasgos o caracteres dominantes y recesivos de los participantes de la clase; árbol genealógico.</li> </ul> <p><b>Ingeniería genética en la medicina y la agricultura. Formulación de preguntas, búsqueda y registro de información y evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para análisis, discusión y exposición sobre la reproducción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reproducción asexual y sexual de plantas y animales.</li> <li>Estructuras y funciones de los aparatos reproductores masculino y femenino.</li> <li>Ciclo menstrual, fecundación, embarazo y parto.</li> <li>Cambios biológicos, morfológicos, fisiológicos por la acción de las hormonas.</li> <li>Etapas del embarazo.</li> <li>Causas y consecuencias del embarazo a temprana edad.</li> <li>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y exposición sobre las ideas de la evolución:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostración de honestidad y objetividad en la resolución de problemas, recolección de datos y validación de estos.</li> <li>Realización de sus trabajos acorde con la ética.</li> <li>Interés por incorporar en sus trabajos las TIC.</li> <li>Actitud crítica ante los riesgos psicológicos, sociales y somáticos causados por el embarazo a temprana edad.</li> <li>Valoración de los cambios biológicos, morfológicos y fisiológicos producidos por la acción de las hormonas.</li> <li>Interés por las causas y consecuencias del cambio climático en relación con los seres vivos.</li> <li>Participación en acciones de reforestación de forma voluntaria; siembra, cuida de áreas verdes, jardines y parques, en la escuela y en su comunidad.</li> <li>Valoración del ecoturismo como forma de recreación y contacto con la naturaleza.</li> <li>Actitud crítica en relación con el mantenimiento de un entorno sano.</li> <li>Respeto y cuidado de su salud y del medioambiente.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Ecología</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistema</li> <li>• Sucesión ecológica</li> <li>• Flujo de energía</li> <li>• Contaminación</li> <li>• Clima</li> <li>• Calentamiento Global</li> <li>• Cambio climático</li> <li>• Recursos naturales</li> <li>• Desarrollo sostenible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factores responsables de la diversidad de los seres vivos a través del tiempo.</li> <li>• Teorías de la evolución. Darwin y Lamarck, selección natural y adaptación.</li> <li>• Fósiles como evidencia del proceso evolutivo de las especies.</li> <li>• Metamorfosis de diferentes seres vivos.</li> <li>• Evolución de las especies del medio acuático al terrestre.</li> <li>• Adaptación del sistema esquelético de diferentes organismos.</li> </ul> <p><b>Observación, planteamiento del problema e hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, medición y registro de datos, diseño y construcción de modelos, utilización de instrumentos y recursos tecnológicos, simulaciones, análisis y utilización de distintas estrategias en la resolución de problemas relacionados con el medio ambiente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad biológica.</li> <li>• Clasificación de dominios y reinos.</li> <li>• Ecosistemas, su estructura y función.</li> <li>• Flujo de energía en los ecosistemas y en la cadena alimenticia.</li> <li>• Acuicultura aplicando la biotecnología.</li> <li>• Viveros forestales, huertos escolares y comunitarios e invernaderos.</li> <li>• Situación ambiental en la República Dominicana: agua, suelo, parques nacionales, ríos, bosques, costas y manejo de estos recursos naturales.</li> <li>• Problemas ambientales: contaminación, fenómenos naturales y antrópicos; causas y consecuencias, medidas.</li> <li>• Cambio climático.</li> <li>• Estrategias para reducir los efectos de la contaminación (reducir, reusar, reciclar).</li> </ul> <p><b>Formulación de preguntas, búsqueda y registro de información y evidencias, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para el análisis, discusión y exposición sobre las enfermedades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema inmunológico.</li> <li>• Enfermedades causadas por desórdenes alimentarios.</li> <li>• Enfermedades metabólicas: déficit vitamínico, diabetes, obesidad e intolerancia a alimentos.</li> <li>• Enfermedades comunes causadas por virus, bacterias y hongos.</li> <li>• Enfermedades del sistema inmunológico: asma, alergias.</li> <li>• Enfermedades autoinmunes y aquellas causadas por deficiencia inmunitaria.</li> <li>• Prevención y tratamiento de enfermedades: la higiene.</li> <li>• Proyecto de investigación e innovación escolar guiado:</li> <li>• En problemas ambientales, biotecnología o salud de impacto personal, comunitario, regional o global.</li> </ul>	

### Indicadores de Logro

- Interpreta efectivamente el lenguaje en ciencias de la Tierra y de la vida considerando las ideas, contenidos y verificación de hipótesis asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudocientífico.
- Produce apropiadamente textos, ensayos, carteles, informes de laboratorio, proyectos e información sobre ciencias de la Tierra y de la vida.
- Utiliza adecuadamente símbolos, términos, ecuaciones elementales de ciencia, modelos, gráficas y convenciones en ciencias de la Tierra y de la vida.
- Utiliza procesos básicos, sistemáticos y pertinentes en ciencia en la búsqueda de evidencias para dar respuesta a problemas o situaciones.
- Aplica adecuadamente los conceptos, principios, ideas y modelos presente en problemas y fenómenos.
- Formula y critica las evidencias que dan respuestas a problemas y fenómenos naturales, comprendiendo el alcance de los modelos, principios e ideas centrales.
- Utiliza estrategias, procedimientos, técnicas y herramientas para solución de problemas o diseñar y ejecutar experimentos.
- Ejecuta y prevé adecuadamente experimentos, estructuras, herramientas, sistemas y mecanismo para dar respuesta al problema o fenómeno natural.
- Construye y aplica apropiadamente objetos, herramientas y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan dar respuestas a situaciones y problemas.
- Expone apropiadamente análisis comparativo de época reciente en el contexto social y el desarrollo histórico de las Ciencias de la Tierra y el Universo en producción oral y escrita.
- Asume postura con argumentos fundamentados sobre conflicto en decisiones ética de las ciencias de la Tierra y la vida.
- Exhibe acciones actitudes y valores científicos.
- Realiza proyectos escolares o prácticas experimentales con rigurosidad observando la sistematización y los informes de las actividades de investigación.
- Aplica apropiadamente proyecto de investigación, observando procesos básicos imprescindibles para su realización.
- Formula con objetividad sus argumentos basados en evidencias e información de investigaciones verificables.
- Identifica y anticipa asertivamente situaciones o acciones de riesgo para su salud y el ambiente.
- Aplica acciones apropiadas que promuevan el cuidado de su salud, del medioambiente, a favor del desarrollo en su comunidad.
- Identifica acciones proactivas idóneas a estilo de vida saludable y sostenido con el ambiente.
- Identifica su proyecto de desarrollo personal con planes organizados a corto, mediano y largo plazo.
- Valora profesiones y oficios de las ciencias naturales e ingenierías.
- Muestra una apropiada manifestación de actitudes y valores que fortalecen su desarrollo personal.

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico de ciencias físicas y del Universo, al expresar sus ideas en respuestas a preguntas y situaciones de problemas simulados y reales.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados a ciencias físicas y del Universo.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica procedimientos científicos y tecnológicos, básicos y organizados para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ciencias físicas y del Universo.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones, y les da explicación, utilizando ideas y procesos fundamentales de las ciencias físicas y del Universo, así como las ingenierías y las TIC.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza la naturaleza de las ciencias naturales y el alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad relacionada con ciencias físicas, sus aportes y reflexiones éticos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Actúa con responsabilidad crítica y autónoma, para el cuidado de su salud y ambiental relacionada con ciencias físicas y del Universo.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal desde las ciencias físicas y del Universo.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Naturaleza de la Ciencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modelos, principios, leyes y teorías científicas.</li> <li>Mediciones, incertidumbre y estimación.</li> <li>Unidades y estándares</li> </ul> <p><b>Movimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Marco de referencia</li> <li>Posición</li> <li>Desplazamiento</li> <li>Longitud de la trayectoria</li> <li>Velocidad</li> <li>Rapidez</li> <li>Aceleración</li> <li>Fuerza</li> <li>Gravitación</li> <li>Cantidad de movimiento y choques</li> <li>Ósmosis</li> </ul>	<p><b>Observación, formulación de preguntas, medición y experimentación, análisis, discusión y evaluación de la naturaleza de la ciencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Medición con diferentes patrones estándares y la consideración de las incertidumbres.</li> <li>Estimación de situaciones y problemas cotidianos y comprobación de su orden de magnitud.</li> <li>Medición del tiempo, espacio y materia, utilizando diferentes instrumentos</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y exposición de las propiedades de la materia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistemas dispersos heterogéneos y soluciones.</li> <li>Mezclas de líquidos miscibles y no miscibles.</li> <li>Emulsiones y detergentes.</li> <li>Separación de mezclas mediante destilación, floculación, filtración, decantación, evaporación y cromatografía.</li> <li>Propiedades físicas y químicas de la materia.</li> <li>Evidencias de la ocurrencia de cambios físicos y químicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestación de curiosidad, creatividad e interés por investigar fenómenos y recursos de su entorno natural.</li> <li>Constancia y empeño en actividades individuales y colaborativas, manteniendo objetividad, precisión, sistematicidad y orden.</li> <li>Respeto a la diversidad y opiniones de las demás personas, y a las distintas fuentes de información, aunque asume con criticidad los argumentos respecto a problemas y situaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>Utilización responsable y efectiva de los dispositivos y recursos tecnológicos, con los que registra y analiza las evidencias para dar explicación a problemas y situaciones de su entorno.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Propiedades de la materia</li> <li>Materia: sustancias, mezclas, soluciones y coloides</li> <li>Propiedades físicas y químicas.</li> <li>Cambios físicos y químicos</li> <li>Alimentos y fármacos.</li> <li>Estados de la materia.</li> <li>Presión, densidad, fuerza boyante (empuje)</li> <li>Principios de Arquímedes y de Pascal.</li> <li>Propiedades de sólidos, líquidos y gases.</li> <li>Temperatura y calor</li> <li>Gas ideal.</li> <li>Tensión superficial y capilaridad de los líquidos.</li> <li>Cambio de estado de la materia.</li> <li>Estructura e interacciones en la materia.</li> <li>Elementos, modelos atómicos, partes del átomo.</li> <li>Masa atómica e isótopos</li> <li>Tabla periódica: propiedades y su estructura.</li> <li>Enlaces.</li> <li>Ácido, bases y sales.</li> </ul> <p><b>Energía y conservación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Energía cinética y potencial.</li> <li>Cambios de la energía y su conservación</li> <li>Energía térmica</li> <li>Energía y el cuerpo humano</li> <li>Energía y radiación en el sistema solar</li> <li>Movimiento ondulatorio</li> <li>Longitud de onda, amplitud, frecuencia, período y velocidad</li> <li>Reflexión, refracción y difracción e interferencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseño y construcción de experimentos, simulación, medición y utilización instrumentos, registro de datos y evaluación de la información, análisis de gráficas, tablas, esquemas e interpretación del movimiento:</li> <li>Posición, desplazamiento, distancia y longitud entre dos puntos.</li> <li>Cambio de rapidez y dirección en el tiempo.</li> <li>Movimientos según su velocidad. Gráficas de las variables cinemáticas.</li> </ul> <p><b>Observación, planteamiento del problema e hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, medición y registro de datos, diseño y construcción de modelos, uso de instrumentos y recursos tecnológicos, simulaciones, análisis y utilización de distintas estrategias en la resolución de problemas de dinámica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diseño y construcción de estructuras, máquinas y poleas.</li> <li>Causas que expliquen el movimiento de los planetas.</li> <li>Diferentes tipos de fuerza: eléctrica, magnética, gravitacional y nuclear.</li> <li>Fuerzas que influyen en la dinámica de la atmósfera y las placas tectónicas.</li> <li>Acumulación de sangre en las extremidades inferiores y dificultad del corazón para bombear la sangre).</li> <li>Gravedades (g) de fuerza y efectos sobre el cuerpo humano.</li> <li>Movimientos en el sistema solar y galaxias.</li> <li>Aplicaciones de la física a los deportes.</li> </ul> <p><b>Planificación y ejecución de experimentos, diseño y construcción de modelos, utilización de instrumentos y herramientas, simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, registro y evaluación de datos e información, análisis y estrategias para la búsqueda de soluciones a problemas o fenómenos relacionados con energía y conservación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo como cambio de energía. Energía asociada al movimiento y a la posición (energía cinética y potencial). Fuentes y transformación de la energía. Conservación de energía: diseño y construcción de dispositivos o máquinas. Manifestaciones de la energía. Adenosín trifosfato (ATP), molécula de almacenamiento energético</li> <li>Calorías y alimentos.</li> <li>El cuerpo gasta energía cuando realiza trabajo mecánico.</li> <li>Salud física y eficiencia del cuerpo humano como máquina.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) con relación a problemas que involucren los estados de la materia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La densidad en los distintos estados de la materia.</li> <li>Presión en los sólidos, líquidos y gases.</li> <li>Propiedades de las materias (mecánicas, ópticas, térmicas, eléctricas, magnéticas).</li> <li>Desarrollo de una escala de dureza.</li> <li>La fuerza sobre un objeto en un fluido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostración de interés en el cuidado de su salud y la de los y las demás, así como en las medidas de seguridad en situaciones de riesgo.</li> <li>Comprensión de la importancia del cuidado y uso sostenible de los recursos y de la eficiencia en la utilización de la energía.</li> <li>Manifestación de una actitud ética en el uso de las ideas, dispositivos e informaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>Valoración e interés por las personas que lograron avances científicos y tecnológicos, contribuyendo así al desarrollo de la sociedad.</li> <li>Respeto y cuidado de su salud y del medioambiente.</li> <li>Demostración de honestidad y objetividad en la resolución de problemas, recolección de datos y validación de estos.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Transporte y dirección de la oscilación</li> <li>Frecuencia natural y resonancia</li> <li>El sonido</li> <li>Intensidad, tono, timbre y velocidad</li> <li>La luz</li> <li>Espectro electromagnético y velocidad de la luz</li> <li>Colores: reflexión, refracción, dispersión y transmisión selectiva de colores</li> <li>Excitación atómica. Emisión y absorción de luz</li> <li>Aplicaciones médicas de la radiación</li> </ul>	<p><b>Planteamiento del problema, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y construcción de modelos, simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución de problemas (análisis, discusión y evaluación) y exposición de resultados con modelos, esquemas, diagramas sobre la estructura e interacciones en la materia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representación de los distintos modelos atómicos.</li> <li>Masa atómica e isótopos.</li> <li>Elementos químicos primarios constituyentes de los seres vivos. Propiedades periódicas de los elementos.</li> <li>Enlaces químicos.</li> <li>Reacciones químicas. Estequiometría.</li> <li>Enzimas y sus reacciones.</li> <li>Interacciones químicas en los seres vivos.</li> <li>Soluciones a diferentes concentraciones.</li> <li>Solubilidad de soluciones.</li> <li>Ácido, bases y sales.</li> <li>pH y sustancias comunes.</li> <li>El pH. Su influencia en los seres vivos.</li> </ul> <p><b>Observación, planteamiento del problema, formulación de preguntas, hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, recolección y registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, uso de instrumentos y herramientas, simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución de problemas, reflexión, análisis, discusión, evaluación y exposición de resultados, sobre el movimiento ondulatorio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ondas longitudinales y transversales</li> <li>Comprobación de reflexión, refracción, difracción e interferencia</li> <li>Características de ondas viajeras y estacionarias</li> <li>Onda en medio sólido y líquido (fenómenos: terremoto y tsunami)</li> <li>Ecolocalización y geolocalización, ultrasonido, sonar, radar</li> <li>El oído y las ondas sonoras</li> <li>El sonido y los seres vivos</li> <li>Instrumentos musicales</li> <li>El ojo y la luz</li> <li>Espejo, lentes y la luz</li> <li>Aplicaciones médicas: microscopio, rayos X, rayos gamma, imagen por resonancia magnética, imagen por ultrasonido</li> <li>Colores: mezcla de luces y pigmentos</li> <li>Emisión y absorción de luz: incandescencia, fluorescencia, fosforescencia, láseres.</li> <li>Polarización de la luz</li> <li>Instrumentos ópticos (cámara fotográfica, microscopio, telescopio, dispositivos electrónicos).</li> <li>Explicación de los colores debido a la dispersión de la luz por partículas y absorción: arco iris, color de las nubes, color del cielo, agua verdosa, color de objetos.</li> <li>Ondas: diseño y construcción de dispositivos ópticos y medición según aplique.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestación de curiosidad, creatividad e interés por investigar fenómenos y recursos de su entorno natural.</li> <li>Constancia y empeño en actividades individuales y colaborativas, manteniendo objetividad, precisión, sistematicidad y orden.</li> <li>Respeto a la diversidad y opiniones de las demás personas, y a las distintas fuentes de información, aunque asume con criticidad los argumentos respecto a problemas y situaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>Utilización responsable y efectiva de los dispositivos y recursos tecnológicos, con los que registra y analiza las evidencias para dar explicación a problemas y situaciones de su entorno.</li> <li>Demostración de interés en el cuidado de su salud y la de los y las demás, así como en las medidas de seguridad en situaciones de riesgo.</li> <li>Comprensión de la importancia del cuidado y uso sostenible de los recursos y de la eficiencia en la utilización de la energía.</li> <li>Manifestación de una actitud ética en el uso de las ideas, dispositivos e informaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>Valoración e interés por las personas que lograron avances científicos y tecnológicos, contribuyendo así al desarrollo de la sociedad.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Indagación en distintos medios sobre los diferentes aspectos relacionados con:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mecanismo de la audición</li> <li>• El mecanismo de la visión</li> <li>• Radiación en la materia</li> <li>• Radiación ionizante y no ionizante</li> <li>• Trazadores</li> <li>• Radiaciones y tratamiento de cáncer</li> <li>• Sonografía y los principios físicos asociados</li> <li>• Tomografía, rayos X</li> </ul> <p><b>Observación, planteamiento del problema, formulación de preguntas, hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, recolección y registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, uso de instrumentos y herramientas, simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución de problemas, reflexión, análisis, discusión, evaluación y exposición de resultados, sobre nociones de electricidad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Efectos debidos a la existencia de las cargas.</li> <li>• Materiales conductores y no conductores.</li> <li>• Carga por inducción y frotamiento: como cargar cuerpos eléctricamente.</li> <li>• Corriente eléctrica.</li> <li>• Voltaje, pilas y baterías.</li> <li>• Circuitos en serie y en paralelo.</li> <li>• Conservación de carga o energía en los circuitos.</li> <li>• Electricidad: diseño y construcción de circuitos simples, sensores, máquinas, materiales y dispositivos eléctricos.</li> <li>• Actividad eléctrica en el corazón.</li> <li>• Seguridad y riesgos eléctricos.</li> <li>• Conducción de señales eléctricas por las neuronas.</li> <li>• Electrocardiógrafo y electrocardiograma.</li> <li>• Neuronas y potenciales de acción.</li> <li>• Fibrilación ventricular y el desfibrilador.</li> </ul> <p><b>Investigaciones (utilización: procesos científicos, instrumentos y estrategias) en las que se manifiesten las aplicaciones, la naturaleza de la ciencia, la ingeniería, la tecnología, la matemática, y su relación con el desarrollo sostenible en temas de salud, medio ambiente, biotecnología, comunicación y energía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contaminación ambiental del aire, su relación con el suelo, el agua y su gestión.</li> <li>• Calentamiento Global y Cambio Climático.</li> <li>• Gestión de los recursos naturales.</li> <li>• Química: gases de invernadero, cambio climático, pesticidas, combustibles fósiles.</li> <li>• Física: partículas, radiación y acústica. Utilización en aplicaciones en la salud.</li> <li>• Dinámica del movimiento en los deportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• curiosidad, creatividad e interés por investigar fenómenos y recursos de su entorno natural.</li> <li>• Constancia y empeño en actividades individuales y colaborativas, manteniendo objetividad, precisión, sistematicidad y orden.</li> <li>• Respeto a la diversidad y opiniones de las demás personas, y a las distintas fuentes de información, aunque asume con criticidad los argumentos respecto a problemas y situaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>• Utilización responsable y efectiva de los dispositivos y recursos tecnológicos, con los que registra y analiza las evidencias para dar explicación a problemas y situaciones de su entorno.</li> <li>• Demostración de interés en el cuidado de su salud y la de los y las demás, así como en las medidas de seguridad en situaciones de riesgo.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimientos en los fenómenos naturales.</li> <li>• La energía y su utilización eficiente, racional y sostenible.</li> <li>• La física, la química y la ingeniería en la salud.</li> <li>• Manipulación y conservación de alimentos y medicamentos.</li> <li>• Movimiento y ondas: Tecnología de la comunicación.</li> </ul>	

### Indicadores de Logro

- Interpreta efectivamente el lenguaje científico y tecnológico de las ciencias físicas y del Universo considerando las ideas, contenidos y verificación de hipótesis, asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudocientífico.
- Produce apropiadamente texto e información científica en ciencias físicas y del Universo o tecnológicas.
- Utiliza símbolos, términos, ecuaciones elementales de las ciencias físicas y del Universo, modelos, gráficas y convenciones científicas y tecnológicas adecuadas.
- Utiliza procesos básicos, sistemáticos y pertinentes en las ciencias físicas y del Universo, en la búsqueda de evidencias, para dar respuesta a problemas o situaciones.
- Aplica de forma adecuada los conceptos, principios, ideas y modelos propios de las ciencias físicas y del Universo y sus aplicaciones presentes en problemas y fenómenos.
- Formula y cuestiona las evidencias que dan respuestas a problemas y fenómenos naturales, comprendiendo el alcance de los modelos, principios e ideas centrales de las ciencias físicas.
- Utiliza estrategias, procedimientos pertinentes, técnicas y herramientas adecuadas para solución de problemas o diseñar y ejecutar experimentos.
- Ejecuta con rigurosidad experimentos, estructuras, herramientas, sistemas y mecanismo, para dar respuesta a problemas o fenómenos naturales vinculados a las ciencias físicas y del Universo.
- Construye y aplica apropiadamente objetos, herramientas y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan dar respuestas a situaciones y problemas vinculadas a las ciencias físicas y del Universo.
- Expone de forma clara su producción oral y escrita de análisis comparativo de época reciente, en el desarrollo histórico y su contexto social del desarrollo de ciencias Físicas y el Universo.
- Plantea argumentos adecuados al asumir postura sobre conflicto en decisiones ética, en ciencias físicas y del Universo.
- Exhibe acciones actitudes y valores científicos.
- Realiza proyectos o prácticas experimentales con rigor, observando la sistematización y los informes de las actividades de investigación.
- Aplicación en forma apropiada proyectos de investigación, observando procesos básicos imprescindibles para su realización.
- Formula con objetividad sus argumentos, basados en evidencias e información de investigaciones verificables.
- Identifica y anticipa asertivamente situaciones o acciones de riesgo para su salud y el ambiente.
- Aplica acciones oportunas que promueva el cuidado de su salud, del medio ambiente y a favor del desarrollo en su comunidad.
- Identifica y ejecuta acciones proactivas idóneas a estilo de vida saludable y sostenido con el medioambiente.
- Identifica en forma apropiada su proyecto de desarrollo personal con planes organizados a corto y largo plazo.
- Valora de manera positiva profesiones y oficios de las ciencias físicas, del Universo e ingenierías.
- Muestra de forma apropiada manifestación de actitudes y valores que fortalecen su desarrollo personal.



## **Segundo Ciclo**

# **CIENCIAS DE LA NATURALEZA**

# 1. Contextualización del Área en el Segundo Ciclo

Este Ciclo da el cierre formal del alcance máximo que se aspira en el dominio de las competencias a lograr dentro del Área de Ciencias de la Naturaleza, pretendiendo alcanzar la máxima contribución al perfil de egreso desde el Área con el aporte de competencias y contenidos que permitan a los participantes enfrentar, de forma autónoma y responsable, problemáticas sociales, personales y naturales.

El desarrollo de las Competencias Específicas del Área se centra en la búsqueda de explicación basada en la construcción y reconstrucción de conocimiento científico de Ciencias de la Naturaleza.

En este ciclo, el participante deberá:

- Realizar, de manera autónoma, proyectos de investigación o innovación con impacto comunitario, donde se pueda observar la movilización de las Competencias Específicas del Área y las Fundamentales.
- Construir prototipos que permita probar una idea en la solución de un problema.
- Ejecutar experimentos o actividades experienciales considerando errores en mediciones y construir modelos explicativos.
- Dominar conceptos básicos, abordando temáticas como salud, ambiente, universo, industrias, ingeniería, tecnología, y de procesos para llevar a cabo pruebas de hipótesis y dar explicaciones sostenidas por evidencias científicas.
- Desarrollen una actitud coherente con el desarrollo sostenible, así como una marcada inclinación a gestionar sus propias ideas y pensamientos, creatividad y objetividad, responsabilidad y colaboración, disposición a aprender, a formular preguntas y buscar respuestas, al trabajo e innovación, y a hacer lo correcto y ético.
- Ofrezcan explicaciones científicas de fenómenos naturales.
- Organicen y clasifiquen datos siguiendo métodos científicos.
- Planifiquen y realicen investigaciones científicas.
- Propongan soluciones innovadoras a problemas comunitarios de forma sostenible.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la biología, la química y la física que implica ideas, leyes, modelos y procesos.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la biología que implica ideas, leyes, modelos y procesos.	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la química que implica ideas, leyes, modelos y procesos.	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la física que implica ideas, leyes, modelos y procesos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación y utilización precisa del lenguaje científico y tecnológico considerando las ideas y procesos científicos y los contextos y su alcance, asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudocientífico.</li> <li>• Formulación, producción y comunicación efectiva de texto e información científica o tecnológica.</li> <li>• Utilización de símbolos, términos, modelos, gráficos, ecuaciones de ciencias, leyes y convenciones científicas y tecnológicas adecuadas.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la biología.	Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la química.	Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la física.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de estrategias efectivas en la búsqueda de evidencias para dar respuesta a problemas o situaciones.</li> <li>• Aplicación adecuada de los conceptos, principios, ideas, modelos y leyes presente en problemas y fenómenos, diseñando y aplicando estrategias en la búsqueda de soluciones a problemas y fenómenos tanto en términos cualitativos como cuantitativos.</li> <li>• Criticidad en la evaluación de las evidencias que dan respuestas a problemas y fenómenos naturales, comprendiendo el alcance de los conceptos, modelos, principios, teoría y leyes.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Resolución de Problemas</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Aplica procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Aplica diversos procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la biología.	Aplica diversos procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la química.	Aplica diversos procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la física.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización y evaluación efectiva de diversas estrategias, procedimientos, técnicas y herramientas para solución de problemas o diseñar y ejecutar experimentos.</li> <li>• Formulación, ejecución y evaluación efectiva de experimentos, estructuras y herramientas, sistemas y mecanismo para dar respuesta al problema o fenómeno natural.</li> <li>• Construcción, utilización y evaluación efectiva de objetos, herramientas y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan para dar respuestas a situaciones y problemas.</li> </ul>		

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Se cuestiona e identifica problemas y situaciones, y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de las Ciencias de la Naturales y las ingenierías.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de la biología y las ingenierías.	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de la química y las ingenierías.	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de la física y las ingenierías.

#### Criterios de Evaluación

- Planificación y realización efectiva de investigación o prácticas experimentales, realizando un análisis apropiado de datos y resultados basando sus argumentos con evidencias.
- Aplicación apropiada de materiales, medición, métodos y modelos, con su precisión y recolección de información para desarrollar una investigación.
- Utilización apropiada de los recursos tecnológicos para construir gráficas, tablas y organización de información, haciendo un uso apropiado de las fuentes bibliográficas y los derechos de autores.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de las Ciencias de la Naturaleza y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de la biología y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.	Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de la química y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.	Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de la física y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.

#### Criterios de Evaluación

- Exposición efectiva de producción oral o escrita como ensayo basado en análisis crítico y comparativo de época en el desarrollo histórico y su contexto social del desarrollo de las ciencias naturales.
- Argumentación efectiva sustentada con evidencias científicas al asumir en su postura sobre conflicto en decisiones ética de la ciencia.
- Representación apropiada del desarrollo científico y tecnológico y el impacto en nuestra sociedad.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud basada en las ideas y teorías de la biología.	Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud basada en las ideas y teorías de la química.	Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud basada en las ideas y teorías de la física.

**Criterios de Evaluación**

- Identificación efectiva de situaciones o acciones de riesgo para su salud o el medio ambiente o de desarrollo sostenible.
- Planificación y aplicación de acciones proactivas apropiadas que promuevan el cuidado de su salud, del medio ambiente y el desarrollo sostenible en su comunidad.
- Ejecución de acciones proactivas al estilo de vida saludable y en armonía con el ambiente.

**Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual**

**Competencia Específica del Ciclo.** Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde las ciencias e ingenierías.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde la biología e ingenierías.	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde la química e ingenierías.	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde la física e ingenierías.

**Criterios de Evaluación**

- Identificación y aplicación de acciones efectivas en su proyecto de desarrollo personal y profesional.
- Identificación y valoración de profesiones y oficios afines a su vocación.
- Demostración apropiada de actitudes y valores que fortalecen su desarrollo personal y profesional.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Año

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	<p><b>Biología Humana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Célula. Genética. Evolución. Gestión de riesgo. Enfermedades por microorganismo. Enfermedades crónicas comunes. Salud preventiva.</li> <li>• Ecología. Biogeología. Tecnología e ingeniería biológica.</li> </ul>	<p><b>Química y el cuerpo humano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutrición. Alimentación. Farmacología. Medicamentos y Enfermedades.</li> </ul>	<p><b>Física y el cuerpo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentación en Medicina para análisis.</li> <li>• Física Médica. Accidentes. Deporte y la física.</li> </ul>
<b>Desarrollo Sostenible</b>	<p><b>Cambio Climático:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo biológico, biodiversidad y dinámica de sistema. Ecosistema sostenible. Evolución.</li> <li>• Comunidades sostenibles:</li> <li>• Ecología. Recursos ambientales. Ecoturismo. Zonas protegidas. Clima, flora y fauna nacional. Gestión de riesgo ambiental y de fenómenos naturales. Fotosíntesis. Reciclaje. Producción responsable.</li> </ul> <p><b>Energía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biomasa. Dinámica del flujo de Energía en ecosistema. Producción de energía a partir de sistema biológico sostenible.</li> </ul> <p><b>Suelo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Huertos. Sistemas y producción agrícola e industrial. Biotecnología.</li> <li>• Deforestación. Minería. Agricultura y gestión del suelo.</li> </ul> <p><b>Agua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agua potable. Tratamiento de agua. Agricultura y gestión del agua. Respiración.</li> </ul> <p><b>Aire y calidad ambiental:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo de elementos en el aire vinculado a la vida.</li> </ul>	<p><b>Cambio Climático:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Combustible. Reacciones Químicas. Geoquímica. Termodinámica.</li> </ul> <p><b>Comunidades sostenibles:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Química de productos naturales. Desarrollo industrial. Organización de materia. Reciclaje. Producción responsable.</li> </ul> <p><b>Energía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación de la masa y la energía. Energía sostenible por procesos químicos. Baterías. Gas. Energía por fuentes no renovable. Balance en las reacciones químicas. Termodinámica. Teoría atómica moderna. Química de los compuestos de carbono.</li> </ul> <p><b>Suelo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geoquímica. Minería. Producción agrícola y fertilizante.</li> </ul> <p><b>Agua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composición del agua. Contaminantes del agua potable. Proceso para potabilidad del agua. Sostenibilidad en el uso del agua. Minería y uso del agua. Fertilizante. Enlaces y estructuras químicas.</li> </ul> <p><b>Aire:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Química del ambiente del aire. Combustión. Ciclo de elementos en el aire. Efecto invernadero..</li> </ul>	<p><b>Cambio Climático:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Física y el clima. Física y fenómenos naturales.</li> <li>• Comunidades sostenibles: Desarrollo industrial y tecnológico basado en principios físicos. Producción tecnológica responsable.</li> </ul> <p><b>Energía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principio de conservación. Energía y calor. Electricidad. Producción de electricidad. Electricidad y Electromagnetismo</li> </ul> <p><b>Suelo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos de geofísica</li> </ul> <p><b>Agua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hidrodinámica. Fluidos. Física atmosférica y el clima.</li> <li>• Aire:</li> <li>• Física atmosférica y el clima.</li> </ul>

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes desarrolladas en biología. Ética y bioética.</li> <li>• Profesionales en el área de biología y disciplinas afines.</li> <li>• Aporte científico y tecnológico de los biólogos.</li> <li>• Trabajo de los biólogos y profesionales afines.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes desarrolladas en química. Ética y la química.</li> <li>• Profesionales en el área de química y disciplinas afines.</li> <li>• Aporte científico y tecnológico de los químicos.</li> <li>• Trabajo de los químicos y profesionales afines.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes desarrolladas en física. Ética y la física.</li> <li>• Profesionales en el área de física y disciplinas afines.</li> <li>• Aporte científico y tecnológico de los físicos.</li> <li>• Trabajo de los físicos y profesionales afines.</li> </ul>
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones imprescindibles y procesos científicos en biología e ingenierías.</li> <li>• Alfabetización digital y tecnológica con aplicaciones en biología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones imprescindibles y procesos científicos en química e ingenierías.</li> <li>• Alfabetización digital y tecnológica con aplicaciones en química</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones imprescindibles y procesos científicos en física e ingenierías.</li> <li>• Alfabetización digital y tecnológica con aplicaciones en física.</li> </ul>
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industria, innovación, ciudadanía, sociedad y desarrollo científico y tecnológico vinculado con la biología.</li> <li>• Cuestionamiento ético vinculado con biología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industria, innovación, ciudadanía, sociedad y desarrollo científico y tecnológico vinculado con la química.</li> <li>• Cuestionamiento ético vinculado con química.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industria, innovación, ciudadanía, sociedad y desarrollo científico y tecnológico vinculado con la física.</li> <li>• Cuestionamiento ético vinculado con física.</li> </ul>

#### 4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

##### Competencias del Área en el Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas

Las Competencias Específicas del Área en el Nivel Secundario se complejizan según el abordaje del cuerpo disciplinar acorde con el nivel que configuran los problemas, fenómenos naturales y actitudes, en la búsqueda de explicación basada en la construcción y reconstrucción de conocimiento científico.

Los problemas, fenómenos naturales y actitudes responderán según el Año; para el 3er. Año, será en Biología y disciplinas afines; para el 4to. Año será en Química y disciplinas afines; para el 5to. Año será en Física y disciplinas afines. Serán tratadas de forma transversal: las tecnologías e ingenierías, el medio ambiente y nuestro planeta Tierra, la salud y bienestar, la alfabetización científica, la vocación científica y docente, y la vinculación de ciencia y sociedad.

## 5. Mallas curriculares

Área de Ciencia de la Naturaleza	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la biología que implica ideas, leyes, modelos y procesos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la biología.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica diversos procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la biología.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de la biología y las ingenierías.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de la biología y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud basada en las ideas y teorías de la biología.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde la biología e ingenierías.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Célula</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La célula</li> <li>• Membrana, citoplasma y núcleo.</li> <li>• Organelos celulares</li> <li>• Tejidos: estructura y funciones.</li> <li>• Pigmentos fotosintéticos.</li> <li>• Fotosíntesis y sus funciones.</li> <li>• Moléculas energéticas.</li> <li>• Genética</li> <li>• Herencia</li> <li>• Segunda y tercera Ley de Mendel</li> <li>• Teoría cromosómica de la herencia.</li> <li>• Moléculas de ADN y ARN</li> <li>• Código genético, replicación del ADN.</li> <li>• Producción de proteínas,</li> <li>• Herencia en los humanos.</li> </ul>	<p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de la estructura de la célula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Células procariota y eucariota, vegetal y animal, su estructura y función de sus organelos.</li> <li>• Intercambio de sustancias a través de la membrana celular: difusión ósmosis y transporte activo.</li> <li>• Especialización celular: formación de tejidos, órganos y sistemas de órganos.</li> <li>• Trasplantes de órganos.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas en los que se involucran conceptos de energía asociadas a procesos celulares:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trifosfato de adenosina ATP.</li> <li>• Estructura de la mitocondria.</li> <li>• Tipos de respiración celular: aeróbica y anaeróbica, fermentación.</li> <li>• Ecuación del proceso respiratorio.</li> <li>• Factores necesarios para la fotosíntesis, estructura de los cloroplastos.</li> <li>• Reacciones químicas: fase luminosa y fase oscura.</li> <li>• Mitosis y meiosis, sus fases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de curiosidad, imaginación, creatividad, originalidad, objetividad y perseverancia en las resoluciones de problemas.</li> <li>• Disposición para el trabajo en equipo y la colaboración, así como iniciativa y autonomía en la búsqueda de soluciones.</li> <li>• Deleite en querer comprender los fenómenos y problemas científicos.</li> <li>• Honestidad y objetividad en la resolución de problemas, recolección de datos y validación de estos.</li> <li>• Realización de su trabajo y comunicación de los resultados acordes con la ética.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alelos múltiples, grupo sanguíneo.</li> <li>• Enfermedades hereditarias.</li> <li>• Herencia y medio ambiente.</li> <li>• Evolución</li> <li>• Origen de la vida.</li> <li>• La atmósfera primitiva.</li> <li>• Primeros organismos.</li> <li>• Pruebas de la evolución (datación de fósiles).</li> <li>• Teorías de la evolución. Adaptación, tipos.</li> <li>• Eras y periodos geológicos.</li> <li>• Teoría moderna de la evolución.</li> <li>• Biología Humana</li> <li>• Sistemas reproductores masculino y femenino.</li> <li>• Estructura y función de los sistemas del cuerpo humano.</li> <li>• Enfermedades de los sistemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Células madre.</li> <li>• Formación de las células sexuales: espermatogénesis y ovogénesis.</li> </ul> <p><b>Diseño y construcción de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un microscopio casero para realizar observaciones sencillas de células vegetales.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas relacionados con la genética:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resultados de los experimentos de Mendel, segunda y tercera ley.</li> <li>• Problemas de probabilidad, basado en las Leyes de Mendel, utilizando el Cuadro de Punnett, bibliografía científica, modelos, experimentos, informes, etc.</li> <li>• Principios básicos de la genética.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y ejecución de investigación, registro y análisis de información, datos y evidencias, así como evaluación de problemas relacionados con la herencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cromosomas y genes.</li> <li>• Ácido desoxirribonucleico ADN y el ácido ribonucleico ARN.</li> <li>• Mutaciones en genes y cromosomas.</li> <li>• Cromosomas ligados al sexo.</li> <li>• Enfermedades hereditarias.</li> <li>• Desórdenes genéticos.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y ejecución de investigación, registro y análisis de información, datos y evidencias, así como evaluación de problemas relacionados con la evolución y sus teorías:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La atmósfera primitiva, los primeros organismos.</li> <li>• Argumentos de las pruebas evolutivas: anatomía, fisiología, embriología, bioquímicas comparadas.</li> <li>• Evolución de las especies.</li> <li>• Convergencias y divergencias.</li> <li>• Teorías de Lamarck y Darwin.</li> <li>• Selección natural, la adaptación: tipos.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de conceptos relacionados con la biología humana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura y función de los órganos reproductores en humanos.</li> <li>• Etapas de desarrollo de una nueva vida, desde la concepción hasta el nacimiento.</li> <li>• Cuidado que se requiere durante el embarazo en adolescentes, su responsabilidad como madre y padre.</li> <li>• Vida en pareja para la estabilidad emocional y educación de los hijos e hijas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a las ideas, creencias, individualidad y diferencias de los demás.</li> <li>• Criticidad en la búsqueda y análisis de la información.</li> <li>• Interés por incorporar en sus trabajos las TIC.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto, interés, curiosidad por los aportes de científicos nacionales e internacionales.</li> <li>• Curiosidad, interés, perseverancia, objetividad en conocer la forma en que los organismos están organizados en base a células y sus funciones.</li> <li>• Interés, valoración, reconocimiento de especie, en documentales, libros, fotografías, videos, con características genéticas observables, transmitidas de una generación de organismos a la siguiente generación.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a la diversidad y opiniones individuales y colectivas, sin discriminar por razones de género, religión, cultura, lingüística, social, por discapacidad física, intelectual o cognitiva, y a las distintas fuentes de información asumiendo con criticidad los argumentos a problemas y situaciones científicas y tecnológicas.</li> <li>• Valoración, propuestas de dialogo conjunto en acciones encaminadas a disminuir los efectos del cambio climático, y la contaminación ambiental en la biodiversidad a fin de mantener el equilibrio ecológico de la Tierra.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferentes métodos anticonceptivos.</li> <li>Lactancia materna.</li> <li>Sistema Esquelético</li> <li>Estructura y función, tipos de huesos, su constitución, enfermedades más comunes y fracturas.</li> <li>Sistema Muscular: tipos de músculos, funciones.</li> <li>Sistema Digestivo: Digestión de los alimentos. Tipos de alimentos, función.</li> <li>Metabolismo, tipos.</li> <li>Papel de las enzimas en el proceso digestivo.</li> <li>Sistema Circulatorio: estructura y función.</li> <li>La sangre, su composición, función.</li> <li>Circulación de los nutrientes.</li> <li>Higiene de la circulación.</li> <li>Sistema Respiratorio: Estructura y función, intercambio de gases en los pulmones.</li> <li>Sistema Excretor: Estructura y función.</li> <li>Formación de la orina.</li> <li>Sistema Nervioso y el hormonal.</li> <li>Estructura y función.</li> <li>Impulso nervios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización responsable y ética de los dispositivos y recursos tecnológicos, experimentos, registrando y analizando las evidencias para dar explicación a problemas y situaciones de su entorno.</li> <li>Demostración, interés y responsabilidad en el cuidado de su salud individual y colectiva, así como medidas de prevención de enfermedades infectocontagiosas, de transmisión sexual y por diferentes vectores, reforzando su autoestima y su aceptación personal y de los demás.</li> <li>Actitud crítica y reflexiva por embarazo a temprana edad, uso de bebidas y sustancias controladas como forma de prevenir efectos sociales y económicos.</li> <li>Valoración y uso responsable de la tecnología y biotecnología para el desarrollo y bienestar de los seres vivos en sus diferentes renglones de aplicación.</li> <li>Interés y responsabilidad en acciones de higienización en su casa, en la escuela, en la comunidad y en los centros de refugios, antes, durante y después de los desastres naturales y daños causados por otros eventos.</li> <li>Creatividad, responsabilidad, interés científico, colaboración sobre la protección y medidas de seguridad en las prácticas cotidiana de la vida.</li> </ul>
<p><b>Ecología</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El ecosistema</li> <li>Factores del ambiente.</li> <li>Ciclo de la materia y el flujo de energía.</li> <li>Relaciones entre especies.</li> <li>Poblaciones y comunidades.</li> <li>Los recursos naturales.</li> <li>Contaminación, tipos. Zonas climáticas y biomas.</li> <li>Cuidado e higiene personal.</li> <li>Enfermedades causadas por agentes contaminantes.</li> </ul>	<p><b>Formulación de preguntas, búsqueda y registro de información y evidencias, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para el análisis, discusión y exposición sobre las enfermedades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enfermedades hereditarias.</li> <li>Enfermedades de transmisión sexual VIH y Sida.</li> <li>Lesiones frecuentes en los músculos.</li> <li>Enfermedades más comunes del sistema digestivo (úlceras, gastroenteritis, colitis, apendicitis, gastritis).</li> <li>Enfermedades del Sistema Circulatorio: (hipertensión arterial, soplo, infarto).</li> <li>Enfermedades más comunes (asma, neumonía, histoplasmosis, tuberculosis).</li> <li>Enfermedades del sistema excretor: (cálculo, cistitis). Higiene del sistema excretor.</li> <li>Enfermedades del sistema nervioso: meningitis.</li> <li>Mecanismos para prevenir las enfermedades.</li> <li>Anticuerpos y vacunas.</li> <li>Tipos de inmunidad.</li> <li>Memoria inmunitaria.</li> </ul>	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Observación, planteamiento del problema e hipótesis, planificación y ejecución de experimentos, medición y registro de datos, diseño y construcción de modelos, utilización de instrumentos y recursos tecnológicos, simulaciones, análisis y utilización de distintas estrategias en la resolución de problemas relacionados con la ecología:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de la ecología.</li> <li>• Componentes del ecosistema.</li> <li>• Poblaciones y comunidades.</li> <li>• Impacto de la estructura y crecimiento de las poblaciones humanas.</li> <li>• Interrelación entre los factores bióticos y abióticos.</li> <li>• Pirámide ecológica</li> <li>• Relaciones simbióticas</li> <li>• Virus, estructura y función.</li> <li>• Bacteria, Arqueo bacterias, protista, hongos, plantas, y animales (estructuras y funciones).</li> <li>• Recursos naturales: tipos de recursos y uso sostenible de los mismos.</li> <li>• Producción y distribución: alimentos, sostenibilidad de alimentos y seguridad alimentaria.</li> <li>• Principales contaminantes del ambiente, efectos, causas y consecuencias.</li> <li>• Los efectos del cambio climático en la biodiversidad y el equilibrio ecológico.</li> <li>• Estrategias y acciones personales y colectivas para reducir los efectos de la contaminación (reducir, reusar, reciclar).</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En problemas ambientales, biotecnología o salud de impacto personal, comunitario, regional o global.</li> </ul>	

### Indicadores de Logro

- Interpreta de manera precisa el lenguaje científico y tecnológico considerando las ideas y procesos científicos de la biología, así como su contexto y su alcance, asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudo científico partiendo de problemáticas de ejes temáticos transversales.
- Produce y comunica efectivamente a través de informes, ensayo, resúmenes, proyectos, resolución de problema, presentación oral, carteles e información científica relacionada con los fundamentos de la biología.
- Utiliza símbolos, términos, modelos, gráficos, teorías, leyes y definiciones de la biología de forma adecuadas.
- Utiliza estrategias efectivas en la búsqueda de evidencias para dar respuesta a problemas o situaciones relacionadas con la biología apoyándose en la tecnología.
- Aplica de forma adecuada los conceptos, principios ideas, modelos, teorías y leyes de la biología actual en problemas y fenómenos asociado a su salud y el medio ambiente, diseñando y aplicando estrategias en la búsqueda de soluciones tanto en términos cualitativos como cuantitativos.
- Formula, analiza y evalúa pertinentemente las evidencias que dan respuestas a problemas y fenómenos asociados con explicación en la biología, comprendiendo su alcance, el de los conceptos asociados a ella, así como de los modelos, principios, teoría y leyes.
- Utiliza y evalúa efectivamente diversas estrategias, procedimientos, técnicas y herramientas para solución de problemas o diseñar y ejecutar experimentos con base en la biología
- Formula, ejecuta y evalúa efectivamente experimentos, estructuras, herramientas, sistemas y mecanismos para dar respuesta al problema o fenómeno biológico.
- Construye, utiliza y evalúa apropiadamente objetos, herramientas, dispositivos y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan dar respuestas a situaciones y problemas vinculados a la biología.
- Realiza análisis crítico y comparativo del desarrollo de la biología desde su contexto histórico social.
- Argumenta de forma adecuada su posición sustentando con evidencias sobre conflictos en decisiones bioéticas.
- Analiza apropiadamente la importancia del desarrollo científico y biotecnológico, y el impacto en nuestra sociedad de la biología y la medicina.
- Planifica y realiza investigación escolar o prácticas experimentales y simulaciones efectivas
- Utiliza y referencia apropiadamente las fuentes bibliográficas y respetando los derechos de autor.
- Formula efectiva y sistemáticamente sus argumentos basados en las evidencias en temas relacionados a la biología.
- Identifica de manera correcta situaciones o acciones de riesgo para su salud, el medio ambiente o el desarrollo sostenible.
- Planifica acciones efectivas que promuevan cuidado de su salud, del medio ambiente y a favor del desarrollo sostenible en su comunidad.
- Aplica acciones proactivas apropiadas a un estilo de vida saludable y con el medio ambiente.
- Identifica acciones efectivas en procura del desarrollo de su proyecto de desarrollo personal, académico y profesional.
- Evalúa y valora pertinentemente profesiones y oficios afines a la biología.
- Muestra actitudes y valores apropiados que fortalezca su desarrollo personal, académico y vocación profesional.

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la química que implica ideas, leyes, modelos y procesos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la química.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica diversos procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la química.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de la química y las ingenierías.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de la química y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud basada en los ideas y teorías de la química.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde la química e ingenierías.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Teoría atómica moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Niveles de energía.</li> <li>Subniveles de energía.</li> <li>Números cuánticos.</li> <li>Regla de Pauli</li> <li>Regla de Hund.</li> <li>Configuración electrónica.</li> </ul> <p><b>Tabla periódica y propiedades de los elementos químicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grupos y períodos.</li> <li>Propiedades periódicas de los elementos.</li> <li>No metales.</li> <li>Metales.</li> <li>Metaloides.</li> <li>Gases nobles.</li> </ul>	<p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de la teoría atómica moderna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción de modelos de átomos usando la teoría atómica moderna:</li> <li>Niveles de energía, orbitales, regla de Pauli, regla de Hund, configuración electrónica.</li> <li>Predicción del comportamiento químico de los elementos, a partir de su ubicación en la tabla periódica.</li> <li>Relaciona los experimentos concretos que permitieron descubrir las diferentes partículas subatómicas, dando cuenta de los avances de los modelos atómicos a lo largo de la historia y relacionando con el contexto de la época.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas en los que se involucran conceptos de tabla periódica y las propiedades de los elementos químicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conductividad eléctrica y conductividad térmica metales, no metales y semiconductores</li> <li>Propiedades, obtención, reacciones, aplicaciones y efectos en seres humanos y medio ambiente de: no metales (hidrógeno, oxígeno, nitrógeno, carbono, fósforo). Metales (plomo, mercurio, hierro, calcio, magnesio, zinc, cobre, galio); Metaloides (silicio, germanio, arsénico); gases nobles (helio, neón, argón).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés y participación al comparar las diferentes ideas que tienen los grupos de trabajo.</li> <li>Desarrollo de sus actividades científicas en forma organizada y metódica.</li> <li>Manifestación de iniciativa al realizar actividades científicas.</li> <li>Utilización de lenguaje o términos científicos apropiados al comunicarse tanto oral como a través de informes o reportes.</li> <li>Entusiasmo al generar soluciones originales ante situaciones o problemas presentados.</li> <li>Demostración de responsabilidad en el desarrollo de sus trabajos.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Enlaces y estructuras químicas</li> <li>Resonancia.</li> <li>Estructura de Lewis.</li> <li>Regla del octeto.</li> <li>Fuerzas Intramoleculares e Intermoleculares</li> </ul> <p><b>Termodinámica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Termoquímica.</li> <li>Entalpía.</li> <li>Energía libre</li> <li>Entropía.</li> <li>Leyes del estado gaseoso.</li> </ul> <p><b>Reacciones Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estequiometría de una reacción.</li> <li>Cinética y equilibrio químico.</li> </ul> <p><b>Química de los compuestos de carbono</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orbitales moleculares. Hibridación: sp, sp<sup>2</sup> y sp<sup>3</sup></li> <li>Enlaces de los compuestos de carbono.</li> <li>Mecanismos de reacción en los grupos funcionales.</li> <li>Biomoléculas y bioquímica</li> <li>Lípidos. Carbohidratos. Proteínas Ácidos nucleicos (ADN y ARN Enzimas).</li> <li>Rutas metabólicas.</li> <li>Geoquímica y astroquímica</li> <li>Composición de las capas de la tierra. Minerales y rocas.</li> <li>Origen de los elementos.</li> <li>Composición química de los planetas y estrellas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relación entre las propiedades periódicas del átomo en la tabla periódica: Radio atómico, electronegatividad, afinidad electrónica, energía de ionización</li> <li>Bloques s, p, d, f y sus aplicaciones</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas relacionados con la formación de enlaces químicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación de la estructura de Lewis y regla del octeto a distintos compuestos químicos.</li> <li>Utilización de la información de la tabla periódica sobre el número atómico de los elementos, y las estructuras de Lewis para predecir el tipo y número de enlaces que se forman entre éstos.</li> <li>Dibuja distintas estructuras resonantes de compuestos químicos Modelación de las fuerzas intramoleculares: Enlaces iónico y covalente.</li> <li>Fuerzas intermoleculares: puente de hidrógeno, fuerzas de Van der Waals.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, diseño y ejecución de investigación, registro y análisis de información, datos y evidencias, así como evaluación de problemas relacionados con la termodinámica y la energía involucrada en los cambios químicos y físicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reacciones exotérmicas y endotérmicas.</li> <li>Interpretación de los cambios en la entalpía y la energía libre de Gibbs durante una transformación física (cambio de estado) o una reacción química.</li> <li>Ecuación de estado de gases ideales y reales</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas en los que están involucradas las reacciones químicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica las reacciones de síntesis, descomposición, sustitución y doble sustitución.</li> <li>Estequiometría de la reacción: balanceo de reacciones químicas. Ley de conservación de la masa. Cálculo del reactivo limitante.</li> <li>Principio Le Chatelier, factores que afectan el equilibrio Químico.</li> <li>Cinética, factores que afectan la cinética de la reacción. Importancia de la energía de activación en la rapidez de una reacción.</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia de catalizadores en una reacción. Aplicaciones industriales y de uso cotidiano.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de investigaciones, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y modelos) para resolver problemas relacionados a los compuestos del carbono:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Química de los compuestos de carbono</li> <li>Hibridación: sp, sp<sup>2</sup> y sp<sup>3</sup>.</li> <li>Orbitales moleculares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestación de solidaridad y comprensión al realizar trabajos junto a sus compañeros.</li> <li>Valoración de los aportes que la ciencia realiza en beneficio de la humanidad.</li> <li>Manifestación de curiosidad, creatividad y rigurosidad al realizar sus investigaciones científicas.</li> <li>Demostración de respeto y protección por el medio ambiente.</li> <li>Interés por mostrar una actitud de cambio siempre que la situación así lo requiera.</li> <li>Vinculación con entusiasmo de herramientas tecnológicas a sus actividades científicas.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enlace <math>\sigma</math> (sigma) y <math>\pi</math> (pi) y su relación con la formación de enlaces sencillos, dobles y triples.</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación sobre diversidad y propiedades de los compuestos de carbono. Aplicaciones industriales y de uso cotidiano.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de investigaciones, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y modelos) para resolver problemas relacionados a las biomoléculas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de lípidos, carbohidratos y proteínas.</li> <li>Modelización de ácidos nucleicos (ADN y ARN).</li> <li>Aplicaciones biológicas de Enzimas.</li> <li>Inhibidores enzimáticos</li> <li>Proyecto de investigación e innovación guiado:</li> <li>Indagación sobre algunos procesos metabólicos en el cuerpo humano y la relación entre la química y la biología.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de investigaciones, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y modelos) para resolver problemas relacionados con principios de geoquímica y astroquímica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Composición de las capas de la tierra.</li> <li>Minerales y rocas</li> <li>Datación de rocas y fósiles utilizando isótopos del carbono.</li> <li>Indagación sobre gases de efecto invernadero (GEI).</li> <li>Indagación sobre Contaminación (lixiviación aguas subterráneas).</li> <li>Yacimientos de hidrocarburos rigen de los elementos.</li> <li>Indagación sobre reacciones nucleares. Medicina nuclear.</li> <li>Composición química de los planetas y otros cuerpos.</li> </ul>	

## Indicadores de Logro

- Interpreta de manera precisa el lenguaje científico y tecnológico considerando las ideas y procesos científicos de la química, así como su contexto y su alcance, asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudo científico partiendo de problemáticas de ejes temáticos transversales.
- Produce y comunica efectivamente a través de informes, ensayo, resúmenes, proyectos, resolución de problema, presentación oral, carteles e información científica relacionada con los fundamentos de la química
- Utiliza símbolos, términos, modelos, gráficos, teorías, leyes y definiciones de la química de forma adecuadas.
- Utiliza estrategias efectivas en la búsqueda de evidencias para dar respuesta a problemas o situaciones relacionadas con la química apoyándose en la tecnología.
- Aplica de forma adecuada los conceptos, principios ideas, modelos, teorías y leyes de la química actual en problemas y fenómenos asociado a su salud y el medio ambiente, diseñando y aplicando estrategias en la búsqueda de soluciones tanto en términos cualitativos como cuantitativos.
- Formula, analiza y evalúa pertinentemente las evidencias que dan respuestas a problemas y fenómenos asociados con explicación en la química, comprendiendo su alcance, el de los conceptos asociados a ella, así como de los modelos, principios, teoría y leyes.
- Formula, ejecuta y evalúa efectivamente experimentos, estructuras, herramientas, sistemas y mecanismos para dar respuesta al problema o fenómeno químico.
- Construye, utiliza y evalúa apropiadamente objetos, herramientas, dispositivos y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan dar respuestas a situaciones y problemas vinculados a la química.
- Expone de manera efectiva mediante la producción oral o escrita basados en análisis crítico y comparativo de época abordando el desarrollo histórico y su contexto social del desarrollo de la química.
- Argumenta de forma adecuada su posición sustentando con evidencias sobre conflictos en decisiones éticas de la química y la ingeniería.
- Analiza apropiadamente la importancia del desarrollo científico y tecnológico, y el impacto en nuestra sociedad de la química.
- Planifica y realiza de investigación escolar o prácticas experimentales y simulaciones efectivamente.
- Lleva a cabo aplicación apropiada de investigación en química, identificando:
  - Planteamiento de problema.
  - Los materiales, métodos y los modelos con su precisión y recolección de información.
  - Utilización apropiada de los recursos tecnológicos y las gráficas, tablas y organización de información.
  - Resultados, discusión y análisis de datos e información de forma apropiada.
  - Conclusión y explicación de los resultados.
- Utiliza y referencia apropiadamente las fuentes bibliográficas y respetando los derechos de autor.
- Formula efectiva y sistemáticamente sus argumentos basados en las evidencias en temas relacionados a la química.
- Identifica de manera correcta situaciones o acciones de riesgo para su salud, el medio ambiente o el desarrollo sostenible.
- Planifica acciones efectivas que promuevan cuidado de su salud, del medio ambiente y a favor del desarrollo sostenible en su comunidad.
- Aplica acciones proactivas apropiadas a un estilo de vida saludable y con el medio ambiente.
- Identifica acciones efectivas en procura del desarrollo de su proyecto de desarrollo personal, académico y profesional.
- Evalúa y valora pertinentemente profesiones y oficios afines a la química.
- Muestra actitudes y valores apropiados que fortalezca su desarrollo personal, académico y vocación profesional.

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Se comunica utilizando el lenguaje científico y tecnológico fundamental de la física que implica ideas, leyes, modelos y procesos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Ofrece explicaciones y estrategias científicas y tecnológicas a problemas y fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la física.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica diversos procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales relacionados con ideas fundamentales de la física.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y construye una explicación utilizando conceptos, modelos, leyes, teorías y procesos fundamentales de la física y las ingenierías.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza críticamente la naturaleza y filosofía de la física y las tecnologías, sus aportes, alcance del desarrollo tecnológico en nuestra sociedad y la ética en la investigación.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Asume y actúa con responsabilidad crítica y autónoma para un desarrollo sostenible, cuidado ambiental y su salud basada en las ideas y teorías de la física.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Gestiona actitudes intelectuales, emocionales y conductuales proactivas al desarrollo de su proyección personal y profesional desde la física e ingenierías.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Movimiento y fuerzas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Movimiento en 2D.</li> <li>Leyes de Newton sobre el movimiento de traslación.</li> <li>Ley de gravitación y fuerzas variables.</li> <li>Elementos de geofísica: Gravedad, mareas terrestres. Forma de la tierra.</li> <li>Cantidad de movimiento Lineal.</li> <li>Leyes de Newton sobre el movimiento de rotacional.</li> <li>Movimiento rotacional.</li> <li>Cantidad de movimiento angular.</li> </ul> <p><b>Conservación de la energía y de la cantidad de momento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Variación de energía y trabajo.</li> <li>Diferentes tipos de energía.</li> <li>Conservación de la energía.</li> </ul>	<p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de conceptos relacionados con el movimiento y las fuerzas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción e interpretación de gráficos para el movimiento a partir de experimentos.</li> <li>Proyectil y movimiento circular.</li> <li>Relación entre masa, aceleración y fuerza.</li> <li>Leyes de Newton: construcción de sistemas en marcos de referencia inercial, aplicaciones y estrategias para la solución de problemas.</li> <li>Fuerzas de fricción, fuerza de gravedad, fuerza normal, tensión, fuerza neta, fuerza aplicada, fuerzas externas e internas.</li> <li>Ley de gravitación universal.</li> <li>Ley de Hooke y aplicaciones.</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sobre las leyes de Newton.</li> </ul> <p><b>Formulación de preguntas, búsqueda y registro de información y evidencias, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para el análisis, discusión y exposición sobre la conservación de la energía y cantidad de movimiento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación entre la variación de energía y trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostración de curiosidad, imaginación, creatividad, originalidad, objetividad y perseverancia en las resoluciones de problemas.</li> <li>Disposición para el trabajo en equipo y la colaboración, así como iniciativa y autonomía en la búsqueda de soluciones.</li> <li>Disposición en querer comprender los fenómenos y problemas científicos.</li> <li>Demostración de honestidad y objetividad en la resolución de problemas, recolección de datos y validación de estos.</li> <li>Realización responsable de su trabajo y comunica los resultados acordes con la ética.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación de las cantidades de movimiento.</li> <li>• Fluidos</li> <li>• Presión y densidad.</li> <li>• Principios en fluido.</li> <li>• Tensión superficial.</li> <li>• Calor y termodinámica</li> <li>• Temperatura, calor y dilatación. Transferencia de calor.</li> <li>• Leyes de la Termodinámica.</li> <li>• Ondas</li> <li>• Vibraciones y sus propiedades. Ondas y sus propiedades.</li> <li>• Ondas mecánicas.</li> <li>• Ondas electromagnéticas.</li> <li>• Elementos de geofísica: Onda sísmica. Terremotos. Métodos de refracción y reflexión sísmica.</li> <li>• Electricidad y magnetismo</li> <li>• Electrostática. Corriente eléctrica.</li> <li>• Circuitos y los principios de la conservación.</li> <li>• Magnetismo.</li> <li>• Inducción electromagnética.</li> <li>• Elementos de geofísica: Magnetismo terrestre y efectos magnéticos.</li> <li>• Propiedades eléctricas de las rocas.</li> </ul> <p><b>Nociones de Física moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinemática relativista. Momento y energía relativista.</li> <li>• Cuantización e incertidumbre. Radioactividad.</li> <li>• Fisión y fusión.</li> <li>• Elementos de geofísica: minerales radiactivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energía: Diferentes tipos (cinética de traslación y rotación, diferentes tipos de energía potencial) su transformación y aplicaciones.</li> <li>• Cantidad de movimiento lineal y variación de la cantidad de movimiento.</li> <li>• Principios de conservación: energía y cantidad de movimiento lineal y angular.</li> <li>• Choques: elásticos e inelásticos.</li> <li>• Eficiencia energética y aplicaciones en la industria, deportes, salud, ingeniería, agricultura.</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos de indagación sobre la conservación de la energía y de la cantidad de movimiento.</li> </ul> <p><b>Observación, planificación y ejecución de experimentos, registro y análisis (gráficas, datos e informaciones), utilización de recursos (instrumentos, dispositivos y reactivos), simulaciones utilizando recursos tecnológicos e ingeniería, resolución y evaluación (procesos, instrumentos y estrategias apropiadas) de problemas en los que están involucrados los fluidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagación de la densidad relación entre presión, fuerza y presión en los fluidos.</li> <li>• Principios de Pascal, Arquímedes, Continuidad, Bernoulli y sus aplicaciones en medicinas, aviación y otras.</li> <li>• Movimiento de diferentes contaminantes en el subsuelo y el efecto de su densidad en su transportación en las aguas subterráneas.</li> </ul> <p><b>Formulación de preguntas, búsqueda y registro de información y evidencias, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para el análisis, discusión y exposición sobre la conservación de la energía y cantidad de movimiento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre temperatura y calor.</li> <li>• Ley cero de la termodinámica.</li> <li>• Relación entre energía y calor.</li> <li>• Dilatación de sólidos, líquidos y gases.</li> <li>• Energía interna. Relación entre movimiento de los átomos y moléculas con la temperatura.</li> <li>• Entropía.</li> <li>• Mecanismo de transporte de calor en el interior de la tierra.</li> <li>• Proyecto de investigación e innovación guiado:</li> <li>• Aplicaciones: máquina de vapor, motores de combustión interna y energías alternas.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de conceptos relacionados con ondas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimiento armónico simple: relación entre fuerza, velocidad y aceleración.</li> <li>• Relación entre frecuencia, longitud de onda y velocidad de la onda.</li> <li>• Resonancia y frecuencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a las ideas, creencias, individualidad y diferencias de los demás.</li> <li>• Demostración de criticidad en la búsqueda y análisis de la información.</li> <li>• Interés por incorporar en sus trabajos las TIC.</li> <li>• Demostración de respeto por el medioambiente y el uso sostenible de los recursos disponibles.</li> <li>• Demostración de interés en solución de problemas ambientales.</li> <li>• Valoración de los aportes de la ciencia en la sociedad.</li> <li>• Demostración de curiosidad y perseverancia por aprender a aprender física.</li> <li>• Interés por conocer los avances en la física moderna.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ondas y sus propiedades: propagación, efecto Doppler, absorción, reflexión, refracción, interferencia, difracción, polarización y dispersión.</li> <li>• Ondas electromagnéticas y su espectro.</li> <li>• Uso de las ondas sísmicas para determinar la composición del interior de la Tierra.</li> <li>• Aplicaciones de las ondas en ciencias de la Tierra, la salud e ingeniería.</li> <li>• Proyectos de indagación aplicando las propiedades de Onda.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de conceptos relacionados con la electricidad y el magnetismo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Electrostática: Ley de Coulomb y campo eléctrico, conductores y dieléctricos, carga por inducción y polarización, potencial eléctrico, condensadores.</li> <li>• Electricidad: corriente, resistencia, Ley de Ohm, potencia eléctrica, fuerza electromotriz, circuitos eléctricos, resistencias en serie y paralelo, sus aplicaciones.</li> <li>• Magnetismo: Campo magnético, fuerza magnética, campo magnético generado por corriente, bobinas, fuerza del campo magnético sobre corriente, Ley de Faraday, ley de Lenz, Fem Inducida, generadores y motores eléctricos, corriente alterna</li> </ul> <p><b>Proyecto de investigación e innovación guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación sobre propiedades eléctricas de las rocas.</li> <li>• Indagación en electromagnetismo y sus aplicaciones.</li> </ul> <p><b>Observación, formulación de preguntas e hipótesis, registro de evidencias, diseño y construcción de modelos, simulación, discusión, evaluación; utilización de recursos (instrumentos, materiales, reactivos y dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de conceptos relacionados con la física moderna:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuantización e incertidumbre: Las partes que componen el átomo. Modelos atómicos. Cuantización de la energía. Absorción y emisión.</li> <li>• Incertidumbre.</li> <li>• Relatividad: cinemática relativista, momento y energía relativista, Efecto fotoeléctrico.</li> <li>• Física Nuclear: Radiación ionizante y no ionizante. Isótopos y sus aplicaciones. Radioactividad y sus aplicaciones en salud, industria y agricultura. Reacciones nucleares. Generación energética: fisión y fusión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostración de curiosidad, imaginación, creatividad, originalidad, objetividad y perseverancia en las resoluciones de problemas.</li> <li>• Disposición para el trabajo en equipo y la colaboración, así como iniciativa y autonomía en la búsqueda de soluciones.</li> <li>• Disposición en querer comprender los fenómenos y problemas científicos.</li> <li>• Demostración de honestidad y objetividad en la resolución de problemas, recolección de datos y validación de estos.</li> <li>• Realización responsable de su trabajo y comunica los resultados acordes con la ética.</li> <li>• Respeto a las ideas, creencias, individualidad y diferencias de los demás.</li> <li>• Demostración de criticidad en la búsqueda y análisis de la información.</li> <li>• Interés por incorporar en sus trabajos las TIC.</li> <li>• Demostración de respeto por el medioambiente y el uso sostenible de los recursos disponibles.</li> <li>• Demostración de interés en solución de problemas ambientales.</li> <li>• Valoración de los aportes de la ciencia en la sociedad.</li> <li>• Demostración de curiosidad y perseverancia por aprender a aprender física.</li> <li>• Interés por conocer los avances en la física moderna.</li> </ul>

## Indicadores de Logro

- Interpreta de manera precisa el lenguaje científico y tecnológico considerando las ideas y procesos científicos de la física, así como su contexto y su alcance, asumiendo una posición crítica ante información o proceso pseudo científico partiendo de problemáticas de ejes temáticos transversales.
- Produce y comunica efectivamente a través de informes, ensayo, resúmenes, proyectos, resolución de problema, presentación oral, carteles e información científica relacionada con los fundamentos de la física.
- Utiliza símbolos, términos, modelos, gráficos, teorías, leyes y definiciones de la física de forma adecuadas.
- Utiliza estrategias efectivas en la búsqueda de evidencias para dar respuesta a problemas o situaciones relacionadas con la física apoyándose en la tecnología.
- Aplica de forma adecuada los conceptos, principios ideas, modelos, teorías y leyes de la física actual en problemas y fenómenos asociado a su salud y el medio ambiente, diseñando y aplicando estrategias en la búsqueda de soluciones tanto en términos cualitativos como cuantitativos.
- Formula, analiza y evalúa pertinentemente las evidencias que dan respuestas a problemas y fenómenos asociados con explicación en la física, comprendiendo su alcance, el de los conceptos asociados a ella, así como de los modelos, principios, teoría y leyes.
- Formula, ejecuta y evalúa efectivamente experimentos, estructuras, herramientas, sistemas y mecanismos para dar respuesta al problema o fenómeno físico.
- Construye, utiliza y evalúa apropiadamente objetos, herramientas, dispositivos y estructuras proponiendo mecanismo y modelos que le permitan dar respuestas a situaciones y problemas vinculados a la física.
- Expone de manera efectiva mediante la producción oral o escrita basados en análisis crítico y comparativo de época abordando el desarrollo histórico y su contexto social del desarrollo de la física.
- Argumenta de forma adecuada su posición sustentando con evidencias sobre conflictos en decisiones éticas de la física y la ingeniería.
- Analiza apropiadamente la importancia del desarrollo científico y tecnológico, y el impacto en nuestra sociedad de la física.
- Planifica y realiza de investigación escolar o prácticas experimentales y simulaciones efectivamente.
- Lleva a cabo aplicación apropiada de investigación en Física, identificando:
  - Planteamiento de problema.
  - Los materiales, métodos y los modelos con su precisión y recolección de información.
  - Utilización apropiadamente de los recursos tecnológicos y las gráficas, tablas y organización de información.
  - Resultados, discusión y análisis de datos e información de forma apropiada.
  - Conclusión y explicación de los resultados
- Utiliza y referencia apropiadamente las fuentes bibliográficas y respetando los derechos de autor.
- Formula efectiva y sistemáticamente sus argumentos basados en las evidencias en temas relacionados a la física.
- Identifica de manera correcta situaciones o acciones de riesgo para su salud, el medio ambiente o el desarrollo sostenible.
- Planifica acciones efectivas que promuevan cuidado de su salud, del medio ambiente y a favor del desarrollo sostenible en su comunidad.
- Aplica acciones proactivas apropiadas a un estilo de vida saludable y con el medio ambiente.
- Identifica acciones efectivas en procura del desarrollo de su proyecto de desarrollo personal, académico y profesional.
- Evalúa y valora pertinentemente profesiones y oficios afines a la física.
- Muestra actitudes y valores apropiados que fortalezca su desarrollo personal, académico y vocación profesional.

## **Primer Ciclo**

# **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

# Contextualización del Área de Ciencias de Educación Artística en el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

De acuerdo con el documento Naturaleza de las Áreas Curriculares (2019), la Educación Artística se concibe como un Área que favorece el desarrollo de la expresión artística y de la apreciación estética y artística, como las competencias para la vida. Su estudio desarrolla en cada participante el reconocimiento y la mejora de habilidades innatas de tipo cognitivo, perceptivo, motriz, de expresión, de valoración crítica y de apreciación, por medio de la interacción con los lenguajes artísticos.

La Educación Artística promueve el fortalecimiento de valores humanos universales, tales como respeto, diálogo, consenso, solidaridad, compañerismo, cooperación y trabajo en equipo como las bases fundamentales para la construcción de convivencia armoniosa, ciudadanía responsable y sentido de identidad personal y colectiva. En ese sentido, la dinámica de la práctica artística, potencia en las personas habilidades para comunicar ideas, sentimientos, vivencias y sueños, promoviendo la reflexión permanente sobre la conducta propia y la de otros, la comprensión de cada contexto y promover la mejora constante de los espacios colectivos.

## Propósito del Área

Contribuir a la formación integral de personas creativas, sensibles, equilibradas, capaces de aprender, convivir y de ser emprendedoras; de valorar su cultura, aportar a su enriquecimiento y contribuir a su preservación, al tiempo que fortalecen su identidad personal y social.

## Campos del conocimiento en el Área

El campo de acción de la Educación Artística tiene como punto de partida cada persona y su contexto, se extiende al conjunto del mundo circundante, tomando como referencia las producciones artísticas del pasado y del presente, las experiencias de quienes forman parte activa del proceso educativo, las imágenes, gestos y sonidos aportados por la cultura nacional y mundial; así como aquellos generados a partir de los diferentes dispositivos y medios tecnológicos. Para su desarrollo aborda el estudio específico e integrado de expresiones artísticas de las artes visuales, escénicas, aplicadas y musicales, como cuatro de los campos disciplinares que aportan al logro de competencias intelectuales, expresivas y apreciativas que amplían el horizonte cultural del estudiantado. Estas competencias contribuyen a comprender y valorar mejor la esencia del accionar humano, al producir o apreciar arte, desarrollando la capacidad de observación analítica y una percepción más clara del mundo que les rodea.

## 1. Contextualización del Área en el Primer Ciclo

En este Ciclo cada participante reafirma sus conocimientos del Área, profundizando en el estudio de fenómenos artísticos presentes y pasados, propios y de otros países, teniendo en cuenta la relación intrínseca entre arte y sociedad. De esta manera fortalece su identidad personal y cultural, ampliando sus horizontes como parte de una ciudadanía consciente en un mundo globalizado y en evolución constante.

En este Ciclo el participante podrá:

- Usar su imaginación creadora para potenciar su creatividad a través de ejercicios, actividades o proyectos.
- Utilizar el pensamiento divergente como fuente de creación y solución de problemas, propiciando la expresión personal en la experimentación de técnicas artísticas.
- Utilizar todo tipo de tecnología para apreciar, informarse, investigar y comunicarse en las artes.
- Realizar trabajos, obras o proyectos de tipo apreciativo o expresivo, de modo individual, colectivo y colaborativo.
- Practicar y disfrutar el arte, tanto en el aula como fuera de ella, mostrando conocimientos de técnicas y lenguajes artísticos.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Comunica mensajes, formas y contenidos de manera sintética, utilizando adecuadamente códigos de los lenguajes artísticos, en la expresión y comprensión de ideas, sentimientos y vivencias propias y de otras personas.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Realiza procesos creativos utilizando técnicas y estilos artísticos, en relación con la intención comunicativa, expresando la síntesis de ideas, sentimientos y vivencias tanto propias como presentes en obras diversas.	Realiza producciones artísticas incorporando aspectos fundamentales de los lenguajes artísticos y del contexto planteado por las ideas y épocas, difundiendo sus creaciones.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de técnicas y estilos de las artes al comunicar ideas, sentimientos y vivencias.</li> <li>• Formulación de argumentos que fundamentan el rol de las artes en la construcción del contexto histórico.</li> <li>• Incorporación de aspectos formales de las artes en sus creaciones.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Muestra originalidad al plasmar ideas, imágenes, colores, sonidos, palabras, sentimientos y vivencias presentes en el universo creativo de producciones artísticas diversas.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Elabora propuestas artísticas, individuales y colectivas, mediante el uso de referentes estéticos, valorando la importancia del arte como medio de comunicación y transformación social.	Emprende proyectos artísticos colectivos, valorando críticamente manifestaciones artísticas integradas, al identificar sus componentes y reconocer su trascendencia.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación clara de las características principales de la riqueza cultural presente en obras artísticas.</li> <li>• Utilización adecuada de referentes estéticos del arte vigentes en propuestas individuales y colectivas.</li> <li>• Originalidad en las expresiones artísticas propias y valoración de las de otras personas.</li> </ul>	

### Competencia Fundamental: Resolución de Problemas

**Competencia Específica del Ciclo.** Emprende proyectos personales y colectivos, integrando formas artísticas en la solución de problemas particulares o sociales.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Argumenta sobre la función de distintos lenguajes artísticos en la construcción histórica de la sociedad en los contextos diversos.	Realiza producciones artísticas incorporando aspectos fundamentales de los lenguajes artísticos y del contexto planteado por las ideas y épocas, difundiendo sus creaciones.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación de mensaje, forma y contenido en distintas manifestaciones artísticas.
- Uso de referentes estéticos en la elaboración de propuestas artísticas individuales y colectivas.
- Integración de formas artísticas en diversas obras, como modo de solución de problemas comunicativos y estéticos.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Integra a su vida conceptos y acciones asertivas derivadas de una reflexión y argumentación creativa y crítica sobre las posibilidades que ofrecen los lenguajes artísticos hacia la construcción de la identidad propia y de las sociedades.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Interpreta y crea piezas utilizando lenguajes artísticos a partir de aspectos sociales del contexto y que reflejan su identidad cultural.	Emprende proyectos artísticos colectivos que tengan un impacto social o cultural a partir del análisis del arte popular como fruto de la necesidad de comunicación de los pueblos.

#### Criterios de Evaluación

- Análisis de características contextuales y estéticas en obras y manifestaciones artísticas.
- Originalidad en el uso de los lenguajes artísticos en sus creaciones y proyectos.
- Participación activa en trabajos grupales.

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Explora elementos y recursos fundamentales de las artes, tanto en la ejecución como en la valoración de proyectos creativos, utilizando tecnología apropiada.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Identifica recursos tecnológicos de diferentes lenguajes artísticos en la realización o análisis de producciones artísticas.	Describe los recursos tecnológicos como protagonistas y mediadores de las tramas, los ambientes y los espacios creados en producciones artísticas.

#### Criterios de Evaluación

- Uso de diferentes herramientas tecnológicas en sus producciones artísticas.
- Análisis de obras artísticas de diferentes estilos y épocas.
- Utilización consciente de los recursos tecnológicos como piezas claves para contar historias en sus creaciones artísticas.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Identifica factores y conductas en el cuidado de la salud y en la mejora de distintos ambientes naturales, al utilizar materiales e instrumental propios de técnicas artísticas diversas.

**Competencia Específica por Año**

Primer Año	Segundo Año
Reconoce las posibilidades técnicas que ofrecen las artes para la valoración y uso consciente de los recursos y espacios naturales.	Promueve el uso adecuado de recursos, al crear o valorar en el arte técnicas de reúso, reducción y reciclaje de materiales de desecho y cuidado de los ambientes.

**Criterios de Evaluación**

- Uso de manera consciente de los recursos naturales y los ambientes en obras del arte y sus manifestaciones.
- Utilización consciente de recursos y espacios sin afectar los ambientes naturales y ecosistemas al realizar actividades artísticas.
- Promoción de soluciones limpias en sus realizaciones artísticas, evitando situaciones de riesgos para la vida y el medioambiente.

**Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual**

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza referentes diversos al apreciar y crear obras artísticas, valorando la importancia del arte como medio de construcción de identidad personal y social.

**Competencia Específica por Año**

Primer Año	Segundo Año
Utiliza elementos de los lenguajes artísticos como medio de expresión de su identidad personal, social y cultural.	Incorpora valores personales y sociales en sus interpretaciones y creaciones, utilizando lenguajes artísticos y considerando aspectos de su contexto.

**Criterios de Evaluación**

- Utilización de referentes culturales en la creación y apreciación de obras artísticas.
- Análisis de aspectos identitarios personales, culturales y sociales, presentes en obras diversas.
- Valoración crítica de los componentes presentes en manifestaciones artísticas diversas.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Grado

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	Identificación de actividades danzarias, teatrales y musicales que propicien la mejora de la salud física y mental integral a través de movimientos corporales, de representaciones gestuales y la escucha reflexiva.	Visitas a espacios artísticos y culturales, así como de exposición de arte público, que propician el sano esparcimiento y favorezcan la salud espiritual.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Análisis de problemáticas sociales que incidan en lo ecológico. Desde las artes, realizar propuestas creativas artísticas y culturales que propician la reflexión sobre el uso de materiales reciclables y que impacten positivamente el medio ambiente.	Selección de proyectos artísticos colectivos que impacten la educación medio ambiental de la comunidad.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Realización de proyectos desde el arte, que propicien la inserción ciudadana a partir de la identificación de situaciones personales o comunitarias.	Utilización de las posibilidades que ofrecen los lenguajes artísticos para trabajar situaciones que propicien la inserción social y ciudadana.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Priorización de expresiones y lenguajes artísticos hacia la mejora del diálogo y la educación en valores ciudadanos.	Desarrollo de la sensibilidad artística para valorar y reconocer las diferencias culturales y de las personas.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Utilización de la creación y representación artística para mediación y resolución de conflictos sociales del contexto.	Emprendimiento de proyectos artísticos de impacto social o cultural en favor de desarrollar la convivencia pacífica y el diálogo intercultural..

## **4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo**

En función de las características de los aprendizajes esperados con el desarrollo de las Competencias Específicas para este Ciclo, se han seleccionado contenidos mediadores del logro de habilidades y destrezas para la vida, así como para el desarrollo personal y el dominio de referentes culturales que definen bases sólidas que la preserven. Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que tributan a las Competencias se orientan a las dimensiones Expresión Artística, Apreciación Estética y Artística, a través del reconocimiento y mejora de habilidades de tipo cognitivo, perceptivo y motriz.

Los contenidos para el Ciclo abordan las temáticas: la síntesis en la creación artística; el análisis en el proceso creativo; diálogos culturales; intercambio de ideas en la comunicación artística; luz, espacio y creación; arte urbano; arte y sociedad; interacción de las artes; la dinámica en el arte; trascendencia artística; el arte en su contexto histórico y socialización del arte.

Las metodologías y estrategias para facilitar los aprendizajes deberán centrarse en la práctica, tanto en el saber hacer desde el acercamiento a técnicas y características de los distintos lenguajes artísticos; en la investigación, proyectos, debates, así como en actividades de apreciación de expresiones de arte, de modo presencial y virtual, en el ámbito escolar y fuera de él.

El Área, integra en ambos Ciclos las estrategias propuestas en el Diseño Curricular:

- Recuperación de experiencias previas; Expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados; Descubrimiento e indagación; Inserción en el entorno; Socialización centradas en actividades grupales; Indagación Dialógica o cuestionamiento; Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos.
- Cada participante, de acuerdo con sus posibilidades, se apropiará de técnicas para potenciar su desarrollo integral y contribuir a su calidad de vida y la de su comunidad, así como de interactuar armoniosamente con otros y con el entorno. Como recurso, en Educación Artística se promueve la utilización estética de materiales de desecho y del medioambiente, cuidando y preservando la naturaleza. Se apoya en métodos y técnicas interpretativas específicas para transformar esos materiales en obras artísticas o artesanales. De igual manera, el gesto, el movimiento y la voz adquieren un nuevo sentido de instrumentos al servicio de ideas, vivencias o sentimientos que quedan resignificados por el hecho artístico.
- La aplicación del proceso evaluativo en el Área se alinea a las formas y tipos contemplados en el Diseño Curricular: diagnóstica, formativa y sumativa; y en cuanto a la participación se asume la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

## 5. Mallas curriculares

Área de Educación Artística	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Realiza procesos creativos utilizando técnicas y estilos artísticos, en relación con la intención comunicativa, expresando la síntesis de ideas, sentimientos y vivencias, tanto propias como presentes en obras diversas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Elabora propuestas artísticas, individuales y colectivas, mediante el uso de referentes estéticos, valorando la importancia del arte como medio de comunicación y transformación social.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Argumenta sobre la función de distintos lenguajes artísticos en la construcción histórica de la sociedad	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Interpreta y crea piezas utilizando lenguajes artísticos a partir de aspectos sociales del contexto y que reflejan su identidad cultural.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Identifica recursos tecnológicos de diferentes lenguajes artísticos en la realización o análisis de producciones artísticas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Reconoce las posibilidades técnicas que ofrecen las artes para la valoración y uso consciente de los recursos y espacios naturales.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Utiliza elementos de los lenguajes artísticos como medio de expresión de su identidad personal, social y cultural.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Artes Visuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Arte bidimensional: dibujo, pintura y artes gráficas.</li> <li>Arte tridimensional: escultura (modelado, móviles, materiales reciclados)</li> </ul> <p><b>Artes Escénicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El cuerpo como generador de lenguajes artísticos en las Artes Escénicas (Teatro y Danza) a partir de gestos, palabras, acciones y movimientos.</li> <li>Representación escénica. Estructura dramática (espacio, personajes, tiempo y conflicto; figuras y patrones básicos de movimiento en la danza).</li> </ul> <p><b>Educación Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La melodía: motivos, frases y semi frases en la estructura melódica de canciones populares.</li> <li>Interpretación, creación e improvisación musical.</li> <li>Artes Aplicadas</li> <li>Diseño textil: estampado, bordados y texturas.</li> <li>Diseño textil y de moda: valor artístico y funcional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de obras bidimensionales utilizando elementos de dibujo y color.</li> <li>Elaboración de esculturas móviles, con materiales diversos (alambre, barro, arcilla, objetos), incorporando formas y movimientos a partir de temáticas populares.</li> <li>Comunicación de ideas, vivencias, sentimientos y emociones a través de los lenguajes corporales en obras de Artes Escénicas.</li> <li>Composición de escenas de teatro y danza, evidenciando elementos de la estructura dramática y del diseño coreográfico.</li> <li>Construcción de melodías propias utilizando su voz o instrumentos melódicos convencionales y no convencionales.</li> <li>Interpretación, creación e improvisación musical.</li> <li>Creación de piezas artesanales, en respuesta a necesidades cotidianas.</li> <li>Diseño y adaptación de textiles y modas.</li> <li>Diseño y encuadernación de un álbum para realizar un diario artístico, donde se recojan reflexiones y aplicaciones de diversas técnicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de la capacidad imaginativa y valoración de la originalidad.</li> <li>Creatividad al transformar los recursos desechados por la naturaleza en piezas artísticas.</li> <li>Reflexión sobre el comportamiento gestual-emocional, individual y colectivo, a partir del análisis de piezas de danza o teatro.</li> <li>Cuidado de la voz y la postura al hablar o cantar o bailar.</li> <li>Valoración de la diversidad en la expresión personal e identitaria que se manifiesta a través de la moda.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Comprende la función comunicativa de gestos, palabras, acciones, formas, colores, sonidos y movimientos en las artes.
- Utiliza intencionalmente los lenguajes de las artes para comunicar ideas, vivencias, sentimientos y emociones.
- Identifica elementos de los distintos lenguajes de las artes, utilizando la terminología apropiada.
- Compara y contrasta distintas propuestas artísticas, reconociendo sus elementos constitutivos.
- Crea obras artísticas utilizando referentes técnicos y estilísticos de distintas épocas.
- Identifica características del arte popular dominicano de diferentes épocas.
- Experimenta la síntesis en la creación artística de formas, ideas, gestos, sonidos, movimientos y color, al realizar obras utilizando técnicas, géneros y estilos.
- Interpreta y participa en obras artísticas, aportando ideas, vivencias y emociones, al utilizar diferentes técnicas y estilos.
- Identifica elementos básicos de los lenguajes artísticos en obras propias o de otras personas.
- Reconoce el valor de los lenguajes artísticos como medio de expresión y comunicación
- Valora las creaciones artísticas propias y las de otras personas en distintos contextos y según unos criterios dados, tanto técnicos como individuales.
- Argumenta sobre influencias culturales en expresiones artísticas nacionales.
- Utiliza adecuadamente recursos tecnológicos en sus creaciones.
- Asiste a manifestaciones artísticas diversas, dentro y fuera de la escuela, realizando visitas físicas o virtuales.
- Usa creativamente materiales, espacios y objetos en sus composiciones artísticas.
- Utiliza adecuadamente materiales del medio y de fácil acceso en sus creaciones artísticas y artesanales.
- Muestra adecuado uso de sus habilidades corporales, al crear artísticamente.
- Crea obras originales, con mensajes orientados al cuidado de la salud personal y ambiental.
- Participa en la creación de obras diversas inspiradas en imágenes, sonoridades, costumbres y relatos de su contexto.
- Reconoce el valor estético y funcional de materiales, objetos y accesorios de uso común en la creación artística.
- Se expresa, de manera individual o colectiva, mostrando apertura a las valoraciones de otras personas.

Área de Educación Artística	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Realiza producciones artísticas incorporando aspectos fundamentales de los lenguajes artísticos y del contexto planteado por las ideas y épocas, difundiendo sus creaciones.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Emprende proyectos artísticos colectivos, valorando críticamente las distintas manifestaciones integradas, al identificar sus componentes y reconocer su trascendencia.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Realiza producciones incorporando aspectos fundamentales de los lenguajes artísticos y del contexto planteado por las ideas y épocas, difundiendo sus creaciones.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Emprende proyectos artísticos colectivos que tengan un impacto social o cultural a partir del análisis del arte popular como fruto de la necesidad de comunicación de los pueblos.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza los recursos tecnológicos como protagonistas y mediadores de las tramas, los ambientes y los espacios creados en producciones artísticas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Promueve el uso adecuado de recursos al crear o valorar en el arte técnicas de reúso, reducción y reciclaje de materiales de desecho y cuidado de los ambientes.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Incorpora valores en sus interpretaciones y creaciones, utilizando lenguajes artísticos y considerando aspectos de su contexto.	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Artes Visuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La fotografía. Escala tonal: luz y sombra; Encuadre; Planos</li> <li>Muestras y festivales de cine como espacios de promoción de las artes audiovisuales.</li> </ul> <p><b>Artes Escénicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La danza y el teatro: apreciación en vivo y a través de diferentes medios audiovisuales.</li> <li>Técnicas teatrales a partir de la luz: el Teatro Negro y el Teatro de Sombras (títeres).</li> </ul> <p><b>Educación Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La música como lenguaje artístico.</li> <li>Himnos, canciones de protesta y contenido social: poder o impacto en la transmisión de ideas, sentimientos y emociones.</li> </ul> <p><b>Artes Aplicadas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La ilustración como síntesis de ideas en las artes visuales y aplicadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de series fotográficas que ilustren textos o historias personales, de la escuela o la comunidad.</li> <li>Organización de muestras de cine (documentales, cortos y largometrajes) en el ámbito escolar y comunitario.</li> <li>Montajes de fragmentos de obras de teatro y danza inspirados en los encontrados en la web.</li> <li>Prácticas de montajes con las técnicas del teatro negro y de sombras (títeres).</li> <li>Comunicación de ideas, sentimientos y emociones a través del lenguaje musical: vocal, corporal, instrumental (tradicional y/o no convencionales), sonoridades del ambiente.</li> <li>Análisis de los mensajes expresados en himnos y canciones de contenido social.</li> <li>Realización de ilustraciones que sintetizen ideas, libros (cuentos, novelas, comics); historia (hechos); situaciones políticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfrute al apreciar películas, argumentando de manera crítica y autónoma.</li> <li>Inclusión de diversas expresiones artísticas en las actividades de entretenimiento.</li> <li>Apertura al disfrutar o crear obras que integren diversos lenguajes artísticos.</li> <li>Valoración y estima hacia las nuevas tendencias y manifestaciones artísticas.</li> <li>Valoración de las funciones formativas, comunicativas y terapéuticas de los lenguajes artísticos.</li> <li>Exploración de manifestaciones artísticas diversas, dentro y fuera de la escuela.</li> <li>Autonomía en la búsqueda de información artística.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Realiza foto-reportajes de acontecimientos de su interés.
- Promueve temas sociales en sus creaciones, mostrando habilidades técnicas propias de las artes interpretativas y audiovisuales.
- Integra diferentes disciplinas artísticas en sus creaciones.
- Realiza análisis críticos, valorando aspectos temáticos y técnicos de las distintas artes.
- Expone características de manifestaciones artísticas populares.
- Analiza el contenido e impacto social de distintas expresiones artísticas.
- Integra herramientas y tecnología adecuada en sus creaciones artísticas individuales y colectivas.
- Musicaliza imágenes visuales, videos, pequeñas escenas teatrales y eventos escolares.
- Realiza ilustraciones, diseños y maquetas, al planificar y promover sus producciones artísticas.
- Reconoce elementos identitarios presentes en sus creaciones y las de otras personas.
- Integra contenido social a sus obras, a partir del análisis y reflexión de necesidades o problemáticas de su entorno.
- Reconoce el poder y el impacto del arte en la transmisión de mensajes con ideas de contenido social.
- Utiliza adecuadamente distintas plataformas virtuales, para promover sus creaciones.
- Argumenta sobre la importancia de la web como espacio de difusión de las artes de todas partes del mundo.
- Contribuye a la difusión de eventos artísticos a través de los medios a su disposición.
- Argumenta acerca de los aportes de las artes, a la salud física y mental de sus intérpretes y la audiencia.
- Escoge adecuadamente el contenido y mensaje de las obras que produce y aprecia.
- Disfruta la programación artística como oferta para la cultura del entretenimiento y el ocio productivo.
- Participa colaborativamente en agrupaciones artísticas escolares y comunitarias.
- Disfruta al ponerse en contacto con diversas expresiones artísticas comprendiendo algunos de los elementos que las conforman.
- Aprecia las manifestaciones artísticas de épocas pasadas valorando sus aportes al enriquecimiento del patrimonio artístico universal.

## **Segundo Ciclo**

# **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

## 1. Contextualización del Área en el Segundo Ciclo

En el Segundo Ciclo, igual que en el primero, la Educación Artística como la Área Curricular aborda el estudio específico e integrado de expresiones artísticas de las artes visuales, escénicas, aplicadas y la educación musical, como los cuatro campos disciplinares que aportan al logro de competencias intelectuales, expresivas y apreciativas que amplían el horizonte cultural de los participantes. Estas competencias contribuyen a comprender y valorar mejor la esencia del accionar humano al producir o apreciar arte, desarrollando la capacidad de observación analítica y una percepción más clara del mundo que les rodea.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Emplea los lenguajes artísticos como medios para expresar conscientemente ideas y sentimientos y comprender los de otras personas, en contextos diversos.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Reconoce componentes identitarios y culturales utilizando elementos de los lenguajes artísticos al comunicar sus perspectivas, significados y valores.	Usa adecuadamente técnicas y lenguajes artísticos en la comunicación de vivencias personales y problemáticas comunitarias.	Comunica ideas artísticamente utilizando de manera creativa signos y símbolos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización adecuada de técnicas y lenguajes artísticos para la comunicación.</li> <li>Identificación de elementos identitarios y culturales para comunicar sus perspectivas, significados y valores.</li> <li>Comunicación de ideas utilizando signos y símbolos presentes en obras y propuestas artísticas.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Realiza propuestas creativas, a partir del análisis crítico y de la interpretación de ideas y mensajes, aplicando métodos, técnicas y terminología de los diferentes lenguajes artísticos.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Genera ideas, propuestas y mensajes, utilizando procesos propios de los lenguajes artísticos.	Analiza críticamente la pertinencia de técnicas, recursos y procesos creativos, al plantear ideas, propuestas y proyectos.	Crea proyectos valorando las diversas formas de comunicación artística como medio de generación de recursos y emprendimiento.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación artística para sustentar sus propuestas y proyectos.</li> <li>Generación de propuestas, utilizando procesos propios de los lenguajes artísticos.</li> <li>Comunicación artística como medio de generación de recursos y emprendimiento.</li> </ul>		

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Utiliza métodos, técnicas, criterios estéticos y terminología propias de las artes en la resolución de problemas particulares o sociales y la creación de proyectos.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Comprende el arte como medio para dar soluciones creativas a necesidades expresivas.	Realiza propuestas creativas y análisis crítico a partir de los resultados de sus investigaciones artísticas.	Crea proyectos artísticos multidisciplinares que busquen dar respuestas a problemáticas sociales y o personales.

**Criterios de Evaluación**

- Uso de manera racional y reflexiva del espacio y los recursos en sus propuestas artísticas.
- Utilización de la investigación artística en la realización de propuestas creativas y análisis crítico.
- Realización de propuestas artística como solución a problemas estéticos y comunicativos, individuales o colectivos.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Realiza propuestas creativas a partir de sus conocimientos artísticos y científicos, utilizando la tecnología adecuada.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Aplica métodos, técnicas y procesos de diferentes lenguajes artísticos expresando ideas y mensajes	Analiza el uso de los recursos tecnológicos y científicos en la creación artística en diferentes épocas.	Realiza propuestas artísticas a partir del uso adecuado de recursos tecnológicos.

**Criterios de Evaluación**

- Reporte de investigación de métodos, técnicas de diferentes lenguajes artísticos.
- Analiza procesos tecnológicos de manifestaciones artistas en sus contextos culturales.
- Realiza propuestas creativas a partir de sus investigaciones.

**Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana**

**Competencia Específica del Ciclo.** Interactúa en convivencia armoniosa en distintos contextos, mostrando conciencia personal, social y ecológica, al aplicar adecuadamente técnicas y lenguajes artísticos en la mejora constante del espacio social.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Comprende su responsabilidad social, política y cultural al comunicarse de un modo creativo para influir en la mejora de su contexto.	Genera proyectos artísticos que fomenten la tolerancia y convivencia pacífica.	Construye propuestas multidisciplinares de impacto social, que fortalezcan un sentido de identidad personal, comunitaria y que puedan significar un aporte a la cultura nacional.

**Criterios de Evaluación**

- Comunicación creativa de aspectos sociales para convivir en paz.
- Construcción de propuestas que aportan a la sociedad y a la cultura.
- Creación de proyectos reflexivos sobre aspectos sociales que contribuyan a la ciudadanía responsable.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Promueve el cuidado medio ambiente y la conciencia ecológica, así como la salud propia y colectiva, formulando propuestas desde los diferentes medios, técnicas y manifestaciones del arte.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Reconoce la importancia del arte y la cultura, al crear obras y proyectos que impacten en la protección del medio ambiente y la salud propia y colectiva.	Usa el poder comunicativo de las artes y sus manifestaciones, incentivando el desarrollo de conciencia ecológica y de la protección de la salud.	Produce obras a partir de temáticas medioambientales, ecológicas y de salud pública, utilizando adecuadamente técnicas y lenguajes artísticos.

#### Criterios de Evaluación

- Realización de propuestas artísticas en las que manifiesta el respeto en el uso racional de los recursos y el espacio.
- Promoción de ideas y vivencias en las que se evidencia el uso de las artes como medio de concienciación social con relación al cuidado de la salud propia y de la del planeta.
- Producción de obras de impacto social, utilizando técnicas y recursos propios de los lenguajes artísticos.

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Contribuye a la mejora de su entorno social mostrando conciencia crítica al expresarse a través del arte y sus manifestaciones.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Valora la diversidad cultural y respeta a las demás personas y como estas se manifiestan en las diferentes formas de expresión artística.	Actúa con asertividad ante situaciones conflictivas respetando las opiniones contrarias a las suyas, promoviendo el diálogo y mostrando control emocional.	Se descubre como parte de una comunidad a partir de reflexiones sobre problemáticas sociales y culturales que la afectan y que reflejan en la ejecución de los proyectos y propuestas artísticas.

#### Criterios de Evaluación

- Colaboración y solidaridad al proyectar y ejecutar proyectos artísticos.
- Proyección de seguridad, autoestima y facilidad en la interacción social.
- Identificación y reflexión hacia las problemáticas sociales y culturales de su comunidad.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Año

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	Creación de actividades danzarias y teatrales que mejoren de la salud a través de las artes y la cultura.	Producción de objetos artesanales que enriquezcan el espacio urbano y el hábitat.	Crear proyectos que contemplen la promoción de la salud física y mental a través del arte y la cultura.
<b>Desarrollo Sostenible</b>	Realización de propuestas creativas que propician la reflexión sobre el cambio climático y la ecología.	Uso racional de recursos naturales y propuestas artísticas innovadoras que protejan y cuiden el medio ambiente.	Proyectos colectivos que impacten la educación medio ambiental de la comunidad a través del arte y la cultura.
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	Análisis sociocultural a partir de la identificación de situaciones personales o comunitarias.	Propiciar la inserción social mediante actividades artísticas comunitarias.	Fomentar desde el arte la ciudadanía responsable de modo que incida en el desarrollo personal y profesional.
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	Priorizar el diálogo y la educación en valores ciudadanos mediante prácticas artísticas.	Incentivar la valorización y respeto de tradiciones, culturas y costumbres diferentes a las particulares.	Valorar la diversidad de culturas, tradiciones y expresiones artísticas de los diferentes pueblos.
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	Educación en el respeto a los derechos humanos y hacerlo tema prioritario de creaciones artísticas.	Resolución de conflictos sociales del contexto utilizando la creación y representación artística.	Emprende proyectos artísticos de impacto social o cultural en favor de desarrollar la convivencia pacífica y el diálogo intercultural.

### 4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

En el Segundo Ciclo, el desarrollo de las competencias es mediado por los contenidos conceptuales: Arte Público, Arte y Política, Identidad Latinoamericana y Caribeña, Patrimonio Cultural, Formas y Medios de Acceso al Arte y sus Manifestaciones, Generaciones Artísticas y Nuevas Expresiones del Siglo XX, Arte y Artistas dominicanos, Derechos autorales, Registro y Documentación Artística, Lenguajes Artísticos, Estética y Semiótica del Arte, Arte Como Emprendimiento, y Proyecto Artístico Multidisciplinario.

En el proceso de aprendizaje se fomenta el análisis crítico y la investigación en diversas formas de expresión y representación, propias y ajenas, mediante las cuales se exteriorizan diferentes aspectos de la realidad o de la imaginación que facilitan la comunicación y las relaciones personales. Se promueve el desarrollo del pensamiento divergente como generador de la inventiva y de soluciones novedosas a problemas comunes, potenciando la curiosidad constante, la capacidad de trabajar en equipo y de ejercer acciones solidarias con la comunidad, en convivencia armónica o transformando positivamente el entorno.

Lo mismo que en el Primer Ciclo, el Área integra las estrategias propuestas en el Diseño Curricular: Recuperación de experiencias previas; Expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados; Descubrimiento e Indagación; Inserción en el Entorno; Socialización centradas en actividades grupales; Indagación Dialógica o cuestionamiento; Aprendizaje Basado en Problemas; y Aprendizaje Basado en Proyectos. La aplicación del proceso evaluativo se alinea a las formas y tipos contemplados en el Diseño Curricular: diagnóstica, formativa y sumativa; y en cuanto a la participación se asume la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

## 5. Mallas curriculares

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Reconoce elementos identitarios y culturales utilizando elementos de los lenguajes artísticos al comunicar sus perspectivas, significados y valores.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Genera ideas, propuestas y mensajes, utilizando procesos propios de los lenguajes artísticos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Comprende el arte como medio para dar soluciones creativas a necesidades expresivas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Comprende su responsabilidad social, política y cultural al comunicarse de un modo creativo para influir en la mejora de su contexto.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Aplica métodos, técnicas y procesos de diferentes lenguajes artísticos expresando ideas y mensajes.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Reconoce la importancia del arte y la cultura, al crear obras y proyectos que impacten en la protección del medio ambiente y la salud propia y colectiva.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Valora la diversidad cultural y respeta a las demás personas y como estas se manifiestan en las diferentes formas de expresión artística.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Artes Visuales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artistas visuales latinoamericanos y caribeños; contexto y trascendencia.</li> <li>• Obras modernas de artistas visuales nacionales, caribeños/as y latinoamericanos/as. Movimientos sociales a partir del arte.</li> <li>• Artes Escénicas</li> <li>• Dramaturgia dominicana y caribeña.</li> <li>• Lo popular y caribeño en las artes escénicas: Qué nos une y nos diferencia con la Región.</li> <li>• Educación Musical</li> <li>• Música popular dominicana y folklórica.</li> <li>• Música latinoamericana, géneros, formas, compositores e intérpretes relevantes.</li> <li>• Música dominicana: principales géneros, compositores e intérpretes.</li> <li>• Artes Aplicadas</li> <li>• Accesorios artesanales de uso personal.</li> <li>• Joyería, floral, cerámica, mueblería, tabarbería, y grabado (pirograbado).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de obras artísticas tomando en cuenta el diálogo entre referentes culturales en el arte dominicano y caribeño.</li> <li>• Realización de obras en cualquier forma artística a partir de la apropiación y recreación de temas, imágenes y técnicas abordados por figuras emblemáticas dominicanos y latinoamericanos.</li> <li>• Prácticas de danzas populares: merengue, bachata, son y salsa.</li> <li>• Montaje de escenas de obras dominicanas y caribeñas.</li> <li>• Reproducción de ritmos y melodías dominicanas y latinoamericanas utilizando su voz, su cuerpo o instrumentos musicales tradicionales y no convencionales.</li> <li>• Investigación y análisis de las obras musicales que forman parte del patrimonio artístico y cultural.</li> <li>• Creaciones artesanales originales o inspiradas en obras de artistas y artesanos dominicanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de las contribuciones de distintas influencias culturales que convergen en el sincretismo de las expresiones artísticas nacionales.</li> <li>• Valoración de su propia cultura y apertura para reconocer los aportes de las demás.</li> <li>• Fortalecimiento de la identidad personal y social como parte de una cultura sincrética.</li> <li>• Valoración de los ritmos autóctonos dominicanos y caribeños.</li> <li>• Valoración de la música y de los compositores latinoamericanos más importantes como forma de fortalecimiento de la identidad social y cultural latinoamericana.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Usa conscientemente los elementos del sincretismo en la creación de obras artísticas diversas.
- Describe características del arte costumbrista dominicano y caribeño.
- Expone sus conocimientos del arte y los artistas dominicanos, describiendo componentes culturales presentes e indicando sus principales representantes
- Distingue y compara las características estéticas y contextuales de artistas y obras de arte caribeño y latinoamericano.
- Analiza manifestaciones artísticas dominicanas y caribeñas que reflejan la integración de dos o más culturas.
- Identifica similitudes y diferencias al analizar las características del arte popular dominicano y caribeño.
- Crea obras propias a partir de temas, imágenes y técnicas en distintas formas artísticas presentes en el arte latinoamericano.
- Coordina proyectos artísticos de creación colectiva.
- Crea instrumentos, accesorios y objetos requeridos para sus creaciones artísticas y uso personal.
- Muestra satisfacción al asumir los valores de su cultura y reconoce los aportes de los demás.
- Reconoce la singularidad en la perspectiva creativa, valores y tradiciones culturales que conforman el arte dominicano
- Valora el rol de las artes y sus autores en el fortalecimiento de la identidad cultural de sus pueblos.
- Investiga los principales exponentes del arte dominicano y caribeño, estableciendo la relación de sus propuestas artísticas con el contexto histórico y la actualidad.
- Describe las características e implicaciones del arte público.
- Identifica similitudes y diferencias al analizar las características del arte popular dominicano y caribeño.
- Realiza proyectos en los que resignifican aspectos presentes en obras de arte y en los artistas y artesanos dominicanos, que impacten la protección del medioambiente y la salud.
- Crea propuestas artísticas que comuniquen ideas políticas, económicas, ambientales, minoritarias, religiosa, raciales, identitarias y de salud de su comunidad.
- Muestra una adecuada coordinación psicomotriz al trabajar el ritmo en sus producciones de artes escénicas, visuales y musicales.
- Reconoce obras de artistas modernos/as nacionales, caribeños/as y latinoamericanos/as en las que se plasman aspectos sociales.
- Participa en muestras y festivales de arte escolar, exhibiendo las habilidades desarrolladas.
- Valora el patrimonio artístico dominicano y caribeño, al analizar su forma y contenido.

Área de Educación Artística	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Usa adecuadamente técnicas y lenguajes artísticos en la comunicación de vivencias personales y problemáticas comunitarias.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Analiza críticamente la pertinencia de técnicas, recursos y procesos creativos, al plantear ideas, propuestas y proyectos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Realiza propuestas creativas y análisis crítico a partir de los resultados de sus investigaciones artísticas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Genera proyectos artísticos que fomenten la tolerancia y convivencia pacífica.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza el uso de los recursos tecnológicos y científicos en la creación artística en diferentes épocas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Usa al poder comunicativo de las artes y sus manifestaciones, incentivando el desarrollo de conciencia ecológica y de la protección de la salud.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Actúa con asertividad ante situaciones conflictivas respetando las opiniones contrarias a las suyas, promoviendo el diálogo y mostrando control emocional.	
Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Artes Visuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Historia social del arte y la cultura</li> <li>Semiótica en las artes visuales.</li> </ul> <p><b>Artes Escénicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos de la apreciación estética del teatro y la danza.</li> <li>La semiótica en las artes escénicas: la función comunicativa del gesto, movimiento, imagen, signo y símbolo.</li> </ul> <p><b>Educación Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repertorio de compositores/as sinfónicos/as dominicanos/as de diferentes épocas.</li> <li>Estética y semiótica de la música: criterios formales, agógicos y dinámicos según épocas y estilos musicales.</li> </ul> <p><b>Artes Aplicadas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Derechos autorales en las artes: leyes que regulan la protección y el uso de las obras artísticas propias y ajenas.</li> <li>Registro y documentación de obras y objetos: Puesta en valor de los patrimonios. Elementos: autoría, procedencia (tiempo y espacio), técnica, tema, entre otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación de propuestas artísticas a través de recursos bibliográficos, visitas físicas y virtuales de museos, teatros, salas de concierto, videotecas, galerías y centros culturales.</li> <li>Análisis crítico de los referentes formales y la relación de sus signos y símbolos en diversas expresiones artísticas.</li> <li>Documentación sobre los principales representantes de las vanguardias artísticas del siglo XX. En artes visuales, escénicas, aplicadas y musicales: conceptos, ideas y expresiones, considerando su importancia como parte de la historia de la humanidad.</li> <li>Análisis crítico de los referentes formales y la relación de sus signos y símbolos en diversas expresiones artísticas de teatro y danza presenciados, en vivo y/o por medios tecnológicos. Realización de carpeta con los reportes, incluyendo evidencias (fotos, programas de mano, afiches... firmados por los artistas).</li> <li>Audición e identificación de compositores/as sinfónicos/as dominicanos/as de diferentes épocas.</li> <li>Investigación sobre derechos autorales en las artes: leyes, entidades y procesos.</li> <li>Registro y documentación de obras artísticas y objetos patrimoniales en diversos medios o formatos (físicos, digitales y virtuales).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciación de las artes a través de la historia como aporte al enriquecimiento del patrimonio artístico universal.</li> <li>Autonomía en la búsqueda de información artística.</li> <li>Ética en el registro y documentación de obras artísticas y objetos patrimoniales, discriminando informaciones y aportes trascendentes.</li> <li>Actitud investigativa e interés por documentar las obras artísticas, respetando los derechos de autor.</li> <li>Valoración de las funciones formativas, comunicativas y terapéuticas de los lenguajes artísticos.</li> <li>Exploración de manifestaciones artísticas diversas, dentro y fuera de la escuela.</li> <li>Apreciación de las artes a través de la historia como aporte al enriquecimiento del patrimonio artístico universal.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Reconoce la síntesis plasmada en obras de los principales representantes de las artes, atendiendo a las formas, a los materiales, al color, los movimientos, los sonidos, los gestos y las ideas que los sustentan.
- Reporta sus comentarios críticos sobre las obras observadas y los/ las artistas que las producen.
- Asume de manera consciente el uso de signos y símbolos en sus producciones, valorando el sentido comunicativo de los mismos.
- Produce proyectos artísticos aplicando conceptos y técnicas aprendidas, valorando referentes culturales de vanguardias del siglo XX.
- Utiliza signos y símbolos para crear y recrear ideas artísticamente.
- Identifica elementos folclóricos en las artes dominicanas.
- Presenta de forma creativa los aprendizajes sobre las vanguardias artísticas del siglo XX.
- Contribuye a la difusión de eventos artísticos a través de los medios a su disposición.
- Investiga características de la historia de las artes en los períodos antiguo, medieval, renacentista, moderno y contemporáneo.
- Aprecia las manifestaciones artísticas de épocas pasadas valorando sus aportes al enriquecimiento del patrimonio artístico universal
- Identifica leyes, entidades y procesos que regulan los derechos autorales de las obras artísticas.
- Aplica los requerimientos de los derechos autorales al manejar obras artísticas ajenas y registrar las propias, citando autores y fuentes originales.
- Investiga aspectos contextuales que propician el surgimiento de distintos estilos artísticos.
- Crea un portafolio físico o digital con los aprendizajes y reflexiones sobre docentes y personajes principales de la historia de las artes.
- Sistematiza sus investigaciones artísticas, aplicando el método adecuado en cada caso, al mostrar creativamente los resultados.
- Crea proyectos artísticos que incentiven el desarrollo de la conciencia ecológica a través del uso, reúso y reciclaje de materiales no contaminantes.
- Evita la contaminación visual, sonora y ambiental al producir arte y al eliminar residuos.
- Protege su salud física y mental al producir o apreciar arte.
- Defiende su postura estética y respeta las preferencias de los demás.
- Aprecia las manifestaciones artísticas de épocas pasadas valorando sus aportes al enriquecimiento del patrimonio artístico universal.
- Valora y respeta los criterios estéticos establecidos por épocas, géneros y estilos.

Área de Educación Artística	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Comunica ideas artísticamente utilizando de manera creativa signos y símbolos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Crea proyectos valorando las diversas formas de comunicación artística como medio de generación de recursos y emprendimiento.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Crea proyectos artísticos multidisciplinares que busquen dar respuestas a problemáticas sociales y/o personales.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Construye propuestas multidisciplinares de impacto social, que fortalezcan un sentido de identidad personal, comunitaria y que puedan significar un aporte a la cultura nacional.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Realiza propuestas artísticas a partir del uso adecuado de recursos tecnológicos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Produce obras a partir de temáticas medioambientales, ecológicas y de salud pública, utilizando adecuadamente técnicas y lenguajes artísticos.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Se descubre como parte de una comunidad a partir de reflexiones sobre problemáticas sociales y culturales que la afectan y que reflejan en la ejecución de los proyectos y propuestas artísticas.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos artísticos multidisciplinares: Muestra de Educación Artística.</li> </ul> <p><b>Artes Visuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La pintura mural como expresión de arte público.</li> <li>El grafiti, como expresión de arte urbano.</li> </ul> <p><b>Artes Escénicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La creación colectiva en las artes escénicas (teatro, danza, títeres, pantomima) y sus posibilidades en espacios públicos.</li> <li>Gestión cultural y desarrollo comunitario: festivales nacionales e internacionales de danza y teatro. Salas teatrales oficiales e independientes.</li> </ul> <p><b>Educación Musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registro y documentación de obras musicales y sus compositores.</li> <li>Contextualización en época y lugar. Clasificación por género o autor.</li> <li>El emprendimiento en la música: Iniciativas y proyectos musicales.</li> <li>Artes Aplicadas</li> <li>Accesorios artesanales de uso personal.</li> <li>Muestras y mercados artesanales nacionales, como espacios de promoción y fomento del emprendimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de proyectos artísticos multidisciplinares aplicados a la promoción de valores y solución de problemas comunitarios.</li> <li>Diseño y realización de muestras de Educación Artística, tanto en el centro educativo como en espacios comunitarios: exposiciones de Artes Visuales y Aplicadas, presentaciones de Artes Escénicas y Musicales.</li> <li>Elaboración de accesorios artesanales para distintos usos incorporando materiales del medio o reciclados.</li> <li>Diseño y realización de proyectos escénicos emprendedores: presentaciones, comparsas, animaciones, maquillajes, soluciones técnicas, muestras y festivales.</li> <li>Realización de socio dramas y parodias de contenido social y político.</li> <li>Creación de proyectos artísticos multidisciplinares aplicados a la promoción de valores y solución de problemas comunitarios, incluyendo teatro y danza de calle, zancos y títeres gigantes.</li> <li>Investigación sobre derechos autorales en las artes: leyes, entidades y procesos.</li> <li>Creación de proyectos culturales musicales: ambientación y animación sociocultural, ediciones y grabaciones, agrupaciones musicales y academias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de las artes como medio de comunicación y de conciencia social.</li> <li>Valoración de la relación recíproca entre el arte y la sociedad.</li> <li>Creatividad al realizar diseños para proyectos artísticos.</li> <li>Valoración de la integración de las artes en espectáculos artísticos.</li> <li>Valoración de la programación artística como oferta para la cultura del entretenimiento y el ocio productivo.</li> <li>Valoración de las posibilidades democráticas que ofrece el arte público y las manifestaciones.</li> <li>Valoración de las artes para el desarrollo personal y social.</li> <li>Liderazgo al aportar sus ideas y talentos a proyectos artísticos y apertura al validar las de los demás integrantes del equipo.</li> <li>Participación colaborativa en proyectos artísticos grupales.</li> <li>Actitud investigativa e interés por documentar las obras artísticas, respetando los derechos de autor.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Valora las expresiones artísticas como medio de comunicación y de conciencia social.
- Describe los elementos de los lenguajes artísticos presentes en manifestaciones artísticas y artesanales.
- Promueve las obras artísticas que crea.
- Describe las ideas y técnicas presentes en el arte público.
- Crea textos para piezas de artes escénicas, visuales y musicales en donde expone sus inquietudes personales y sociales.
- Reconoce características específicas de géneros y estilos de distintas manifestaciones artísticas.
- Crea colectivamente obras artísticas, incorporando contenidos sociales relativos a sus distintos entornos comunitarios.
- Crea proyectos artísticos multidisciplinares, dando respuestas a problemas del contexto escolar y comunitario y a la vez promocionando valores.
- Realiza proyectos artísticos en los que muestra su capacidad de autogestión.
- Participa activamente en la creación de obras de gran formato, mostrando sensibilidad en el uso y respeto de recursos, técnicas y del espacio público.
- Crea y analiza obras artísticas con contenido sociopolítico.
- Expresa artísticamente denuncias y deseos de mejora social con equidad y sentido ético y crítico
- Identifica elementos que intervienen en el proceso de creación colectiva.
- Indaga el impacto de las técnicas de las artes en el surgimiento de estilos y su evolución.
- Socializa sus análisis de las obras y manifestaciones de arte público, utilizando diversos medios, mostrando apertura y respeto ante esas manifestaciones.
- Cuida su cuerpo al realizar actividades artísticas que impliquen riesgos de accidentes (uso de instrumentos, materiales, zancos, objetos, coreografías, entre otros).
- Identifica elementos que intervienen en el proceso de creación colectiva, creando propuestas a partir de improvisaciones, aprovechando las posibilidades del espacio y el contexto público en el que interactúa.
- Promueve en sus producciones artísticas acciones positivas hacia la salud colectiva frente a epidemias puntuales o endémicas.
- Muestra apertura al disfrutar y valorar nuevas expresiones artísticas.
- Es proactivo en el aporte de sus ideas a proyectos artísticos colectivos, mostrando apertura al momento de lograr consensos.
- Identifica y analiza posibles fuentes de trabajo a partir de sus conocimientos de las distintas técnicas artísticas y artesanales.



## **Primer Ciclo**

# **FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA**

# Contextualización del Área de Formación Integral Humana y Religiosa en el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

El Área Formación Integral Humana y Religiosa se define como una disciplina pedagógica que forma parte del Currículo de la educación preuniversitaria de República Dominicana, que procura el desarrollo de la persona desde una visión holística en sus características antropológicas, axiológicas, religiosas y trascendentes. Crea el espacio para reflexionar, buscar y proyectar respuestas a las interrogantes que se suscitan sobre la existencia humana.

Esta área curricular propicia la enseñanza moral y religiosa de los participantes a partir de sus Competencias Específicas, en articulación con las demás áreas del Currículo, tomando como referente indispensable la dignidad inalienable e inviolable de la persona humana, en tanto que tiene en sí una nobleza por ser única, creada a imagen y semejanza de Dios. En tal sentido, se concibe al ser humano como un ser integral, social, corpóreo y espiritual, con valor absoluto, abierto a los demás, al mundo que le rodea y a la trascendencia; responsable de hacer un mundo mejor para sí mismo y los demás, respetar y cuidar la casa común que le ha sido dada.

De igual forma orienta y acompaña a las personas jóvenes y adultas en su proceso de desarrollo, en los conflictos que se le presentan en las diferentes etapas y experiencias de la vida, en el afianzamiento de la propia identidad, en el cultivo de la afectividad, de la espiritualidad y en el fomento de una recta conciencia que oriente el sentido de su vida.

La Formación Integral Humana y Religiosa contribuye a la dimensión humanística del Currículo apoyada en el desarrollo de valores, en los derechos humanos desde una perspectiva ético-moral que conduce al respeto, la conservación de la vida y a la convivencia fraterna. Propone el aporte del fenómeno religioso arraigado en todas las sociedades y culturas, poniendo énfasis en el cristianismo, por ser parte de la construcción histórica e identidad de la nación dominicana. Propicia el abordaje del hecho religioso en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el marco de la construcción de una sociedad democrática, de un ser humano capaz de desarrollar relaciones armoniosas de respeto, solidaridad y justicia en la búsqueda del bien común.

Esta área curricular, mediante un proceso pedagógico, dinámico y significativo, favorece el desarrollo de las Competencias Fundamentales a través de sus Competencias Específicas, que tienen como punto de partida cuatro dimensiones relacionales de la persona:

- a) **Relación consigo mismo**, haciendo énfasis en la personalidad, el autoconocimiento, la relación intrapersonal, manejo de sus emociones y sentimientos, la valoración de sí mismo y de su vida en medio de los conflictos en la vida diaria.
- b) **Relación con los demás**, donde toma relevancia el campo de las relaciones interpersonales, con espíritu de respeto, solidaridad, justicia, responsabilidad y honestidad, promoviendo la fraternidad, la vida en familia y en comunidad para el bien común;
- c) **Relación con la naturaleza**, enfatizando la responsabilidad con el equilibrio ecológico, creando las condiciones para que se promueva el cuidado, el desarrollo sostenible y protección del entorno natural creado por Dios como casa común;
- d) **Relación con Dios**, propiciando la apertura hacia la trascendencia, lo espiritual, el conocimiento, el respeto y el aporte de las diferentes manifestaciones religiosas en la vida personal, familiar y social.

## Propósito del Área

El área Formación Integral Humana y Religiosa propone un espacio de análisis para el participante joven y adulto donde éste reflexione sobre sí mismo y los demás como persona única con dignidad, creada a imagen y semejanza de Dios y actúe con autonomía en la práctica de valores para la convivencia armónica en la familia, la escuela y el entorno social, colaborando en la construcción de una sociedad más justa y solidaria donde se respeta la vida como regalo de Dios.

Esta área promueve el que el participante se cuestione y busque respuestas a las grandes interrogantes que se le presentan en la vida y proyecte su futuro con sentido y realización personal tomando en cuenta los valores humanos, las enseñanzas de Jesús de Nazaret, los valores bíblicos y otros referentes. Evidencie una visión crítica ante el uso de las ciencias y las tecnologías, una conciencia ecológica que procure el desarrollo sostenible del entorno natural como casa común.

En el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas, la Formación Integral Humana y Religiosa contribuye al desarrollo de una visión integral de la persona y su crecimiento armónico en la dimensión humana, social y espiritual que se traduzca en su vida cotidiana en prácticas de colaboración, compromiso y asunción de una postura crítica ante la realidad del mundo actual y sus características, económicas, laborales, ecológicas, tecnológicas, religiosas y culturales para buscar soluciones y actuar con autonomía, eficiencia, coherencia y responsabilidad en situaciones diversas.

El área contribuye al perfil de egreso del Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas a través del logro de los propósitos evidenciados en el desarrollo de las Competencias Específicas mostradas. Exhibe capacidades donde muestra su valoración y dignidad personal, coopera con el mejoramiento de la familia, la comunidad y la sociedad a través de su ejercicio profesional, comprometido con el desarrollo de la convivencia armónica en los diferentes contextos.

El joven y adulto que egresa de la educación secundaria es capaz de hacer juicio crítico sobre el uso de la ciencia y la tecnología aplicando criterios éticos en el cuidado de la vida y del entorno natural, involucrándose en la conservación del medioambiente y el desarrollo sostenible. Resuelve conflictos personales e interpersonales tomando en cuenta el valor de sí mismo y su dignidad, poniendo en práctica el respeto, el diálogo, la solidaridad, la equidad y la empatía. Es capaz analizar los aportes del hecho religioso y la propuesta de Jesús de Nazaret e integrarlo a su proyecto de vida en procura de su realización personal y el bien común.

## Campos del conocimiento en el Área

La Formación Integral Humana y Religiosa se apoya en diversas ciencias y disciplinas que han reflexionado sobre la persona y sus dimensiones interrelaciones y han asumido y explicado el fenómeno religioso, tales son: la Teología, que busca explicar y conocer el misterio de Dios mediante un lenguaje asequible, partiendo de la fe, la razón y las Sagradas Escrituras; la Filosofía, que reflexiona sobre el ser humano como ente pensante; la Ética, que aporta a la formación de un ser humano íntegro, con principios morales, capaz de orientarse con una conciencia recta; la Axiología, que tiene como objeto la reflexión de los valores y el juicio valorativo; las Ciencias Religiosas que en una propuesta ecuménica proponen el diálogo entre fe y razón y la promoción del valor trascendente de la vida humana mediante el estudio sistemático de la Revelación Judeocristiana y del Misterio de Cristo en la Historia de la Salvación con base en la Sagrada Escritura; y las Ciencias Bíblicas, que aplican el conocimiento de las Sagradas Escrituras; la Psicología, que aporta a la comprensión del comportamiento humano, la construcción de la identidad, las diferentes etapas de desarrollo, el análisis de problemas y conflictos que se generan en el crecimiento de las personas; la Sociología, que contribuye a trabajar la relación con las demás personas ya que estudia, describe y analiza los procesos de la vida en sociedad. Investigaciones y hallazgos históricos dan cuenta de que no existe sociedad sin la búsqueda y vivencia de lo religioso. Esta reflexión sociocultural es un elemento significativo que ayuda a comprender la sociedad actual, las relaciones nacionales e internacionales, el hecho histórico-cultural, así como sus implicaciones en los valores, antivalores, actitudes y comportamientos de las personas.

# 1. Contextualización del Área en el Primer Ciclo

Es función del Área Formación Integral Humana y Religiosa en este Ciclo contribuir al conocimiento personal y al análisis de la realidad familiar, social, cultural, religiosa, ecológica, tecnológica y laboral en que viven las personas jóvenes y adultas. Le ayuda a desarrollar su identidad en relación con sus semejantes de modo que puedan plantearse desafíos, metas propias y soluciones a situaciones personales e interpersonales.

En este Ciclo el participante podrá:

- Desarrollar capacidades relativas al conocimiento de sí mismo, como joven y persona adulta para el fortalecimiento de su autoestima, seguridad personal y manejo de conflictos.
- Propiciar la valoración de la vida y de la persona mediante el desarrollo de actitudes de respeto y defensa de la dignidad humana en su medio familiar, social y laboral.
- Fomentar la práctica de los valores, la convivencia armónica en la familia, la escuela y el entorno social para la construcción de una sociedad incluyente equitativa, justa y solidaria.
- Promover una conciencia ética ante el uso adecuado de la tecnología y el cuidado del entorno natural como creación de Dios y casa común.
- Profundizar el reconocimiento de la dimensión religiosa en el ser humano y en todas las culturas, como una manera de dar respuesta a las inquietudes e interrogantes ante la vida.
- Presentar a Jesús de Nazaret en su contexto histórico, social, cultural y religioso, su modo de vida auténtica, coherente y honesta, a fin de que la persona se sienta atraída a practicar esta oferta de vida.

# 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Establece criterios sobre el respeto a la vida humana, a partir de los derechos humanos y religiosos, a fin de promover el valor de la vida desde las enseñanzas del cristianismo, concepciones religiosas y otros referentes que valoren y respeten la vida.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Establece criterios sobre el respeto a la vida humana a partir de los derechos humanos, los valores éticos y religiosos presentes en su contexto familiar y la comunidad.	Promueve el valor de la vida a partir de los derechos humanos y las enseñanzas del cristianismo y otros referentes que valoren y respeten la vida.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del respeto y promoción de la vida a partir de los derechos humanos, valores culturales y religiosos presentes en su familia, comunidad y en otros contextos.</li> <li>• Elaboración de criterios sobre el respeto a la vida en todas sus etapas, tomando en cuenta los derechos humanos, valores éticos y religiosos de su contexto familiar, escolar y social.</li> <li>• Promoción del valor de la vida en sus relaciones interpersonales tomando como referencia los derechos humanos y las enseñanzas de las diferentes concepciones religiosas.</li> </ul>	

**Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico**

**Competencia Específica del Ciclo.** Analiza la forma en que el trabajo contribuye a la calidad de vida de las personas, a fin de proponer alternativas para su desarrollo personal, familiar y social desde la realización de su proyecto de vida.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Argumenta sobre la práctica de valores vinculados al trabajo, a fin de identificar su importancia y aporte a la calidad de vida y al desarrollo de las personas, la familia y la sociedad.	Analiza su proyecto de vida a fin de mejorar sus condiciones laborales, familiares y dar sentido a su realización personal.

**Criterios de Evaluación**

- Argumentación sobre la importancia del trabajo y valoración del impacto en el desarrollo de la vida humana.
- Análisis de la práctica de valores vinculados al trabajo a partir de su proyecto de vida.
- Establecimiento de criterios que lo vinculan al mundo del trabajo, reconociendo de manera lógica y coherente sus habilidades, fortalezas y debilidades.

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Analiza su realidad personal, familiar y social a fin de fomentar la prevención y soluciones de conflictos interpersonales que se le presentan en sus diferentes contextos tomando en cuenta los valores humanos y cristianos.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Analiza su realidad personal, familiar y social, tomando en cuenta valores humanos y cristianos, a fin de plantear y promover estrategias de solución a los conflictos que se les presenten.	Fomenta el diálogo y la escucha en la solución y prevención de conflictos interpersonales en su familia y en la sociedad a fin de cultivar relaciones armónicas.

**Criterios de Evaluación**

- Análisis de la realidad que viven jóvenes y adultos y las situaciones que se les presentan en el ámbito personal, social, familiar y laboral.
- Argumentación sobre las estrategias para la solución de conflictos en la familia y la sociedad a partir de valores humanos y cristianos.
- Promoción del diálogo y la escucha en la resolución y prevención de conflictos interpersonales para favorecer la convivencia armónica en la familia, la escuela y la sociedad.

**Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana**

**Competencia Específica del Ciclo.** Construye una visión crítica de la sociedad fundamentada en la práctica de valores vivenciados por Jesús de Nazaret, con la finalidad de desarrollar actitudes y acciones que favorezcan el bienestar de las personas y las buenas relaciones en la familia, en los espacios laborales y comunitarios.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Describe la misión y valores de Jesús de Nazaret a fin de desarrollar actitudes y acciones para el bienestar de las personas y las buenas relaciones.	Analiza la práctica de valores de Jesús de Nazaret en los diferentes contextos, con la finalidad de implementarlos en su vida personal, familiar, laboral y comunitaria.

**Criterios de Evaluación**

- Identificación de los valores practicados por Jesús de Nazaret y los elementos novedosos de su vida y los relaciona con los asumidos en su contexto e integra en sus relaciones interpersonales, familiares, laborales y comunitarias.
- Representación de actitudes y acciones que favorecen el bienestar personal y el de los demás, desde las manifestaciones del amor de Dios identificadas en la misión de Jesús de Nazaret.
- Identificación en el contexto sociocultural dominicano de los valores practicados y enseñados por Jesús de Nazaret.

### Competencias Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Analiza el rol de las ciencias y las tecnologías desde la aplicación de criterios éticos en procura del desarrollo de la vida y la sostenibilidad del entorno natural.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Explica criterios éticos a partir de la contribución de las ciencias y las tecnologías al desarrollo de la persona, la sociedad y el entorno natural.	Analiza los avances científicos y tecnológicos a fin de proteger la vida y la sostenibilidad del entorno natural.

#### Criterios de Evaluación

- Presentación de hechos, acontecimientos y situaciones, a partir de criterios éticos, sobre el impacto que tiene la tecnología en la vida de las personas y el entorno natural.
- Argumentación a partir de criterios éticos de la contribución de la tecnología al desarrollo de la vida humana, la sociedad y el entorno natural.
- Identificación de avances científicos y tecnológicos para la sostenibilidad de la vida y el entorno natural.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Realiza acciones dirigidas al cuidado de la vida y la sostenibilidad del entorno natural, como casa común creada por Dios, con la finalidad de garantizar la salud personal y colectiva.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Propone acciones que fomentan el cuidado y sostenibilidad del entorno natural a fin de garantizar el respeto, la continuidad y el bienestar de la casa común.	Desarrolla acciones de protección y cuidado al entorno natural como casa común creada por Dios, con la finalidad de fomentar la salud personal y colectiva.

#### Criterios de Evaluación

- Descripción de acciones a favor del cuidado de la vida y la sostenibilidad del entorno natural creado por Dios en todas sus manifestaciones.
- Argumentación acerca del uso adecuado de los recursos del entorno natural y su importancia en el bienestar de todas las personas.
- Implementación de acciones que procuren la salud personal y colectiva en sus diferentes entornos.

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Comprende los cambios que se dan en las etapas de su vida, los vincula a sus intereses, comportamientos y valores, con la finalidad de afianzar su desarrollo humano y espiritual en los diferentes contextos.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Reconoce los cambios físicos, emocionales y espirituales que experimenta en su vida, a fin de reaccionar ante las situaciones de la vida con madurez y buen trato hacia las personas.	Relaciona los cambios que se dan en las diferentes etapas de su vida con sus intereses, comportamientos y valores, a fin de fomentar relaciones armónicas personales, familiares, laborales y sociales.

#### Criterios de Evaluación

- Argumentación acerca de su conocimiento personal y espiritual tomando como referencia los cambios experimentados en la etapa de vida que se encuentra.
- Constatación de que el desarrollo humano y espiritual en cada etapa de la vida está relacionado con los cambios, los comportamientos y decisiones que se asumen.
- Análisis sobre la influencia que ejercen los cambios físicos, emocionales y espirituales en cada etapa de la vida en sus intereses y en las relaciones con las demás personas.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Grado

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización acerca del respeto y amor por la vida humana desde su concepción hasta su muerte.</li> <li>• Estudio de los aportes de las ciencias y tecnologías ante situaciones de emergencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las ciencias y las tecnologías y su impacto en el desarrollo humano.</li> <li>• Constatación de los efectos positivos y negativos de la tecnología en la persona, la familia, la sociedad y a la naturaleza..</li> </ul>
<b>Desarrollo Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentación de la contribución de la tecnología en el desarrollo de la sociedad y el entorno natural.</li> <li>• Presentación de acciones para el cultivo de una cultura de vida en favor del medio ambiente.</li> <li>• Identificación de criterios y acciones que atentan contra la sostenibilidad del entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate acerca de los beneficios y perjuicios de avances científicos y tecnológicos para la persona, la sociedad y el medio ambiente.</li> <li>• Elaboración de proyecto sobre la promoción de valores ecológicos que contrarresten situaciones nocivas que se estén viviendo en la sociedad, utilizando las TIC y otros recursos.</li> </ul>
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentación de criterios e ideas sobre el valor de la vida humana en todas sus etapas.</li> <li>• Socialización del trabajo que realizan personas e instituciones en favor del respeto a la dignidad humana.</li> <li>• Análisis de las emociones humanas y cómo abordarlas para propiciar una toma de decisiones con madurez y ofrecer buen trato a las personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de los talentos, habilidades e intereses que tienen los participantes en relación con su preferencia vocacional.</li> <li>• Exposición de sus capacidades, destrezas, actitudes y valores para el trabajo.</li> </ul>
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteamiento del sentido de la vida desde el cristianismo y otras propuestas religiosas.</li> <li>• Identificación de las características religiosas que se manifiestan en su familia y en su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de criterios para el diálogo y respeto entre personas de diversas confesiones religiosas presentes en la familia, comunidad, en la escuela y el país, partiendo de los valores de Jesús.</li> </ul>
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de los elementos culturales y valores fundamentales de la familia dominicana.</li> <li>• Identificación y clasificación de los valores que se viven en su familia, en la escuela y en su comunidad.</li> <li>• Argumentación sobre el respeto a la vida y a la dignidad de la persona a partir de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Dominicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las dificultades que viven los jóvenes y adultos en su entorno familiar y grupal y aplica criterios éticos para su resolución.</li> </ul>

#### 4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

Las Competencias Fundamentales se visualizan y desarrollan a través de las Competencias Específicas, las cuales parten de las dimensiones relacionales de la persona: relación consigo mismo, relación con los demás, relación con la naturaleza y relación con Dios.

En la enseñanza-aprendizaje de los contenidos curriculares se implementa una estrategia metodológica dinámica, realista y coherente con el modelo pedagógico del Currículo en su enfoque de Competencias, estructurada en cinco pasos: **Ver, Juzgar, Actuar, Evaluar y Celebrar**, los cuales posibilitan un trabajo progresivo, centrado en los participantes y su desarrollo.

El primer paso: **VER**, busca la aproximación a situaciones, realidades, intereses, necesidades y problemas a través de la aplicación de los sentidos, la exploración, observación y visualización de estos en sus diferentes aspectos.

El segundo paso: **JUZGAR**, es el momento del análisis y reflexión en torno a los factores que inciden en la realidad constatada, así como la búsqueda de causas y consecuencias. En este paso tiene relevancia la Palabra de Dios como palabra que ilumina la vida, las situaciones y las relaciones que se establecen entre las personas, el mundo y la naturaleza. Se recurre también a otros textos que inspiran y dan soporte a la conceptualización y profundización.

En el tercer paso: **ACTUAR**, se promueve la búsqueda de soluciones y el compromiso transformador con el desarrollo y ejecución de acciones en el aula, la escuela, la familia y la comunidad que propicien el cambio de actitud y la práctica de valores.

En el cuarto paso: **EVALUAR**, se sintetiza el proceso vivido, identificando y revisando las acciones realizadas, los desempeños, la organización, así como los valores y las actitudes asumidas. Esta valoración es procesual, individual, grupal, actual, integral y participativa.

El quinto paso: **CELEBRAR**, es el momento de expresar con alegría y gozo lo que ha sido el proceso de aprendizaje. Se recogen las experiencias vividas y productos elaborados.

La metodología descrita anteriormente integra las diversas estrategias y técnicas que se proponen para el desarrollo del proceso de enseñanza y de aprendizaje del Nivel Secundario. En este orden, la Recuperación de Experiencias Previas, Indagación Dialógica o cuestionamiento, Expositivas de Conocimientos Elaborados y/o acumulados, Descubrimiento e indagación, Inserción en el entorno, Socialización centradas en actividades grupales, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos y Estudio de Caso, se implementan de forma efectiva y dinámica.

De igual modo, a través de esta metodología, el docente puede implementar en el aula diferentes técnicas para orientar los aprendizajes, por cuanto las técnicas: Estudio de caso, hechos de vida, debate, la representación y estudio de obras de naturaleza religiosa, códigos de leyes y derechos humanos, se pueden realizar también sociodramas o dramatizaciones, mesas redondas, trabajos de campo, entre otras.

## 5. Mallas curriculares

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Establece criterios sobre el respeto a la vida humana a partir de los derechos humanos, los valores éticos y religiosos presentes en su contexto familiar y la comunidad.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Argumenta sobre la práctica de valores vinculados al trabajo, a fin de identificar su importancia y aporte a la calidad de vida y al desarrollo de las personas, la familia y la sociedad.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Analiza su realidad personal, familiar y social, tomando en cuenta valores humanos y cristianos, a fin de plantear y promover estrategias de solución a los conflictos que se les presenten.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Describe la misión y valores de Jesús de Nazaret a fin de desarrollar actitudes y acciones para el bienestar de las personas y las buenas relaciones.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Explica criterios éticos a partir de la contribución de las ciencias y las tecnologías al desarrollo de la persona, la sociedad y el entorno natural.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Propone acciones que fomentan el cuidado y sostenibilidad del entorno natural, a fin de garantizar el respeto, la continuidad y el bienestar de la casa común.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Reconoce los cambios físicos, emocionales y espirituales que experimenta en su vida, para reaccionar ante las situaciones de la vida con madurez y buen trato hacia las personas.	
<b>Contenidos</b>		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El valor de la vida</li> <li>• Los derechos humanos</li> <li>• -Valores éticos y religiosos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagación sobre la dignidad humana y defensa de la vida tomando como referencia los siguientes textos: a) Constitución de la República Dominicana, Arts. 37, 38 y 39. b) Declaración Universal de los Derechos Humanos, Arts. 1, 3, 6 y 7.</li> <li>• Preparación de proclamas o manifiestos en favor de la defensa de la vida, según los derechos humanos y los valores morales.</li> <li>• Argumentación acerca de los valores éticos y religiosos presentes en la familia, la comunidad y la sociedad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto y amor por la vida humana desde su concepción hasta su muerte.</li> <li>• Aprecio por el trabajo que realizan personas e instituciones en favor del respeto y cuidado de la vida humana.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores e importancia del trabajo</li> <li>• Trabajo y bienestar personal, familiar, comunitario y social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación sobre personas de su comunidad que han logrado sus metas a través del esfuerzo, la honestidad y la constancia en el trabajo que realizan.</li> <li>• Indagación y socialización sobre los valores, la importancia y dificultades del trabajo como medio de desarrollo para las personas, la familia y la sociedad.</li> <li>• Socialización del texto bíblico Proverbios 6, 6-11 y su aplicación en la vida cotidiana con relación a los beneficios del trabajo para las personas jóvenes y adultas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esfuerzo y perseverancia en el logro de sus proyectos y metas.</li> <li>• Agradecimiento a Dios por los valores desarrollados a través del trabajo.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Familia: tipos y características.</li> <li>Valores humanos y cristianos en la familia</li> <li>Familia y resolución de conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición sobre las características y conformación de la familia, el trato entre los miembros de la familia y la importancia del amor familiar a partir de los textos de Mateo 19, 3-6; Efesios 6, 1-4; Proverbios 4,1 y 1 Corintios 13, 4-6.</li> <li>Organización de una mesa redonda donde se analicen situaciones y problemas que afectan a la familia y la importancia de asumir los roles de cada uno de los miembros de la familia.</li> <li>Debate acerca de prácticas y vivencias de los valores humanos y cristianos y su importancia en la estabilidad personal, familiar, laboral y social.</li> <li>Identificación de conflictos que se pueden presentar en la vida familiar y creación de estrategias y técnicas para enfrentarlos de manera armoniosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés por la vivencia de los valores del diálogo, respeto, responsabilidad y espiritualidad en sus diferentes entornos.</li> <li>Aprecio por las costumbres, tradiciones y creencias de la familia dominicana.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Relación de Jesús de Nazaret con las personas.</li> <li>Jesús de Nazaret y la práctica de valores.</li> <li>Pasión, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparación de los valores practicados y enseñados por Jesús de Nazaret para tener una mejor sociedad a partir de los Evangelios.</li> <li>Representación del trato de Jesús de Nazaret hacia las personas, a partir de los textos de Mateo 25, 34-36; 40; Lucas 10, 25-37; Marcos 6, 34-44; Marcos 1, 40-45; Lucas 5, 17-26; Lucas 10, 26-37; Juan 2, 6-10; Juan 8, 1-11; Juan 13, 1-5.</li> <li>Realización de propuestas y acciones que favorezcan el buen trato hacia las personas.</li> <li>Panel sobre el juicio, crucifixión, muerte, sepultura y resurrección de Jesús de Nazaret y cómo se manifiesta este acontecimiento en la cultura dominicana durante el período de la semana santa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Admiración hacia las obras que Jesús de Nazaret realiza por amor a las personas.</li> <li>Disposición para realizar acciones a favor de las demás personas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ciencia, tecnología y vida</li> <li>Contribución de la ciencia y la tecnología.</li> <li>Criterios éticos en el uso de las ciencias y las tecnologías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización de los aportes que brinda la ciencia y la tecnología a través de sus inventos al cuidado de la vida humana y del entorno natural.</li> <li>Identificación y exposición de los principales criterios éticos en el uso de las ciencias y las tecnologías y su importancia en el desarrollo de las personas y el entorno natural.</li> <li>Exposición festiva sobre "Tecnología antes y después", donde se exhiban diferentes artefactos e inventos científicos y tecnológicos y sus aportes a la calidad de vida de las personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud ética en el uso de las ciencias y las tecnologías en el ámbito personal y social.</li> <li>Apertura y criticidad al desarrollo científico y tecnológico.</li> <li>Gratitud a Dios por los avances científicos y tecnológicos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entorno natural: nuestra casa común.</li> <li>Sostenibilidad del entorno natural.</li> <li>Ecología integral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de acciones que favorecen y desfavorecen el cuidado del entorno natural como nuestra casa común, tomando en cuenta el documento "Laudato sí", del Papa Francisco.</li> <li>Socialización sobre la importancia que tiene el cuidado y sostenibilidad del entorno natural en la vida de las personas y de la sociedad.</li> <li>Debate acerca de la gestión y preservación de recursos naturales a nivel personal, familiar, escolar y comunitario y su impacto para las nuevas generaciones.</li> <li>Identificación de los elementos que componen la ecología integral y cómo cuidarlos para el beneficio de la vida de las personas y el entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilidad ante el daño que sufre el entorno natural, nuestra casa común.</li> <li>Cuidado y sostenibilidad del entorno natural.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Cambios físicos, emocionales y espirituales</li> <li>Las emociones en el ser humano.</li> <li>Conocimiento personal y espiritual en la persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación y socialización de los cambios físicos, emocionales y espirituales experimentados y cómo éstos interfieren en su relación con las demás personas.</li> <li>Mesa redonda sobre las consecuencias de la falta de orientación, de apoyo y mal manejo de las emociones por parte de la familia, la escuela y la sociedad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autoconocimiento y aceptación personal.</li> <li>Reconocimiento de sus emociones, preocupaciones y sentimientos.</li> </ul>

**Indicadores de Logro**

- Expone la importancia del respeto a la vida humana en todas sus etapas, tomando en cuenta los derechos humanos, valores éticos y religiosos.
- Analiza acciones que muestran el respeto a la vida en su contexto familiar, escolar y social.
- Propone criterios para la valoración de la vida humana, tomando en cuenta los derechos humanos y los valores éticos y religiosos.
- Describe valores relacionados al trabajo presente en su familia, la escuela y la sociedad.
- Expone la importancia de la práctica de valores en la realización del trabajo humano.
- Analiza la práctica de valores en el trabajo humano para el desarrollo de las personas, las familias y las sociedades.
- Describe situaciones, características y costumbres de su realidad familiar, cultural y social.
- Argumenta sobre la importancia de los valores humanos y cristianos en la resolución de los conflictos familiares y sociales.
- Promueve acciones que favorecen la resolución de conflictos en la familia y la sociedad a partir de valores humanos y cristianos.
- Argumenta sobre la misión y valores de Jesús de Nazaret en su estilo de vida.
- Explica la pasión, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret y su significado para las personas.
- Muestra a partir de la misión y valores de Jesús, actitudes y acciones para el bienestar de las personas y las buenas relaciones.
- Expone la contribución de la ciencia y la tecnología al desarrollo de la persona, la sociedad y el entorno natural.
- Argumenta sobre criterios éticos a tener en cuenta en el desarrollo y progreso de la persona, la sociedad y el entorno natural.
- Explica criterios éticos a partir de inventos de las ciencias y las tecnologías para el desarrollo de la persona, la sociedad y el entorno natural.
- Describe las características que se viven en torno al trato y respeto al medio natural.
- Promueve actividades y acciones que se practican en el cuidado y respeto del entorno natural.
- Evidencia su participación y aportes en acciones sobre el cuidado y sostenibilidad del entorno natural, a partir de criterios éticos.
- Expone la importancia de los cambios físicos, emocionales y espirituales y su importancia en el buen trato a los demás.
- Argumenta sobre las emociones que experimentan las personas y su influencia en el manejo de conflictos.
- Explica la importancia del cultivo de la espiritualidad y del autocontrol de las emociones en la persona.

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Promueve el valor de la vida a partir de los derechos humanos y las enseñanzas del cristianismo y otros referentes que valoren y respeten la vida.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Analiza su proyecto de vida a fin de mejorar sus condiciones laborales, familiares y dar sentido a su realización personal.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Fomenta el diálogo y la escucha en la solución y prevención de conflictos interpersonales en su familia y en la sociedad a fin de cultivar relaciones armónicas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Analiza la práctica de valores de Jesús de Nazaret en los diferentes contextos, con la finalidad de implementarlos en su vida personal, familiar, laboral y comunitaria.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Analiza los avances científicos y tecnológicos a fin de proteger la vida y la sostenibilidad del entorno natural.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Desarrolla acciones de protección y cuidado al entorno natural como casa común creada por Dios, con la finalidad de fomentar la salud personal y colectiva.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Relaciona los cambios que se dan en las diferentes etapas de su vida con sus intereses, comportamientos y valores, a fin de fomentar relaciones armónicas personales, familiares, laborales y sociales.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>El valor de la vida y los derechos humanos.</li> <li>Enseñanzas del cristianismo y relaciones interpersonales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagación y comparación sobre el origen y el valor de la vida, a partir de la visión de las grandes religiones.</li> <li>Preparación de proclamas o manifiestos en favor de la defensa de la vida, según los derechos humanos y los valores morales.</li> <li>Construcción de murales en que se visualice el respeto a la vida y los derechos de las personas partiendo de las enseñanzas del cristianismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto por la vida y los derechos humanos.</li> <li>Reconocimiento de los aportes del cristianismo al cuidado de la vida y las relaciones interpersonales.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades personales, actitudes, características intereses y valores personales.</li> <li>Trabajo y proyecto de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización sobre la importancia de reconocer las habilidades, características, intereses y valores personales y su influencia con la realización personal, familiar, social y laboral.</li> <li>Mesa redonda sobre el trabajo como medio de desarrollo personal, social y espiritual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discernimiento de sus capacidades y talentos para el trabajo.</li> <li>Interés en revisar y ajustar su proyecto de vida.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Problemáticas y conflictos personales, familiares y sociales.</li> <li>Solución adecuada de conflictos: el diálogo y la escucha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preparación de un panel sobre el diálogo y la cultura de paz como medios para solucionar los problemas y conflictos que se presentan a nivel personal, familiar, social y laboral.</li> <li>Mesa redonda en torno a valores presentes en la familia y sociedad dominicana: diálogo, respeto, responsabilidad, identidad, espiritualidad, hospitalidad, entre otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disposición en resolver de manera armónica los conflictos personales, familiares y grupales en su contexto.</li> <li>Interés por buscar solución a los problemas a través del diálogo y la escucha.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores que predicó y vivió Jesús de Nazaret.</li> <li>Vivencia de valores en la familia, el trabajo y la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación y socialización de los valores que predicaba y practicaba Jesús de Nazaret a partir de su vida, muerte y Resurrección e identificación de éstos en el contexto sociocultural de la República Dominicana.</li> <li>Promoción, mediante diferentes estrategias, de los valores que se viven en la familia, el trabajo y la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disposición en practicar valores al estilo de Jesús.</li> <li>Respeto, cordialidad, cooperación y servicio.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ciencia, tecnología y</li> <li>Desarrollo de la vida humano.</li> <li>Tecnología y defensa del entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Constatación de los efectos positivos y negativos de la tecnología en la persona, la familia, la sociedad y la naturaleza.</li> <li>Creación de proyectos presentando cómo las tecnologías han favorecido a la sostenibilidad de la vida en el entorno natural y otros que la han reducido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de los avances científicos y tecnológicos a favor del desarrollo humano y el entorno natural.</li> <li>Interés en promover iniciativas para la protección y defensa de entorno natural.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores de Jesús en torno al cuidado de la creación.</li> <li>Medioambiente: nuestra casa común.</li> <li>Acciones de protección y cuidado del entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación y exposición de personas e instituciones que trabajan a favor de la protección del entorno natural como casa común y ponen en práctica los valores de Jesús de Nazaret relacionados con el cuidado de la naturaleza.</li> <li>Desarrollo de iniciativas en la familia, la comunidad y el ambiente laboral que muestren el cuidado y protección del entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidad ante el cuidado y respeto de la creación como casa común.</li> <li>Disposición en conocer valores de Jesús de Nazaret.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores morales, éticos y religiosos.</li> <li>Relaciones adecuadas de las personas en la familia y la sociedad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación en diferentes textos y a través de entrevistas a diferentes personas, sobre la aplicación de valores morales, éticos y religiosos, y lo exponen en su grupo de clase.</li> <li>Promoción en su entorno familiar y comunitario de relaciones adecuadas y armoniosas a partir de valores éticos, morales y religiosos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disposición para aplicar valores éticos, morales y religiosos en sus relaciones familiares y personales.</li> <li>Agradecimiento a Dios por los valores aprendidos durante las diferentes etapas de su vida.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Argumenta sobre el valor de la vida en su defensa en todos los contextos.
- Argumenta sobre la necesidad y cumplimiento de los Derechos Humanos.
- Presenta las enseñanzas del cristianismo sobre la defensa de la vida en diferentes contextos.
- Expone sus habilidades, actitudes, características, en el trabajo que realiza.
- Argumenta sobre la importancia del trabajo para la familia, la sociedad y la realización personal.
- Organiza su tiempo, esfuerzo y propósitos en un proyecto de vida entorno al trabajo y la familia.
- Presenta y argumenta situaciones donde se usa el diálogo en la solución de conflictos.
- Argumenta sobre la necesidad o importancia de la prevención y solución de conflictos a través de la escucha y del diálogo.
- Promueve el consenso y la negociación en sus relaciones interpersonales para la resolución de conflictos en los diferentes contextos.
- Argumenta sobre la práctica de valores a partir de las enseñanzas de Jesús de Nazaret.
- Argumenta sobre los valores que fortalecen la convivencia familiar, comunitaria y laboral.
- Argumenta la importancia y aplicación de los valores de Jesús de Nazaret en la convivencia familiar, comunitaria y laboral.
- Presenta los avances tecnológicos que impactan en la vida y en el entorno natural.
- Expone las incidencias de los avances científicos-tecnológicos en la protección de la vida y del entorno natural.
- Argumenta a partir de su contexto la forma en que los avances científicos y tecnológicos protegen la vida y el entorno natural.
- Promueve los valores que predicó y practicó Jesús de Nazaret sobre el cuidado del entorno natural en su relación con los demás.
- Plantea los valores de diferentes líderes religiosos en la promoción del cuidado de la creación de Dios.
- Se involucra en acciones para contrarrestar la contaminación y el deterioro del planeta a partir de los valores Jesús de Nazaret y otros líderes religiosos.
- Expone la realidad actual de la familia y la sociedad en la vivencia de valores.
- Expone los valores morales, éticos y religiosos que ayudan en el fomento de relaciones adecuadas en la familia y la sociedad.
- Promueve y se involucra en acciones para el fomento de valores en las relaciones personales, familiares y sociales.



## **Segundo Ciclo**

# **FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA**

## 1. Contextualización del Área en el Segundo Ciclo

Es función del Área Formación Integral Humana y Religiosa en este Ciclo, desarrollar la capacidad de construir el conocimiento, interpretar la realidad, analizar los problemas del entorno y ser capaz de organizarse para la búsqueda de soluciones, utilizando de forma adecuada diversas fuentes de información, que les permitan fortalecer su proyecto de vida enmarcado en su contexto, fundamentado en valores humanos y cristianos.

## 2. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Año

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión y presentación de su proyecto de vida.</li> <li>• Indagación sobre las dificultades y retos que afectan al matrimonio y la familia dominicana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización y aplicación de técnicas para el manejo de conflictos.</li> <li>• Argumentación sobre la importancia del respeto a las normas establecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de valores y actitudes personales ante la resolución de problemas.</li> <li>• Realización personal, familiar y comunitaria.</li> </ul>
<b>Desarrollo Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de evidencias sobre el deterioro del medio ambiente y su impacto en la vida del ser humano.</li> <li>• Análisis de la relación entre los sistemas sociales y el ecosistema.</li> <li>• Recopilación de evidencias sobre el deterioro del medio ambiente y su impacto en la vida del ser humano.</li> <li>• Exposición de los aspectos de la contaminación y la cultura del descarte y su implicación en el ser humano a partir de la Encíclica Laudato Si.</li> <li>• Realización de proyectos para contribuir al equilibrio del ecosistema en el entorno escolar y comunitario (reducción de ruidos, basura, chatarras, contaminación visual, desechables, cuidado de los espacios públicos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis sobre criterios éticos en su relación con el entorno natural creado por Dios para el disfrute y realización humana.</li> <li>• Presentación de una investigación sobre Ecología humana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de la ciencia y la tecnología desde una postura ética y moral de promoción de la persona para transformar la realidad y alcanzar calidad de vida.</li> <li>• Promoción de iniciativas de defensa de la vida y protección del entorno natural creado por Dios para las presentes y futuras generaciones.</li> </ul>

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentación sobre la necesidad del cultivo de los valores en sus relaciones personales, con el entorno cultural y natural en la búsqueda del sentido de la vida y su realización personal.</li> <li>• Escenificaciones sobre la vida de algunas personas que vivieron a profundidad su vocación y realización personal (maestros, médicos, comerciantes y oficios de la comunidad...)</li> <li>• Plantea cómo la realización de todo trabajo favorece la dignidad humana y el desarrollo social.</li> <li>• Comunicación de ejemplos de cómo las personas participan con Dios en su tarea creadora, dándole el sentido espiritual al trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparación y desarrollo de un panel sobre la sexualidad, el noviazgo y el matrimonio.</li> <li>• Amor y comprensión en la familia</li> <li>• Rechazo a cualquier tipo de violencia.</li> <li>• Valoración del matrimonio como un vínculo sagrado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jerarquiza valores que favorecen su proyecto de vida en la búsqueda de su realización personal, familiar, espiritual y comunitaria.</li> <li>• Presentación de personas de su entorno que han logrado alcanzar metas, profesiones y realizan algún oficio.</li> <li>• Construcción de su proyecto de vida teniendo en cuenta sus actitudes, capacidades y preferencias</li> </ul>
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentido y crisis de la vida en jóvenes y personas adultas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familia, trabajo y sociedad (sexualidad, noviazgo y matrimonio, aborto, eutanasia</li> <li>• Ecología y vida humana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de escala de valores en función de su proyecto de vida.</li> </ul>
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentación de la importancia de construir relaciones de paz y de respeto ante situaciones personales, familiares, sociales, culturales y religiosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate sobre experiencias familiares de violencia y experiencias de complementariedad entre el hombre y la mujer.</li> <li>• Elaboración y socialización de un decálogo sobre la equidad entre hombres y mujeres.</li> <li>• Investigación y socialización de los beneficios y perjuicios que genera la tecnología de la información y la comunicación en la convivencia familiar y social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores y actitudes del cristianismo en la resolución de problemas, el fomento de su realización personal y el crecimiento comunitario a situaciones conflictivas.</li> </ul>

### 3. Aportes del Área al Desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<p><b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Fomenta el diálogo entre la fe y la cultura e impulsa relaciones de paz y de respeto a la diversidad, a través de diferentes situaciones de comunicación con la finalidad de crear armonía en las distintas confesiones cristianas tomando en cuenta el mensaje de Jesús de Nazaret en el Evangelio y otros escritos del Nuevo Testamento.</p>		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Plantea la importancia de construir relaciones de paz y de respeto ante situaciones personales, familiares, sociales, culturales y religiosas, a fin de resolver los conflictos interpersonales en su vida cotidiana.	Analiza el hecho religioso y las enseñanzas de Jesús de Nazaret en el Evangelio con la finalidad de fomentar el respeto y el diálogo entre las diferentes denominaciones cristianas.	Promueve principios y valores para la vida a partir del mensaje de Jesús de Nazaret en los evangelios y otros escritos del Nuevo Testamento, con la finalidad de fomentar relaciones armoniosas y respetuosas en diferentes contextos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la comunicación para resolver conflictos que se presentan en su vida cotidiana; cultiva la escucha, el diálogo y el consenso ante puntos de vista diferentes al suyo, en la construcción de la paz y del respeto.</li> <li>• Presentación de criterios y evidencias del análisis del hecho religioso y de las enseñanzas de Jesús de Nazaret y el fomento del respeto y el diálogo entre las distintas confesiones cristianas.</li> <li>• Exposición mediante diversas técnicas y actividades del mensaje de Jesús de Nazaret sobre la promoción de principios y valores para la vida, las relaciones armoniosas y respetuosas, tomando como referente el Evangelio y otros escritos del Nuevo Testamento.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<p><b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Propone alternativas al sentido de la vida humana y de la propia, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret y otros personajes del Antiguo y Nuevo Testamento, con la finalidad de asumir principios y valores en su realización personal y aplicarlos en diferentes contextos.</p>		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Se interroga y busca respuestas sobre el sentido de la vida, a partir de las enseñanzas de Jesús a fin de fundamentar en principios y valores su realización personal.	Aplica las enseñanzas de personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento, con la finalidad de dirigir su vida mediante la vivencia de valores en diferentes contextos.	Promueve principios y valores a partir del mensaje de Jesús de Nazaret con la finalidad de crear conciencia sobre el respeto a la vida en sus relaciones interpersonales.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de análisis, argumentaciones y representaciones de situaciones favorables o no a la búsqueda del sentido de la vida como forma de alcanzar su realización personal fundamentada en principios y valores humanos y cristianos.</li> <li>• Planteamiento de criterios y evidencias sobre la aplicación de las enseñanzas de personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento en la vivencia de sus valores.</li> <li>• Presentación de diferentes recursos y actividades para la promoción de principios y valores entorno al mensaje de Jesús de Nazaret para la concientización sobre el respeto a la vida en las relaciones interpersonales.</li> </ul>		

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Desarrolla actitudes y valores en la resolución de conflictos personales y familiares con la finalidad de promover su autorrealización y relaciones armoniosas en su ambiente familiar, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret y otros referentes.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Formula alternativas a situaciones, problemáticas y conflictos personales y familiares, tomando como referencia actitudes y valores de Jesús de Nazaret, a fin de fomentar relaciones armoniosas en su contexto familiar.	Plantea alternativas de solución a situaciones sociales que afectan a la persona, la familia, la escuela y la comunidad, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús, con la finalidad de promover relaciones armoniosas en diferentes contextos.	Fomenta valores y actitudes del cristianismo en la resolución de problemas que afectan la realización de los jóvenes, con la finalidad de desarrollar relaciones armoniosas y constructivas para la promoción personal y comunitaria.

**Criterios de Evaluación**

- Análisis de las situaciones, problemáticas y conflictos que afectan a la familia y realización de propuestas para el cultivo de actitudes y valores que fomenten las relaciones armónicas en su contexto familiar.
- Identificación, análisis y resolución de situaciones conflictivas en su ámbito familiar, escolar y social, utilizando procesos de razonamientos a partir de las enseñanzas de Jesús.
- Creación de herramientas, instrumentos y actividades para la promoción de valores y actitudes del cristianismo que coadyuvan al análisis y resolución de situaciones conflictivas que afectan a los jóvenes y la sociedad al desarrollo de relaciones armoniosas y constructivas.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Desarrolla a partir de criterios éticos una postura crítica ante el avance de la ciencia y de la tecnología con la finalidad de asumir su uso adecuado en diferentes contextos y promover la calidad de vida y la convivencia armónica.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Aplica criterios éticos en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a fin de favorecer la calidad de vida y la convivencia armónica en los diferentes contextos.	Formula juicios éticos sobre el impacto de las ciencias y las tecnologías en la persona, la familia y la cultura con la finalidad de asumir valores que protejan la vida en el uso los avances tecnológicos que se dan en la sociedad.	Desarrolla proyectos que promueven criterios éticos y valores morales en el uso de las ciencias y las tecnologías con la finalidad de proteger la vida en todas sus manifestaciones y la convivencia del ser humano en sociedad.

**Criterios de Evaluación**

- Argumentación a partir de criterios éticos sobre el uso responsable de la tecnología de la información y la comunicación para garantizar la calidad de vida y la convivencia armónica entre las personas.
- Planteamiento de valores éticos sobre las ciencias y las tecnologías que promueven valores que protegen la vida, la cultura y la familia.
- Establecimiento de criterios para la construcción de proyectos que promueven valores éticos y morales en la aplicación de la ciencia y la tecnología para el cuidado de la vida y de las relaciones sociales.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Plantea la importancia del trabajo en la realización de la persona y sus aportes en el desarrollo en la obra creada por Dios y en el progreso de los pueblos a fin integrar sus valores en la construcción de su proyecto de vida.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Plantea el trabajo como participación y desarrollo de la obra creadora de Dios a fin de identificar su contribución en la realización personal y en el progreso de la sociedad.	Analiza los valores y el papel del trabajo en el desarrollo de los pueblos como continuación de la obra creado de Dios, a fin de reconocer la importancia del trabajo para su vida y la sociedad.	Plantea sus valores, habilidades y actitudes relacionadas al mundo laboral con la finalidad de promoverlos en su contexto de trabajo, afianzando su proyecto de vida en la realización personal y familiar.

#### Criterios de Evaluación

- Organización de una exposición sobre el trabajo como instrumento que aporta a la perfección de la obra creada por Dios y fuente de realización personal y desarrollo de los pueblos.
- Implementación de estrategias, actividades y técnicas que posibilitan analizar criterios, habilidades y valores relacionados con el trabajo y su papel en la obra creadora de Dios.
- Planificación de su proyecto de vida, tomando en cuenta sus valores, intereses, posibilidades, aspiraciones, limitaciones y habilidades.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Fomenta la conciencia ecológica y social sobre el cuidado y desarrollo sostenible de la vida con la finalidad de promover el respeto y conservación de la naturaleza creada por Dios como casa común en diferentes contextos.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Implementa acciones en favor de una ecología humana y se siente parte de ella como criatura de Dios, a fin de aportar con el desarrollo sostenible que garantice el bienestar social.	Establece criterios éticos en la relación con el entorno natural creado por Dios, con la finalidad de crear conciencia y promoción del cuidado y protección de la naturaleza como casa común.	Fomenta iniciativas de defensa de la vida y protección del entorno natural creado por Dios para las presentes y futuras generaciones, con la finalidad de fomentar un desarrollo sostenible de la sociedad y el medio ambiente natural.

#### Criterios de Evaluación

- Presentación de relaciones de respeto, conservación y cuidado de la naturaleza, como casa común creada por Dios para beneficio de todos.
- Argumentación sobre actitudes y criterios que favorecen la protección y promoción de la vida humana y la de la naturaleza involucrándose en acciones colaborativas en sus diferentes contextos.
- Promoción e involucramiento en acciones de defensa de la vida y protección del entorno natural creado por Dios para el desarrollo sostenible.

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Plantea la universalidad del hecho religioso y el estilo de vida de Jesús de Nazaret con la finalidad promover valores religiosos para la fundamentación de su proyecto de vida en procura del bien común y la promoción del valor de la vida.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Constata la universalidad del hecho religioso como apertura a la trascendencia en su contexto a fin de reconocer el fenómeno religioso en cada cultura y asumir una postura de respeto ante las creencias de las personas.	Reconoce la propuesta de Jesús como un estilo de vida que da sentido a las personas y a sus relaciones, con la finalidad de proyectar valores en su proyecto de vida y en sus relaciones.	Plantea las características y valores del estilo de vida de Jesús de Nazaret, con la finalidad de tomar en cuenta sus enseñanzas en los planes y proyectos desarrollados en su vida.

#### Criterios de Evaluación

- Presentación de las manifestaciones del hecho religioso y la multiplicidad de creencias religiosas en su contexto y la importancia de asumir una postura de respeto ante la diversidad creencias.
- Integración de actitudes y valores del Evangelio como estilo de vida que da sentido a las personas y a su mundo relacional en la construcción de una sociedad mejor.
- Implementación de características y valores a partir del estilo de vida de Jesús de Nazaret en acciones fraternas y solidarias que posibilitan el desarrollo de la dimensión personal, comunitaria y espiritual a través de su proyecto de vida.

#### 4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

La enseñanza-aprendizaje de los contenidos curriculares en el Segundo Ciclo del Nivel Secundario, de la misma forma que en el Primer Ciclo, se implementa a través de una estrategia metodológica dinámica, realista y coherente con el modelo pedagógico del Currículo en su enfoque de Competencias, estructurada en cinco pasos: **Ver, Juzgar, Actuar, Evaluar y Celebrar**, la cual posibilita un trabajo progresivo, centrado en los participantes y su desarrollo.

El primer paso, **VER**, busca la aproximación a situaciones, realidades, intereses, necesidades y problemas a través de la aplicación de los sentidos, la exploración, observación y visualización de estos en sus diferentes aspectos. El segundo paso, **JUZGAR**, es el momento del análisis y reflexión en torno a los factores que inciden en la realidad constatada, así como la búsqueda de causas y consecuencias. En esta tiene relevancia la Palabra de Dios como palabra que ilumina la vida, las situaciones y las relaciones que se establecen entre las personas, el mundo y la naturaleza. Se recurre también a otros textos que inspiran y dan soporte a la conceptualización y profundización.

En el tercer paso: **ACTUAR**, se promueve la búsqueda de soluciones y el compromiso transformador con el desarrollo y ejecución de acciones en el aula, la escuela, la familia y la comunidad que propicien el cambio de actitud y la práctica de valores. En el cuarto paso, **EVALUAR**, se sintetiza el proceso vivido, identificando y revisando las acciones realizadas, los desempeños, la organización, así como los valores y las actitudes asumidas. Esta valoración es procesual, individual, grupal, actual, integral y participativa. El quinto paso, **CELEBRAR**, Por último, es el momento de expresar con alegría y gozo lo que ha sido el proceso de aprendizaje. Se recogen las experiencias vividas y productos elaborados.

Otras estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por el Área de Formación Integral Humana y Religiosa para las personas jóvenes y adultas del Nivel Secundario son: Recuperación de Experiencias Previas, Indagación Dialógica o cuestionamiento, Expositivas de Conocimientos Elaborados y/o acumulados, Descubrimiento e indagación, Inserción en el entorno, Socialización centradas en actividades grupales, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos y Estudio de Caso. Alinea a las formas y tipos contemplados en el Diseño Curricular: diagnóstica, formativa y sumativa; y en cuanto a la participación se asume la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

El Docente puede implementar en el aula diferentes técnicas para orientar los aprendizajes, entre estas:

- Estudio de caso
- Hechos de vida
- Debate
- Obras de naturaleza religiosa
- Códigos de leyes y derechos humanos
- Sociodrama o dramatizaciones
- Mesa redonda
- Trabajo de campo
- Fuentes bíblicas
- Fuentes textuales y orales, Internet, Periódicos

## 5. Mallas curriculares

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Plantea la importancia de construir relaciones de paz y de respeto ante situaciones personales, familiares, sociales, culturales y religiosas, a fin de resolver los conflictos interpersonales en su vida cotidiana.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Se interroga y busca respuestas sobre el sentido de la vida a partir de las enseñanzas de Jesús, a fin de fundamentar en principios y valores su realización personal.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Formula alternativas a situaciones, problemáticas y conflictos personales y familiares, tomando como referencia actitudes y valores de Jesús de Nazaret, con el fin de fomentar relaciones armoniosas en los diferentes contextos.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Plantea el trabajo como participación y desarrollo de la obra creadora de Dios para identificar su contribución en la realización personal y en el progreso de la sociedad.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Aplica criterios éticos en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a fin de favorecer la calidad de vida y la convivencia armónica en contextos diversos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Implementa acciones en favor de una ecología humana y se siente parte de ella como criatura de Dios, a fin de aportar con el desarrollo sostenible que garantice el bienestar social.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Constata la universalidad del hecho religioso como apertura a la trascendencia en su contexto a fin de reconocer el fenómeno religioso en cada cultura y asumir una postura de respeto ante las creencias diferentes a la suya.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones personales, familiares, religiosas y sociales.</li> <li>Relaciones de paz y respeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis y socialización a través de medios y recursos (la Biblia y otros textos) de situaciones personales, familiares, sociales y religiosas que posibilitan establecer relaciones de paz y respeto en los diferentes contextos.</li> <li>Indagación sobre las dificultades personales, culturales y religiosas que afectan al matrimonio y la familia dominicana.</li> <li>Organización de mesa redonda sobre el rol de la familia en el desarrollo y apoyo de sus miembros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cultivo de valores que favorecen relaciones de paz y respeto en los diferentes contextos.</li> <li>Sensibilidad ante las problemáticas personales, familiares, sociales culturales y religiosas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interrogantes y respuestas ante el sentido de la vida.</li> <li>Realización personal y enseñanzas de Jesús de Nazaret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización de las diversas inquietudes e interrogantes del ser humano sobre el sentido de la vida y su vinculación con la realización personal.</li> <li>Comparación de situaciones que muestran el sin sentido de la vida, con otras que expresan la búsqueda de sentido en los jóvenes y adultos de hoy.</li> <li>Argumentación sobre el sentido de la vida y los valores cristianos a partir de los textos: Deuteronomio 30, 19;</li> <li>1 Samuel 3, 8 10; Jeremías 1, 4-8 y Marcos 2,14-17.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés en la búsqueda del sentido de la vida.</li> <li>Valoración de las enseñanzas de Jesús en la realización personal.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Enseñanzas de Jesús de Nazaret ante situaciones problemáticas.</li> <li>Actitudes y valores de Jesús de Nazaret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudios de casos relacionados a situaciones que perjudican o favorecen la autorrealización de las personas.</li> <li>Análisis de situaciones personales, familiares y sociales a la luz de textos bíblicos.</li> <li>Elaboración y socialización de recursos alternativos que favorezcan el fomento de relaciones armoniosas, la resolución a situaciones, problemáticas y conflictos personales, y familiares, sociales y existenciales, tomando como base actitudes, enseñanzas y valores de Jesús de Nazaret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilidad ante las problemáticas personales y familiares.</li> <li>Aprecio por los valores y enseñanzas de Jesús.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores éticos y culturales del trabajo.</li> <li>El trabajo en el desarrollo de los pueblos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición sobre la diversidad de trabajos y sus aportes a la realización personal.</li> <li>Panel sobre las razones por las que el trabajo dignifica a la persona.</li> <li>Identificación y socialización de valores éticos y culturales vinculados al trabajo en recursos y medios (la Biblia y otros textos) que favorecen el desarrollo de las personas, las familias, la sociedad y el ambiente laboral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interés en el cultivo de valores culturales y éticos en torno al trabajo.</li> <li>Valoración del trabajo al desarrollo de la sociedad.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ética y Tecnologías de la Información y la Comunicación.</li> <li>Tecnología y vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización sobre la función, importancia e influencia de las TIC en las decisiones y comportamientos de las personas.</li> <li>Presentación de las principales tecnologías de la información y la comunicación destacando su crecimiento, expansión, uso.</li> <li>por la juventud, reseña histórica y los beneficios que brindan a la humanidad.</li> <li>Investigación y socialización de la aplicación de criterios éticos en el uso de la tecnología de la información y comunicación que favorezcan la calidad de vida y la convivencia armónica en los diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidad ante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</li> <li>Respeto de las normas éticas establecidas en el uso de la tecnología.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecología integral humana y desarrollo sostenible.</li> <li>Cuidado de nuestra Casa Común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopilación de evidencias sobre el deterioro del medio ambiente y su impacto en la vida del ser humano.</li> <li>Investigación, socialización y aplicación, a través del estudio de textos bíblicos y documentos (Deuteronomio 30, 19; 1 Samuel 3, 8-10; Jeremías 1, 4-8 y Marcos 2, 14; Encíclica Laudato Si, en los números 20, 21, 22) en los que se promueven acciones que favorecen la ecología humana y el desarrollo sostenible como forma de cuidar y salvaguardar el entorno natural creado por Dios.</li> <li>Realización de proyectos para contribuir al equilibrio del ecosistema en el entorno escolar y comunitario (reducción de ruidos, basura, chatarras, contaminación visual, desechables, cuidado de los espacios públicos, ahorro del agua, entre otros).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuidado de la vida y de los elementos de la naturaleza.</li> <li>Crítica ante ideas y actitudes que perjudican la ecología humana.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Universalidad del Hecho religioso.</li> <li>Apertura a la trascendencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación y socialización sobre la universalidad y el pluralismo religioso como apertura a la trascendencia y su influencia en la vivencia de valores y actitudes en la sociedad y cultura de los pueblos.</li> <li>Exposición en torno a la pluralidad y la diversidad religiosa presente en el país.</li> <li>Debate sobre las prácticas pseudoreligiosas (magia, superstición, sectarismo, fundamentalismo) y las prácticas religiosas como modo de relacionarse con lo sagrado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto y reconocimiento de la diversidad religiosa.</li> <li>Interés por fortalecer su vida espiritual y su relación con Dios.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Propone alternativas a situaciones conflictivas en el plano personal, familiar, social y religioso basándose en la paz y el respeto.
- Argumenta la importancia de fomentar las relaciones de paz y respeto en la familia, la sociedad y en las prácticas religiosas.
- Plantea alternativas de soluciones para resolver los conflictos que se suscitan en sus relaciones interpersonales a partir de relaciones respetuosas en su vida cotidiana.
- Argumenta sobre la importancia de la búsqueda de sentido de la vida para su autorrealización.
- Identifica las características del sentido de la vida propuestas por Jesús en sus enseñanzas, actitudes y valores.
- Da razón sobre criterios que ayudan a orientar su vida y vivirla con un sentido de servicio, optimismo y entrega.
- Expone la importancia del trabajo como participación del ser humano en la obra creadora de Dios.
- Argumenta sobre beneficios que resultan del trabajo para la realización de las personas y el desarrollo y progreso de la sociedad.
- Relaciona la dedicación al trabajo digno con el crecimiento humano y espiritual de la persona en los diferentes ámbitos de su vida.
- Argumenta sobre los problemas y conflictos en la familia y propone alternativas de solución.
- Identifica valores y actitudes en las enseñanzas de Jesús de Nazaret que posibilitan las relaciones armónicas en el plano personal y familiar.
- Indica criterios para el fomento de relaciones armoniosas a partir de campañas que promueven actitudes y valores al estilo de Jesús de Nazaret.
- Expone la importancia de las TIC en el desarrollo de la persona y la sociedad.
- Muestra una postura crítica ante el uso que se hace de las Tecnologías, la Información y la Comunicación indicando las ventajas y desventajas para favorecer la calidad de la vida y la convivencia armónica de las personas.
- Muestra criterios éticos en la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación en sus diferentes usos.
- Argumenta sobre la necesidad de desarrollar una ecología humana aplicando criterios éticos.
- Expone las consecuencias del deterioro de la naturaleza y la necesidad de desarrollar una ecología humana.
- Se involucra en actividades a favor del respeto y preservación del ambiente natural en su comunidad y en su escuela.
- Argumenta sobre la religión como elemento importante en todas las culturas y fomenta el respeto ante la diversidad de religiones y creencias.
- Se involucra en actividades religiosas que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual.
- Analiza los aportes del cristianismo y otras religiones a la cultura e identidad dominicana.

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Analiza el hecho religioso y las enseñanzas de Jesús de Nazaret en el Evangelio, con la finalidad de fomentar el respeto y el diálogo entre las diferentes denominaciones cristianas.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Aplica las enseñanzas de personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento, con la finalidad de dirigir su vida mediante la vivencia de valores en diferentes contextos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Plantea alternativas de solución a situaciones sociales que afectan a la persona, la familia, y la comunidad, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús, con la finalidad de promover relaciones armoniosas en diferentes contextos.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Analiza los valores y el papel del trabajo en el desarrollo de los pueblos como continuación de la obra creada de Dios, a fin de valorar la importancia del trabajo para su vida y la sociedad.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Formula juicios éticos sobre el impacto de las ciencias y las tecnologías en la persona, la familia y la cultura, con la finalidad de asumir valores que protejan la vida en el uso de los avances tecnológicos que se dan en la sociedad.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Establece criterios éticos en la relación con el entorno natural creado por Dios, con la finalidad de crear conciencia y promoción del cuidado y protección de la naturaleza como Casa común.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Asume la propuesta de Jesús como un estilo de vida que da sentido a las personas y a sus relaciones, con la finalidad de fomentar valores en sus relaciones interpersonales	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diversidad Religiosa</li> <li>Enseñanzas de Jesús de Nazaret</li> <li>Personajes bíblicos destacados en el Antiguo Testamento y el Nuevo Testamento.</li> <li>Principales enseñanzas de los personajes bíblicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización y análisis a través de diferentes recursos sobre la diversidad del hecho religioso y las enseñanzas de Jesús tomando como referencia la Biblia y otros textos.</li> <li>Análisis y socialización de las enseñanzas de personajes bíblicos del Antiguo y del Nuevo Testamento a partir de Panel y otras actividades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto a la diversidad religiosa presente en sus diferentes entornos.</li> <li>Escucha y puesta en práctica de las enseñanzas de los personajes bíblicos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones familiares, sociales, personales.</li> <li>Las enseñanzas de Jesús y conflictos familiares, personales y sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación, socialización y elaboración de recursos para la resolución de conflictos personales, familiares y sociales a partir de las enseñanzas de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud ética en el análisis de situaciones.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El trabajo en el desarrollo de los pueblos.</li> <li>El sentido espiritual del trabajo en la vida y la sociedad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración y presentación de proyecto donde se muestre la importancia del trabajo para el desarrollo de los pueblos y el sentido espiritual como parte de la obra creadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración del trabajo y de su sentido espiritual</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Juicios éticos sobre las ciencias y tecnologías.</li> <li>Ciencia y tecnología: persona, familia y cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación, análisis y socialización de juicios y valores éticos entorno a las ciencias y la tecnología mediante la creación de recursos diversos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de la vida como un don de Dios.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores en las relaciones interpersonales</li> <li>Estilo de vida de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Socialización sobre las características, relaciones, valores y actitudes del estilo de vida de Jesús fundamentado en testimonios de otras personas y de textos bíblicos como: Mateo 4, 1- 10; Marcos 3, 13- 19; Marcos 9, 42-48; Juan 8, 1 – 11; Juan 13, 12 – 17.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento del estilo de vida de Jesús.</li> </ul>

### **Indicadores de Logro**

- Argumenta sobre la diversidad religiosa constatada en los diferentes entornos.
- Explica las principales enseñanzas de Jesús según los Evangelios y su importancia en la vida.
- Describe las iniciativas y los esfuerzos realizados por las iglesias a favor del diálogo ecuménico.
- Identifica las principales denominaciones religiosas presentes en su sector, comunidad y sociedad dominicana.
- Interpreta problemáticas y situaciones sociales actuales a la luz de las enseñanzas de personajes bíblicos.
- Propone acciones para la resolución de situaciones que afectan la vida de las personas en los diferentes contextos.
- Fomenta a través de las redes sociales y de otros medios las enseñanzas de personajes bíblicos ante los diversos problemas que afectan la sociedad.
- Describe las situaciones personales, familiares, sociales y religiosas que afectan actualmente a la familia.
- Propone acciones para la resolución de situaciones que afectan la vida de las personas en los diferentes contextos, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús.
- Establece aspectos que desde las enseñanzas de Jesús promueven relaciones armoniosas en la convivencia familiar, escolar y comunitaria.
- Argumenta la importancia del trabajo a partir de testimonios diferentes y su papel en el desarrollo de los pueblos.
- Da razón del sentido espiritual del trabajo como continuación de la obra creadora de Dios.
- Argumenta sobre sentido espiritual del trabajo en la vida de las personas.
- Argumenta sobre el uso de la ciencia y la tecnología en el ámbito personal, familiar, y cultural, basado en juicios éticos.
- Juzga propuestas basadas en el uso responsable de la ciencia y la tecnología para la integración personal, familiar y cultural.
- Justifica la importancia de los principios éticos en el uso de la ciencia y la tecnología en el quehacer humano.
- Argumenta desde la ética ecológica la relación de la persona con el medio ambiente.
- Expone normas y principios que regulan la protección del medio ambiente y exhibe responsabilidad, respeto en su relación con el ecosistema.
- Actúa con responsabilidad, respeto y justicia en su relación con el ecosistema.
- Expresa sus ideas sobre el estilo de vida de Jesús apoyándose en textos bíblicos y testimonios de otras personas.
- Identifica retos y desafíos de la juventud de hoy a partir del estilo de vida de Jesús

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
Competencias Fundamentales	Competencias Específicas del Año	
<b>Comunicativa</b>	Promueve principios y valores para la vida a partir del mensaje de Jesús de Nazaret en los evangelios y otros escritos del Nuevo Testamento, con la finalidad de fomentar relaciones armoniosas y respetuosas en diferentes contextos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Promueve principios y valores a partir del mensaje de Jesús de Nazaret con la finalidad de crear conciencia sobre el respeto a la vida en sus relaciones interpersonales.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Fomenta valores y actitudes del cristianismo en la resolución de problemas que afectan la convivencia humana, con la finalidad de desarrollar relaciones armoniosas y constructivas para la promoción personal y comunitaria.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Plantea sus valores, habilidades y actitudes relacionadas al mundo laboral con la finalidad de promoverlos en su contexto de trabajo afianzando su proyecto de vida en la realización personal y familiar.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Desarrolla proyectos que promueven criterios éticos y valores morales en el uso de las ciencias y las tecnologías con la finalidad de proteger la vida en todas sus manifestaciones y la convivencia del ser humano en sociedad.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Fomenta iniciativas de defensa de la vida y protección del entorno natural creado por Dios para las presentes y futuras generaciones, con la finalidad de fomentar un desarrollo sostenible de la sociedad y el medio ambiente natural.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Plantea las características y valores del estilo de vida de Jesús de Nazaret, con la finalidad de tomar en cuenta sus enseñanzas en los planes y proyectos desarrollados en su vida.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Mensaje de Jesús de Nazaret.</li> <li>• Valores y principios para la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de cualidades, valores, principios y actitudes encontradas en el mensaje de Jesús de Nazaret en los evangelios y otros escritos del Nuevo Testamento y vinculación de estos como valores para la vida.</li> <li>• Socialización acerca de la novedad y originalidad de la propuesta de Jesús, en relación a los valores y principios que le dan sentido a la vida de las personas a partir del texto: Lucas 6, 27-36.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento del mensaje de Jesús.</li> <li>• Aprecio por la vida en todas sus manifestaciones.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores y actitudes del cristianismo.</li> <li>• Promoción y respeto a la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentación sobre causas y consecuencias de la cultura de la vida y diseña propuestas para la promoción y respeto de la vida, las relaciones interpersonales desde los valores del cristianismo.</li> <li>• Presentación de instituciones, leyes e iniciativas que promueven la cultura de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gratitud por la propuesta de Jesús de respeto a la vida.</li> <li>• Disposición de integrar en su vida los valores del estilo de vida de Jesús.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promoción personal y comunitaria.</li> <li>• Relaciones armoniosas y constructivas en la convivencia humana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de valores y actitudes personales necesarios para la resolución de problemas y una convivencia armónica.</li> <li>• Elaboración de propuestas que promuevan la resolución de situaciones problemáticas y el crecimiento comunitario en los diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecio de la ética y la moral como elementos orientadores y reguladores en la formación de las personas.</li> <li>• Disposición de fomentar sus relaciones interpersonales de manera respetuosa y armoniosa.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades, valores y actitudes vinculadas al mundo laboral.</li> <li>• El trabajo como continuación de la creación de Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los criterios, habilidades, valores y desafíos que se debe tener en cuenta en el mundo laboral y el compromiso social.</li> <li>• Elaboración de proyectos que propongan alternativas a problemas concretos que afectan a las personas en el mundo laboral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agradecimiento a Dios por los valores desarrollados a través del trabajo.</li> <li>• Discernimiento de sus capacidades para el trabajo.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ética y moral en la transformación de la realidad.</li> <li>Ciencia, tecnología y calidad de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compilación y socialización de datos sobre la presencia de la tecnología en su entorno.</li> <li>Análisis sobre las causas, riesgos y consecuencias, del uso de la tecnología, de la ciencia y la tecnología a nivel personal, familiar y laboral.</li> <li>Constatación de los beneficios de la ciencia y la tecnología al desarrollo humano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración de los avances científicos y tecnológicos al servicio de la calidad de vida.</li> <li>Criticidad y creatividad en el uso de las tecnologías.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Políticas ambientales y desarrollo sostenible.</li> <li>Iniciativas para la defensa de la casa común como obra creadora de Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación sobre las problemáticas ecológicas y políticas ambientales, el desarrollo sostenible, que promueven el cuidado de la casa común.</li> <li>Elaboración de alternativas y propuestas del cuidado del medioambiente y garanticen un desarrollo sostenible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto y defensa de nuestra casa común como obra creadora de Dios.</li> <li>Disposición de utilizar los recursos naturales garantizando un desarrollo sostenible.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El estilo de vida de Jesús de Nazaret.</li> <li>Planes y proyectos para desarrollar en la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de las enseñanzas de Jesús Nazaret y cómo estas ayudan a desarrollar los planes y proyectos en la vida.</li> <li>Argumentación sobre factores, criterios y valores para tener en cuenta en la elección y realización de planes y proyectos en la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibilidad para el servicio al estilo de Jesús.</li> <li>Interés por elaborar planes y desarrollar proyectos en su vida.</li> </ul>

#### Indicadores de Logro

- Argumenta sobre la aplicación de los valores cristianos en la resolución de problemas en la vida cotidiana.
- Plantea alternativas para la resolución de problemas de la vida personal y comunitaria fundamentada en la construcción de relaciones armoniosas.
- Expone los principios y valores que fomentan una convivencia armoniosa y respetuosa, a partir del mensaje de Jesús.
- Argumenta sobre el defensa y cuidado de la vida en sus diferentes manifestaciones.
- Explica los retos de la cultura de la vida y propone alternativas para su implementación en los diferentes entornos.
- Expone la forma de crear conciencia sobre el respeto a la vida, a partir de los principios y valores cristianos.
- Plantea la solución a los problemas que afectan a jóvenes y adultos de hoy, a partir de los valores y actitudes del cristianismo.
- Argumenta sobre la urgencia de criterios éticos basados en la honestidad y el respeto que deben dirigir el comportamiento social de las personas jóvenes y adultas en procura del bien común.
- Aplica soluciones a problemas concretos que afectan a los jóvenes y adultos de su contexto, motivados por el ejemplo de Jesucristo.
- Explica el esfuerzo y dedicación que requiere el trabajo para el bienestar y desarrollo de las personas, la familia y la sociedad.
- Argumenta sobre la importancia de la diversidad vocacional, profesional y de oficio para mejorar la calidad de vida de las personas y el desarrollo social.
- Identifica los retos y obstáculos para alcanzar su proyecto de vida vinculándolo al mundo laboral.
- Argumenta sobre las implicaciones éticas del desarrollo científico y tecnológico para la dignificación de la persona.
- Expone los criterios éticos y morales que deben regir el uso de las tecnologías.
- Promueve acciones que ayudan a los jóvenes al uso apropiado de las tecnologías.
- Emite juicios ante situaciones de deterioro al medioambiente natural fundamentado en principios éticos.
- Indica iniciativas y acciones que favorezcan el respeto, cuidado y la conservación del entorno natural como casa común en su familia, la escuela y la comunidad.
- Argumenta sobre la urgencia de fomentar un desarrollo sostenible para el bienestar de las futuras generaciones.
- Argumenta sobre las características del estilo de vida de Jesucristo.
- Plantea los retos y desafíos de las personas jóvenes y adultas y su búsqueda de soluciones, a partir de las enseñanzas y valores de Jesús.
- Construye sus planes y proyectos de vida integrando los valores y enseñanzas de Jesús.

## **Primer Ciclo**

# **EDUCACIÓN FÍSICA**

# Contextualización del Área de Educación Física en el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas

## Definición del Área

La Educación Física constituye un conjunto de modos de realizar actividades físicas y recreativas orientadas por fines educativos y para la generación de hábitos de vida saludables que garanticen formación integral y calidad de vida. El desarrollo y el mejoramiento físico, como parte de la formación multilateral de la personalidad, abarca las influencias internas, biológicas, externas y sociales.

En la fundamentación teórica que sirve como sustento al Currículo dominicano vigente se establece que la Educación Física “Fomenta en el educando el desarrollo de las capacidades cognitivas y físicas a través de estrategias variadas. Coadyuva también a fortalecer los rasgos volitivos de la personalidad, produciendo una interacción sociocultural basada en el respeto a las normas establecidas en interés de consolidar las relaciones con los demás” y luego establece que “la Educación Física actúa sobre el cuerpo, la mente y el espíritu, se ocupa del ser humano en su integridad” (Fundamentos del Currículo Tomo II, SEE).

En el documento Naturaleza de las Áreas del Currículo para la Educación Preuniversitaria dominicana se establece que la “Educación Física profundiza en el conocimiento de la conducta motriz como forma de comprender el comportamiento humano, desarrollar destrezas y habilidades que perfeccionen y aumenten la capacidad de movimiento y de asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y el movimiento” (Pág. 91).

La acción motriz y el dominio de nuestras capacidades físicas nos acompañan a lo largo de toda la vida. La etapa de la juventud y la adultez nos son la excepción. Durante estas edades las habilidades motrices y las capacidades físicas tienen un valor instrumental muy importante en el desempeño de las actividades cotidianas, sea en ambientes laborales, en el hogar, en la comunidad, en los espacios de ocio. Además del valor instrumental que proporciona el dominio motor están los efectos en la calidad de vida que proporciona el hábito de ejercicios frecuentes pues previene enfermedades cardiovasculares, la diabetes, entre otros riesgos de salud a los cuales conlleva la vida sedentaria que hoy predomina.

## Propósito del Área en el Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas

Al finalizar este Ciclo el participante tendrá la capacidad de resolver problemas motrices de forma creativa e innovadora, así como incorporar hábitos de ejercicio físico a su vida cotidiana, reduciendo estilos de vida sedentarios. El creciente interés por las actividades físicas en la naturaleza en esta etapa favorece sus habilidades para incorporar el uso eficiente de la tecnología en la resolución de problemas cotidianos y la utilización de sus capacidades físicas en la construcción su proyecto de vida y ante los desafíos personales, familiares y para la socialización e interacción con sus pares para la promoción de valores éticos y ciudadanos.

Entre los propósitos principales de la Educación Física se encuentran:

- Consolidar los hábitos para una vida activa y saludable para el bienestar la calidad de vida.
- Brindar goce, diversión e interacción y convivencia social desde la acción motriz.
- Formar en valores y ciudadanía a través de las actividades físicas de diversa naturaleza.

## **Campos del conocimiento en el Área**

La Educación Física como disciplina pedagógica se ocupa de la educación del cuerpo y en ese sentido cuenta con saberes propios que la identifican con implicaciones más allá de lo pedagógico. El Área de Educación Física se nutre de los campos del conocimiento de la Biología, Anatomía, Bioquímica, Fisiología, Biomecánica, Primeros Auxilios y Psicología, los cuales sustentan las conceptualizaciones, prácticas y actitudes que redundarán en una eficaz educación en esta Área, sobre todo porque a través de esta se persigue desarrollar las Competencias Fundamentales planteadas en el Currículo. En adición a estos campos del conocimiento, en los últimos años resultan significativos los aportes de las Neurociencias.

### **1. Contextualización del Área de Educación Física en el Primer Ciclo Nivel Secundario para Personas Jóvenes y Adultas**

Durante la etapa de la juventud y la adultez se pasa a la especialización motriz, evolución que permite en el Nivel Secundario una Educación Física menos globalizadora que en el nivel primario. Esto da lugar a prácticas corporales más específicas, como son el desarrollo en los deportes, la actividad física en la naturaleza, la preocupación y abordaje consciente del cuidado de la salud corporal y la calidad de vida, la ocupación autónoma del tiempo libre, el interés por el análisis crítico de las imágenes sociales y personales acerca del cuerpo y por los contextos políticos, sociales, económicos y culturales en los que ocurren las actividades que practica u observa (Naturaleza de las Áreas Curriculares, 2019).

Las personas que cursan este Ciclo ya han madurado plenamente en su corporeidad, razón por la cual recibirán una educación física dirigida sobre todo a la preservación de la salud integral y una eficiencia de su acción motriz, en el marco de sus tareas cotidianas, sea en el ámbito laboral, como en el familiar y social. A diferencia de la educación física impartida a niños y adolescente, la cual se centra en habilidades motrices y capacidades física en plena maduración, en el caso de la educación física para jóvenes y adultos, la educación física se concentra en tratar de proporcionar eficacia a los movimientos corporales que ya se dominan como resultado de la maduración neuromuscular que ya ha alcanzado esta población

La Educación Física para la educación de personas jóvenes y adultas, se constituyen en una herramienta formativa integral que apoya el desarrollo físico, la socialización y desarrollo de la personalidad. Adicionalmente, el ejercicio corporal y el carácter lúdico de las actividades físicas implicadas tienden a facilitar la disminución del estrés que se puede derivar de la jornada de trabajo educativo diario y la vida laboral. Con posterioridad a la ocurrencia de la pandemia COVID-19, se ha profundizado la necesidad de reducir el sedentarismo, incrementar la socialización a través de actividades recreativas y deportivas e incorporar hábitos nutricionales saludables. Además, apoya los aprendizajes de otras asignaturas. Diversos organismos internacionales como la UNESCO, UNICEF y la OMS, han establecido, sustentándose en estudios científicos, que la actividad física es un factor que aumenta las condiciones favorables para el aprendizaje de otras áreas académicas.

En este Ciclo el participante Joven y Adulto será capaz de:

- Incorporar a su vida cotidiana hábitos de ejercicio físico regulares y secuenciados, identificando elementos esenciales de una relación armónica con el espacio y el medioambiente que lo rodea, con el fin de adoptar un estilo de vida activo para mantener la salud propia y de las demás personas.
- Aplicar sus habilidades y destrezas motrices, alcanzando la eficacia motora progresiva en situaciones de la vida cotidiana.
- Establecer relaciones de cooperación en actividades motrices basándose en las reglas de juego, con el propósito de favorecer el trabajo colaborativo y su propio disfrute interactuando adecuadamente con sus pares, respetando las diferencias individuales.

- Reconocer las posibilidades y limitaciones en su acción motriz teniendo conciencia de su propio cuerpo, con el objeto de expresar estados de ánimo, emociones e ideas.
- Reconocer las fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones variables (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), desarrolladas en un ambiente de respeto y responsabilidad, a los fines de alcanzar el bienestar propio y colectivo.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Expresa sentimientos, emociones y estados de ánimo mediante el dominio motriz de su cuerpo, a fin de mostrar relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Utiliza su cuerpo para expresar sentimientos, emociones y estados de ánimo en relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.	Muestra dominio motriz en la utilización de su cuerpo para expresar sentimientos, emociones y estados de ánimo, en relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de su cuerpo para expresar sentimientos, emociones y estados de ánimo en relación con los demás</li> <li>• Realización de actividades motrices en grupo considerando y respetando su entorno social y cultural.</li> <li>• Relación armónica con las demás personas en la realización de actividades corporales y motrices.</li> </ul>	

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Interpreta en forma lógica, creativa y crítica patrones, tamaños, formas, direcciones y relaciones espaciales y temporales estáticas en diversos entornos, con el fin de mostrar dominio de su acción motriz a partir de la noción de su esquema corporal.	
<b>Competencia Específica por Año</b>	
<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Muestra nivel de dominio en su acción motriz a partir de la noción de su esquema corporal, al percibir y apreciar patrones, tamaños, formas, direcciones y relaciones espaciales y temporales estáticas en entornos cercanos.	Muestra dominio eficaz de su acción motriz individual y grupal, como resultante de su percepción y apreciación de patrones, tamaños, formas, direcciones y relaciones espaciales y temporales en diversos entornos, a partir de la noción de su esquema corporal.
<b>Criterios de Evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de dominio de su esquema corporal en base a la relación tiempo espacial.</li> <li>• Dominio eficaz de patrones, tamaños, formas, direcciones y relaciones espaciales en la realización de actividades motrices.</li> <li>• Interpretación y valoración de patrones y relaciones temporales, vinculadas con el movimiento corporal.</li> </ul>	

**Competencia Fundamental: Resolución de Problemas**

**Competencia Específica del Ciclo.** Aplica distintos niveles de desempeño motriz a partir de sus condiciones Físicas naturales, para alcanzar eficacia motora progresiva en situaciones variables (juegos, deportes, trabajo, vida cotidiana).

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Utiliza el desarrollo de distintos niveles de desempeño motriz a partir de sus condiciones Físicas naturales, a fin de alcanzar eficacia motora progresiva en situaciones variables (juegos, deportes, trabajo).	Aplica distintos niveles de su capacidad motora con base en sus condiciones físicas naturales para lograr un desempeño motriz eficaz en diversas situaciones de juegos, deportes, trabajo y de la vida cotidiana.

**Criterios de Evaluación**

- Desarrollo de distintos niveles de desempeño motriz a partir de sus condiciones físicas y naturales.
- Alcance de eficacia motora progresiva en situaciones variables.
- Muestra eficacia motora en la realización de juegos, deportes, relacionándolo con el trabajo y la vida cotidiana.

**Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana**

**Competencia Específica del Ciclo.** Se relaciona con los demás mostrando respeto y responsabilidad en la realización de acciones motrices diversas, a fin de reconocer sus diferencias y similitudes y considerarse parte de un grupo.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Muestra dominio en la realización de actividades motrices en grupo, asumiendo su responsabilidad en el trabajo en equipo	Se relaciona con los demás, con respeto y responsabilidad, en la realización de acciones motrices diversas, a fin de reconocer sus diferencias y similitudes y considerarse parte de un grupo.

**Criterios de Evaluación**

- Realización de acciones motrices mostrando respeto en relación con los demás.
- Ejecución de acciones motrices en las que reconoce sus diferencias y similitudes con los demás.
- Práctica de actividades motrices en grupo asumiendo su responsabilidad en el trabajo en equipo.

**Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica**

**Competencia Específica del Ciclo.** Construye ideas sobre juegos y actividades físicas específicas identificando el perímetro de juego, así como las características de los implementos que se usan, con el propósito de lograr un eficiente desempeño motriz en situaciones de la vida cotidiana.

**Competencia Específica por Año**

<b>Primer Año</b>	<b>Segundo Año</b>
Identifica las condiciones del perímetro de juegos y deportes, a fin de utilizarlas en relación con sus acciones motrices de la vida diaria..	Descubre mediante análisis, las características de implementos deportivos específicos, con la finalidad de utilizarlos en forma efectiva en situaciones de juegos y deportes

**Criterios de Evaluación**

- Participación eficaz en actividades físicas, a partir del conocimiento del perímetro del juego.
- Desempeño motriz eficaz, a partir del dominio de las condiciones del terreno y las características de los implementos que utiliza en las actividades propias del juego en el que participa.
- Utilización efectiva del dominio de las características de los implementos deportivos que se usan en los juegos.

### Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud

**Competencia Específica del Ciclo.** Valora los cambios físicos propios que le permiten el dominio corporal y la eficiencia motora en una relación armónica, saludable y creativa con las demás personas y el espacio que lo rodea, con la finalidad de identificar y evitar factores y situaciones de riesgo para su salud, de los demás y de su entorno.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Identifica los factores y situaciones de riesgo para su salud, de los demás y de su entorno, para contribuir en el cuidado personal y del medioambiente durante las actividades físicas.	Interpreta los cambios físicos que le permiten el dominio corporal y la eficiencia motora, con el fin de establecer una relación armónica, saludable y creativa con el espacio que lo rodea y con las demás personas.

#### Criterios de Evaluación

- Conocimiento, valoración y cuidado de su cuerpo.
- Identificación de factores y situaciones de riesgo para su salud, de los demás y de su entorno y cuidado ante los mismos.
- Alcance de eficiencia motora en una relación armónica, saludable y creativa con el espacio que lo rodea y con los demás

### Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual

**Competencia Específica del Ciclo.** Reconoce sus habilidades motrices y capacidades físicas y las utiliza en el logro de metas y en la realización de tareas apropiadas a su etapa de desarrollo, a fin de alcanzar el bienestar propio y colectivo.

#### Competencia Específica por Año

Primer Año	Segundo Año
Establece relación entre sus actividades corporales y el desarrollo de las habilidades motrices y las capacidades físicas, con el fin de mantener la motivación y disponibilidad corporal en el juego.	Utiliza sus habilidades motrices y capacidades físicas en la realización de tareas acorde con su desarrollo corporal, a los fines de alcanzar las metas en el juego a la vez que disfruta de este.

#### Criterios de Evaluación

- Identificación y noción de sus habilidades motrices y capacidades físicas.
- Motivación y disponibilidad corporal en la ejecución de actividades motrices y juegos.
- Muestra de disfrute bienestar propio durante la actividad motriz y el juego.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Grado

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
<b>Salud y Bienestar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sedentarismo. Niveles de sedentarismo.</li> <li>• Efectos en la salud y en la calidad de vida.</li> <li>• Sedentarismo y COVID-19.</li> <li>• Incremento de actividades de recreo sedentarias.</li> <li>• Inactividad física: características y efectos.</li> <li>• Salud mental e inactividad física. Ansiedad y depresión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opciones de actividad física en las escuelas. Incremento de la actividad física en la escuela. Pausas activas.</li> <li>• Hábitos de vida saludables.</li> <li>• Alimentación saludable y actividad física.</li> <li>• Prácticas deportivas. Actividad física de moderada a intensa (aeróbica).</li> </ul>
<b>Desarrollo Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto por el entorno natural, social y cultural en la realización de actividades motrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad física en la Naturaleza.</li> <li>• (senderismo, acampada).</li> </ul>
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prácticas corporales lúdicas y motrices.</li> <li>• Goce, diversión e interacción social a través de la actividad física y el juego.</li> <li>• Integración y participación de participantes con discapacidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclusión y accesibilidad en las actividades físicas y el juego.</li> <li>• Valoración de su propio esfuerzo y el de sus compañeros/as, al asumir con disciplina los roles que les corresponden en las prácticas deportivas y recreativas</li> </ul>
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización del cuerpo para expresar ideas, sentimientos y emociones.</li> <li>• Expresión corporal: Ritmo, improvisación, dramatización, control postural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión corporal: Ritmo, improvisación, dramatización, control postural</li> <li>• Desarrollo cognitivo a través de la actividad Física y lúdica.</li> </ul>
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades sociales y emocionales a través de la educación física y el deporte.</li> <li>• Interacción sociocultural basada en el respeto a las normas establecidas.</li> <li>• Deportes y valores.</li> <li>• Empatía, responsabilidad, respeto..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo en actividad física y deportes. Relación con los demás, con respeto y responsabilidad, en la realización de acciones motrices diversas.</li> <li>• Práctica del juego limpio, con respeto por las reglas de las actividades deportivas y recreativas.</li> </ul>

## 4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

En el primer Ciclo de la Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos, la educación física posee un carácter principalmente instrumental para la vida diaria, además de proporcionar salud, al reducir el sedentarismo e incrementar los niveles de actividad física en los participantes. Esto conduce a la definición de contenidos, metodologías y estrategias que garanticen ambos roles sin olvidar las características biótico-sociales de los participantes a quienes va dirigido este Diseño Curricular. Existen variables relacionadas con la disponibilidad de tiempo durante la acción formativa y posteriormente en la vida diaria, muchas veces condicionadas por los compromisos laborales y familiares.

Es por esta y otras razones que la educación física en la Educación de Personas Jóvenes y Adultas prioriza metodologías que proporcionen herramientas para el logro de las competencias, combinando tres aspectos:

- **Priorización de contenidos.** Esta priorización incluye tanto en los contenidos conceptuales, como en los procedimentales y en los actitudinales.
- **Uso óptimo del tiempo.** Los contenidos, la metodología y las estrategias sugeridas responden a una optimización del tiempo en función de las características de los protagonistas, de los espacios disponibles y de la duración de la jornada formativa.
- **Activación física y lúdica.** Se privilegia que las estrategias y actividades sean físicamente activas con carácter lúdico, privilegiando sobre todo actividad física moderada.
- **Repeticiones continuas.** Con el interés promover hábitos en la incorporación de un estilo de vida activo que genere efectos educativos y de salud se recomienda preferiblemente actividades cortas y con repetición continua (2 a tres veces por semana) dado el efecto acumulativo que posee.
- **Reflexiones y orientaciones.**

### Estrategias Privilegiadas

Desde el enfoque planteado en el diseño curricular para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, se privilegiarán dos estrategias fundamentales, un medio para el desarrollo de las Competencias Fundamentales y las Competencias Específicas del Área. Por tanto, la perspectiva de desarrollo de la educación física en la EPJA asume dos grandes metodologías:

#### a) Pausas activas

#### b) Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio

- a. Fitness
- b. Campismo-Senderismo
- c. Deporte

### Orientaciones Metodológicas Generales

Debido a las características de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas las actividades que incluyen prácticas corporales únicamente se circunscriben a las pausas activas saludables, como estrategia que garantice reducción del sedentarismo durante las jornadas docentes presenciales y a manera de modelación para propiciar que dicha práctica pueda ser incorporada por los participantes en su vida cotidiana (hogar, espacio laboral y vida comunitaria).

Al cierre de las pausas activas, con el apoyo de los manuales formativos de auto aprendizaje se incluyen orientaciones generales y específicas para motivar la participación de los participantes en actividades extraescolares para momentos de ocio con el objetivo de propiciar un estilo de vida activa más allá del aula y en las actividades cotidianas en ambientes laborales, en el hogar y en la vida comunitarias. Estas orientaciones incluyen la sensibilización, conciencia y conocimiento de actividades diversas, con especial énfasis en las tres siguientes:

- Fitness
- Campismo y Senderismo
- Deportes

## **Pausas activas saludables**

Las pausas activas se diseñan y ejecutan en períodos cortos que van de 5 a 10 minutos, se impartirá en todos los niveles, ciclos y años. Dicha duración se considera suficiente para el desarrollo los ámbitos cognitivo, psicomotor, emocional y de salud, sobre todo en dependencia de la frecuencia con que sean realizados, dado la naturaleza acumulativa que según expertos reviste la actividad física, constituyéndose en una estrategia transversal y a la vez complementaria de las demás actividades.

Estas pausas se insertan luego de transcurrir tiempos continuos de docencia. La ubicación temporal de las pausas activas que representa cada país favorece la transición entre las demás actividades y ayuda a mantener los niveles de atención requerida para el éxito de la jornada.

El contenido de las pausas responderá a los contenidos e indicadores de logro del área de educación física y entre los principales criterios utilizados para la ejecución se encuentran:

- a) La actividad posee elementos lúdicos preferiblemente.
  - b) La actividad pueda ser ejecutada individualmente.
- Es decir que no sea una actividad imprescindiblemente grupal.
- c) Que para su ejecución la actividad no requiera acompañamiento obligatorio, es decir que los participantes puedan lograrla con cierta autonomía, sin el acompañamiento de un docente o de un adulto.
  - d) Que la actividad pueda realizarse en cualquier tipo de espacio disponible para el participante.
  - e) Que la actividad no induzca a acciones riesgosas para la salud y la seguridad de las personas y el entorno.
  - f) Que la actividad no requiera implementos, equipos o utilería obligatorios para su concreción. Es decir que los participantes puedan lograrlo a manos libres.

## **Estructura de las pausas activas**

Las pausas activas pueden ser muy diversa, dependencia de los contenidos abordados, el tipo de actividad y sus variantes, así como la estrategia y los apoyos utilizados. Sin embargo, de manera general la secuencia metodológica de las cápsulas activa es muy similar a la de una clase de Educación Física, es decir que tendrá tres momentos, pero en un tiempo menor.

- a) Una fase inicial: en la cual se acondiciona el cuerpo mediante acciones que permitan un breve estiramiento y tonificación muscular. Dependiendo de la estrategia o actividad escogida, la duración de esta fase será de uno a dos minutos. En esta fase la forma de la respiración es fundamental. También allí se orienta sobre lo que se pretende con la actividad.
- b) Una fase fundamental con la actividad principal de la cápsula con las debidas repeticiones que se requieran y que la estrategia requiera y permita. La duración de esta parte es de tres a cinco minutos.
- c) La fase final y de relajación. En esa etapa de la actividad se propicia la vuelta a la calma y la relajación, luego de la actividad fundamental. La intensidad siempre es menor a la de la fase fundamental y se reiteran los aprendizajes obtenidos en los casos en que las edades de los participantes lo requieran. La respiración y el control de esta es esencial en esta fase.

## **Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio (Fitness, Campismo-Senderismo, Deporte)**

La Educación Física, en este nivel de la Educación de Jóvenes y Adultos, deberá proporcionar al estudiantado orientaciones generales que le permitan hacer un uso productivo y saludable de sus espacios de ocio, concientizándoles de la importancia de mantener una vida activa en todo momento. Dichas orientaciones se podrán proporcionar mediante diálogos reflexivos sobre las actividades físico-motrices en ambientes extraescolares y espacios de ocio con recomendaciones específicas de parte de los docentes a partir de los contenidos aportados el Diseño Curricular.

El objetivo de estos diálogos y orientaciones es promover una vida activa y saludable más allá del entorno escolar. Los momentos más propicios para estos son el cierre de las pausas activas saludables. Además, se recomienda la utilización de materiales de autoaprendizaje para ser consultados y estudiados por los participantes en otros momentos y espacios.

## 5. Mallas curriculares

Área de Educación Física	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Primer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Utiliza su cuerpo para expresar sentimientos, emociones y estados de ánimo en relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Muestra nivel de dominio en su acción motriz a partir de la noción de su esquema corporal, al percibir y apreciar patrones, tamaños, formas, direcciones y relaciones espaciales y temporales estáticas en entornos cercanos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Utiliza el desarrollo de distintos niveles de desempeño motriz a partir de sus condiciones físicas naturales, a fin de alcanzar eficacia motora progresiva en situaciones variables (juegos, deportes, trabajo).	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Muestra dominio en la realización de actividades motrices en grupo, asumiendo su responsabilidad en el trabajo en equipo.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Identifica las condiciones del perímetro de juegos y deportes, a fin de utilizarlas en relación con sus acciones motrices de la vida diaria.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Identifica los factores y situaciones de riesgo para su salud, de los demás y de su entorno, para contribuir en el cuidado personal y del medioambiente durante las actividades Físicas.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Establece relación entre sus actividades corporales y el desarrollo de las habilidades motrices y las capacidades físicas, con el fin de mantener la motivación y disponibilidad corporal en el juego.	
Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Expresión corporal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ritmo, improvisación, dramatización, control postural.</li> </ul> <p><b>Estilo de vida activo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preparación para la actividad física, nutrición, hábitos alimenticios saludables, requerimientos calóricos, hidratación, obesidad.</li> </ul> <p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resistencia aeróbica, coordinación, equilibrio, orientación.</li> </ul> <p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concepto de táctica, tácticas: clavada, ataque directo, doble ataque, ataque al descubierto, jaque al descubierto, jaque doble, desviación, sacrificio y obstrucción.</li> </ul>	<p><b>Expresión corporal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecución y combinación de movimientos a diferentes ritmos.</li> <li>Realización de movimientos en forma libre y espontánea.</li> <li>Ejecución de movimientos a partir de la expresión de sentimientos, emociones, actitudes y circunstancias.</li> <li>Ejecución de movimientos con intención estética, cuidando la expresión/comunicación, utilizando de manera adecuada la tensión y la relajación.</li> </ul> <p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de actividades continuas durante una fase de tiempo entre 5 a 7 minutos (pausas activas saludables).</li> <li>Ejecución de ejercicios de flexibilidad de forma activa y pasiva.</li> <li>Realización de ejercicios con disminución de la base de sustentación y variación de la altura, en diferentes planos y niveles, en forma estática y dinámica.</li> <li>Ejecución de ejercicios de orientación espacial a partir de su ubicación en torno a objetos, lugares, puntos cardinales, con y sin instrumentos, en diferentes planos y niveles.</li> </ul> <p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solución de problemas a 1, 2 y 3 jugadas, identificando la/s táctica/s que interviene/n.</li> <li>Análisis de partidas de maestros del ajedrez (nacionales e internacionales), identificando la/s táctica/s que interviene/n en situaciones críticas (para defensa o ataque).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración y disfrute de los juegos colaborativos, competitivos y dinámicas grupales.</li> <li>Valoración del trabajo en equipo y colaborativo.</li> <li>Actitud crítica y autocrítica hacia la práctica de actividades físicas y deportivas que produce, observa y reproduce.</li> <li>Valoración y práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento.</li> </ul>

## Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego de partidas con anotación utilizando la/s táctica/s.</li> </ul> <p><b>Estilo de vida activo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de calentamiento general y específico como preparación para la actividad física.</li> <li>• Orientaciones para el deporte extraescolar y tiempos de Ocio</li> <li>• Fitness: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, entre otros...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.</li> <li>• Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde se practica actividad física.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Improvisa espontáneamente movimientos corporales individuales y en grupos, comunicando y expresando ideas, sentimientos, emociones y circunstancias, con y sin implementos.
- Crea y ejecuta con precisión técnica movimientos, series y secuencias con y sin implementos.
- Adapta cadencias rítmicas a una o varias series de movimientos con los implementos.
- Realiza calentamiento general y específico antes de las actividades físicas, reconociendo su importancia para la prevención de lesiones.
- Reconoce la necesidad de ingesta calórica para la realización de la actividad física, según edad.
- Realiza actividades físicas con eficiencia y eficacia a partir del mejoramiento de sus capacidades físicas.
- Expone los elementos históricos más importantes del ajedrez en el plano internacional, nacional y local.
- Analiza partidas de ajedrez identificando las tácticas que intervienen en situaciones críticas.
- Juega partidas utilizando las tácticas en situaciones críticas (para defensa o ataque).

Área de Educación Física	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Primer Ciclo	Segundo Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Muestra dominio motriz en la utilización de su cuerpo para expresar sentimientos, emociones y estados de ánimo, en relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Muestra dominio eficaz de su acción motriz individual y grupal, como resultante de su percepción y apreciación de patrones, tamaños, formas, direcciones y relaciones espaciales y temporales en diversos entornos, a partir de la noción de su esquema corporal.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica distintos niveles de su capacidad motora con base en sus condiciones físicas naturales para lograr un desempeño motriz eficaz en diversas situaciones de juegos, deportes, trabajo y de la vida cotidiana.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Se relaciona con los demás con respeto y responsabilidad, en la realización de acciones motrices diversas, a fin de reconocer sus diferencias y similitudes y considerarse parte de un grupo.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Descubre mediante análisis las características de implementos deportivos específicos, con la finalidad de utilizarlos en forma efectiva en situaciones de juegos y deportes.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Interpreta los cambios físicos que le permiten el dominio corporal y la eficiencia motora, con el fin de establecer una relación armónica, saludable y creativa con el espacio que lo rodea y con las demás personas.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Utiliza sus habilidades motrices y capacidades físicas en la realización de tareas acorde con su desarrollo corporal, a los fines de alcanzar las metas en el juego a la vez que disfruta de este.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fuerza rápida, velocidad de reacción, traslación y gestual, velocidad máxima y acíclica, flexibilidad, resistencia aeróbica y anaeróbica, coordinación, equilibrio, orientación.</li> </ul> <p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de aperturas: abiertas, semiabiertas, cerradas.</li> <li>Aperturas irregulares, transposición de aperturas, aperturas por esquemas.</li> </ul> <p><b>Campismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concepto, modalidades de acampadas, casas de campaña, senderismo.</li> <li>Estilo de vida activo Preparación para la actividad física, hábitos alimenticios saludables, hidratación y descanso.</li> </ul>	<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecución de ejercicios de flexibilidad de forma activa y pasiva.</li> <li>Realización de ejercicios con disminución de la base de sustentación y variación de la altura, en diferentes planos y niveles, en forma estática y dinámica.</li> <li>Realización de ejercicios moderados con una duración de 5 a 7 minutos.</li> <li>Ejecución de ejercicios de orientación espacial a partir de su ubicación en torno a objetos, lugares, puntos cardinales, con y sin instrumentos (mapas, brújulas, GPS, entre otros recursos naturales y tecnológicos...), en diferentes planos y niveles.</li> </ul> <p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reproducción de partidas de maestros de ajedrez (nacionales e internacionales) identificando los tipos de aperturas que se utilizaron para ataques y defensas.</li> <li>Juego de partidas con anotación utilizando aperturas cerradas, semiabiertas y abiertas (para ataques y defensas).</li> <li>Juego de partidas con anotación utilizando aperturas irregulares (para ataques y defensas).</li> <li>Juego de partidas con anotación utilizando esquemas de aperturas (para ataques y defensas).</li> <li>Selección del repertorio personal de aperturas.</li> </ul> <p><b>Campismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de actividades en contacto con la naturaleza (senderismo, acampada).</li> <li>Elaboración de diferentes tipos de nudos (vuelta de cota simple, nudo cabestrillo, entre otros).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Defensa y respeto por su derecho y el de sus compañeros de participar y opinar en la realización de actividades físicas.</li> <li>Práctica del juego limpio, respetando las reglas de las actividades deportivas y recreativas que realiza.</li> <li>Valoración y práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento.</li> <li>Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas, de una alimentación adecuada y del descanso para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.</li> <li>Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica la actividad.</li> <li>Valoración del trabajo en equipo y colaborativo.</li> <li>Perseverancia en la búsqueda de soluciones a problemas cognitivos y motrices.</li> </ul>

### **Indicadores de Logro**

- Muestra mejora en su condición física durante la realización de actividades físicas.
- Realiza actividades físicas con eficiencia y eficacia a partir del mejoramiento de sus capacidades físicas.
- Expone los elementos históricos más importantes relacionados con el ajedrez, a nivel internacional, nacional y local.
- Aplica el juego limpio y respeto al adversario y sus compañeros en la ejecución de las actividades.
- Identifica los tipos de aperturas que existen para ataque y defensa en ajedrez
- Selecciona su repertorio de aperturas de acuerdo con sus fortalezas y debilidades como ajedrecista.
- Relaciona las habilidades y destrezas físico-deportivas con el desarrollo de una imagen corporal saludable.
- Soluciona problemas con finales según las diversas piezas del ajedrez (por ejemplo. rey y peón contra rey, dama contra peón, etc.).
- Reconoce y valora la importancia de la actividad física para su desarrollo integral y para la ocupación de su tiempo libre.

## **Segundo Ciclo**

# **EDUCACIÓN FÍSICA**

# 1. Contextualización del Área en el Segundo Ciclo

La Educación Física en este Ciclo para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, se constituyen en una herramienta formativa integral que apoya el desarrollo físico, la socialización y desarrollo de la personalidad. Además, a actividad física y lúdica. Adicionalmente el ejercicio corporal y el carácter lúdico de las actividades físicas implicadas tienden a facilitar la disminución del estrés que se puede derivar de la jornada de trabajo educativo diario y la vida laboral. Con posterioridad a la ocurrencia de la pandemia COVID-19, se ha profundizado la necesidad de reducir el sedentarismo, incrementar la socialización a través de actividades recreativas y deportivas e incorporar hábitos nutricionales saludables. Además, apoya los aprendizajes de otras asignaturas. Diversos organismos internacionales como la UNESCO, UNICEF y la OMS han establecido, sustentándose en estudios científicos, que la actividad física es un factor que aumenta las condiciones favorables para el aprendizaje de otras áreas académicas.

Uno de los efectos que se ha generado post pandemia es el incremento del sedentarismo y la inactividad física. Previo a esta situación, ya el sedentarismo venía siendo un problema global por sus efectos en la salud y en la calidad de vida. Según la Organización mundial de la Salud (OMS, 2019) la inactividad física es considerada como desencadenante del sobrepeso y la obesidad y se ha convertido en el cuarto factor de mortalidad en el mundo. Se requiere prevenir que el sedentarismo y la inactividad física puedan convertirse en desencadenantes de aumentos alarmantes en los niveles de obesidad en jóvenes y adultos y sus consecuentes efectos nocivos para la salud a corto, mediano y largo plazo.

Uno de los aportes más reconocidos en las últimas décadas, es la capacidad de contribuir a una vida larga y saludable. El Centro de Estudios de Laboratorio de Aptitud física de Sao Caetano do Soul (CELAFICS) asegura que “además de los diversos beneficios de la actividad física para la prevención y el tratamiento de enfermedades y la promoción de la salud, con destaque en atención primaria, se debe enfatizar que el movimiento es parte de la naturaleza humana, fundamental para una vida más saludable, productiva y plena [...]; para que todo el potencial de la práctica de actividad física sea alcanzado, su promoción combinada con la propuesta para reducir el comportamiento sedentario, debe verse como un desafío para todos, especialmente en tiempos de reducidas oportunidades de práctica, como en la actual pandemia de COVID -19”.

## **En este Ciclo el participante joven y adulto será capaz de:**

- Reconocer las fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones variables (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), desarrolladas en un ambiente de respeto y responsabilidad, a los fines de alcanzar el bienestar propio y colectivo.
- Realizar de forma creativa e innovadora su acción motriz, como resultante a partir de diferentes direcciones y relaciones espaciales y temporales en diversos entornos, a partir de la noción de su esquema corporal.
- Establecer relaciones de cooperación en actividades motrices basándose en las reglas de juego, con el propósito de favorecer el trabajo colaborativo y su propio disfrute interactuando adecuadamente con sus pares, respetando las diferencias individuales.
- Dominar su esquema corporal en la realización de diversas actividades motrices, a partir de un análisis de las normativas, las técnicas, los implementos y las condiciones del espacio que le rodea, utilizando la tecnología adecuada.
- Incorporar a su vida cotidiana hábitos de ejercicio físico regulares y secuenciados, identificando elementos esenciales de una relación armónica con el espacio y el medioambiente que lo rodea; con el fin de adoptar un estilo de vida activo para mantener la salud propia y de las demás personas.

## 2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<b>Competencia Fundamental: Comunicativa</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Reconoce sus posibilidades de movimiento teniendo conciencia de su propio cuerpo, con el objeto de expresar estados de ánimo, emociones e ideas.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Comunica su estado de ánimo y emociones a partir de la noción de su esquema corporal, a los fines de mostrar la conciencia de su propio cuerpo.	Utiliza sus posibilidades de movimiento en su acción motriz, a fin de expresar su estado de ánimo, emociones y sentimientos.	Emplea su conocimiento amplio de su esquema corporal, para comunicar ideas y emociones en relaciones temporal y espacial en diversos entornos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación de sus estados de ánimo y emociones a través de la conciencia de su propio cuerpo.</li> <li>• Uso de sus posibilidades de movimiento en la expresión de su estado de ánimo, emociones y sentimientos.</li> <li>• Expresión de ideas y emociones en relaciones temporal y espacial en diversos entornos.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Realiza de forma creativa e innovadora su acción motriz, como resultante a partir de diferentes direcciones y relaciones espaciales y temporales en diversos entornos, a través de la noción de su esquema corporal.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Realiza cambios sencillos en su acción motriz, a partir de diferentes direcciones y relaciones espaciales en diversos entornos.	Utiliza su percepción y apreciación de la variación de patrones y relaciones temporales en diversos entornos, con el fin de crear cambios en su acción motriz.	Emprende la creación de acciones motrices innovadoras, como resultante de la variación de direcciones y relaciones temporal-espacial en diversos entornos.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de cambios sencillos en su acción motriz, a partir de diferentes direcciones y relaciones en diversos entornos.</li> <li>• Creación de cambios en sus actividades motrices mediante relaciones temporal-espaciales creativas.</li> <li>• Emprendimiento creativo de nuevas acciones motrices como resultante de la variación de direcciones y relaciones temporal y espacial en diversos entornos.</li> </ul>		

<b>Competencia Fundamental: Resolución de Problemas</b>		
<b>Competencia Específica del Ciclo.</b> Aplica sus habilidades y destrezas motrices, alcanzando la eficacia motora progresiva en situaciones de la vida cotidiana.		
<b>Competencia Específica por Año</b>		
<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Aplica sus habilidades y destrezas motrices situaciones de la vida cotidiana, a fin de alcanzar los niveles adecuados de eficacia motora progresiva.	Implementa técnicas variadas adquiridas en situaciones motrices complejas de la vida cotidiana, para facilitar el buen desempeño de prácticas físicas diversas.	Aplica las reglas y los elementos técnicos de las diversas modalidades deportivas en situaciones táctico-estratégicas, a los fines de fortalecer el desarrollo de habilidades y destrezas que facilitan el buen desempeño de la práctica deportiva en situaciones de la vida cotidiana.
<b>Criterios de Evaluación</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcance de eficacia motora progresiva en situaciones de juego, relacionando sus aprendizajes con la vida cotidiana.</li> <li>• Fortalecimiento del desarrollo de habilidades y destrezas técnicas que facilitan el buen desempeño de prácticas físicas variadas.</li> <li>• Aplicación de las reglas y los elementos técnicos adquiridos en situaciones táctico-estratégicas durante la realización de juegos y deportes</li> </ul>		

### Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica

**Competencia Específica del Ciclo.** Domina su esquema corporal en la realización de diversas actividades motrices, a partir de un análisis de las normativas, las técnicas, los implementos y las condiciones del espacio que le rodea, utilizando la tecnología adecuada.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Propone algunas variantes en la normativa y organización de actividades motrices, a partir del conocimiento básico de las técnicas, condiciones del espacio y los elementos a utilizar, incluyendo herramientas tecnológicas.	Ejecuta los cambios necesarios en la aplicación de la normativa, técnicas e instrumentos que utiliza en las actividades motrices, a partir del reconocimiento de las características y condiciones del espacio donde se realiza y del uso de las herramientas adecuadas.	Domina su esquema corporal en la realización de diversas actividades motrices, como resultado del análisis de las normas, las técnicas, los instrumentos y condiciones del espacio donde se lleva a cabo, con el uso de los medios digitales y dispositivos tecnológicos idóneos.

#### Criterios de Evaluación

- Presentación de algunas variantes en la normativa y organización de actividades motrices, partiendo del conocimiento de sus características.
- Introducción de cambios necesarios en la aplicación de la normativa, técnicas e instrumentos que se utilizan en actividades motrices.
- Dominio corporal en la realización de actividades motrices a partir del análisis de las características y condiciones del espacio que le rodea.

### Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana

**Competencia Específica del Ciclo.** Establece relaciones de cooperación en actividades motrices basándose en las reglas de juego, con el propósito de favorecer el trabajo colaborativo y su propio disfrute interactuando adecuadamente con sus pares, respetando las diferencias individuales.

#### Competencia Específica por Año

Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Realiza acciones motrices específicas colectivas, estableciendo relaciones de cooperación a fin de favorecer el disfrute de las actividades físicas en el grupo, mediante el respeto a las diferencias individuales.	Realiza acciones motrices diversas con el grupo respetando las reglas del juego, con el objeto de establecer relaciones de cooperación, teniendo las diferencias individuales para el disfrute de las actividades físicas.	Reconstruye reglas de juego en actividades motrices diversas junto con sus compañeros relaciones de cooperación e interactuando adecuadamente, con el fin de fortalecer el trabajo colaborativo, valorando las diferencias individuales.

#### Criterios de Evaluación

- Interacción con sus compañeros y compañeras, estableciendo relaciones de cooperación teniendo en cuenta el respeto a las reglas del juego y las diferencias individuales.
- Disfrute y bienestar mediante el respeto a las reglas en la realización de actividades motrices y el trabajo colaborativo.
- Reconstrucción y aplicación de reglas del juego en actividades motrices diversas, en relación con las diferencias individuales propias y de sus compañeros.

**Competencia Fundamental: Ambiental y de la Salud**

**Competencia Específica del Ciclo.** Incorpora a su vida cotidiana hábitos de ejercicio físico regular y secuenciado, identificando elementos esenciales de una relación armónica con el espacio y el medioambiente que lo rodea, con el fin de adoptar un estilo de vida activo para mantener la salud propia y de las demás personas.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Realiza diversas secuencias de movimientos corporales, en una relación armónica saludable con su cuerpo y el entorno que le rodea.	Ejecuta diferentes series y secuencias de acciones motrices complejas, adoptando un estilo de vida saludable en consonancia con el cuidado del medioambiente.	Incorpora a su vida cotidiana hábitos de ejercicios físicos regulares y secuenciados, a fin de desarrollar una relación armónica, saludable y creativa con el espacio que lo rodea con las demás personas.

**Criterios de Evaluación**

- Realización de diversas secuencias de movimientos corporales, en una relación armónica saludable con su cuerpo y el entorno que le rodea.
- Ejecución diferentes series y secuencias de acciones motrices complejas, adoptando un estilo de vida saludable
- Incorpora a su vida cotidiana hábitos de ejercicios físicos regulares y secuenciados, a fin de desarrollar una relación armónica, saludable y creativa con el espacio que lo rodea y con las demás personas.

**Competencia Fundamental: Desarrollo Personal y Espiritual**

**Competencia Específica del Ciclo.** Reconoce las fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones variables (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), desarrolladas en un ambiente de respeto y responsabilidad, a los fines de alcanzar el bienestar propio y colectivo.

**Competencia Específica por Año**

<b>Tercer Año</b>	<b>Cuarto Año</b>	<b>Quinto Año</b>
Reconoce sus limitaciones y potencialidades corporales y motrices en diversas situaciones físicas, mostrando motivación y disponibilidad para el disfrute de las actividades motrices y lúdicas para alcanzar el bienestar propio y colectivo.	Utiliza sus habilidades motrices y capacidades corporales y motrices en el logro de metas y en la realización de actividades complejas, mostrando satisfacción y bienestar en actividades colaborativas de juego.	Aplica sus fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), mostrando motivación y disponibilidad corporal para el disfrute de la actividad motriz y el juego para alcanzar el bienestar propio y colectivo.

**Criterios de Evaluación**

- Reconocimiento de sus fortalezas y talentos, propias y las de los demás, en situaciones variables (actividades lúdicas, ejercicios físicos, trabajo, vida cotidiana).
- Motivación, disponibilidad corporal en la ejecución de actividades motrices y lúdicas, mostrando disfrute y bienestar.
- Desarrollo de sus fortalezas, limitaciones y potencialidades motrices de forma responsable, en un ambiente de respeto por sí mismo y por los demás.

### 3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Salud y Bienestar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento, valoración y cuidado de su cuerpo y de un estilo de vida físicamente activo.</li> <li>• Preparación para la actividad Física, hábitos alimenticios saludables, hidratación y descanso.</li> <li>• Conciencia y sensibilización sobre los efectos negativos de los hábitos sedentarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relación armónica y saludable con el entorno y con las demás personas en sus acciones motrices.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas, de una alimentación adecuada y del descanso para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.</li> <li>• Conciencia y sensibilización sobre los efectos negativos de los hábitos sedentarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combinación de dieta alimenticia y descanso de acuerdo a la actividad Física realizada.</li> <li>• Conciencia y sensibilización sobre los efectos negativos de los hábitos sedentarios..</li> </ul>
<b>Medioambiente y Desarrollo Sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad Física y lúdica en la Naturaleza.</li> <li>• Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde se realiza actividad física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Campismo como actividad extraescolar y de ocio: Concepto, modalidades de acampadas, casas de campaña, senderismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combinación de las actividades lúdicas con las características y condiciones medioambientales.</li> <li>• El Campismo como actividad extraescolar: Concepto, modalidades de acampadas, casas de campaña, senderismo.</li> </ul>
<b>Desarrollo Personal y Profesional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento y práctica del Fitness como actividad extraescolar y de ocio: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, crossfit, pilates, steep, yoga, tai chi, entre otros...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perseverancia en la búsqueda de soluciones a problemas cognitivos y motrices.</li> <li>• Conocimiento y práctica del Fitness como actividad extraescolar y de ocio: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, crossfit, pilates, steep, yoga, tai chi, entre otros...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrute de la experiencia de socialización con sus compañeros en la construcción de movimientos gimnásticos.</li> <li>• Conocimiento y práctica del Fitness como actividad extraescolar y de ocio: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, crossfit, pilates, steep, yoga, tai chi, entre otros...).</li> </ul>

Ejes Transversales	Años		
	Tercero	Cuarto	Quinto
<b>Alfabetización Imprescindible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación y disponibilidad corporal para el ejercicio como estilo de vida continuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación y disponibilidad corporal para el ejercicio como estilo de vida continuo, según direcciones y relaciones espaciales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivación y disponibilidad corporal para el ejercicio como estilo de vida continuo, según direcciones y relaciones espaciales.</li> </ul>
<b>Ciudadanía y Convivencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hábitos de prácticas deportivas y recreativas en espacio extraescolar y tiempos de ocio como forma de socialización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciones de cooperación y/u oposición en de prácticas deportivas y recreativas en espacio extraescolar y tiempos de ocio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación y reconstrucción de reglas de juego en actividades motrices (recreación, deportes) en situaciones cotidianas (espacios de socialización y ocio)</li> </ul>

#### 4. Elementos específicos del Área para el Nivel Secundario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

En esta etapa del desarrollo las necesidades de actividad física y motriz adquieren un carácter sobre todo instrumental en el desempeño de las actividades cotidianas y en la generación de un estilo de vida activa y saludable. Esto conduce a la definición de contenidos, metodologías y estrategias garanticen ambos roles sin olvidar las características biótico-sociales de los participantes a quienes va dirigido este diseño curricular. Existen variables relacionadas con la disponibilidad de tiempo durante la acción formativa y posteriormente en la vida diaria, muchas veces condicionadas por los compromisos laborales y familiares.

Es por esta y otras razones que la educación física en la educación de personas jóvenes y adultas prioriza metodologías que proporcionen herramientas para el logro de las competencias, combinando tres aspectos:

- **Priorización de contenidos.** Esta priorización incluye tanto en los contenidos conceptuales, como en los procedimentales y en los actitudinales.
- **Uso óptimo del tiempo.** Los contenidos, la metodología y las estrategias sugeridas responden a una optimización del tiempo en función de las características de los protagonistas, de los espacios disponibles y de la duración de la jornada formativa.
- **Activación física y lúdica.** Se privilegia que las estrategias y actividades sean físicamente activas con carácter lúdico, privilegiando sobre todo actividad física moderada.
- **Repeticiones continuas.** Con el interés promover hábitos en la incorporación de un estilo de vida activo que genere efectos educativos y de salud se recomienda preferiblemente actividades cortas y con repetición continua (2 a tres veces por semana) dado el efecto acumulativo que posee.

- **Reflexiones y orientaciones.** Como:

## **Estrategias Privilegiadas**

Desde el enfoque planteado en el diseño curricular para la educación de Personas Jóvenes y Adultas, se privilegiarán dos estrategias fundamentales un medio para el desarrollo de las Competencias Fundamentales y las Competencias Específicas del Área. Por tanto, la perspectiva de desarrollo de la educación física en la EPJA asume dos grandes metodologías:

**a). Pausas activas**

**b). Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio**

**a. Fitness**

**b. Campismo-Senderismo**

**c. Deporte**

## **Orientaciones Metodológicas Generales**

Debido a las características de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas las actividades que incluyen prácticas corporales únicamente se circunscriben a las pausas activas saludables, como estrategia que garantice reducción del sedentarismo durante las jornadas docentes presenciales y a manera de modelación para propiciar que dicha práctica pueda ser incorporada por los participantes en su vida cotidiana (hogar, espacio laboral y vida comunitaria).

Al cierre de las pausas activas, con el apoyo de los manuales formativos de auto aprendizaje se incluyen orientaciones generales y específicas para motivar la participación de los participantes en actividades extraescolares para momentos de ocio con el objetivo de propiciar un estilo de vida activa más allá del aula y en las actividades cotidianas en ambientes laborales, en el hogar y en la vida comunitarias. Estas orientaciones incluyen la sensibilización, conciencia y conocimiento de actividades diversas, con especial énfasis en las tres siguientes:

- Fitness
- Campismo y Senderismo
- Deportes

## **Pausas activas saludables**

Las pausas activas se diseñan y ejecutan en períodos cortos que van de 5 a 10 minutos, se impartirá en todos los niveles, ciclos y grados. Dicha duración se considera suficiente para el desarrollo los ámbitos cognitivo, psicomotor, emocional y de salud, sobre todo en dependencia de la frecuencia con que sean realizados, dadas la naturaleza acumulativa que según expertos reviste la actividad física, constituyéndose en una estrategia transversal y a la vez complementaria de las demás actividades.

Estas pausas se insertan luego de transcurrir tiempos continuos de docencia. La ubicación temporal de las pausas activas que representa cada país favorece la transición entre las demás actividades y ayuda a mantener los niveles de atención requerida para el éxito de la jornada.

El contenido de las pausas responderá a los contenidos e indicadores de logro del área de educación física y entre los principales criterios utilizados para la ejecución se encuentran:

- a. La actividad posee elementos lúdicos preferiblemente.
- b. La actividad pueda ser ejecutada individualmente. Es decir que no sea una actividad imprescindiblemente grupal.
- c. Que para su ejecución la actividad no requiera acompañamiento obligatorio, es decir que los participantes puedan lograrla con cierta autonomía, sin el acompañamiento de un docente o de un adulto.
- d. Que la actividad pueda realizarse en cualquier tipo de espacio disponible para el participante.
- e. Que la actividad no induzca a acciones riesgosas para la salud y la seguridad de las personas y el entorno.
- f. Que la actividad no requiera implementos, equipos o utilería obligatorios para su concreción. Es decir que los participantes puedan lograrlo a manos libres.

## **Estructura de las pausas activas**

Las pausas activas pueden ser muy diversa, dependencia de los contenidos abordados, el tipo de actividad y sus variantes, así como la estrategia y los apoyos utilizados. Sin embargo, de manera general la secuencia metodológica de las cápsulas activa es muy similar a la de una clase de Educación Física, es decir que tendrá tres momentos, pero en un tiempo menor.

- d) Una fase inicial: en la cual se acondiciona el cuerpo mediante acciones que permitan un breve estiramiento y tonificación muscular. Dependiendo de la estrategia o actividad escogida, la duración de esta fase será de uno a dos minutos. En esta fase la forma de la respiración es fundamental. También allí se orienta sobre lo que se pretende con la actividad.
- e) Una fase principal o fundamental donde se la actividad principal de la cápsula con las debidas repeticiones que se requieran y que la estrategia requiera y permita. La duración de esta parte es de tres a cinco minutos.
- f) La fase final y de relajación. En esa etapa de la actividad se propicia la vuelta a la calma y la relajación, luego de la actividad fundamental. La intensidad siempre es menor a la de la fase fundamental y se reiteran los aprendizajes obtenidos en los casos en que las edades de los participantes lo requieran. La respiración y el control de esta es esencial en esta fase.

## **Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio (Fitness, Campismo-Senderismo, Deporte)**

Se sugiere tener espacios de orientación y reflexión sobre actividades físico motriz en ambientes extraescolares y espacios de ocio con recomendaciones específicas de parte de los docentes a partir de los contenidos aportados el diseño curricular. El objetivo de estos diálogos y orientaciones es promover una vida activa y saludable más allá del entorno escolar. Los momentos más propicios para estos son el cierre de las pausas activas saludables. Además, se recomienda la utilización de materiales de autoaprendizaje para ser consultados y estudiados por los participantes en otros momentos y espacios.

## 5. Mallas curriculares

Área de Educación Física	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Tercer Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Comunica su estado de ánimo y emociones a partir de la noción de su esquema corporal, a los fines de mostrar la conciencia de su propio cuerpo	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Realiza cambios sencillos en su acción motriz, a partir de diferentes direcciones y relaciones espaciales en diversos entornos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica sus habilidades y destrezas motrices situaciones de la vida cotidiana, a fin de alcanzar los niveles adecuados de eficacia motora progresiva.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Realiza acciones motrices específicas colectivas, estableciendo relaciones de cooperación a fin de favorecer el disfrute de las actividades físicas en el grupo, mediante el respeto a las diferencias individuales.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Propone algunas variantes en la normativa y organización de actividades motrices, a partir del conocimiento básico de las técnicas, condiciones del espacio y los elementos a utilizar, incluyendo herramientas tecnológicas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Realiza diversas secuencias de movimientos corporales, en una relación armónica saludable con su cuerpo y el entorno que le rodea.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Reconoce sus limitaciones y potencialidades corporales y motrices en diversas situaciones físicas, mostrando motivación y disponibilidad para el disfrute de las actividades motrices y lúdicas para alcanzar el bienestar propio y colectivo.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo).</li> <li>Condicionales (fuerza, velocidad, flexibilidad, resistencia).</li> </ul> <p><b>Estilo de vida activo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fitness, sus efectos para la salud y el bienestar.</li> <li>Ejercicios cardiovasculares: aeróbicos, zumba, entre otros.</li> </ul> <p><b>Deportes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beneficios del deporte para la salud y la calidad de vida.</li> </ul>	<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de actividades continuas durante una fase de tiempo entre 5 a 7 minutos (pausas activas saludables).</li> <li>Ejecución de ejercicios de flexibilidad de forma activa y pasiva.</li> <li>Realización de ejercicios con disminución de la base de sustentación y variación de la altura, en diferentes planos y niveles, en forma estática y dinámica.</li> <li>Ejecución de ejercicios de orientación espacial a partir de su ubicación en torno a objetos, lugares, puntos cardinales, con y sin instrumentos, en diferentes planos y niveles.</li> </ul> <p><b>Estilo de vida activo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de calentamiento general y específico como preparación para la actividad física.</li> <li>Orientaciones para el deporte extraescolar y tiempos de Ocio</li> <li>Fitness: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, entre otros...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad Física como medio de fomentar la cooperación y el trabajo grupal.</li> <li>Practica el juego limpio, respetando las reglas de las actividades deportivas y recreativas que realiza.</li> <li>Valoración y práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento.</li> <li>Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.</li> <li>Protección y cuidado de los ambientes físicos y los recursos didácticos empleados para la realización de la actividad física.</li> <li>Valoración de la actividad</li> <li>Voluntad y tenacidad en la realización de los análisis de las situaciones de juego.</li> <li>Confianza y seguridad en sí mismo durante la práctica de actividad física y deportiva.</li> </ul>

### **Indicadores de Logro**

- Muestra motivación y disponibilidad corporal para el disfrute de la actividad motriz y el juego para alcanzar el bienestar propio y colectivo.
- Realiza actividades físicas con eficiencia y eficacia a partir del mejoramiento de sus capacidades.
- Identifica personajes e instituciones nacionales y de su entorno que han contribuido al fomento del Baloncesto a nivel nacional y local.
- Practica el juego limpio, el respeto al adversario y a sus compañeros en la ejecución de las actividades.
- Es consciente de los beneficios de la práctica de actividades físicas y deportivas para su bienestar físico y emocional.
- Crea y ejecuta con precisión técnica movimientos, series y secuencias de acciones motrices.
- Crea composiciones cortas en diferentes planos y niveles comunicando y expresando ideas, sentimientos, emociones y circunstancias, con y sin implementos.
- Realiza actividad física cardiovascular tomando conciencia de los beneficios de su salud y calidad de vida e identificando aquellas que mejor se ajustan a su estilo de vida y necesidades.
- Identifica de entre todas las modalidades de actividad física cardiovascular que conoce.

Área de Educación Física	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Cuarto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Utiliza sus posibilidades de movimiento en su acción motriz, a fin de expresar su estado de ánimo, emociones y sentimientos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Utiliza su percepción y apreciación de la variación de patrones y relaciones temporales en diversos entornos, con el fin de crear cambios en su acción motriz	
<b>Resolución de Problemas</b>	Implementa técnicas variadas, adquiridas en situaciones motrices complejas en diversas situaciones de la vida cotidiana, para facilitar el buen desempeño de prácticas Físicas variadas.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Realiza acciones motrices diversas con el grupo respetando las reglas del juego con el objeto de establecer relaciones de cooperación, teniendo las diferencias individuales para el disfrute de las actividades físicas.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Ejecuta los cambios necesarios en la aplicación de la normativa, técnicas e instrumentos que utiliza en las actividades motrices, a partir del reconocimiento de las características y condiciones del espacio donde se realiza el uso de las herramientas adecuadas.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Ejecuta diferentes series y secuencias de acciones motrices complejas, adoptando un estilo de vida saludable en consonancia con el cuidado del medioambiente.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Utiliza sus habilidades motrices y capacidades corporales y motrices en el logro de metas y en la realización actividades complejas y secuenciadas, mostrando satisfacción y bienestar en actividades colaborativas de juego	

<b>Contenidos</b>		
<b>Conceptos</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Actitudes y Valores</b>
<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo).</li> <li>• Condicionales (fuerza, velocidad, flexibilidad, resistencia).</li> </ul> <p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia del dominio de los finales.</li> <li>• Clasificación de los finales: finales de nivel básico y finales de nivel medio.</li> </ul> <p><b>Campismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de camping: senderismo, acampadas. Cabuyería, medidas de seguridad en actividades de camping.</li> </ul>	<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de actividades continuas durante una fase de tiempo entre 5 a 7 minutos (pausas activas saludables).</li> </ul> <p><b>Campismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción e instalación de casas de campañas y refugios, convencionales y con recursos del medio.</li> <li>• Orientación utilizando brújula. Puntos cardinales y sistema de referencia (GPS, mapas, otros).</li> <li>• Elaboración de nudos y amarres que le permiten realizar actividad Física en la naturaleza con seguridad.</li> <li>• Utilización de técnicas de prevención de riesgos y primeros auxilios.</li> <li>• Realización de actividades en contacto con la naturaleza (senderismo, acampada, otras).</li> </ul> <p><b>Campismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de actividades en contacto con la naturaleza (senderismo, acampada).</li> <li>• Elaboración de diferentes tipos de nudos (vuelta de cota simple, nudo cabestrillo entre otros).</li> <li>• Prevención de riesgos y primeros auxilios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración del deporte como medio de fomentar la cooperación y el trabajo grupal.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.</li> <li>• Valoración y práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento.</li> <li>• Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica actividad física.</li> <li>• Valoración del trabajo en equipo y colaborativo.</li> <li>• Actitud crítica y autocrítica hacia la práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas que realiza, observa y reproduce.</li> <li>• Perseverancia en la búsqueda de solución a problemas cognitivos y motrices.</li> </ul>

### **Indicadores de Logro**

- Muestra mejora en su condición física durante la realización de actividades físicas.
- Realiza actividades físicas con eficiencia y eficacia a partir del mejoramiento de sus capacidades físicas.
- Identifica personajes e instituciones nacionales y de su entorno que han contribuido al fomento del Beisbol, el Softbol a nivel nacional y local.
- Toma decisiones adecuadas a diversas situaciones defensivas y ofensivas tomando en cuenta las circunstancias y el reglamento del Beisbol.
- Aplica el juego limpio y respeto al adversario y sus compañeros en la ejecución de las actividades.
- Soluciona problemas con finales según las diversas piezas del ajedrez (por ejemplo. rey y peón contra rey, dama contra peón, etc.).
- Analiza partidas con finales de nivel básico.
- Analiza partidas con finales de nivel medio.
- Juega partidas utilizando las técnicas adecuadas en los finales.

Área de Educación Física	Nivel Secundario - Personas Jóvenes y Adultas - Segundo Ciclo	Quinto Año
<b>Competencias Fundamentales</b>	<b>Competencias Específicas del Año</b>	
<b>Comunicativa</b>	Emplea su conocimiento amplio de su esquema corporal, para comunicar ideas y emociones en relaciones temporal-espacial en diversos entornos.	
<b>Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico</b>	Emprende la creación de acciones motrices innovadoras, como resultante de la variación de direcciones y relaciones temporal-espacial en diversos entornos.	
<b>Resolución de Problemas</b>	Aplica las reglas y los elementos técnicos de las diversas modalidades deportivas en situaciones táctico-estratégicas, a los fines de fortalecer el desarrollo de habilidades y destrezas técnicas que facilitan el buen desempeño de la práctica deportiva en situaciones de la vida cotidiana.	
<b>Ética y Ciudadana</b>	Reconstruye reglas de juego en actividades motrices diversas junto con sus compañeros relaciones de cooperación e interactuando adecuadamente, con el fin de fortalecer el trabajo colaborativo, valorando las diferencias individuales.	
<b>Científica y Tecnológica</b>	Domina su esquema corporal en la realización de diversas actividades motrices, como resultado del análisis de las normas, las técnicas, los instrumentos y condiciones del espacio donde se lleva a cabo, con el uso de los medios digitales y dispositivos tecnológicos idóneos.	
<b>Ambiental y de la Salud</b>	Incorpora a su vida cotidiana hábitos de ejercicio físico regular y secuenciado, a fin de desarrollar una relación armónica, saludable y creativa con el espacio que lo rodea y con las demás personas.	
<b>Desarrollo Personal y Espiritual</b>	Aplica sus fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), mostrando motivación y disponibilidad corporal para el disfrute de la actividad motriz y el juego para alcanzar el bienestar propio y colectivo.	

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo).</li> <li>• Condicionales (fuerza, velocidad, flexibilidad, resistencia).</li> </ul> <p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finales de nivel avanzado.</li> <li>• Definición y tipos de estructuras de peones.</li> <li>• Definición de casillas débiles</li> </ul> <p><b>Estilo de vida activo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carrera de orientación: Símbolos, señales, croquis y mapas.</li> <li>• Modalidades de carrera de orientación. Tecnología y carrera de orientación.</li> </ul>	<p><b>Capacidades Físicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de ejercicios en circuito con una duración media en cada estación de trabajo (con una pausa menor al tiempo de trabajo realizado en las estaciones y con una pausa mayor entre un circuito y otro) donde se trabaje fuerza y velocidad.</li> <li>• Ejecución de ejercicios de flexibilidad de forma activa y pasiva.</li> <li>• Realización de carreras continuas con una duración de 8 a 13 minutos.</li> <li>• Realización de ejercicios variados combinando saltos, giros, y desplazamientos, incluyendo variación del centro de gravedad, cambio de velocidad, de dirección y sentido.</li> <li>• Realización de ejercicios con disminución de la base de sustentación y variación de la altura, en diferentes planos y niveles, en forma estática y dinámica.</li> <li>• Ejecución de ejercicios de orientación espacial a partir de su ubicación en torno a objetos, lugares, puntos cardinales, con y sin instrumentos (mapas, brújulas, GPS, entre otros recursos naturales y tecnológicos...), en diferentes planos y niveles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración del trabajo en equipo y colaborativo.</li> <li>• Defensa y respeto por su derecho y el de sus compañeros de participar y opinar en la realización de actividades Físicas.</li> <li>• Práctica del juego limpio, respetando las reglas de las actividades deportivas y recreativas que realiza.</li> <li>• Valoración y práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento.</li> <li>• Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades Físicas, alimentación adecuada y descanso para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud.</li> <li>• Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica actividad Física.</li> <li>• Perseverancia en la búsqueda de solución a problemas cognitivos y motrices.</li> <li>• Actitud crítica y autocrítica hacia la práctica de actividades físicas y deportivas que produce, observa y reproduce.</li> </ul>

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
	<p><b>Ajedrez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solución de problemas en finales de torres.</li> <li>• Solución de problemas en finales de alfiles del mismo color.</li> <li>• Solución de problemas en finales (de alfiles colores opuestos, alfil contra caballo, etc.).</li> </ul> <p><b>Estilo de vida activo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de carreras de mediana y larga distancia.</li> <li>• Realización de recorridos a partir de la identificación de señales de rastreo.</li> <li>• Realización de recorridos al ritmo apropiado y utilizando mapas.</li> <li>• Normas de seguridad a tener en cuenta para la realización de recorridos de orientación en el medio urbano y rural.</li> <li>• Realización de actividades organizadas en el medio natural.</li> <li>• Elaboración de croquis y mapas.</li> <li>• Uso de O-CAD para la elaboración de croquis y mapas.</li> <li>• Celebración de set y partidos completos con sus compañeros de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de sus propios esfuerzos y el de sus compañeros, al asumir con disciplina los roles que les corresponden durante el juego y las actividades físicas que realiza.</li> </ul>

### Indicadores de Logro

- Pone de manifiesto sus capacidades físicas: en actividades recreativas y deportivas.
- Muestra mejora en su condición física durante la realización de actividades físicas y deportivas.
- Realiza actividades físicas con eficiencia y eficacia a partir del mejoramiento de sus capacidades físicas.
- Ejecuta y analiza diferentes sistemas de juego en situaciones reales.
- Soluciona problemas con finales de torres.
- Analiza partidas con finales de nivel avanzado.
- Reconoce la importancia de la práctica del ejercicio físico para el mantenimiento de su condición física.
- Relaciona las habilidades y destrezas físico-deportivas con el desarrollo de una imagen corporal saludable.
- Reconoce y valora la importancia de la actividad física para su desarrollo integral y para la ocupación de su tiempo libre.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alexopoulou, A. (2011). Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. *Revista Nebrija de Lingüística aplicada a la enseñanza de Lenguas*, (9), 102-113. <https://tinyurl.com/2ac9fkh4>
- Arbero, J., Maestro, A., Pitcairn, C. & Saiz, A. (2008). Las Competencias Básicas en el Área de Lenguas Extranjeras.
- Borreguero Zuloaga, M. (2007). Las tipologías textuales en la lingüística contemporánea: qué se ha hecho y qué queda por hacer. In Cuatrocientos años de la lengua del "Quijote": estudios de historiografía e historia de la lengua española: actas de V Congreso Nacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española (pp. 55-65). Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones. <https://tinyurl.com/4n2b2tsp>
- Brown, H. D. (2007). *Teaching by Principles: an interactive approach to language pedagogy*. 3rd Edition. New York. Pearson Education.
- Canale, M. y Swain, M. (2001). *Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing*. Boston, MA: Heinle & Heinle.
- Centro Virtual Cervantes. (sf). Diccionario de términos clave de ELE. Lingüística Aplicada. <https://tinyurl.com/4trzdvw>
- Centro Virtual Cervantes. Diccionario de términos clave de ELE. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/linguisticaaplicada.ht](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/linguisticaaplicada.ht)
- Consejo de Europa (2002). Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación. Recuperado de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
- Consejo de Europa (2020), Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. <https://tinyurl.com/3nhmwfam/> Hernández Cardona (2007). Ciencias Sociales.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana (2016 a). Bases de la Revisión y Actualización Curricular.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana (2016). Diseño Curricular del Nivel Secundario. Primer Ciclo. Santo Domingo: MINERD. <https://tinyurl.com/rh77y5fr>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana (2017). Diseño Curricular del Nivel Secundario. Segundo Ciclo. Santo Domingo: MINERD. <https://tinyurl.com/muj7j97f>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana (2019). Naturaleza de las Áreas Curriculares.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana (2021). Ordenanza No. 04-2021.
- Adecuación Curricular en todos los Niveles del Sistema Educativo Preuniversitario.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016 b). Diseño Curricular Nivel Secundario, Primer Ciclo.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016). Bases de la revisión y actualización curricular. MINERD. <https://bit.ly/3z3yAkN>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017 a). Diseño Curricular Nivel Secundario, Segundo Ciclo.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017 b). Ordenanza 26-2017. Proceso de validación del Diseño Curricular revisado y actualizado y el sistema de evaluación de la modalidad académica del Nivel Secundario para la educación pública y privada.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017). Ordenanza 26-2017. Que Establece Proceso de validación del Diseño Curricular revisado y actualizado y el sistema de evaluación de la modalidad académica del Nivel Secundario para la educación pública y privada. MINERD. <https://bit.ly/3yWxs2k>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2018 a). Diseño Curricular Nivel Secundario, Segundo Ciclo.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2019). Naturaleza de las Áreas: Área de Lengua Española. MINERD. <https://bit.ly/3yTDNvj>
- National Research Council (2007). *Ciencias de la Naturaleza*.
- Prats, Joaquín y Santacana, J (2001). "Principios para estudiar historia". En Junta de Extremadura. Enseñar la Historia.
- Nota para una didáctica (pp. 13-35). Mérida: Artes Gráficas REJAS. Disponible en: Libro Enseñar Historia ([mecd.gob.es](http://mecd.gob.es))
- Secretaría de Estado de Educación, Bellas Artes y Cultos (2001 a). *Fundamentos del Currículo tomo I*. República Dominicana: Editorial de Colores
- Secretaría de Estado de Educación Bellas Artes y Cultos. (2001 b). *Fundamentos del currículo, Tomo II*. República Dominicana: Editorial de Colores.
- Secretaría de Estado de Educación y Cultura (1997). *Ley General de Educación No. 66'97*. República Dominicana: Alfa & Omega.
- UNIR Educación Revista. (2019). La importancia de la alfabetización digital. Consultado: 11/03/22 en <https://www.unir.net/educacion/revista/alfabetizacion-digital/>

