GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos
Dirección General de Currículo

ADECUACIÓN CURRICULAR

NIVEL PRIMARIO

Personas Jóvenes y adultas

Santo Domingo, 2024

GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos
Dirección General de Currículo

ADECUACIÓN CURRICULAR

NIVEL PRIMARIO

Personas Jóvenes y adultas

Santo Domingo, 2024

GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

AUTORIDADES

Luis Abinader
Presidente de la República

Raquel Peña
Vicepresidenta de la República

Ángel Hernández Castillo
Ministro de Educación

Ancell Scheker Mendoza
Viceministra de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Julio Cordero Espaillat
Viceministro de Gestión Administrativa

Ramón Rolando Reyes Luna
Viceministro de Planificación y Desarrollo Educativo

Oscar Amargós
Viceministro de Supervisión y Control de la Calidad Educativa

Ligia Jeanette Pérez Peña
Viceministra de Descentralización y Participación

Francisco Germán D´ Oleo
Viceministro de Acreditación y Certificación Docente

Miembros del Consejo Nacional de Educación

Dr. Ángel Hernández Castillo	Ministro de Educación, presidente C.N.E.
Dra. Ancell Scheker Mendoza	Viceministra de Servicios Técnicos y Pedagógicos
Lic. Julio R. Cordero Espaillat	Viceministro Administrativo
Dr. Nelson Rudys Castillo Ogando	Consultor Jurídico MINERD, secretario del CNE
Dr. Óscar Amargós	Viceministro / Supervisión y Control de la Calidad de la Educación.
Lic. Ramón Rolando Reyes Luna	Viceministro de Educación / Planificación
Dra. Leonidas Germán	Dirección General de Currículo
Lic. Rafael Pimentel	Institutos descentralizados adscritos al MINERD
Mtro. Editrudis Beltrán	Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD)
Dra. Pilar Constanzo	Educación de Adultos/Educación Permanente (CENAPEC)
Sra. Milagros Germán	Ministerio de Cultura y Comunicación
Dr. Franklin García Fermín	Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología
Sr. Francisco Camacho	Ministerio de Deportes, Educación Física y Recreación
Dr. Esteban Tiburcio	Universidades Privadas
Lic. Rafael Santos Badía	Instituto de Formación Técnico Profesional (INFOTEP)
Dr. César Dargam	CONEP
Lic. Etanislao Castillo	Sector Laboral
Dr. Daniel Rivera	Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social
Sra. María Waleska Álvarez	EDUCA
Mons. José Amable Durán	Conferencia del Episcopado Dominicano
Lic. Pedro José Agüero	Iglesias cristianas no católicas
Lic. Eduardo Hidalgo	Asociación Dominicana de Profesores (ADP)
Srta. María Fuentes Comuncoli	Sector Estudiantil
Lic. Jaime Tolentino	Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela (APMAE)
Rvda. Ana Julia Suriel	Colegio Católicos
Lic. Sebastiana Javier	Colegios Privados confesionales no católicos
Lic. Olga Espaillat	Colegios Privados no confesional

Créditos

COMISIÓN TÉCNICA COORDINADORA GENERAL

Leonidas Germán, Directora General de Currículo
Melvin Santiago Arias, Coordinador de Ciencias de la Naturaleza
Luz Delgado Ramírez, Directora Docente Dirección de Currículo

COMISIÓN SEGUIMIENTO, APOYO, ACOMPAÑAMIENTO Y SUPERVISIÓN AL PROCESO DE ADECUACIÓN CURRICULAR

Ancell Scheker, Viceministra de Educación, Encargada de Servicios Técnicos y Pedagógicos
Leonidas Germán, Directora General de Currículo
Ángel Ramírez Méndez, Coordinador Área Lengua Española
Librado Tavárez, Coordinador Área Matemática
Melvin Arias, Coordinador Área Ciencias de la Naturaleza
Cruz María Dotel, Coordinadora Área Educación Artística
Nelson Acevedo, Coordinador Área Educación Física
Freddy García, Coordinador Área Formación Integral Humana y Religiosa
Ligia Salomé Henríquez, Coordinadora Lenguas Extranjeras
Gertrudis Soto, Coordinadora de Ciencias Sociales
Gertrudis Johnson, Directora Docente, enlace de segundo ciclo del Nivel Primario
Zulaicka Guzmán, Coordinadora Programas de Impacto
Santiago Andrés Peña Taveras, Director General de Educación de Personas Jóvenes y Adultas
Lucía Castro Araujo, Directora de Básica de Adultos (Primaria)
Alfonso Aísa Sola, Asesor

EQUIPO ESPECIALIZADO DE LAS ÁREAS

Área de Lengua Española

Ángel Ramírez Méndez, Coordinador Docente Nacional
Santiago Pérez Mateo, Técnico Docente Nacional
Rosa Elvira Pérez Ozuna, Técnico Docente Nacional
Migdalia Martínez Mena de Isidor, Asesora
Eileen Elizabeth Ramírez Báez, Encargada

Área de Matemática

Librado Tavárez, Coordinador Docente Nacional
Geovanny Lachapell, Técnico Docente Nacional
Aury Pérez, Técnico Docente Nacional
Germania Jiménez, Coordinadora Docente
Delvi Antonio Polanco Adames, Coordinador Docente
Leandra Tapia de Destro, Asesora

Área de Ciencias Sociales

Gertrudis Soto, Coordinadora Docente Nacional
Franchesca Corporán, Técnico Docente Nacional
Mirna Criselva Aquino Guerrero, Asesora
Luis Santana, Técnico Docente Nacional

Área de Educación Física

Nelson Acevedo, Coordinador Docente Nacional
Juan Carlos Oliva, Asesor
Esteban Pérez, Asesor

Área de Ciencias de la Naturaleza

Melvin Arias, Coordinador Docente Nacional
Rosa Iris Marte, Coordinadora
Violeta Morales, Asesora Interna
Izaskun Uzcanga, Asesora

Área de Lenguas Extranjeras

Ligia Salomé Henríquez, Coordinadora Docente Nacional
Rober Matos, Técnico Docente Nacional
Lisa de Los Santos Frías, Técnico Docente Nacional

Educación Artística

Cruz María Carolina Dotel Tejada, Coordinadora Docente Nacional
Carmen Elvira Tavárez Molina, Técnico Docente Nacional
Aurora Andreina Jiménez Soto, Técnico Docente Nacional
Lázaro Pedro Estrada Tamayo, Técnico Docente Nacional
Ronald Agustín Feliz Pineda, Técnico Administrativo
Carlos Estuardo García Álvarez, Auxiliar

Área de Formación Integral Humana y Religiosa

Freddy García Alvarado, Coordinador Docente Nacional
Mariano Nina Sierra, Técnico Docente Nacional
Darío Regalado Rosa, Técnico Docente Nacional

EQUIPO TÉCNICO DEL NIVEL PRIMARIO DE PERSONAS JÓVENES ADULTAS

Lucía Castro Araújo, Directora de Básica de Adultos (Primaria)
Bienvenido Almonte Cerda, Técnico Docente Nacional
Yrba Cabrera Féliz,Técnico Docente Nacional
Ilda de la Rosa Ramírez, Coordinadora Docente Nacional
Fermín Ogando Lebrón, Coordinadora Docente Nacional
Ramona Cruz Castillo, Técnico Docente Nacional
Alicia Capellán, Coordinadora Administrativa

Corrección de Estilo y Ortográfico

Equipo Docente Dirección General de Currículo

Diseño y Diagramación

Unidad de Artes y Diagramación Dirección de Medios Educativos

Presentación

Maestros, maestras y comunidad educativa en general

Para el Ministerio de Educación de la República Dominicana, es importante compartir la Adecuación Curricular del Nivel Primario para el Primer y Segundo Ciclo de Personas Jóvenes y Adultas, dando cumplimiento a la Ordenanza 04'2021 y a las necesidades educativas del contexto, surgidas a partir de la pandemia COVID-19.

Durante la pandemia, se realizó una Priorización Curricular que dio respuesta a las necesidades educativas que surgieron, tomando en cuenta acuerdos internacionales como el Sistema de la Integración Centroamericana (SICA) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), entre otros. En este orden de ideas, la Adecuación Curricular del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas responde a los lineamientos de lo planteado en estos acuerdos, haciendo énfasis en las Competencias Fundamentales y Específicas por ciclos y años, que propician de manera integral la alfabetización, el desarrollo del pensamiento lógico y creativo, el desarrollo de habilidades socioemocionales y la educación ciudadana para aprender a convivir y actuar juntos a lo largo y ancho de la vida.

La Adecuación Curricular para el Nivel Primario del Subsistema de Educación para Personas Jóvenes y Adultas busca garantizar el desarrollo y aplicación del Currículo en el aula o espacios de aprendizaje que orienten y direccionen el proceso formativo del estudiantado, con la finalidad de desarrollar, de forma integral, estrategias enriquecedoras del proceso de aprendizaje con equidad, inclusión social, atención a la diversidad y calidad. En esta Adecuación se mantienen los enfoques asumidos para el Currículo dominicano expresados en las Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016): Histórico-Cultural, Socio crítico y de Competencias.

En sentido general, la Adecuación Curricular de este Nivel tiene como finalidad lograr direccionalidad, coherencia, criterios de flexibilidad y apertura que garanticen a las personas jóvenes y adultas aprender en correspondencia con sus niveles cognitivos y en el contexto que se desarrollan.

La Adecuación Curricular que se presenta es el resultado de un proceso de revisión llevado a cabo con diferentes actores del sistema educativo y de otras entidades gubernamentales y de la sociedad civil, incluyendo especialistas de las Áreas Curriculares y el equipo técnico en educación de personas jóvenes y adultas comprometidos con las políticas de inclusión, entre otros.

Introducción

El Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas en la estructura académica del Sistema Educativo Dominicano, está constituido por dos Ciclos y ocho (8) módulos, según la Ordenanza 01-2018, Art. 15. Cada Ciclo tiene su especificación para el cumplimiento de sus funciones. Se espera que en este nivel los aprendizajes se realicen, tomando en cuenta tanto el desarrollo de las habilidades y destrezas que tiene esta población como sus necesidades e intereses.

La Adecuación Curricular del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas, en el Primer Ciclo, se enfoca en el desarrollo de las destrezas para la alfabetización y de las competencias para comprender las características del sistema de escritura y la lectura, manejo de símbolos y operaciones matemáticas para una mayor comprensión de su entorno cercano y la resolución de problemas de la vida cotidiana. El Segundo Ciclo, da continuidad al desarrollo de los procesos formativos a partir de las Competencias Específicas del ciclo y las del año, sirviendo de plataforma para propiciar el tránsito al Nivel Secundario.

Para alcanzar las metas educativas propuestas en este nivel, la sociedad dominicana está requiriendo hacer realidad una verdadera educación de calidad, garantizando la igualdad en el acceso y oportunidades de aprendizaje a toda la población joven y adulta que aún no ha iniciado o no ha concluido la educación primaria. Este desafío implica concentrar los recursos necesarios y esfuerzos de todos los actores de nuestro sistema educativo, en la implementación de un proceso que responda al desarrollo de las Competencias Fundamentales contempladas en el Diseño Curricular. De igual manera, permite a los participantes sentar las bases de un proceso continuo de aprendizaje, contribuyendo con la construcción de una ciudadanía responsable y el desarrollo sostenible del país y el mundo.

En el Artículo número 63 de la Ley General de Educación 66'97 se establece que "la educación dominicana estará siempre abierta al cambio, al análisis de sus resultados y a introducir innovaciones; así como a las necesidades de ajustes curriculares evidenciadas en evaluaciones realizadas al currículo actual, bajo desempeño de los estudiantes mostrados en evaluaciones nacionales e internacionales; así como las oportunidades de mejora puestas de relieve en la emergencia provocada por la pandemia del Covid-19". Por tanto, se hace plausible una Adecuación Curricular en los Niveles y Subsistemas de la Educación Preuniversitaria del país.

La Adecuación Curricular para este nivel está enmarcada en la construcción del Modelo Educación para el Desarrollo Humano Integral y Sostenible de la República Dominicana "Educación para Vivir Mejor", autorizada por el Consejo Nacional de Educación mediante la Ordenanza No. 04'2021, que contempla dar respuesta a demandas y necesidades identificadas.

En este proceso, las Áreas Curriculares desempeñan un rol primordial en el desarrollo de las Competencias Fundamentales, por lo que desde cada una de ellas se realizan las adecuaciones que requiere el currículo para alcanzar las intenciones educativas de esta población.

El proceso de adecuación en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas se lleva a cabo partiendo del Diseño Curricular de Educación Básica para Personas Jóvenes y Adultas (2018), actualmente en implementación mediante la Ordenanza 01'2018, las Bases para la Revisión y Actualización Curricular (2016) y la Naturaleza de las Áreas Curriculares (2019). Este proceso se realiza en cada Ciclo, al interior de las Áreas que hacen posible el desarrollo de las Competencias Fundamentales.

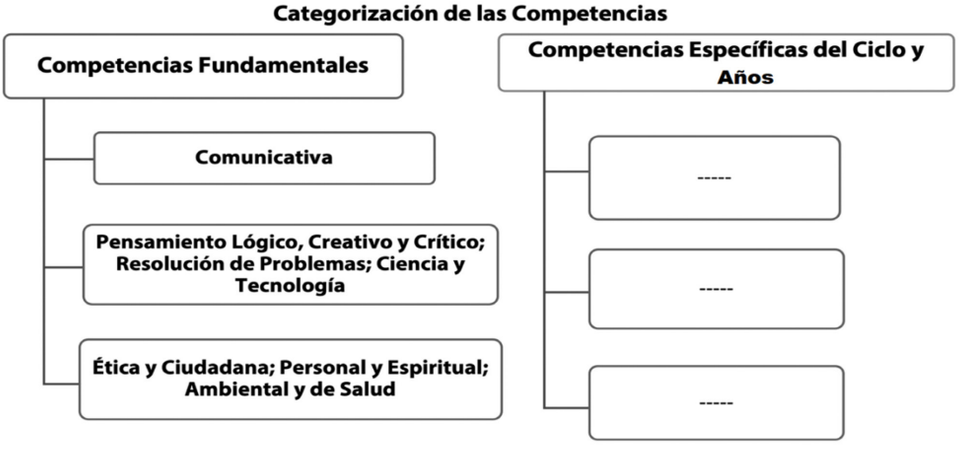
En esta Adecuación Curricular se asumen como propias las necesidades básicas de aprendizaje de la población participante, desde una perspectiva de derechos. Igualmente, se fomenta en todos los componentes del subsistema, el desarrollo de una cultura emprendedora y de inserción en el trabajo, propiciando una formación acorde a los desafíos de la sociedad actual que demanda ciudadanas y ciudadanos competentes, capaces de dar respuestas eficaces y de transformar sus necesidades en oportunidades; así como sus ideas y sueños, en emprendimientos productivos como camino para mejorar la calidad de vida y la consecución del desarrollo equitativo, incluyente y sostenible del país.

Para el proceso de aprendizaje del estudiante se mantiene el enfoque pedagógico centrado en la tendencia de los enfoques: Histórico-Cultural, el Sociocrítico y de Competencias, asumido por el Currículo y complementado por uno específico que responde a la naturaleza disciplinar de cada una de las Áreas Curriculares. Esto contribuye al enriquecimiento de la visión del mundo que van desarrollando los estudiantes progresivamente desde el Nivel Inicial y a lo largo de toda la vida (Naturaleza de las Áreas Curriculares, 2019).

El énfasis de la Adecuación Curricular de las Áreas en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas está puesto en la categorización de las Competencias Fundamentales, con miras a facilitar la selección de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que tributan a su concreción, mediante el desarrollo progresivo de las Competencias Específicas en cada ciclo y año.

Las Competencias Fundamentales presentan en su definición puntos de intercepción, lo que es coherente con las distintas formas y proveen la flexibilidad necesaria que permite organizarlas en la estructura curricular del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas. Esta flexibilidad y apertura, tanto en lo conceptual como en su organización, facilita la elección de categorías para una organización transversal que permita la integración en las Competencias Específicas y su simplicidad, sin perder su generalidad y alcance, al mismo tiempo que facilita mayor unificación en los Indicadores que impactan directamente estas competencias.

En ese sentido, se plantea en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas la construcción de las Competencias Específicas del Ciclo a través de una categorización que permita reconceptualizarlas, considerando las Competencias Fundamentales que puedan tener mayores relaciones conceptuales, prácticas y metodológicas próximas a los fines del nivel y a su naturaleza.



La Adecuación Curricular retoma los Ejes Transversales, los cuales atienden a necesidades de la sociedad que son exigidas a la educación dominicana para responder a las demandas de las comunidades. Estos incorporan, al desarrollo de las Áreas Curriculares, tópicos que en un momento determinado adquieren una importancia de primer orden, convirtiéndose en temáticas obligatorias para ser trabajadas en vinculación con los distintos tipos de contenidos que contribuyan a las competencias.

La Adecuación Curricular del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas, ha sido concebida como herramienta para orientar y direccionar la formación integral y ciudadana de la población que no ha logrado certificar el Nivel Primario. La estructura que se asume en esta adecuación es la misma para los demás niveles y modalidades de la educación preuniversitaria, tomando en cuenta que los jóvenes y adultos pueden avanzar de acuerdo con su ritmo. La estructura de esta adecuación consta de: contextualización del área y del ciclo, aportes del área a las Competencias Fundamentales en el ciclo; conexión de los Ejes Transversales, elementos específicos del área relativos a contenidos, consideraciones metodológicas y las Mallas Curriculares.

ÍNDICE

Naturaleza y Funciones del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas 13

Características socioculturales de la población joven y adulta del Nivel Primario (Educación Básica).... 14

Caracterización de los procesos cognitivos y del desarrollo psicosocial de la población joven y adulta.....15

Componentes del Diseño Curricular del Nivel Primario..... 15

Aprendizaje por descubrimiento..... 19

Pasos en el aprendizaje por descubrimiento 20

Aprendizaje Basado en Problemas 20

Pasos del aprendizaje basado en problemas 20

Técnicas y Actividades..... 21

Actividades 22

Medios y recursos para el aprendizaje 22

La evaluación de los aprendizajes 23

Tipos de evaluación según su función 24

Tipos de evaluación según los actores que participan..... 25

Criterios de evaluación 25

Indicadores de logro 25

Perfil de ingreso de los participantes que culminan el Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas 25

El joven y adulto que inicia este nivel..... 25

Perfil de egreso de los participantes que culminan el Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas.... 26

El joven y adulto que finaliza este nivel 26

Tiempo estimado para el desarrollo por año del Currículo del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas..... 26

Características de la Adecuación Curricular del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas 28

Orientación para la evaluación de personas jóvenes y adultas..... 28

PRIMER CICLO

Área de Lengua Española 31
Área de Matemática 49
Área de Ciencias Sociales 61
Área de Ciencias de la Naturaleza 73
Área de Formación Integral Humana y Religiosa 89
Área de Educación Física 101
Área de Educación Artística 113

SEGUNDO CICLO

Área de Lengua Española 121
Área Lenguas Extranjeras (Inglés) 139
Área de Matemática 153
Área de Ciencias Sociales 165
Área de Ciencias de la Naturaleza 179
Área Formación Integral Humana y Religiosa 197
Área de Educación Física 207
Área de Educación Artística 219
Referencias Bibliográficas 229

Naturaleza y Funciones del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas

Los cambios económicos, tecnológicos, científicos y sociales que se están produciendo en la actualidad, en el país y en el mundo, requieren del desarrollo de competencias de las personas jóvenes y adultas para que puedan responder a sus necesidades, comprender la sociedad en la que viven, comunicarse eficazmente con las personas de su entorno, integrarse y actuar para mejorar su vida personal, familiar y social.

Los estudios teóricos y prácticos llevados a cabo desde hace algunas décadas han definido un campo conceptual con diferentes posiciones que se ha ido desarrollando debido a que la educación de personas adultas se ha convertido en un desafío mundial del que no escapa nuestro país. Dentro de la naturaleza de la educación de personas jóvenes y adultas, hay que considerar las personas a las que se dirige: los rasgos evolutivos propios de jóvenes y de personas de mediana edad, de los adultos mayores, las características de sus aprendizajes, sus necesidades, motivaciones e intereses, así como el proceso de organización de la educación y las características de las instituciones cuya tarea es la formación continua de esta población.

En el Nivel Primario para esta población joven y adulta se consideran cuatro grupos etarios, cada uno con etapas vitales: adolescentes (14-18 años), jóvenes (19-30 años), personas "en la edad de la madurez" (31-59 años) y adultos mayores (60 años en adelante). Aunque cada grupo tiene unas características particulares, los grupos tienen una cualidad en común y es que forman parte de un conjunto social que accede a la educación, buscando las oportunidades que no tuvieron en la denominada edad escolar. Buscan nuevas oportunidades con la intención de desarrollarse y poder insertarse en la vida ciudadana y en el mundo del trabajo, de una manera más cualificada. Además, aun los más jóvenes han tenido que insertarse a temprana edad en el mundo del trabajo o han formado su propia familia, lo que los ha llevado a asumir responsabilidades familiares o sociales que son propias de personas adultas.

El Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas implica: 1) un acceso a cualquier centro del Nivel Primario (Básica); 2) calidad de la educación individualizada, flexible y adaptada a las necesidades, culturas y contextos de los destinatarios y 3) asume como propias las "necesidades básicas de aprendizaje", tanto las denominadas técnicas instrumentales básicas (lectura, escritura, expresión oral, cálculo y resolución de problemas), como los conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes necesarios para que las personas puedan desarrollar sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

El Nivel Primario (Educación Básica) de Personas Jóvenes y Adultas asume, como ya se ha indicado, que esta población posee un nivel de pensamiento y desarrollo psicológico, físico y emocional, una responsabilidad frente a la vida, así como experiencias y aprendizajes adquiridos a lo largo de la vida y necesidades que distan de los que caracterizan a la infancia. Por tanto, para la gestión y la organización de la educación de Personas Jóvenes y Adultas en los diferentes niveles, se establece que el Nivel Primario (Educación Básica) de Personas Jóvenes y Adultas tendrá una duración de cuatro (4) años, divididos en dos ciclos de dos años cada uno.

Características socioculturales de la población joven y adulta del Nivel Primario (Educación Básica)

La educación de Personas Jóvenes y Adultas es un subsistema responsable de la formación de jóvenes y adultos de 14 años y más que, por diferentes razones, no han logrado alfabetizarse, completar los niveles primario y secundario o el desarrollo de competencias para el trabajo, que les permitan integrarse en mejores condiciones al desarrollo laboral y productivo del país, ejerciendo el derecho a la educación para la construcción de una sociedad equitativa, justa y sostenible.

Periodo escolar	Básica			Secundaria			Total, General
	Matrícula		Total, Educación Básica	Matrícula		Total, Educación Secundaria	
	Femenino	Masculino		Femenino	Masculino		
2015-2016	52,627	54,814	107,441	88,571	78,426	166,997	274,438
2016-2017	49,725	52,724	102,449	89,751	81,331	171,082	273,531
2017-2018	47,304	51,269	98,573	84,598	79,528	164,126	262,699
2018-2019	47,592	51,593	99,185	85,516	83,548	169,064	268,249
2019-2020	46,939	43,158	90,096	69,073	76,078	145,151	235,247
2020-2021	34,445	34,095	68,296	54,237	58,468	112,705	181,001
2021-2022	34,749	34,477	69,226	54,423	58,017	112,440	181,666

Tabla 15. Evolución matrícula de educación básica y secundaria de jóvenes y adultos. Todos los sectores. 2011-2012 hasta el 2020-2022.
Fuente: Anuario de Estadísticas Educativas.

Para diciembre de 2020, un total de 422 centros de educación básica de adultos se habían reorganizados en horario flexible en coherencia con el Currículo modular (Ordenanza 1-2018), de los 625 centros existentes, y creados más de 600 nuevos servicios en horarios flexibles: sabatino, dominical y vespertino, superando el modelo rígido de escuelas nocturnas. En cuanto a los centros de educación secundaria de jóvenes y adultos se cuenta con 471 a nivel nacional.

En el país se considera adulta a toda persona de 14 años o más que no ha ido a la escuela o no concluyó el Nivel Primario y que ha asumido compromisos propios de una persona adulta, según la Ley General de Educación 66-97. El Sistema de Información para la Gestión Escolar de la República Dominicana (SIGERD) es la entidad oficial que registra todas las informaciones concernientes a centros Educativos, estudiantes, colaboradores y datos de infraestructura.

Caracterización de los procesos cognitivos y del desarrollo psicosocial de la población joven y adulta

Componentes del Diseño Curricular del Nivel Primario

La estructura del Diseño Curricular del Nivel Primario consta de los siguientes componentes: competencias, contenidos, estrategias de enseñanza y de aprendizaje, actividades, medios y recursos para el aprendizaje y orientaciones para la evaluación. La incorporación de las competencias, además de expresar las intenciones educativas, permite enfatizar la movilización del conocimiento, la funcionalidad del aprendizaje para la integración de conocimientos de diversas fuentes en un contexto específico, dando así lugar a un aprendizaje significativo. La adopción de ese enfoque realza y coloca en primer plano un conjunto de principios presentes en los Fundamentos del Currículo:

- **Aprendizaje significativo.** Aprender implica la construcción del conocimiento en función de referentes con sentido para la persona, a partir de lo cual, transforma sus esquemas mentales, para dar respuestas a las diferentes situaciones que se le presentan. La significatividad de los aprendizajes es psicológica, sociocultural y lógica.

- **Funcionalidad del aprendizaje.** El aprendizaje significativo, según Ausubel, psicólogo y pedagogo estadounidense, se refiere a los procesos que el individuo pone en juego para aprender: lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, la naturaleza de esos aprendizajes, las condiciones requeridas para aprender, sus resultados y su evaluación.

- **Integración de conocimientos.** El desempeño competente implica la integración de conceptos, procedimientos, actitudes y valores de distintas disciplinas. Partiendo de que el ser humano ve la realidad integrada, la articulación se facilita a partir de estrategias que vinculan diferentes áreas del conocimiento en torno a las competencias y situaciones de aprendizaje. Para facilitar dicha vinculación, pueden emplearse diversas estrategias basadas en: centros de interés, situaciones de aprendizajes, proyectos, problemas, estudios de casos, entre otras. Estas estrategias son importantes para garantizar la vinculación de las competencias y las diversas áreas curriculares.

Las competencias

En el presente Diseño Curricular, se define competencia como la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos, movilizando de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Estas se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida y tienen como finalidad la realización personal, el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medioambiente.

En el Nivel Primario, el diseño curricular se estructura en función de dos tipos de competencias:

a) Fundamentales y
b) Específicas

Competencias Fundamentales

Las Competencias Fundamentales expresan las intenciones educativas de mayor relevancia y significatividad. Son competencias transversales que permiten conectar de forma significativa todo el Currículo. Son esenciales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus distintas dimensiones, se sustentan en los principios de los derechos humanos y en los valores universales. Describen las capacidades necesarias para la realización de las individualidades y para su adecuado aporte y participación en los procesos democráticos.

Las Competencias Fundamentales constituyen el principal mecanismo para asegurar la coherencia del proyecto educativo. Por su carácter eminentemente transversal, para su desarrollo en la escuela, se requiere la participación colaborativa de los niveles, las modalidades, los subsistemas y las distintas áreas del Currículo. No se refieren a contextos específicos. Se ejercitan en contextos diversos, aunque en los distintos escenarios de aplicación tienen características comunes.

Las Competencias Fundamentales del Currículo dominicano son:

- Competencia Comunicativa
- Competencia de Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico.
- Competencia de Resolución de Problemas
- Competencia Ética y Ciudadana
- Competencia Científica y Tecnológica
- Competencia Ambiental y de la Salud
- Competencia de Desarrollo Personal y Espiritual

En las Bases de la Revisión y Actualización Curricular se incluye un apartado que fundamenta cada una de estas competencias: justifica su elección, las define de manera breve, indica sus componentes, enuncia criterios para su evaluación y describe los Niveles de Dominio. Estos Niveles de Dominio describen etapas sucesivas en el desarrollo de las Competencias Fundamentales para cada uno de los niveles educativos

Competencias Específicas

Las Competencias Específicas corresponden a las Áreas Curriculares y se refieren a las capacidades que el estudiantado debe adquirir y desarrollar con la mediación de cada área del conocimiento. Se orientan a partir de las Competencias Fundamentales y apoyan su concreción, garantizando la coherencia del Currículo en términos de los aprendizajes y expresan el nivel de dominio de las Competencias Fundamentarles que debe alcanzarse en cada ciclo educativo.

a) Comunicativa

b) Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas y Científica y Tecnológica

c) Ética y Ciudadana, Desarrollo Personal y Espiritual; y Ambiental y de la Salud.

Contenidos

Los **contenidos** son mediadores de aprendizajes significativos, conocimientos o saberes propios de las Áreas Curriculares, a través de los cuales se concretan y desarrollan las Competencias Específicas.

Existen diversas maneras de clasificar los saberes. En este Diseño Curricular se clasifican en: informaciones sobre hechos, conceptos, procedimientos, valores y actitudes.

Las **informaciones sobre hechos** se refieren a situaciones, acontecimientos, procesos personales, naturales y/o sociales. Por ejemplo, las fechas de sucesos muy significativos, elementos de la biografía de héroes, heroínas y próceres de la Patria. Un concepto es la forma de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos.

Los **datos** son informaciones sobre dimensiones o aspectos cambiantes de la realidad. Por ejemplo, las alturas de las montañas, los volúmenes de lluvia caídos, las temperaturas, la cantidad de población que habita en un país.

Los **procedimientos** son un tipo de contenido referido a cómo hacer, es decir, estrategias de acción para transformar la realidad o para organizarse mejor. Son "modos de hacer" en y sobre la realidad. Han sido definidos como "un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a alcanzar un propósito determinado". Existen procedimientos de distintos tipos y de distintos grados de complejidad.

Los v**alores** son las convicciones acerca de aquello que se considera deseable. Son principios de conducta que provocan determinadas actitudes.

Las **actitudes** se refieren a la disposición interna de las personas a juzgar favorable o desfavorablemente una situación, un hecho. Es una tendencia estable a comportarse de determinada manera. La solidaridad, la disposición al cambio, a la crítica, y a la autocrítica, la búsqueda de la verdad son actitudes.

Las actitudes se diferencian de las conductas en que se supone que están interiorizadas. Se pueden exhibir conductas automáticamente, porque se espera que se actúe de una determinada manera, mientras que una disposición interior difícilmente pueda ser manipulada. Es deseable que las conductas de personas respondan a sus verdaderas actitudes interiores. Por eso hoy la educación no se limita a promover el desarrollo de conductas, sino que pretende la conformación de ciertas actitudes.

Estrategias de enseñanza y aprendizaje

Todo proceso educativo ocurre en el curso de una acción y marca un itinerario para hacer algo, para poner de manifiesto cómo se ha llegado a una determinada meta y cómo se ha alcanzado la capacidad de saber hacer. Los procesos de enseñanza y de aprendizaje podrán ser significativos en la medida en que tomen como punto de partida la vida y las experiencias del estudiante. En este sentido, las estrategias de enseñanza y aprendizaje:

a) Constituyen la forma de planificar y organizar sistemáticamente las actividades para apoyar la construcción de conocimientos en el ámbito escolar, en permanente interacción con el contexto.

b) Se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

c) Son un medio para contribuir a un mejor desarrollo cognitivo, socioafectivo y físico del estudiantado, es decir, de las competencias necesarias para actuar en el ámbito personal y social.

d) Posibilitan que el estudiante enfrente distintas situaciones y aplique sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores en diversos contextos.

El proceso educativo debe favorecer los diferentes tipos de aprendizaje, tomando en cuenta los roles de docentes y estudiantes:

Aprendizaje significativo	Estudiantes	Docentes
• El aprendizaje significativo es una teoría psicológica que se ocupa de los procesos que el individuo pone en juego para aprender. Lo que ocurre en el aula o espacio de aprendizaje cuando los estudiantes aprenden. • La naturaleza de esos aprendizajes. • Las condiciones requeridas para que eso ocurra. • Sus resultados • Su evaluación • Se requieren dos condiciones importantes para que el estudiante aprenda de manera significativa: • Que tenga conocimientos previos, conceptuales, procedimentales y actitudinales, organizados de forma coherente. • Que el profesor considere al estudiante como el centro de la actividad escolar. • Ausubel considera que la teoría del aprendizaje escolar debe ser realista y científicamente viable para ocuparse del carácter complejo y significativo del aprendizaje verbal y simbólico.	• Constituyen sus conocimientos a partir de la interacción entre sus experiencias, los elementos culturales y la estructuración de nuevos esquemas de conocimiento. • Ponen a prueba los conocimientos mediante el diálogo de sus saberes con los saberes que ofrece la escuela. • Otorgan sentido a los objetos, hechos y conceptos que se presentan en la experiencia educativa. • Dan un significado a las cosas, interpretándolas desde lo que saben y sienten de ellas. • Utilizan lo aprendido en contextos y situaciones nuevas.	• Generan un proceso donde se promueva la exploración, la construcción y la reflexión. • Privilegian aquellas herramientas que favorezcan el estudio independiente, la exploración, la investigación, el descubrimiento y la resolución de problemas.
Aprendizaje autónomo • El aprendizaje autónomo es el proceso mediante el cual la persona pone en ejecución estrategias cognitivas y metacognitivas procedimentales y formalizadas para construir conocimientos estratégicos por sí mismo. **Sus características son:** • Interés manifiesto que motiva la actuación deliberada. • Reconocimiento de experiencia de aprendizajes previos. • Establecimiento de relaciones entre el aprendizaje y la vida cotidiana, entre teoría y práctica.	• Realizan actividades individuales y grupales con el propósito de construir aprendizajes de forma independiente. • Muestran una actitud proactiva, un manejo efectivo del tiempo y los recursos, así como determinación, compromiso con su propio desarrollo y sentido de logro. • Exhiben la capacidad de aportar y colaborar con otros para enriquecer sus conocimientos, compartiendo, diferenciando y negociando para lograr metas comunes.	• Crean un proceso activo, dando participación en la discusión y la toma de decisiones sobre sus procesos de aprendizaje.

Aprendizaje significativo	Estudiantes	Docentes
El Aprendizaje cooperativo y colaborativo • El aprendizaje colaborativo es una forma de aplicar los valores del aprendizaje cooperativo para el logro de las intenciones educativas en base a la participación igualitaria de los y las estudiantes en el grupo. Todos aprenden de todos en un clima de ayuda mutua. • El aprendizaje colaborativo fomenta el desarrollo del pensamiento crítico, la argumentación y el consenso.	• Tienen una tarea que aprender y enseñar. • Se organizan como grupos circulares. • Interactúan cara a cara y aplican normas de participación social organizada. • Asumen su responsabilidad individual. • Comparten e intercambian roles diversos, en algunas ocasiones se comportan como estudiantes y otras veces se comportan como maestros y maestras. • Se rotan los roles de organización y apoyo. • Forman parte de la discusión del grupo y hacen sus aportes en la misma. • Analizan los resultados de sus aprendizajes y sus pensamientos sobre la experiencia cooperativa.	• Propician en su planificación actividades que favorezcan el aprendizaje cooperativo y colaborativo. • Comparten los pasos del método a seguir, aclarando a los estudiantes ll o que harán, cómo y con cuáles materiales de aprendizaje utilizarán. • Ayudan a organizar los subgrupos de forma circular y heterogéneo, así como establece las reglas de cooperación y distribución de los roles. • Ayudan a que todos tengan una tarea que aprender y enseñar y una actividad cooperativa que realizan. • Regula el tiempo y avisa a sus estudiantes, estimulando a avanzar. Ayuda a resolver conflictos y estimula la cooperación en el grupo. • Guían la plenaria intergrupal, reconociendo los esfuerzos realizados por el grupo. • Transfieren al estudiantado de manera secuencial la responsabilidad y el control del trabajo, favoreciendo la autonomía.

Para el desarrollo de competencias, se asume la perspectiva del aprendizaje significativo y de construcción de conocimientos planteada en los procesos señalados anteriormente. Como se expuso en párrafos precedentes, las estrategias son una secuencia de actividades organizadas y planificadas sistemáticamente que posibilitan los aprendizajes relevantes y significativos. Ellas no agotan las posibilidades del maestro o la maestra para crear nuevas estrategias, sino que se ofrecen como referentes ya validados.

Aprendizaje por descubrimiento

El descubrimiento y la curiosidad son actitudes propias del ser humano, de donde se derivan sus amplias posibilidades de ser significativos. Se apoyan en los aportes de Piaget y Ausubel sobre el desarrollo intelectual y las corrientes constructivas del aprendizaje. Se trata de apoyar con ellos la experiencia de aprendizaje en los conocimientos de la vida cotidiana. De esta manera, la realidad se convierte en un escenario de múltiples aprendizajes, conocimientos, acciones y compromisos, a la vez que se profundiza en el conocimiento acumulado articulándolo con los conocimientos previos. Es un aprendizaje sobre la responsabilidad, en cuanto a que el estudiante se constituye en sujeto de su propio aprendizaje y asume la responsabilidad de pensar por sí mismo. En este sentido, se propicia además el pensamiento crítico, las actitudes y valores democráticos, mediante el diálogo, el debate libre de las ideas, la formación de equipos de trabajo que se ejercitan en la búsqueda de consenso.

Pasos en el aprendizaje por descubrimiento

- Docentes y estudiantes seleccionan una situación o problema de acuerdo con sus necesidades, intereses, urgencias o del programa de grado.
- Señalan las razones por las cuales escogieron la situación o problema.
- Dialogan y escriben todo lo que saben sobre la situación o problema.
- Buscan informaciones sobre la situación y las comparten con el equipo.
- Elaboran instrumentos de información, visitas y entrevistas.
- Relacionan la situación con otra u otro de interés colectivo.
- Organizan en equipo la información encontrada (resumen, esquema, cuadro, gráfico).
- Formulan nuevas preguntas referidas al problema.
- Estudian y analizan la información y sacan conclusiones.
- Presentan el proyecto de trabajo.
- Evalúan en equipo los resultados.

Aprendizaje Basado en Problemas

En el aprendizaje basado en problemas se utilizan problemas semejantes a los que el estudiante enfrentará en su vida, con el objetivo de desarrollar las competencias. Esta estrategia se diferencia de las tradicionales; pues, en vez de exponer primero los contenidos y luego trabajar su aplicación a la vida diaria; se inicia con el planteamiento de un problema de la vida cotidiana que motive al estudiante a investigar y aprender sobre un determinado tema y que le lleve a asociar contenidos de distintas áreas curriculares.

El objetivo final de la estrategia del aprendizaje basado en problemas no es solo resolver el problema, sino que el escenario sea utilizado como medio para que el estudiantado identifique su necesidad de aprendizaje e investigue sobre los contenidos seleccionados previamente por el docente. Supone un proceso de aprendizaje para aprender a problematizar la realidad, para analizarla, separando los elementos y factores que la conforman.

Pasos del aprendizaje basado en problemas

- Preguntarse cuál es el problema para resolver dentro de un conjunto de problemas detectados.
- Se identifican los elementos fundamentales que tienen que ver con el problema y que permiten situarlo para su estudio y solución.
- Se identifican en el grupo, los propósitos de la resolución del problema, es decir, qué se quiere lograr.
- Se plantea la investigación con todos sus pasos, procedimientos, tiempos y recursos. Este es el programa de acción establecido por todos los actores del proceso.
- Se plantean posibles soluciones al problema para seleccionar las más adecuadas.
- Se evalúan permanentemente los cursos de acción para readecuarlos, cambiarlos o fortalecerlos, siempre que sea necesario.
- Se comunican las soluciones o, de lo contrario, se plantean nuevas opciones para su solución.

Otras estrategias en contexto para la enseñanza y aprendizaje de jóvenes y adultos

El aprendizaje para esta población joven y adulta debe ser reflexivo, introspectivo y experiencial. El reto está en que el docente diseñe estrategias que cumplan con las expectativas del joven adulto que aprende, las cuales deben estar vinculadas a alcanzar sus metas. Estas suelen estar ligadas a su vida profesional y ambiente laboral de manera efectiva e inmediata.

Enseñar a personas jóvenes y adultas representa un reto para los docentes, quienes además de procurar que alcancen los mismos niveles de los estudiantes que con jornadas de ocho (8) horas cada día, deben enfrentarse con ideas preconcebidas, muchas veces arraigadas en la infancia, las cuales dificultan su labor. Algunos participantes deben confrontar lo que se les enseña con lo que ellos, a lo largo de su vida, han ido aprendiendo.

Por otro lado, los docentes de esta población deben adaptar su curso a las necesidades individuales de sus participantes, incluso, brindarles un apoyo emocional distinto al requerido por los niños, pues no es raro que quienes retoman sus estudios, específicamente los que se reintegran en la educación primaria tengan vergüenza u otros sentimientos que dificultan su aprendizaje. La enseñanza en las personas jóvenes y adultas es compleja, más no difícil ni mucho menos imposible.
Según Márquez, López y Pichardo (2008), algunas de las estrategias más efectivas en la educación de los adultos son:

Comunidades de aprendizaje. Sitio donde los adultos pueden compartir opiniones, experiencias y conocimientos previos y recién adquiridos.

Aprendizaje integrado. Método que permite seleccionar las mejores alternativas para construir un ambiente óptimo al aprendizaje, enfocado en las necesidades particulares de los educandos, en especial en el manejo del tiempo que requieren los estudiantes jóvenes y adultos.

Método de casos. Consiste en abordar situaciones específicas de enseñanza-aprendizaje vinculadas a la experiencia laboral del estudiante, con el fin de contextualizar el conocimiento. Es similar al método del aprendizaje basado en problemas (ABP), aunque con experiencias más específicas e individuales.

Aprendizaje por auto concepto. Se funda en la autodirección, mediante el uso de la voluntad individual y la disposición de aprender. Parte de la experiencia como recurso de formación para relacionar y dar significado al conocimiento adquirido. Se centra en lo que se necesita aprender o saber, así como en la búsqueda del conocimiento y el desarrollo de habilidades y actitudes que lo propicien.

Indagación dialógica. Mediante esta estrategia se formulan preguntas a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Al inicio, para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo, para verificar la comprensión por parte del estudiantado; al finalizar, para evaluar. Al momento de formular las preguntas es importante tener clara la intención y relacionarlas con los contenidos y con los intereses del estudiantado. Los docentes deben utilizar también la metodología de la pregunta y dar oportunidad al estudiantado para formular las suyas, enseñándoles a construir y plantear buenos cuestionamientos que no se limiten a una sola respuesta, promoviendo una participación y una actitud crítica.

Técnicas y Actividades

Algunas técnicas importantes que deben tenerse en cuenta en este nivel son:

1. **Sociodrama o dramatización.** Es una técnica que presenta un argumento o tema mediante la simulación y el diálogo de los personajes con el fin de emocionar, motivar y promover la reflexión. Se utiliza para representar un hecho, evento histórico o una situación social. Para implementarla se determina el tema, se investiga, se asignan roles, se escribe el guion, se prepara el escenario, la coreografía, la escenografía, entre otras actividades.

2. **Estudio de casos.** Para la aplicación de esta técnica se presenta una situación que debe ser real, es decir, se describe una dificultad por la que atraviesa una persona, una comunidad o una institución en un momento determinado. Esta situación debe ser analizada por los estudiantes para poder formular alternativas de solución y hacer recomendaciones basadas en la información presentada en el caso y en investigaciones adicionales. Se pueden utilizar casos o situaciones de una noticia o un evento que ocurre en el centro educativo o espacio de aprendizaje, en la comunidad o en el contexto social más amplio.

3. **El debate.** Es una técnica en la que dos o más participantes intercambian puntos de vista contradictorios sobre un tema elegido. Para esto, se debe seleccionar un tema, investigar sobre el mismo, asignar los roles, preparar los argumentos y las presentaciones y realizar el debate frente a un público o jurado.

Actividades

Se definen las actividades como todas las acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje y que tienen por finalidad proporcionar al estudiantado la oportunidad de vivenciar y experimentar comportamientos asociados con el desarrollo de las competencias. Las actividades se conciben como elementos o componentes de cursos de acción y modos de proceder. Por lo tanto, deben desarrollarse como formas concretas de poner en práctica las estrategias seleccionadas para el tratamiento de ciertos contenidos concretos en una situación particular.

Los docentes deben planificar tomando en cuenta los procesos de aprendizaje de los estudiantes, partiendo del Diseño Curricular y utilizando su capacidad creativa y crítica, e identificando cuándo, dónde, con qué contenidos y con qué medios desarrollarán determinados tipos de actividades (actividades de inicio, de recuperación de saberes previos, de construcción de saberes, de profundización, de ejercitación, de investigación, de evaluación y de retroalimentación o recuperación). Para esa planificación es necesario tener en cuenta los siguientes componentes: las Competencias Fundamentales y Específicas en cada ciclo, grado y áreas correspondientes; los contenidos (conceptuales, procedimentales, actitudinales y de valores); las estrategias pertinentes; los medios y recursos adecuados para la realización de las actividades.

Medios y recursos para el aprendizaje

Los recursos de aprendizaje favorecen el desarrollo de competencias, ayudan a organizar el conocimiento, facilitan el proceso de investigación, promueven el autoaprendizaje, estimulan la imaginación y dan soporte al desarrollo de procesos educativos dinámicos y participativos. Para el desarrollo de competencias se hace necesario diversificar los tipos de recursos empleados, combinándolos de acuerdo con contenidos, usos y formatos.

Cuando se seleccionan recursos educativos para apoyar la labor docente, además de su calidad, se ha de considerar si sus características específicas están en consonancia con las intenciones educativas, las características del estudiante y el contexto.

Se recomienda integrar al aula o espacio de aprendizaje materiales impresos, tales como libros, guías de estudio, fichas de trabajo, ejercicios prácticos, láminas e imágenes; además recursos virtuales.

Es importante tener en cuenta los recursos tecnológicos, que son el conjunto de herramientas, soportes y canales para el acceso y tratamiento de la información. Los más importantes son las computadoras, el Internet, el software educativo y las aplicaciones informáticas tales como los procesadores de textos y hojas de cálculos, entre otros.

La evaluación de los aprendizajes

En un Currículo basado en el desarrollo de competencias, la evaluación es una guía para los actores del proceso educativo acerca de la eficacia de la enseñanza y de la calidad de los aprendizajes. El fin último de la evaluación, en este Currículo, es promover aprendizajes en función de las Competencias Fundamentales.

Evaluar el desarrollo de las competencias supone usar instrumentos y medios diversos acordes a la competencia que se pretende evaluar y en contextos similares a las situaciones reales que vivirá el estudiantado. No se trata sólo de evaluar conceptos y hechos, sino también procedimientos, actitudes y valores que integrados constituyen la competencia. Esto implica que el docente debe ser crítico con los métodos, las técnicas y los instrumentos hasta ahora utilizados, pero también supone que sean abiertos, propositivos y creativos para incorporar nuevos métodos acordes al Currículo. Un examen no es la única forma de evaluar, sino que un portafolio, un cartel, un cuestionario, son estrategias válidas para desarrollar el proceso de evaluación. En el Nivel Primario, los cuadernos y trabajos del estudiantado siguen siendo instrumentos adecuados para evaluar el proceso de aprendizaje y sus productos, siempre y cuando la retroalimentación del docente oriente la marcha hacia el dominio de las competencias.

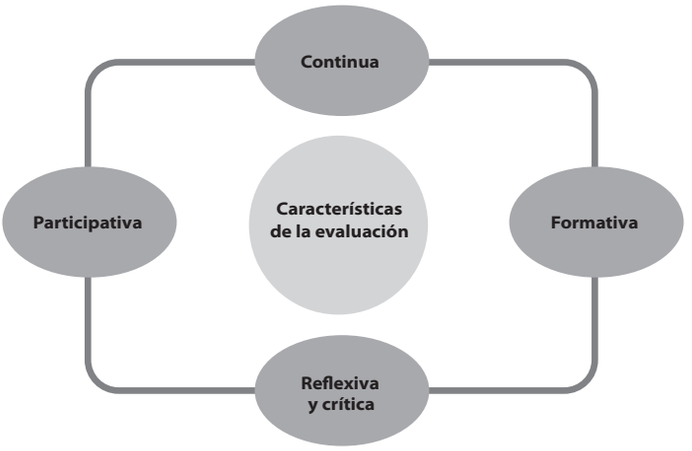
Las competencias de los docentes se pondrán de manifiesto no sólo en su forma de enseñar, sino también en su forma de evaluar, ya que ambas tienen que estar en concordancia. De hecho, la forma en que el docente evalúa condiciona el modo como el estudiante busca aprender. En este sentido, es interesante notar que algunas estrategias de aprendizaje pueden ser también estrategias de evaluación y viceversa: cualquier actividad de evaluación es a la vez una actividad de aprendizaje.

La evaluación persigue identificar lo que el estudiante ha de lograr y lo que le falta por lograr.

Algunas de las estrategias de evaluación que se sugieren en un Currículo orientado al desarrollo de competencias son:

- Observación de un aprendizaje y/o registro anecdótico: son registros de situaciones, hechos, eventos en los que se desarrolló un proceso de aprendizaje.
- Elaboración de mapas conceptuales: son organizadores gráficos, en los que se presentan conceptos relacionados y organizados jerárquicamente.
- Portafolios: son la recopilación de trabajos, ejercicios relevantes, gráficas, imágenes que expresan de forma escrita y gráfica el proceso vivido por los y las estudiantes durante un período. Es muy importante registrar la reflexión que hace el estudiantado sobre su producción.
- Diarios reflexivos de clase: son las experiencias, ideas, sentimientos, reflexiones experimentadas por el estudiantado y registradas de manera escrita y sistemática.
- Debates: es una técnica de evaluación en la que se expresan opiniones encontradas sobre un tema; las ideas se sustentan en investigaciones, lecturas y experiencias.
- Entrevistas: es un ejercicio de preguntas y respuestas sobre uno o varios temas.
- Puestas en común: son las exposiciones sobre un tema en las que todos los y las participantes exponen sus ideas de forma oral sobre un tema, utilizando diferentes recursos y materiales como apoyo.
- Intercambios orales: son diálogos en los que los y las estudiantes expresan sus ideas e intercambian opiniones sobre uno o varios temas.
- Ensayos: son la expresión escrita y organizada de las ideas y reflexiones que resultan de las investigaciones del estudiantado sobre uno o varios temas.
- Casos para resolver: son pruebas situacionales reales para ser analizadas y buscar diversas alternativas de solución.

Características de la evaluación basadas en el desarrollo de competencias:



La evaluación es un proceso sistemático y continuo de recogida de informaciones relevantes, con la finalidad de que los actores del proceso educativo reconozcan y aprecien la eficacia de la enseñanza y la calidad de los aprendizajes. Esta se diseña para que la observación del desempeño del estudiantado genere información que permita a los docentes darse cuenta de lo que hace falta hacer para que los estudiantes puedan lograr el dominio de las competencias. Por esto, cada unidad, proyecto o módulo que se inicia contemplará los distintos tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.

Tipos de evaluación según su función

- **Diagnóstica:** se utiliza al iniciar un proceso de aprendizaje o tema nuevo.
- **Formativa:** sirve para retroalimentar y valorar los niveles de logros de los aprendizajes.
- **Sumativa:** permite determinar la cuantificación de los aprendizajes o contenidos, para dar una calificación cuantitativa a los logros.

La evaluación permite mejorar el proceso de aprendizaje mediante la identificación de las fortalezas del estudiantado, sus tipos de inteligencias y sus zonas de desarrollo próximo; por eso siempre es formativa, independientemente del momento y del contexto en el que ocurre, al inicio, durante o al final de una secuencia didáctica.

Desde una concepción formadora, cuando se evalúa el nivel de dominio de las competencias, los errores arrojan importante información a la comunidad educativa para identificar los ajustes a realizar. De cara al estudiantado, es importante descubrir la "lógica" detrás de su error, con el propósito de rectificarlo e incidir en la mejora de su aprendizaje. El error resulta así constructivo y puede ser una oportunidad para propiciar la reflexión y la metacognición, tanto del estudiantado como del profesorado.

También, vinculada a la concepción formadora, la autoevaluación contribuye a que el estudiante regule su proceso de aprendizaje y realice los ajustes pertinentes. Participan como coevaluados los compañeros de curso, quienes ofrecen una visión complementaria en calidad de apoyo y testigos del proceso. La aplicación de la autoevaluación y la coevaluación contribuye al desarrollo de la autoestima, la criticidad y la ética de la responsabilidad.

El proceso de evaluación también es participativo, reflexivo y crítico. Todos los que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje tienen la oportunidad de valorar los aprendizajes: los padres y las madres, los docentes, la dirección del centro, los compañeros y, sobre todo, el estudiante. Los docentes, quienes diseñan el proceso de enseñanza y aprendizaje en toda su complejidad, son responsables de la heteroevaluación y son quienes retroalimentan al estudiante acerca del grado de desarrollo de las competencias en cuestión.

Tipos de evaluación según los actores que participan

- **Autoevaluación:** cada estudiante valora sus logros, fortalezas y debilidades.
- **Coevaluación:** los pares (estudiantes) participan en el establecimiento y valoración de los aprendizajes logrados.
- **Heteroevaluación:** la realiza el docente para determinar la calidad del trabajo, actuación y/o rendimiento del estudiante.

Criterios de evaluación

En el marco de este Diseño Curricular, los criterios de evaluación están referidos a los componentes y elementos de las competencias y orientan hacia los aspectos que se deben tomar en cuenta al juzgar los aprendizajes alcanzados. Identifican qué se debe considerar al evaluar una competencia, estableciendo la cualidad o característica relevante que debe observarse en el desempeño de los estudiantes. Los criterios indican los elementos sobre los cuales el o la docente definirá las pautas para determinar en qué medida sus estudiantes muestran haber desarrollado las competencias. Estos criterios se hacen operativos en las áreas y niveles donde se traducen en indicadores de logro.

Indicadores de Logro

Para evaluar el nivel de dominio de las Competencias Específicas se establecen indicadores de logro. Éstos se refieren a aspectos clave de las competencias y constituyen pistas, señales, rasgos que evidencian el dominio de éstas y sus manifestaciones en un contexto determinado. Dependiendo de su nivel de concreción, los indicadores de logro pueden referirse específicamente a contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales. Se pueden referir también a una combinación de algunos de ellos o a los tres integrados. Las actividades e instrumentos de evaluación estarán estrechamente relacionados con esos indicadores de logro.

El establecimiento de criterios e indicadores es muy importante no solo para que el docente pueda realizar una evaluación justa, sino porque representan acuerdos acerca de lo que se espera que el estudiantado alcance y con qué cualidades. Por eso, se deben socializar desde el inicio del proceso de enseñanza y aprendizaje y ponerlos al conocimiento del estudiantado y toda la comunidad educativa. De esta forma, se les facilita autoevaluarse y dirigirse con mayor eficacia hacia el dominio de las competencias.

Perfil de ingreso de los participantes que culminan el Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas

El joven y adulto que inicia este nivel:

- Tiene una edad de 14 años o más para el para el Primer Ciclo.
- Tiene una edad de 15 años o más para el para el Segundo Ciclo.
- Es un estudiante independiente y responde de manera personal por el resultado de sus estudios.
- Posee compromisos personales y/o familiares, que comparte con sus responsabilidades educativas.
- Tiene otras personas que dependen de él o ella.
- Es una persona que, como resultado de cambios en su estilo de vida laboral, comunitario o familiar, busca obtener una formación académica formal, con el fin de mejorar su situación actual y futura.
- Regularmente, tiene un horario de trabajo y asiste a clases durante los fines de semana o estudia en tanda nocturna.
- Posee alguna documentación de identidad.
- Regularmente convive en una realidad social de vulnerabilidad.

Perfil de egreso de los participantes que culminan el Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas

El joven y adulto que finaliza este nivel:

- Participa democráticamente en la sociedad como ciudadano y ciudadana de pleno derecho.
- Conoce la realidad social y la describe en contextos diversos.
- Se valora y confía en sí mismo, partiendo del reconocimiento de sus fortalezas y debilidades, y se relaciona con los demás, respetando su dignidad, capacidades y sentimientos.
- Comprende aspectos fundamentales del devenir histórico en el tiempo y en el espacio.
- Conoce y cuida responsablemente su cuerpo, practica adecuados hábitos de vida y de alimentación encaminados a promover su salud física, emocional y mental.
- Piensa de forma lógica, analítica y reflexiva, lo cual le permite asumir posturas coherentes y pertinentes en la sociedad.
- Desarrolla su creatividad y los talentos que posee en el marco de los valores personales y sociales, a la vez que dialoga a través de diferentes manifestaciones artísticas.
- Se sitúa en capacidad de diálogo con otros contextos y busca soluciones a situaciones y problemas de la realidad, con miras a elevar la calidad de vida de su comunidad y la sostenibilidad ambiental.
- Integran las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en su proceso de aprendizaje y las usan adecuadamente de acuerdo con sus necesidades y requerimientos.

Tiempo estimado para el desarrollo por año del Currículo del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas

- El desarrollo del Currículo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas se prevé que sea semipresencial, con una duración de cuatro (4) años distribuidos en dos (2) Ciclos. Cada uno con una duración de dos (2) años, en un tiempo estimado para cada año de cuarenta semanas (40).
- En consonancia con las estrategias establecidas para este nivel, la distribución del tiempo entre las distintas áreas del conocimiento debe ser flexible, dado que es necesario adaptarlas a las características y necesidades de esta población.
- La distribución académica para el Primer Ciclo es de quince (15) horas semanales, organizadas de la siguiente manera: (8) ocho horas presenciales y (7) siete horas de autoestudio. Estas últimas, bajo las orientaciones específicas del docente.

A continuación, se presenta la distribución del tiempo en las distintas áreas académicas por año en el Primer Ciclo. Las áreas de Formación Integral Humana y Religiosa, Educación Física y Educación Artística serán desarrolladas de forma integrada.

Áreas/Años	SUBSISTEMA DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS PRIMER CICLO	
	Primer Año	**Segundo Año**
Lengua Española	6	5
Matemática	3	4
Ciencias Sociales	3	3
Ciencias de la Naturaleza	3	3
Total, de horas/semanas	**15**	**15**
Formación Integral Humana y Religiosa	**Para ser desarrolladas de manera integrada en las siguientes áreas:** • Formación Integral Humana y Religiosa en Ciencias Sociales. • Educación Física en Ciencias de la Naturaleza, como el cuidado de la salud. • Educación Artística en Lengua Española.	
Educación Física		
Educación Artística		

La distribución académica para el Segundo Ciclo es de dieciséis horas (16) horas semanales, organizadas de la siguiente manera: (8) ocho horas presenciales y (8) ocho horas de autoestudio. Estas últimas, bajo las orientaciones específicas del docente.

A continuación, se presenta la distribución del tiempo en las distintas áreas académicas por año en el Primer Ciclo. Las áreas de Formación Integral Humana y Religiosa, Educación Física y Educación Artística serán desarrolladas de forma integrada.

Áreas/Años	SUBSISTEMA DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS SEGUNDO CICLO	
	Tercer Año	**Cuarto Año**
Lengua Española	5	5
Inglés	2	2
Matemática	3	3
Ciencias Sociales	3	3
Ciencias de la Naturaleza	3	3
Total, de horas/semanas	**16**	**16**
Formación integral Humana y Religiosa	**Para ser desarrolladas de manera integradas en las siguientes áreas:** • Formación Integral Humana y Religiosa en Ciencias Sociales. • Educación Física en Ciencias de la Naturaleza como cuidado de la salud. • Educación Artística en Lengua Española.	
Educación Física		
Educación Artística		

Características de la Adecuación Curricular del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas

Las principales características de esta Adecuación son:

- **Flexible.** Facilita la adecuación a las particularidades del entorno y da respuestas a las variadas demandas educativas que plantean las personas jóvenes y adultas y a las diferentes necesidades individuales y sociales que experimentan.
- **Significativa**. Desarrolla las Competencias Fundamentales para participar de manera satisfactoria en los diferentes ámbitos de su vida; en el desarrollo de procesos educativos que promuevan el crecimiento personal; en la conciencia ciudadana y la formación laboral.
- **Específica.** Toma en cuenta las necesidades, características y demandas de formación que tienen las personas jóvenes y adultas.
- **Abierta.** En tiempos, horarios y espacios de aprendizaje.
- **Homologable.** El Currículo de Educación de Personas Jóvenes y Adultas es equivalente (homologable). Debe tener el mismo reconocimiento social y académico que el establecido para la obtención de titulaciones correspondientes a los diferentes niveles.
- **Intercultural.** Promueve el respeto a la diversidad cultural y la tolerancia. Propicia la identidad y apertura al diálogo con manifestaciones culturales de otras regiones o continentes, respetando el sentido de pertenencia a la diversidad cultural.
- **Integrada.** Desarrolla competencias para resolver problemas cotidianos, de forma tal que facilite y haga más significativo el aprendizaje.
- I**nnovadora.** Integra los lineamientos que emergen de las nuevas propuestas curriculares diseñadas para los niveles y modalidades de la Educación Preuniversitaria.
- **Por competencia.** Parte de un enfoque integral del aprendizaje que promueve el desarrollo de competencias fundamentales de carácter transversal y específico de áreas.

Orientación para la evaluación de personas jóvenes y adultas

Criterios que fundamentan el Currículo de Educación para Personas Jóvenes y Adultas

1. **Centrado en la persona que aprende.** En todo proceso de construcción del Currículo, el foco debe ser el aprendizaje y la formación de los seres humanos que participan de los procesos educativos. Los diseños curriculares articulan y orientan los procesos, pero su implementación debe considerar el papel protagónico de los docentes o facilitadores, de los estudiantes y participantes, así como respetar las características de las personas y su cultura para potenciar el despliegue de sus capacidades y competencias. La pertinencia de los diseños curriculares se relaciona fundamentalmente con la adecuación a las características de las personas a las cuales se dirigen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2. **Considerar el contexto de quienes aprenden.** Dar centralidad a las personas implica considerar el contexto en que están insertas las acciones educativas y reconocer la importancia que tiene la cultura e identidad en el aprendizaje. Desde esta perspectiva, el contexto no remite solo a un espacio geográfico o ambiental, sino a una trama compleja de significados que emergen del espacio y la situación que allí transcurre. La familia, el barrio o el trabajo pueden constituir un contexto, así como el país o situaciones del ámbito internacional pueden formar parte también de la experiencia vital de las personas.

3. **Enfoque por competencias.** Frente a la sociedad en que el conocimiento aumenta cada día más y a mayor velocidad, frente al cambio en el modelo del conocimiento, surge el enfoque de competencias como una necesidad de la educación actual y, especialmente, de la Educación para Personas Jóvenes y Adultas que se encuentran insertas en una realidad que les exige actuar en forma "competente", tanto en el trabajo como en la vida social.

   Un Currículo basado en el enfoque de competencias no puede dejar de lado los contenidos curriculares, sino más bien articula contenidos con competencias, pues competencias y contenidos se complementan mutuamente. Debe contener la explicitación de las competencias que se intentan desarrollar gradualmente y los criterios de su evaluación. En el caso de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas se ha previsto la vinculación de las competencias con las situaciones de vida y trabajo de las personas, así como la inclusión de actividades prácticas que demandan diversos niveles de desempeño.

   Con respecto a la construcción de un marco que articule la formación general y las competencias laborales específicas, en el país se cuenta con un marco de calificaciones, que permite avanzar en la construcción de ofertas para responder a las necesidades de la población.

4. **Formación para una ciudadanía activa y responsable.** En una sociedad influida poderosamente por los avances en el campo de la tecnología y de las comunicaciones, en modelos políticos y económicos que traen consigo gran desigualdad social, el tema ético, con valores como: responsabilidad, solidaridad, autenticidad, tolerancia y autonomía, debe ser la base de la formación en distintos ámbitos. De igual manera, estos mismos valores deben impregnar la formación en el ámbito laboral, juntamente con el enfoque de la ciencia, del arte y de la tecnología.

   Por otra parte, en los procesos educativos, cuando se abren canales de participación en que se favorece el entendimiento mutuo, se fortalece la construcción de la identidad de los participantes y se promueve el ejercicio de la democracia. En este sentido, se deben abordar los temas y competencias demandadas por los cuatro pilares de la educación, especialmente el "aprender a ser y aprender a convivir".

5. **Formación para el trabajo.** La finalidad de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas apunta claramente a lograr que las personas puedan recorrer trayectorias diversas, mejorar su calidad de vida y participar activamente en el campo social y laboral. Por ello, el componente laboral, ya sea en relación con la formación en oficios y/o la formación técnica, constituye un eje fundamental en la oferta educativa para personas adultas.

   El Currículo debe establecer las competencias que se requieren para un desempeño competente en el mundo del trabajo, considerando que muchos de los participantes en la educación de jóvenes y adultos ya se encuentran insertos de alguna manera en el mundo laboral y que es uno de los intereses más sentidos. Por otro lado, es necesaria la formación específica para personas que ya ejercen un determinado oficio y que procuran herramientas teóricas para realizar.

6. **Enfatizar la evaluación para el aprendizaje.** La evaluación de los aprendizajes es un tema que suscita interés en todos los países. Hay consenso que en EDPJA existe una escasa cultura evaluativa y se expresa como un requerimiento técnico-pedagógico para el Currículo y la formación de educadores. Un diseño curricular de calidad debe entender la evaluación como un aporte fundamental para el proceso de aprendizaje. La evaluación permite mejorar los aprendizajes, a través de la retroalimentación del proceso educativo que realizan los docentes y facilitadores. Desde esta perspectiva, se señalan algunos criterios:

La evaluación debe ser entendida como un proceso, en donde no solo se deben aplicar pruebas escritas, sino también otros tipos de instrumentos como portafolios de evidencias o pautas para trabajos desarrollados por los participantes. Su enfoque ha de estar fundamentado en las competencias y tomar en cuenta las situaciones que requieren movilizar conocimientos, habilidades prácticas y de comportamiento.

La evaluación debe contar con criterios transparentes. Una opción es incluir indicadores de evaluación al finalizar una unidad. Debe hacerse con instrumentos que permitan verificar lo que se ha aprendido y lo que falta por aprender. La evaluación no debe ser responsabilidad única de los docentes. La coevaluación y la autoevaluación son asimismo necesarias, especialmente en personas jóvenes y adultas.

Además de definir instrumentos posibles para pruebas diagnósticas o de final de un determinado ciclo, es necesario priorizar la evaluación del proceso, la que se va desarrollando en los contenidos. Es importante el acompañamiento y monitoreo, orientados a intervenir oportunamente para prever los factores que limitan el logro de los aprendizajes. Igualmente, en los materiales educativos elaborados para el autoaprendizaje, son imprescindibles los instrumentos que permitan a los participantes ir evaluando sus aprendizajes.

PRIMER CICLO

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Contextualización del Área de Lengua Española en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

La enseñanza y el aprendizaje de las personas jóvenes y adultas en la educación primaria requieren un enfoque distinto que tome en cuenta las experiencias previas, los contextos de vida, las motivaciones y las necesidades actuales de estos participantes. Al centrarse en las Áreas Curriculares de Lengua Española, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza, se debe adoptar un enfoque práctico, contextualizado y significativo donde se reconozca las experiencias previas, la motivación intrínseca, el uso de materiales concretos, la resolución de problemas reales, la conexión con la actualidad, la participación e integración de saberes, la autonomía y la flexibilidad.

En el Área de Lengua Española en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas, se explorarán la riqueza y el valor del idioma español como herramienta esencial para la comunicación efectiva. A través de una variedad de textos funcionales y literarios, los estudiantes desarrollarán su capacidad para leer, comprender y expresarse de manera oral y escrita. Se enfocarán en la aplicación práctica de habilidades lingüísticas en situaciones de la vida diaria y laboral, promoviendo la fluidez en la comunicación y el desarrollo de un pensamiento crítico a través de la interpretación y el análisis de diferentes tipos de textos.

Propósito del Área

El propósito del Área de Lengua Española en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas es aportar al desarrollo de la comprensión y producción de textos funcionales y literarios, de contextos sociales diversos, desde la perspectiva lingüística, metalingüística y sociolingüística. La enseñanza de la lengua desde una perspectiva sociocultural busca que los jóvenes y adultos se apropien adecuadamente de las prácticas sociales de lectura y el sistema de escritura, las diferentes variantes del lenguaje escrito y que asciendan a cierto nivel de reflexión y sistematización sobre la práctica (MINERD, 2016, Pág.80).

Campos del conocimiento

El Área de Lengua Española, para su desarrollo, aprovecha la teoría y análisis del discurso, la pragmática, la sociolingüística, la neurolingüística, la ciencia cognitiva y la neurociencia. Todas estas disciplinas, reunidas en una versión robustecida de la lengua aplicada. (SEEBAC, 2001, P.7). También, el área asume el estudio integrado de la lengua y la literatura, a fin de formar jóvenes y adultos aptos para satisfacer las exigencias comunicativas en intercambios humanos y abordar problemáticas sociales del entorno local, regional y social.

1. Contextualización del Primer Ciclo en el Área

En este ciclo, el estudiante joven y adulto podrá:

- Usar la lengua de manera eficaz mediante textos funcionales y literarios, que les permita comunicar y comprender ideas, pensamientos y sentimientos de su realidad personal y sociocultural.
- Evidenciar que está alfabetizado, demostrando conocimiento y uso convencional de la lengua escrita al comunicarse en los variados contextos en que se desenvuelve.
- Interpretar y producir diversos textos orales y escritos, asumiéndolos y expresándolos, así como recreándolos con el aporte de sus pares y otras personas.
- Valorar el uso de la lengua estándar en contextos diversos para superar las variantes del idioma con las que llega a la escuela, provenientes de la cotidianidad comunitaria.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

Competencia Fundamental Comunicativa

En el Primer Ciclo del Nivel Primario, en el Currículo por competencias, el Área de Lengua Española hace un aporte significativo mediante una competencia para el ciclo por cada Competencia Fundamental y, al mismo tiempo, una Competencia Específica por cada año y sus respectivos criterios de evaluación. De manera concreta, se puede visualizar gráficamente en las mallas curriculares que se describen a continuación.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Se comunica eficazmente a través de textos orales y escritos, con la finalidad de demostrar conocimiento y uso adecuado de su lengua en variadas situaciones de comunicación.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Comprende textos funcionales y literarios de manera oral y escrita en diferentes situaciones de aprendizaje, utilizando medios y recursos tecnológicos.	Expresa de forma oral y escrita, en diferentes situaciones de aprendizaje, textos funcionales y literarios con estructuras sintácticas más complejas, con la finalidad de evidenciar la lengua oral y escrita mediante herramientas y recursos.
Criterios de Evaluación	
• Lectura de textos breves con cierto nivel de fluidez, pronunciación y entonación, apropiados a los intereses de personas jóvenes y adultas. • Interés en leer y escribir adecuadamente, reconociendo y expresando sentimientos, opiniones en situaciones y contextos diversos: familiar, laboral y social. • Comprensión y producción de textos diversos que apoyan las intenciones comunicativas en los contextos: familiar, laboral y social.	• Lectura de textos diversos para utilizar palabras desconocidas, hacer inferencias y valorar el contenido y la estructura de los textos. • Comprensión de textos diversos para demostrar sus habilidades lectoras, haciendo inferencias sobre las ideas contenidas, de manera literal y crítica. • Producir textos funcionales y literarios para usarlos adecuadamente, tomando en cuenta las situaciones comunicativas y las normativas de la puntuación y la acentuación.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Reconoce las relaciones socioculturales dominicanas y del mundo, a través de la comprensión y producción de textos funcionales y literarios con la finalidad de cultivar valores universales, la indagación científica y solucionar problemas de su entorno familiar, social y laboral, mediante el uso de recursos tecnológicos, entre de otros.	
Competencias Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Utiliza textos orales y escritos para adquirir nuevos conocimientos, abordando temas, problemas y buscando posibles soluciones, a través de investigaciones científicas, apoyándose en las herramientas tecnológicas y de otros tipos.	Produce textos diversos sobre temas sociales para promover valores universales y humanísticos, apoyándose en el uso de las herramientas tecnológicas, entre otras.
Criterios de Evaluación	
• Producción de textos orales y escritos sobre temas de tipo familiar, laboral y social. • Elaboración de textos funcionales y literarios, empleando diversos tipos de herramientas tecnológicas. • Caracterización de problemas y conflictos, detectados en su ámbito familiar, social y laboral.	• Comprensión y producción oral y escrita de textos específicos para la identificación de problemas del ámbito familiar, estudiantil y social. • Producción de textos funcionales y literarios para promover posibles soluciones a problemas familiares y sociales, utilizando diversas herramientas tecnológicas. • Divulgación de sencillas investigaciones científicas y tecnológicas, mediante la elaboración de textos expositivos sobre temas de tipo social.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Promueve las relaciones socioculturales dominicanas y del mundo a través de textos orales y escritos, con la finalidad de manifestar su percepción sobre el cultivo de valores universales y la dimensión humanista, así como la indagación científica, la contribución sobre salud y ambiente, mediante el uso de medios tecnológicos y otros tipos de recursos.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Utiliza textos orales y escritos para identificar relaciones socioculturales y el entorno natural dominicano, a fin de conocer la percepción del mundo, a partir de temas sobre salud y ambiente en la comunidad.	Lee textos variados para conocer y cuestionar las prácticas sociales de ciudadanía, con la finalidad de promover valores universales, humanísticos y la divulgación de situaciones de salud y medioambiente.
Criterios de Evaluación	
• Lectura de diversos tipos de textos funcionales y literarios para la identificación de las relaciones socioculturales dominicanas y del mundo. • Presentación de situaciones sobre salud, ambiente y comunidad, mediante textos orales y escritos. • Producción de textos orales y escritos para comunicar valores humanísticos universales.	• Uso de textos de forma oral y escrita, cuestionando prácticas ciudadanas del entorno local y su comparación con los valores universales. • Utilización de textos literarios orales y escritos como manifestación de la lengua para cultivar los valores universales y humanísticos. • Divulgación y promoción de situaciones sobre salud, ambiente y comunidad, a través de textos orales y escritos, utilizando recursos tecnológicos y de otros tipos.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y del año correspondiente.

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	**Segundo Año**
Salud y Bienestar	Conocimiento general sobre el bienestar social (alimentos, medicinas, gestión de riesgos, salud, seguridad…), mediante informaciones leídas a través de fuentes variadas o escuchadas de familiares, maestros o compañeros.	Manejo de informaciones y datos sencillos en fuentes diversas sobre situaciones y bienestar social y su impacto en el entorno de aprendizaje, familiar y la comunidad, en sentido general.
Desarrollo Sostenible	Orientación sobre factores que ponen en riesgo el desarrollo sostenible (por ejemplo: cambio climático, contaminación ambiental, deforestación, entre otros), a fin de que los conozcan.	Análisis sencillos de factores que ponen en riesgo el desarrollo sostenible (por ejemplo: cambio climático, contaminación ambiental, deforestación, entre otros), en el entorno social para su conocimiento.
Desarrollo Personal y Profesional	Explicación sencilla sobre proyectos de vida estudiantil, usando la lengua como medio de cultura, para la formación de un ser humano democrático, participativo e integral.	Desarrollo de proyectos sencillos junto a su docente, familiares y compañeros orientados a su formación personal, con miras a su superación.
Alfabetización Imprescindible	Conocimiento sobre los factores que favorecen y desfavorecen los usos diversos de su lengua materna y la alfabetización digital, para la toma de decisión sobre su uso en determinados contextos y qué tecnologías son las más apropiadas.	Elaboración de trabajos sencillos mediante el uso estándar de su lengua materna, como muestra de mejora en el uso de su idioma.
Ciudadanía y Convivencia	Análisis sencillo de conflictos que escucha y lee, ya sea de manera convencional o no, que se presentan en contextos sociales (escuela, hogar, comunidad…), para proponer formas de mediación y/o posibles soluciones.	Elaboración y desarrollo de textos sencillos sobre mediación y resolución de conflictos personales, familiares y del espacio de aprendizaje, haciendo uso de la tipología textual apropiada, con miras al fortalecimiento de una convivencia pacífica, el respeto y el cumplimiento de los derechos y deberes ciudadanos.

4. Elementos específicos del Área de Lengua Española: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo y su aporte al proceso de alfabetización continua.

En el Primer Ciclo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas, las metodologías de enseñanza de la Lengua Española están orientadas a fortalecer los procesos de comprensión y producción de diversos tipos de textos, con la finalidad de aumentar en los estudiantes, la reflexión lingüística sobre el funcionamiento del sistema y las normativas, partiendo de las situaciones contextuales en las que se encuentren.

Los contenidos mediadores para desarrollar las competencias en Lengua Española son los tipos de textos, reiterando los tres enfoques: textual, funcional y comunicativo en la clase de lengua. Estos contenidos aparecen detallados en la Malla curricular, organizados en conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Los conceptos son las formas de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos.

Los procedimientos son contenidos que se refieren a estrategias de acción o procesos seguidos por las personas para organizarse mejor o transformar la naturaleza. Las actitudes y los valores representan las convicciones sobre lo que se espera, lo deseable, principios de conducta, así como la disposición interna de las personas para juzgar favorable o desfavorablemente una situación o un hecho.

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son las actividades y los procesos que están organizados y planificados para apoyar la construcción de conocimientos y el desarrollo de las competencias. Estas estrategias posibilitan que el joven y adulto enfrente situaciones, aplicando sus conocimientos, sus habilidades y actitudes en diversos contextos. Las estrategias son intervenciones pedagógicas que mejoran los procesos y resultados del aprendizaje. Además, promueven en el estudiante: aprendizaje significativo, actividades constructivas, reflexión, colaboración y autonomía, entre otros.

En este ciclo, se sugieren estrategias y técnicas para el aprendizaje significativo, tales como: pregunta y diálogo socrático, estudio de caso, aprendizaje basado en proyectos, participativo de aula, proyectos de investigación, debate, sociodrama o dramatización; así como estrategias de orientación pedagógica, como son: recuperación de experiencias previas, descubrimiento e indagación, inserción del profesorado y el alumnado en el entorno, socialización centrada en actividades grupales. También, están las estrategias que favorecen la articulación de áreas. Estas son: situaciones de aprendizaje, proyectos de investigación, proyectos de intervención de aula y ejes temáticos. Dichas estrategias deben ser abordadas en el área, según las necesidades presentadas por el estudiantado, el centro educativo o el contexto escolar.

De manera específica, se sugiere el desarrollo de estrategias, como son: escucha atenta, asunción de una posición crítica frente al contenido o temática de los textos que escucha, lee y escribe: utilización de estructuras de textos variados; seguimiento del proceso de lectura para el fortalecimiento de los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico; realización de resúmenes sencillos, análisis, comentarios, organizadores gráficos de textos que escucha, lee y redacta; reconocimiento de las estructuras de la lengua; manejo consciente de las convenciones de la escritura en la redacción de textos diversos, aplicación del proceso de escritura; uso de medios y recursos, tales como: virtuales, digitales, físicos, entre otros. En el Primer Ciclo del área, se hace énfasis en el uso de estrategias y técnicas variadas, relacionadas con la comprensión y producción oral y escrita de textos, como: encuestas, entrevistas, cuestionarios, lectura de textos diversos, lecturas adecuadas a sus intereses y habilidades. También, para apoyar los niveles de comprensión: resúmenes, síntesis, parafraseo, esquemas, etc.

Las actividades son, en primer lugar, medios para asimilar una información, el punto de partida en la programación. En segundo lugar, constituyen un conjunto de contenidos de información que se convierten en conocimientos. Por tanto, las actividades sirven para aprender y adquirir el conocimiento disciplinario. Es importante destacar las actividades de aprendizaje autónomo de los estudiantes, que son realizadas de manera independiente.

Los medios y recursos se definen como instrumentos, productos y materiales auxiliares, que favorecen el desarrollo de las Competencias Fundamentales y Específicas del Área. Estos recursos pueden ser convencionales o tecnológicos. En cuanto a los medios o recursos tecnológicos, se pueden considerar: computadoras (PC, tablet, laptop, ipad); data show, retroproyector; pizarra digital; radio; televisión; celular inteligente; cámaras fotográficas; Internet; YouTube; herramientas de reuniones (Zoom, Google, Meet.) softwares educativos de Lengua Española; herramientas de Ofimática (Word, Excel, Power Point), libros en línea, cuadernillos, obras literarias clásicas y contemporáneas, diccionarios, enciclopedias, pizarras convencionales, rotafolios, etc. (Ordenanza 26-2017).

5. Mallas curriculares

Área de Lengua Española	Nivel Primario - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Expresa en diferentes contextos comunicativos, de manera oral y escrita, la comprensión de textos funcionales y literarios de estructura sintáctica simple, mediante el uso de medios y recursos apropiados, demostrando avance progresivo en sus procesos.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Utiliza textos orales y escritos en la creación de nuevos conocimientos, abordando temas y problemas de su vida familiar, estudiantil y social; a los fines de buscar solución a través de investigaciones científicas muy sencillas y haciendo uso de tecnologías y otros recursos.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Identifica relaciones socioculturales y del entorno natural dominicano, a través de textos orales y escritos, a fin de demostrar conocimiento y percepción del mundo, a partir de temas sobre salud, ambiente y la comunidad, con el uso de herramientas tecnológicas y de otros tipos.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Identidad personal y derechos humanos • El saludo • La presentación • Estructura (nombre y apellido). • Función del nombre propio. • La mayúscula y la minúscula.	**Comprensión oral (escuchar)** • Comprensión oral (escuchar) • Identificación de palabras que riman con su nombre. • Identificación de la sílaba inicial / final de su nombre. • Presentación: Identificación de sus nombres y apellidos. • Datos personales. • Diálogos sobre su identidad personal y social. • Diferenciación de palabras cortas y largas en los nombres que escucha. • Descomposición en sílaba de su nombre y/o del nombre de compañeros. • Relación de frases y oraciones con imágenes adecuadas a sus intereses. **Producción oral (hablar)** • Producción y asociación de su nombre con la tarjeta de identidad que lo contiene. • Valoración de la importancia del nombre propio y de la tarjeta de identidad para la identificación como persona, como miembro de una familia y de una comunidad. **Conciencia fonológica** • Pronunciación de palabras que rimen con su nombre. • Pronunciación de palabras que comienzan o terminan con las mismas sílabas de su nombre. • Descomposición en sílabas de su nombre y/o del nombre de sus compañeros. • Unión de sílabas dadas para formar su nombre y el de sus compañeros.	• Valoración de la lengua oral y escrita para comprender su entorno: familiar, laboral y social.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Comprensión escrita (leer) • Reconocimiento de su nombre al leerlo en las tarjetas de identidad, siguiendo las normas convencionales de la lectura: linealidad, direccionalidad y disposición del escrito sobre el papel. • Identificación de palabras donde aparece su nombre, en la tarjeta de identidad. **Producción escrita (escribir)** • Definición de la situación de la escritura. (Para qué elaborar la tarjeta de identidad). • Planificación de la elaboración de su tarjeta de identidad. • Datos e informaciones que debe tener una tarjeta de identidad. • Uso de las letras mayúsculas y minúsculas cuando escribe una tarjeta de identidad. • Escritura del primer borrador de su tarjeta identidad. • Revisión, corrección y publicación de la tarjeta de identidad.	• Satisfacción al identificar su nombre entre otros que escucha.
El letrero • Función y estructura (palabras y/o imágenes). • Nombres propios y comunes.	**Comprensión oral (escuchar)** • Anticipación del contenido de los letreros que serán leídos. • Escucha atenta de las informaciones contenidas en letreros leídos por el docente: palabras con letras grandes y con imágenes. • Reconocimiento de la estructura de los letreros leídos por el docente. • Identificación de los componentes que debe tener un letrero, según su propósito. • Paráfrasis de informaciones de los letreros que escucha. • Explicación de la utilidad de los letreros. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa del letrero que se elaborará de manera oral. • Definición del propósito del letrero que se hará de manera oral. • Planificación del letrero que presentará de forma oral. • Selección y organización de la información con la que se elaborará el letrero, según la intención comunicativa. • Presentación oral del letrero elaborado, utilizando el vocabulario apropiado a la intención comunicativa y la función del texto que producirá oralmente. • Pronunciación de palabras cortas y largas de letreros conocidos, con fluidez y entonación adecuadas.	• Valoración del uso de los letreros en su centro educativo y en su comunidad, como un medio de identificación de objetos, lugares de interés, hospitales, direcciones o situaciones. • Interés por conocer los letreros y su funcionalidad en la vida familiar, laboral y social. • Creatividad en la producción de letreros.

Área de Lengua Española **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Primer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Comprensión escrita (leer) • Lectura en voz alta de diferentes tipos de letreros con fluidez, claridad y entonación adecuadas, según el nivel de lectura en que se encuentre, aplicando las normas convencionales de la lectura: linealidad (de izquierda a derecha), direccionalidad (de arriba hacia abajo) y disposición del escrito sobre el papel. • Identificación del vocabulario que aparece en los letreros y evaluación de su adecuación en función de la situación comunicativa. • Lectura de diferentes tipos de letreros (en hospitales, museos, iglesias, tiendas, colmados, escuelas, etc.) para compararlos con otros tipos de textos. • Paráfrasis del contenido de distintos tipos de letreros leídos. • Valoración (expresión de su opinión) sobre diferentes tipos de letreros. **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la situación comunicativa para elaborar un letrero. • Planificación de la información que se presentará en el letrero que va a producir. • Uso del vocabulario adecuado según el propósito y la intención comunicativa del texto que va a escribir. • Utilización de nombres propios o comunes en los letreros que elabora, según la intención comunicativa; así como letras grandes para llamar la atención de los interlocutores. • Elaboración del letrero que ha diseñado. • Revisión y corrección del contenido del borrador y los aspectos gráficos del letrero, con la ayuda del docente. • Edición y publicación del letrero.	
La noticia • Función y estructura: titular, cuerpo de la noticia, foto y pie de foto. • Preguntas de la noticia: qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo y cómo ocurrió. • Oraciones simples. • Signos de puntuación: coma, punto, punto y coma, puntos suspensivos; los signos de interrogación y admiración.	**Comprensión oral (escuchar)** • Socialización de la intención comunicativa de la noticia. • Escucha atenta de noticias leídas por el docente. • Utilización de la estructura de la noticia (titular, cuerpo de la noticia, fotos, pie de foto) y explicación del vocabulario para comprender las informaciones. • Paráfrasis de las ideas principales de la noticia que escucha. • Explicación del vocabulario relacionado con la noticia. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la noticia que se producirá de manera oral. • Planificación de la noticia que se presentará de manera oral. • Selección del suceso sobre el que se informará en la noticia. • Narración de la noticia con fluidez y entonación adecuadas, tomando en cuenta la intención, su función, estructura y preguntas que debe responder (qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo y cómo ocurrió), vocabulario apropiado al tipo de texto y sus interlocutores/as.	• Criticidad (juicio positivo o negativo) ante las informaciones de la noticia.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Conciencia fonológica • Pronunciación de la sílaba final que se ha añadido a una palabra respecto a otra. Sustitución de una sílaba por otra, en una palabra. • Segmentación de cada una de las palabras que componen el título de la noticia. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de la noticia de manera oral. • Selección del suceso sobre el que informará la noticia. • Narración con fluidez, entonación adecuada de la noticia, tomando en cuenta la intención, función, estructura y preguntas que debes responder: qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y cómo ocurrió. • Interpretación del contenido de las fotos de la noticia que lee. • Paráfrasis de los datos principales de la noticia. • Explicación del vocabulario relacionado con la noticia. • Lectura silenciosa y en voz alta de noticias que aparecen en diferentes medios de comunicación. • Identificación de los signos de puntuación para una lectura con velocidad y expresión adecuadas **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la intención comunicativa de su noticia. • Selección del suceso sobre el que informará en la noticia. • Organización de sus ideas para escribir la noticia, tomando en cuenta, la intención, función y estructura. • Escritura de su primer borrador aplicando los criterios de linealidad, direccionalidad, disposición, separación de palabras y oraciones, uso de los signos de puntuación; coma, punto, dos puntos, uso adecuado de las mayúsculas. • Revisión y corrección de su noticia con ayuda del docente y de sus compañeros. • Edición y publicación de la notica.	• Interés por escribir noticias sobre sucesos de su entorno. • Curiosidad por conocer lo que sucede a su alrededor, leyendo las noticias que aparecen en diferentes medios de comunicación impresos o digitales: periódicos, radio, televisión.
El cuento • Componentes • Estructura: inicio, nudo y desenlace. • Fórmulas convencionales del inicio y del cierre.	**Comprensión oral (escuchar)** • Establecimiento de la intención comunicativa del cuento que producirá de manera oral. • Escucha atenta del cuento leído por el docente. • Identificación de la estructura del cuento. • Explicación del vocabulario. • Identificación y descripción de los personajes del cuento. • Paráfrasis de las ideas principales del cuento. • Conteo de las palabras que tiene el título y/ o una frase del cuento que escucha.	

Área de Lengua Española **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Primer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción oral (hablar) • Establecimiento de la intención comunicativa del cuento que va a producir de manera oral. • Escucha atenta de la narración oral, con entonación fluida del cuento y su estructura. • Realización de paráfrasis del cuento escuchado, ajustándose a la intención y a los elementos que lo componen. • Selección de los personajes, del suceso, el lugar y el tiempo del cuento que escucha. • Inferencia del significado del vocabulario o palabras desconocidas, a partir del contexto. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura del cuento. • Lectura del cuento en voz alta con fluidez, claridad y entonación adecuada, aplicando las normas convencionales de la lectura cuando lee cuentos: linealidad (de izquierda a derecha), direccionalidad (de arriba hacia abajo) y disposición del escrito sobre el papel. • Utilización de la estructura del cuento (inicio, desarrollo y desenlace) e interpretación de las imágenes y explicación del vocabulario, comparación y contraste de personajes, situaciones y ambientes para comprender su contenido. • Identificación y descripción de personajes del cuento con vocabulario sencillo. • Paráfrasis escrita de las ideas principales del cuento. **Decodificación** • Identificación de palabras en el cuento (en el título, inicio, el nudo o el desenlace), tomando en cuenta los espacios en blanco. • Identificación de los signos de puntuación (punto, raya) utilizados para delimitar oraciones y párrafos, para leer el cuento con velocidad y expresión adecuadas. • Establecimiento, en actividades escritas, de la correspondencia entre letras y sonidos de palabras que lee en el cuento. **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la intención comunicativa de su cuento. • Planificación de la escritura de su cuento. • Selección del suceso, los personajes, el lugar y el tiempo.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	• Escritura del primer borrador del cuento, aplicación las convenciones de la escritura: linealidad (de izquierda a derecha), direccionalidad (de arriba hacia abajo), disposición del escrito sobre el papel, uso de los márgenes, separación de palabras, oraciones y párrafos, y el lugar de las letras sobre el renglón, ajustándose a la intención, los elementos seleccionados y a su estructura (inicio, nudo y desenlace). Inclusión de diálogos usando la raya y descripciones, utilizando el vocabulario apropiado en función de su intención comunicativa y de sus interlocutores. • Incluye también, la organización de las acciones, las marcas de inicio, progresión y cierre segmentado con sus correspondientes signos de puntuación y las mayúsculas al inicio del título y de las oraciones de cada parte. • Revisión y corrección del contenido y los aspectos ortográficos en el borrador con la ayuda del docente y sus compañeros y compañeras, para avanzar progresivamente a la escritura convencional. • Edición, ilustración y publicación del cuento.	

Indicadores de Logro

- Comprende y produce, de manera oral, textos funcionales y literarios sencillos, respondiendo a preguntas literales e inferenciales.
- Lee, con cierta fluidez, textos funcionales y literarios y responde por escrito preguntas de tipo literal, inferencial y crítica.
- Escribe textos funcionales y literarios ajustándose progresivamente al proceso de escritura, con apoyo de su docente.
- Muestra respeto ante las opiniones de los demás, a través de expresiones orales y escritas de manera creativa.
- Identifica valores humanos a través de textos orales o escritos que escucha o lee, fortaleciendo la identidad ciudadana.
- Realiza investigaciones muy sencillas sobre temas cotidianos y expone los resultados mediante un texto oral o escrito, utilizando medios y recursos variados.
- Manifiesta valores que lo identifican culturalmente, mediante textos sencillos que lee y escribe.
- Escribe, progresivamente de manera convencional, textos sobre sentimientos y emociones que fortalecen las buenas relaciones humanas.
- Identifica valores humanos a través de textos orales y escritos sobre temas de salud y medioambiente.

Área de Lengua Española	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Expresa de forma tanto oral como escrita, en diferentes situaciones de aprendizaje, textos funcionales y literarios con estructuras sintácticas más complejas, con la finalidad de evidenciar la lengua oral y escrita mediante herramientas y recursos.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Produce textos diversos sobre temas sociales para promover valores universales y humanísticos, y resolver problemas familiares y sociales, apoyándose en el uso de las herramientas tecnológicas, entre otras.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Lee textos variados para conocer y cuestionar las prácticas sociales de ciudadanía, con la finalidad de promover valores universales, humanísticos y la divulgación de situaciones de salud y medioambiente.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
La etiqueta • La función. (identificación publicitaria) • Estructura (imagen y palabras) • Letras mayúscula y minúscula	**Comprensión oral (escuchar)** • Identificación del texto a partir de su estructura. • Escucha atenta de la información contenida en la etiqueta • leída por el docente. • Identificación de la función publicitaria de la etiqueta. • Inferencia de informaciones contenidas en las etiquetas • leídas por sus compañeros. • Identificación de palabras cuyo significado desconoce e inferencia de sus significados. • Diferenciación de la función de identificación y publicitaria de la etiqueta. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la situación comunicativa de la etiqueta. • Uso de la estructura de la etiqueta (imagen y palabras) para comprender su información. • Identificación y diferenciación del producto de la marca que aparece en la etiqueta. • Interpretación de las imágenes y las palabras de la etiqueta. • Identificación del tamaño de letra en las etiquetas. • Reconocimiento del vocabulario para determinar si es apropiado para las funciones publicitarias de la etiqueta. • Identificación e inferencia del significado del vocabulario en función del contexto. • Búsqueda de información acerca del producto en la etiqueta (fecha, contenido, lugar de elaboración…) y su relación con el tamaño de letra utilizado en la etiqueta.	**La etiqueta** • La función. (identificación publicitaria) • Estructura (imagen y palabras) • Letras mayúscula y minúscula

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Comprensión escrita (leer) • Selección de la modalidad de la lectura (en voz alta, en silencio, individual, compartida). • Establecimiento del propósito de la lectura de la etiqueta; inferencia del contenido de la etiqueta a partir de su estructura, su identificación publicitaria, uso del vocabulario; identificación de los tipos de letras: mayúsculas y minúsculas. • Uso de la estructura de la etiqueta (imagen y palabras) para comprender su información. • Identificación y diferenciación del producto de la marca que aparece en la etiqueta. • Reconocimiento de si el vocabulario es apropiado para la función y publicidad de la etiqueta. • Expresión de su opinión sobre el producto que aparece en la etiqueta y la marca de productos, a partir de las informaciones que aparecen contenidas en la etiqueta. • Búsqueda de las informaciones acerca del producto, contenidas en la etiqueta: fechas de elaboración y vencimiento del producto, ingredientes, lugar de elaboración, etc. **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la situación comunicativa para elaborar la etiqueta. • Planificación de las características de la etiqueta que producirá. • Búsqueda de informaciones útiles para la etiqueta que producirá. • Colocación del nombre del producto y la marca en la etiqueta. • Revisión y corrección del contenido y los aspectos ortográficos en el borrador elaborado con la ayuda del docente y de sus compañeros de aula. • Representación con letras, de manera convencional, de las unidades sonoras que conforman cada palabra de la etiqueta. • Edición y publicación de la etiqueta elaborada por los estudiantes.	

Área de Lengua Española **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Segundo Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
La autobiografía • Función • Estructura • (introducción, desarrollo y conclusión) • Hechos organizados en secuencia temporal. • Verbos en pasado • Primera persona gramatical. • Adverbios de tiempo y orden • Adjetivos • Conectores de orden y temporales. • Signos de puntuación y signos auxiliares (coma, punto y seguido, punto final)	**Comprensión oral (escuchar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la autobiografía. • Escucha atenta de autobiografías de sus compañeros y personas destacadas de la comunidad, leídas o relatadas por su docente. • Utilización de la estructura de la autobiografía (introducción, desarrollo y conclusión), los datos y acciones contadas, inferencia del significado de palabras desconocidas a partir del contexto, la secuencia temporal de los hechos, la persona gramatical utilizada, los adjetivos y adverbios y los signos de puntuación para comprender su contenido. • Identificación de datos y acciones en la autobiografía que escucha. • Paráfrasis del sentido global de los hechos principales de la autobiografía, a partir de la interpretación de las acciones principales y las motivaciones de la persona de quien se narra la autobiografía, haciendo inferencias sencillas. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la autobiografía. • Narración de la autobiografía ajustándose a su intención, función y estructura (introducción, desarrollo y conclusión) • Incluye descripciones en las autobiografías que relata. • Selección, con la ayuda de su docente, de las informaciones, datos y el orden temporal de los hechos de su vida, que relatará de forma oral. • Utilización de conectores de orden para destacar la sucesión de los hechos en las partes de la estructura del texto. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de autobiografías. • Anticipación del contenido de la autobiografía a partir del título, las imágenes y otras marcas textuales. • Inferencia a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. • Identificación de las acciones principales que realiza la persona de la autobiografía. • Lectura en voz alta de la autobiografía con claridad, precisión y entonación adecuada a la intención comunicativa de este tipo de texto y conforme a cada una de las partes de su estructura. • Paráfrasis del sentido global de la autobiografía.	• Interés y curiosidad por conocer datos y vivencias de otras personas a través de autobiografías que escucha. • Creatividad, al relatar de forma oral su autobiografía. • Reflexión sobre los valores de las personas cuya autobiografía ha leído para incorporarlos a la propia vida.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción escrita (escribir) • Establecimiento de la situación comunicativa de la autobiografía. • Planificación y organización de la escritura de su autobiografía. • Selección e investigación, con la ayuda de su docente, de los datos, vivencias, motivaciones y el orden temporal de los datos de la persona destacada para producir la autobiografía. Organización cronológica de las acciones principales de la persona destacada para producir la autobiografía. • Escritura del primer borrador de la autobiografía ajustándose a la intención y a su estructura (inicio, desarrollo y conclusión). • Revisión y corrección del borrador con la ayuda del docente y sus compañeros. • Edición, ilustración y publicación de la versión final de su autobiografía.	
La adivinanza • Función • Estructura (fórmulas de introducción, elementos orientadores, elementos desorientadores fórmulas de conclusión) • Uso de la rima y el ritmo • Uso de la descripción • Uso de vocabulario simbólico	**Comprensión oral (escuchar)** • Socialización de la intención comunicativa de las adivinanzas que escuchará. • Escucha atenta de adivinanzas de acuerdo con sus intereses. • Utilización de la estructura de la adivinanza (fórmulas de introducción, elementos orientadores, elementos desorientadores, fórmulas de conclusión). • Uso de la descripción del objeto o realidad para comprender su contenido y descubrir la incógnita encubierta. • Uso de versos, la rima y el ritmo para disfrute de la adivinanza. • Realización de las inferencias necesarias para resolver el problema o enigma planteado en las adivinanzas que escuchará. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la adivinanza. • Selección del objeto o la realidad, la pregunta y las fórmulas de introducción y conclusión que utilizará para producir oralmente la adivinanza. • Descripción del objeto de la adivinanza utilizando un vocabulario adecuado. • Selección de forma creativa de las características del objeto que va a describir oralmente, en la adivinanza. • Verbalización de la adivinanza ajustándose a la intención, la estructura, los versos, la rima y el ritmo.	• Valoración de las tradiciones orales propias de nuestra identidad. • Disfrute al leer adivinanzas.

Área de Lengua Española **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Segundo Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Conciencia fonológica • Pronunciación de las palabras que riman en cada uno de los versos de la adivinanza. • Pronunciación de palabras que comienzan con el mismo sonido que otra contenida en la adivinanza. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de adivinanzas. • Lectura en voz alta de ejemplos de adivinanzas. • Identificación de las palabras desconocidas para contextualizar su significado en el texto leído. • Utilización de la estructura de la adivinanza para comprender su contenido. • Reconocimiento de los elementos orientadores y desorientadores en la adivinanza que lee para resolverla. • Uso de la descripción del objeto o la realidad presentada para descubrir la incógnita encubierta. • Realización de las inferencias necesarias para resolver el problema planteado en las adivinanzas que lee. **Fluidez en la lectura** • Lectura en voz alta de adivinanzas con la entonación adecuada. • Pronunciación clara de las palabras y versos de la adivinanza que lee. **Producción escrita (escribir)** • Definir el tema sobre la adivinanza que escribirá. • Selección del objeto o la realidad que va a describir, junto con sus características. • Selección de la pregunta y de las fórmulas de introducción y conclusión de la adivinanza que va a producir. • Utilización de elementos orientadores y desorientadores en las adivinanzas que produce de manera escrita. • Utilización de la comparación y del vocabulario simbólico en las adivinanzas que va a escribir. • Compartir con sus compañeros sobre el tema o los temas de las adivinanzas que va a escribir. • Escritura del primer borrador de la adivinanza ajustándose a la intención y a la estructura (fórmulas de introducción, elementos orientadores, elementos desorientadores, fórmulas de conclusión), el ritmo y la rima. • Revisión y corrección del primer borrador con la ayuda del docente y sus compañeros. • Edición y publicación de las adivinanzas.	• Valoración de las tradiciones propias de nuestra identidad.

Indicadores de Logro

- Comprende y produce, de manera oral, textos funcionales y literarios sencillos, respondiendo a preguntas literales, inferenciales y valorativas.
- Lee con fluidez y comprensión creciente, textos funcionales y literarios, con vocabulario más específico y estructuras más complejas, respondiendo por escrito a preguntas literales e inferenciales sobre su contenido, características y estructura.
- Escribe textos funcionales y literarios de complejidad creciente, aplicando progresivamente el proceso de escritura.
- Expresa sus opiniones a través de textos orales y escritos de manera crítica y muestra respeto por las ajenas.
- Utiliza textos variados para identificar problemas de su entorno familiar, estudiantil y proponer posibles soluciones.
- Comprende y produce, de forma oral, textos funcionales y literarios con mayor complejidad, respondiendo a preguntas literales e inferenciales sobre su contenido, características y estructura.
- Identifica valores humanos a través de textos orales o escritos que escucha o lee, fortaleciendo la identidad ciudadana.
- Elabora textos orales o escritos, promoviendo relaciones, sentimientos y emociones.
- Publica temas sobre salud y preservación de la naturaleza, mediante textos orales o escritos.

PRIMER CICLO

ÁREA DE MATEMÁTICA

Contextualización del Área de Matemática en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

1. Contextualización del Primer Ciclo en el Área

El diseño curricular de matemática se fundamenta en un enfoque de la Matemática en transformación y desarrollo constante, en la que son apreciados, tanto los procesos como los resultados de la actividad matemática. Esto se expresa en una visión de la matemática escolar como experiencia significativa que contribuya al desenvolvimiento de personas jóvenes y adultas en su desempeño y oficio para identificar y resolver problemas, dentro y fuera de su entorno.

La Matemática para el Nivel Primario en este subsistema se enfoca como herramienta para la vida y la conexión con otras disciplinas, enfatizando en el Primer Ciclo la alfabetización numérica inicial, que integrada con la lectoescritura, favorece la interpretación de situaciones significativas vinculadas a problemas cotidianos. Estos se encuentran asociados a su desempeño para lograr el desarrollo de competencias.

El perfil del egresado del Nivel Primario para este Primer Ciclo se construye con una Matemática dinámica. La resolución de problemas presentes en diferentes contextos a lo largo de la vida, que incluye la forma en que estos se presentan, la traducción y significados del lenguaje matemático, la manera en que se hacen razonamientos y se formulan conjeturas y propuestas de resolución.

Campos del Conocimiento

La Matemática se relaciona con todas las áreas del saber humano, destacando las relaciones con disciplinas como la Física, la Química, las Ingenierías y la Economía. Pero, también, otras disciplinas se benefician de la Matemática, como: las Ciencias Médicas, las Artes, la Historia, la Antropología, la Sociología, la Biología y la Informática.

Esas relaciones externas de la Matemática se llevan a cabo a través de algunas de las tres vertientes en que se puede construir el conocimiento matemático según la Unión Internacional de Matemáticos (IMU): la matemática pura, la aplicada y la educativa. La matemática pura tiene que ver con la creación de leyes y modelos teóricos que implican el desarrollo y crecimiento de esta, sin importar si estos tienen algún tipo de aplicación práctica. La aplicada se refiere a modelos aproximados de una realidad concreta para dar solución a los problemas de la humanidad. La matemática educativa se refiere a la forma en que el ser humano aprende matemática. Con el desarrollo de esta, se consiguen cada vez más y mejores profesores; también, más y mejores matemáticos.

Propósito

El Área de Matemática para el Primer Ciclo del Nivel Primario en el Subsistema de Personas Jóvenes y Adultas busca el desarrollo del pensamiento matemático y crear, de manera integral, la base de conocimientos para la concreción de capacidades que les permita interpretar y aplicar sus conocimientos acordes al contexto en que se desempeña.

En este Ciclo el estudiante joven y adulto podrá

- Emplear al lenguaje y a las formas de argumentación ordinarias, las distintas expresiones matemáticas para comunicarse de manera precisa y rigurosa.
- Interpretar y aplicar modelos y patrones matemáticos acorde a su realidad y el contexto.
- Resolver problemas, en forma coherente y creativa con el apoyo de recursos y herramientas tecnológicas
- Utilizar técnicas de recogida de datos para obtener información sobre hechos y situaciones diversas y formarse un juicio sobre los mismos.
- Analizar críticamente y de forma ética, problemas referidos a medioambiente, cambio climático, ciudadanía y proyectos comunitarios haciendo uso autónomo de modelos matemáticos.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

El Área de Matemática tributa, a través de las Competencias Específicas, a las Competencias Fundamentales, unidas a sus componentes y criterios de evaluación. Estas Competencias permean toda la Malla curricular del Área de Matemática. Tanto las Competencias Específicas como los contenidos y los Indicadores de Logro apuntan en su desarrollo pedagógico a unos aportes directos a las Competencias Fundamentales. Para lograr esta articulación al momento de repensar los descriptores de las Competencias Específicas, se tomaron en cuenta tanto los componentes como los criterios de evaluación de las Competencias Fundamentales descritos en las Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016).

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Comunica en forma oral y escrita, usando lenguaje numérico y diversas representaciones, su comprensión de los conceptos sobre numeración, geometría y unidades de medida, a fin de establecer las relaciones entre ellos y con el contexto circundante.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Relaciona materiales y objetos físicos, imágenes y diagramas con ideas matemáticas que expresa claramente para buscar soluciones a situaciones de problemas elementales relacionados con su entorno cotidiano.	Representa -leyendo, escribiendo, interpretando, explicando y discutiendo, sus ideas sobre conceptos y problemas matemáticos, relacionando su lenguaje diario con el lenguaje y los símbolos matemáticos.
Criterios de Evaluación	
• Expresión de sus ideas matemáticas en la búsqueda de soluciones a situaciones de problemas elementales relacionados con su entorno cotidiano.	• Lectura, escritura y traducción de las expresiones matemáticas, incorporándolas a su lenguaje y formas de comunicación habitual, incrementando su precisión y rigurosidad.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Utiliza estrategias y procedimientos adecuados, para el abordaje y resolución de situaciones de problemas matemáticos, de su realidad circundante y de otras disciplinas; percibiendo con validez lógica, patrones y estructuras en objetos simbólicos y situaciones del contexto cotidiano, integrando las tecnologías digitales de forma activa y crítica para complementar su trabajo matemático.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Resuelve problemas matemáticos, en forma coherente y con el apoyo de recursos manipulativos y digitales; identificando patrones, estructuras o regularidades de forma inductiva para la explicación matemática de situaciones cotidianas.	Utiliza el enfoque de resolución de problemas para entender los contenidos matemáticos, estableciendo e investigando conjeturas y justificando, con su lenguaje cotidiano, procesos de razonamientos propios, apoyándose en recursos concretos y en recursos y soportes digitales, para complementar el trabajo matemático.
Criterios de Evaluación	
• Razonamiento lógico frente a problemas del entorno propios de la Matemática. • Empleo de diferentes ideas matemáticas para la resolución de problemas referidos al entorno. • Uso de tecnologías digitales en situaciones desde la Matemática.	• Aplicación del enfoque de resolución de problemas para investigar ideas matemáticas. • Formulación de conjeturas para justificar argumentos relacionados con el trabajo matemático. • Uso de herramientas tecnológicas y recursos concretos en la resolución de problemas.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Valora el marco del respeto, la ética y la responsabilidad en sus relaciones con otros, trabajando de forma cooperativa y participando en las iniciativas sociales y ambientalistas de la escuela para beneficio de la comunidad.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Valora las normas de convivencia y el trabajo en equipo, respetando las ideas de compañeros para llegar a acuerdos sobre los temas matemáticos desarrollados.	Respeta los puntos de vista y argumentos de los demás sobre situaciones que implican conocimientos matemáticos referidos al contexto social y ambiental.
Criterios de Evaluación	
• Valoración de las ideas matemáticas de sus compañeros al expresar con sentido ético las propias. • Actitud de respeto frente a diferentes ideas para la solución de una determinada situación de problema. • Colaboración en el trabajo grupal en matemática y en las iniciativas sociales y ambientalistas.	• Respeto de los puntos de vista y argumentos de los demás en situaciones matemáticas diversas. • Valoración de los aportes de compañeros ante las diferentes maneras de resolver un problema desde la matemática. • Actitud de esfuerzo y perseverancia en el trabajo colaborativo.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y el año

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	**Segundo Año**
Salud y Bienestar	Interpretación de estudios de casos sobre: hábitos de salud personal. Nutrición y Alimentación y cómo influyen los conocimientos de numeración y estadísticas en el análisis y la toma de decisiones de estas temáticas.	Prevención de Enfermedades empleando sus conocimientos estadísticos. Proyectos vinculados a la forma de los virus en las enfermedades.
Desarrollo Sostenible	Modelo de situaciones matemáticas sencillas referidas al cuidado del Medioambiente y Conciencia Ecológica.	Interpretación de los conocimientos de Medición y Geometría sobre consumo responsable, Ecología y Medioambiente Local.
Desarrollo Personal y Profesional	Resolución de Problemas sobre situaciones de la comunidad en función de los conocimientos matemáticos que posee para la toma de decisiones.	Decisiones y Fomento del trabajo en equipo sobre temáticas referidas de la comunidad que implique sus conocimientos matemáticos.
Alfabetización Imprescindible	Alfabetización Matemática en inteligencia artificial y Alfabetización Digital.	Alfabetización sobre finanzas y su aplicación en el ámbito de su desempeño.
Ciudadanía y Convivencia	Empleo de valores cívicos y éticos a partir de la resolución de problemas de la comunidad sobre la base de sus conocimientos matemáticos.	Resolución de casos, situaciones matemáticas y conflictos del contexto sobre la base de la aplicación de ideas matemáticas de manera ética y responsable

4. Elementos específicos del Área de Matemática: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo y su aporte al proceso de alfabetización inicial.

Los contenidos constituyen una vía para mediar la concreción de las Competencias Específicas del Área de Matemática. Los conceptos tienen su aplicación en las temáticas abordadas en función de cada Grado y a partir de la complejidad y gradualidad de los temas abordados en cada Ciclo. Esto implica que los procesos se van desarrollando de manera gradual atendiendo los niveles de complejidad. A continuación, se detallan los tres tipos de contenidos de acuerdo con la Malla curricular.

Los contenidos conceptuales en el Área de Matemática se describen como temas generales que buscan su concreción a partir de los procedimientos y estrategias didácticas. Se ha tomado en cuenta la coherencia en el desarrollo horizontal y vertical para garantizar la secuencia y complejidad en el tratamiento de estos, atendiendo a cada grado y ciclo. Para el Primer Ciclo, se proponen conocimientos matemáticos integrados a situaciones y actividades que permitan lograr la alfabetización inicial en el sentido numérico. Se emplean diversas estrategias que permitan que un mismo conocimiento sea tratado en espiral a través de diversas situaciones de aprendizajes y problemas propios del ciclo. Estos conocimientos se van graduando en término de su complejidad a medida que se avanza en los grados. Para el Segundo Ciclo, se sigue la secuencia y estrategia para el tratamiento de los conocimientos con un grado de complejidad que va aumentando a medida que los estudiantes avanzan y desarrollan sus competencias a partir de los cuatro bloques de conocimientos: Numeración, Medición, Geometría y Estadística.

Los contenidos procedimentales incluyen estrategias y técnicas procesales que deben desarrollarse y articularse a los contenidos conceptuales. Los procedimientos matemáticos tributan directamente a las Competencias tanto Específicas como Fundamentales del Área. Los procedimientos actúan articulados con los conceptos y permiten el desarrollo del pensamiento matemático en el estudiantado del Nivel. El área utiliza procedimientos clave que permiten la movilización de los conocimientos matemáticos a partir de diferentes métodos y estrategias. Entre las acciones presentes en los procedimientos a lo interno del área en el ciclo están: argumentación, identificación, modelización, resolución de problemas y comprobación.

Los contenidos actitudinales consideran los aspectos emocionales, conductuales, intelectuales y los valores que se buscan desarrollar. Entre estos se privilegian: iniciativa, creatividad, objetividad, respeto, tolerancia, responsabilidad, autonomía, trabajo en equipo y otros. Para el desarrollo de las competencias se asumen las estrategias generales recomendadas en el Diseño Curricular del Nivel Primario para el proceso de aprendizaje y evaluación, como son: el diálogo socrático; el aprendizaje basado en problemas; los estudios de casos; aprendizaje basado en proyectos; recuperación de experiencias previas; expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados; descubrimiento e indagación; inserción del profesorado y el alumnado en el entorno y socialización centrada en actividades grupales. Otras estrategias que facilitan la articulación del área son las unidades de aprendizaje, los proyectos de investigación, los proyectos de intervención de aula y los ejes temáticos. Se considera que los proyectos de investigación e innovación, observación, resolución de problemas y modelación matemática demandan procesos acordes al nivel que promuevan el desarrollo de las Competencias desde el Área.

La Resolución de Problemas en el Área de Matemática constituye una de las principales estrategias que se contempla para generar nuevos conocimientos y desarrollar competencias en los estudiantes de todos los niveles y ciclos. Esta estrategia propone acciones que buscan dar solución a problemas generales de palabras, guiados y abiertos, ejercicios, preguntas de carácter conceptual y procedimental. Esta estrategia facilita que los estudiantes puedan regular y gestionar su propio proceso de aprendizaje. Se hace la precisión de que la resolución de problemas no consiste en transferir datos, resolver ejercicios mecánicos o usar fórmulas para sustituir datos, sino más bien el nivel

de análisis según la base conceptual empleada por los estudiantes de este nivel educativo. Se espera que los mismos logren hacer inferencias y organizar las ideas que puedan aportar a la solución de un determinado problema. En ese sentido, se recomienda que los estudiantes puedan emplear algunos pasos o acciones concretas para afrontar y resolver un problema o situación.

Algunas acciones pueden ser:

- Leer cuidadosamente el problema con el fin de entenderlo.
- Hacer un esquema o diseño de la situación presentada.
- Diseñar un plan o estrategia para su resolución.
- Ejecutar los pasos propuestos en el plan.
- Mirar hacia atrás a fin de contrastar con lo que se pide en el problema.
- Comunicar de manera autónoma y responsable la solución generada.

En este ciclo se recomienda el uso de recursos impresos y digitales y manipulativos que son los instrumentos y materiales concretos creados para apoyar la conceptualización, el desarrollo de las capacidades mentales y científicas de los educandos. Además, es necesario el uso de los medios, equipos y materiales audiovisuales; así como los tecnológicos que son el conjunto de recursos materiales, herramientas, soportes y canales para el acceso y tratamiento de la información.

En el Diseño Curricular del Nivel Primario, el fin último de la evaluación es promover aprendizajes en función de las Competencias Fundamentales. Para este proceso, el Área de Matemática sugiere la aplicación de las estrategias de evaluación, entre las cuales se encuentran: la observación de un aprendizaje y/o registro anecdótico, elaboración de mapas conceptuales, portafolios, diario reflexivo de clase, debates, puesta en común, intercambios orales, entrevistas, resolución de problemas.

5. Mallas curriculares

Área de Matemática	Nivel Primario - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Relaciona materiales y objetos físicos, imágenes y diagramas con ideas matemáticas que expresa claramente para buscar soluciones a situaciones de problemas elementales relacionados con su entorno cotidiano.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Resuelve situaciones de problema, en forma coherente y con el apoyo de recursos manipulativos y digitales; identificando patrones, estructuras o regularidades de forma inductiva para la explicación matemática de situaciones cotidianas.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Valora las normas de convivencia y el trabajo en equipo, respetando las ideas de compañeros para llegar a acuerdos sobre los temas matemáticos desarrollados.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Numeración • Secuencia de números naturales como mínimo hasta el 1,000. • Valor de posición. • Forma desarrollada. • Simbología mayor que (>), menor que (<), igual a (=). • Operaciones con números naturales (adición, sustracción, multiplicación y división exacta). • Patrones numéricos en la recta numérica. • Números ordinales. **Mediciones** • El calendario. • Billetes y monedas. • El reloj digital.	**Numeración** • Conteo, identificación, lectura y escritura de números naturales. • Secuencias orales de números, de 2 en dos, de 3 en tres… de 10 en 10, de 100 en 100. • Conteo de números siguiendo diferentes criterios. • Composición y descomposición de números naturales. • Comparación y ordenamiento de números naturales. • Resolución de problemas que impliquen adición, sustracción, multiplicación y la división exacta de números naturales. Interpretación de situaciones diversas que impliquen el uso de números naturales. • Construcción de patrones numéricos usando la recta numérica. • Lectura y escritura de los números ordinales. • Mediciones • Uso del calendario como recurso para la planificación de actividades. • Resolución de problemas con el uso del dinero. • Conversión de horas a minutos y segundos; y viceversa.	• Disfrute del trabajo en matemática. • Actitud de esfuerzo y perseverancia en la solución de problemas. • Valoración de la capacidad de poder utilizar matemática para la vida diaria. • Perseverancia en el trabajo en matemática. • Valoración de la importancia del trabajo en equipo. • Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.

Indicadores de Logro

- Expresa sus ideas matemáticas en la búsqueda de soluciones a situaciones de problemas elementales relacionados con su entorno cotidiano empleando los números naturales al relacionar los conceptos de contar, agrupar y de valor de posición.
- Construye y comunica el significado de operaciones e ideas matemáticas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, como mínimo hasta el 1,000, modelando y discutiendo situaciones de problema.
- Expresa, en forma oral y por escrito, los procesos realizados en la búsqueda de solución a problemas matemáticos en la que intervienen los números naturales y las mediciones.
- Razona lógicamente frente a problemas del entorno empleando los conocimientos propios de la Matemática y la simbología adecuada para la comparación de números naturales.
- Emplea diferentes ideas matemáticas para la resolución de problemas sobre patrones numéricos.
- Usa tecnologías manipulativas y digitales para la modelación de situaciones de problemas matemáticos tanto de numeración como del uso de billetes y monedas, el reloj digital y el calendario.
- Valora las ideas matemáticas de sus compañeros al expresar con sentido ético soluciones a situaciones de problemas diversos.
- Muestra actitud de respeto frente a diferentes ideas para la solución de una determinada situación que implique los conocimientos matemáticos sobre numeración y mediciones.
- Colabora en el trabajo grupal en la resolución de problemas matemáticos, y en las iniciativas sociales y ambientalistas escolares.

Área de Matemática	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Representa, leyendo, escribiendo, interpretando, explicando y discutiendo, sus ideas sobre conceptos y problemas matemáticos, relacionando su lenguaje diario con el lenguaje y los símbolos matemáticos.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Utiliza el enfoque de resolución de problemas para entender los contenidos matemáticos, estableciendo e investigando conjeturas y justificando con su lenguaje cotidiano, procesos de razonamientos propios, apoyándose en recursos concretos, y en recursos y soportes digitales, para complementar el trabajo matemático.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Respeta los puntos de vista y argumentos de los demás sobre situaciones que implican conocimientos matemáticos referidos al contexto social y ambiental.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Numeración • Secuencia de números naturales como mínimo hasta 1,000,000. • Valor de posición. Redondeo. • Números pares e impares. • Recta numérica. • Signos =, <, > y ≠ para • comparar. • Operaciones con números naturales. • Números ordinales. **Geometría y Mediciones** • Punto, recta y plano. • Ángulos, sus elementos y clasificación. • Ángulos en figuras geométricas. • Triángulo concepto. Clases de triángulos según sus lados y ángulos. • Cuadrilátero concepto. Paralelogramos y no paralelogramos. • Paralelogramos: rectángulo y cuadrado. • Medida de tiempo	**Numeración** • Lectura, escritura y representación de números naturales como mínimo hasta 1,000,000. • Composición y descomposición de números naturales a partir del valor de posición. • Redondeo de números naturales, aplicando las reglas según corresponda. • Resolución de problemas que impliquen el uso de números pares, impares en la recta numérica. • Ordenamiento de objetos usando los números ordinales según criterios dados. • Resolución de problemas que requieren el manejo de números naturales y sus operaciones. • Cálculo mental, estimación de resultados de operaciones. • Propiedades de las operaciones con números naturales. **Geometría y Mediciones** • Localización de puntos. Construcción de rectas. Identificación de planos como superficies de dos dimensiones. • Construcción y medición de ángulos. Uso del transportador y el compás. • Identificación de ángulos en figuras geométricas. • Clasificación de triángulos según lados y ángulos. • Identificación y comparación de las características de triángulos, rectángulos, cuadrados. • Interpretación y construcción de cuadriláteros y paralelogramos a partir de situaciones diversas. • Construcción de triángulos, rectángulos, cuadrados y otros paralelogramos con diferentes recursos. • Uso de herramientas tecnológicas para la medida del tiempo y organización de eventos en el tiempo.	• Valoración de los conocimientos matemáticos en la resolución de problemas cotidianos. • Disfrute del trabajo en matemática. • Perseverancia en la solución de problemas. • Perseverancia en el trabajo matemático. • Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos con relación a su aprendizaje.

Área de Matemática **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Segundo Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Estadística • Recolección, organización y registro de datos en tablas. • Tablas de conteo. Gráficos: pictogramas y de barras.	**Estadística** • Recolección, organización, clasificación, registro en tabla y análisis de datos de acuerdo con criterios definidos. • Resolución de problemas relacionados con la organización e interpretación de datos en tablas de conteo, pictogramas y graficas de barras.	

Indicadores de Logro

- Lee, escribe y traduce expresiones matemáticas, incorporándolas a su lenguaje y formas de comunicación habitual, incrementando su precisión y rigurosidad a partir de los procesos numéricos hasta, como mínimo, el 1,000,000.
- Se expresa coherentemente y a partir de la lectura, la escritura y el uso de secuencias numéricas, a fin de descubrir patrones y regularidades para comparar y ordenar números naturales.
- Se comunica con criterios correctos y a partir de ideas en las que asocia sus conocimientos de numeración, geometría, medición y estadística.
- Aplica el enfoque de resolución de problemas para investigar ideas matemáticas sobre numeración, aspectos geométricos, de medición y estadística.
- Formula conjeturas válidas para justificar argumentos relacionados con el trabajo matemático en numeración, geometría, medición y estadística.
- Utiliza herramientas tecnológicas y recursos manipulativos en la resolución de problemas referidos a numeración, geometría, medición y estadística.
- Respeta los puntos de vista y argumentos de los demás en situaciones matemáticas diversas.
- Valora los aportes de compañeros ante las diferentes maneras de resolver un problema desde la matemática.
- Muestra actitud de esfuerzo y perseverancia en el trabajo colaborativo en matemática.

PRIMER CICLO

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

1. Contextualización del Área de Ciencias Sociales en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

El Área de Ciencias Sociales es definida como un conjunto de disciplinas que comprenden y explican procesos sociales, sus características, sus leyes y/o tendencias, de manera que se pueda intervenir en forma transformadora en ellos. Asume la sociedad como el conjunto de las relaciones sociales, donde convergen como puentes en la formación del Sujeto-Objeto de estudio que son las personas en la sociedad.

El Área contribuye con el perfil de egreso en este nivel, facilitándole al estudiante las orientaciones necesarias para que desarrollen el pensamiento crítico y reflexivo sobre acontecimientos históricos, con la finalidad de relacionarlo con el espacio geográfico. Asimismo, demuestren actitudes de cuidado a su cuerpo y al entorno social y natural, defendiendo actuaciones dialógicas y democráticas que propicien la convivencia armoniosa y la cultura de paz. Valoren su identidad y las herencias culturales locales, regionales, nacionales y globales. Demuestren actitudes éticas en sus actuaciones y de respeto a su persona y a los demás.

Su desarrollo curricular está adherido a la finalidad con que se asumen las Competencias Fundamentales. Pretende aproximar al estudiante a investigar tanto los problemas sociales del presente, como los debates contemporáneos, abarcando las dimensiones históricas- geográficas como elementos de crítica y de síntesis, al mismo tiempo que forman la conciencia del educando; así como al análisis crítico, seguido por la reflexión sobre la realidad, la posibilidad de acción sobre ella y la toma de decisiones.

Campos del Conocimiento

Las Ciencias Sociales como área del conocimiento curricular en el Nivel Primario abordan el estudio integrado de la Historia, Geografía y Educación Cívica; extendiéndose además a la Economía, Demografía, Sociología, Antropología, Psicología y Ciencia Política. Desde su objeto de estudio, cada una de estas disciplinas aporta al estudiante joven y adulto, conocimientos y valores que contribuyen al desarrollo de las competencias definidas para cada momento del proceso de aprendizaje.

Propósito

El Área de Ciencias Sociales se propone motivar al estudiantado del Nivel Primario en la Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EDPJA), a ser sensible hacia los problemas sociales del entorno en que vive, desde una comprensión social e histórica y descubrir sus relaciones con los problemas más amplios de orden nacional y global. Pretende, además, contribuir al desarrollo en los estudiantes jóvenes y adultos de las capacidades prácticas e intelectuales, para la participación ética y responsable en la sociedad y la formación de una conciencia histórica y espacial; apoyada en los conocimientos relevantes de las Ciencias Sociales modernas, que les sirvan para comprender la sociedad en la que viven y perfilar su futuro a través de su participación en la construcción de relaciones sociales justas y solidarias.

Contextualización del Primer Ciclo en el Área de Ciencias Sociales

Este Ciclo está orientado a propiciar en los estudiantes jóvenes y adultos el desarrollo de competencias para reconocerse como personas que pertenecen a una familia, una comunidad y un país. Además, establecer relaciones armoniosas y de respeto con los demás; así como mostrar sensibilidad por el cuidado del medioambiente.

En el Primer Ciclo de Educación Primaria para Personas Jóvenes y Adultas, la adquisición de conceptos temporales parte de la experiencia del participante. Desde esta perspectiva, juega un rol importante su historia personal y familiar, así como aspectos históricos próximos. Es relevante trabajar con líneas temporales que faciliten situar los acontecimientos ligados a su experiencia. En lo relativo al espacio, la experiencia vivida por sí mismo constituye un punto de referencia para organizar su relación con espacios conocidos (casa, sector o barrio, calle y centro educativo).

En este Ciclo el estudiante joven y adulto podrá:

- Valorar su identidad personal y cultural como parte de una ciudadanía responsable.
- Plantear conclusiones o generalizaciones a partir de temas próximos o conocidos.
- Utilizar los puntos cardinales como referencia de ubicación espacial, ubicando en mapas los continentes y la región del Caribe, la Isla de Santo Domingo las Repúblicas que la componen.
- Usar en forma adecuada las informaciones geográficas e históricas que maneja, utilizando la noción de tiempo en la comprensión de la historia familiar y comunitaria.
- Elaborar líneas de tiempo sencillas de la historia municipal y provincial.
- Identificar y valorar los símbolos patrios que representan la sociedad dominicana.
- Cuidar su cuerpo, su mente y su entorno social y natural que le rodea.
- Solucionar conflictos y diferencias de manera pacífica y armoniosa, demostrando actitudes democráticas.
- Presentar proyectos sencillos sobre problemáticas de educación vial y tributaria de su comunidad.

2. Aportes del Área de Ciencias Sociales a las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

"La adquisición de las Competencias Fundamentales y Específicas, planteadas en el Currículo dominicano, junto a la competencia transversal "para el desarrollo de una cultura emprendedora y para el trabajo" (Ordenanza 1-2018), contribuyen a que, las personas jóvenes y adultas se prepararen en el ejercicio pleno y responsable de su condición ciudadana, adquiriendo las habilidades y destrezas que los capaciten para integrarse en el mundo laboral y social, realizando una labor transformadora.

El Área de Ciencias Sociales tributa a todas las Competencias Fundamentales. Comunicativa; Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud. A continuación, se desglosan los principales aportes del Área de Ciencias Sociales al desarrollo curricular de las Competencias Fundamentales.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Comprende informaciones históricas, familiares, comunitarias, de su municipio, provincia, región y país; con la finalidad de desarrollar un sentido de identidad y de pertenencia.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Reconoce informaciones históricas de su entorno familiar y social; con la finalidad de desarrollar un sentido de identidad y pertenencia a su comunidad, municipio, provincia, región y país, expresarlas a partir de la comprensión de su contexto.	Realiza análisis de informaciones de su espacio geográfico y acontecimientos históricos; con la finalidad de comprender y explicar el pasado y tradiciones de su municipio, provincia, región y país, de forma efectiva en su contexto.
Criterios de Evaluación	
• Comprensión del pasado y el presente de su historia familiar en relación con su comunidad. • Identificación de los principales acontecimientos históricos comunidad, municipio, provincia, región y país. • Explicación de información sobre los acontecimientos históricos importantes de la vida de sus familiares y comunidad.	• Comprensión del espacio geográfico y los acontecimientos históricos de su municipio, provincia, región y país, a partir en fuentes seguras y confiables. • Expresión oral y escrita a partir de análisis de las causas y consecuencias de acontecimientos históricos, considerando diferentes perspectivas recabadas en fuentes diversas. • Explicaciones de conceptos e informaciones sobre su historia comunitaria, siguiendo procedimientos lógicos.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Aplica el pensamiento lógico de manera crítica en el análisis de fenómenos geográficos, hechos históricos y culturales, aportando ideas o solución creativa a situaciones identificadas en el contexto familiar, municipal, provincial, regional y del país, con ayuda de la tecnología.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Identifica conceptos e informaciones básicas sobre fenómenos geográficos, hechos históricos y culturales; con la finalidad de reflexionar en forma crítica y creativa, a partir del uso de la tecnología.	Relaciona conceptos geográficos e históricos con situaciones problemáticas del espacio natural y social de su entorno comunitario; con la finalidad de aportar ideas y soluciones creativas utilizando tecnología.
Criterios de Evaluación	
• Organización de datos relevantes sobre la familia y la comunidad mediante el uso de tecnología, y sus habilidades de manera lógica. • Análisis de situaciones y presentación de soluciones a problemas familiares y comunitarios. • Aplicación de tecnología en la evaluación crítica de conceptos, datos y problemas, identificando Áreas de mejora a través del pensamiento reflexivo.	• Explicación de las causas y consecuencias de los eventos históricos, geográficos y problemas identificados en su entorno local y nacional. • Presentación de propuestas que permitan abordar de manera crítica los hechos geográficos e históricos y situaciones problemáticas, aportando soluciones con el uso de la tecnología. • Demostración de capacidad de organizar y presentar ideas de manera lógica y estructurada en relación con los problemas de la comunidad.

Competencias Fundamentales **Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud**	
Competencia Específica del Ciclo. Adopta actitudes de respeto de sí mismo, de los derechos de las demás personas, del medio natural y de los valores sociales y culturales de su entorno; contribuyendo a la construcción de una ciudadanía basada en el cumplimiento de sus deberes, la participación democrática en la sociedad y el reconocimiento sus derechos.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Establece relación de los principios fundamentales de respeto hacia uno mismo y hacia las demás personas; con la finalidad de contribuir al fortalecimiento de los derechos humanos, la cultura de paz, el cuidado personal, la resolución de conflictos y las relaciones democráticas.	Argumenta sobre la importancia del respeto hacia sí mismo y hacia las demás personas en todos los entornos; con la finalidad de promover iniciativas sobre las relaciones democráticas, el cuidado personal, el respeto y la resolución pacífica de conflictos y las relaciones democráticas.
Criterios de Evaluación	
• Promoción del respeto a sí mismo y a las demás personas con las que se relaciona. • Presentación de argumentaciones sobre las políticas locales relacionadas a sus derechos y deberes en el cuidado de su entorno natural y social. • Demostración de respeto a los principios democráticos que garanticen la construcción de una convivencia armoniosa en sus relaciones con las demás personas.	• Presentación de argumentaciones sobre sus derechos y deberes en el cuidado de su entorno natural y social. • Demostración de actitudes democráticas, de una ciudadanía respetuosa de los derechos humanos y promotora de la cultura de paz en su municipio y región donde vive. • Participación en la organización de iniciativas comunitarias sobre cultura de paz y participación ciudadana.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y años

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	**Segundo Año**
Salud y Bienestar	Cuidado de su cuerpo y una alimentación saludable	Protección de su cuerpo, tomando en cuenta sus condiciones emocionales y del entorno familiar y comunitario.
Desarrollo Sostenible	Identificación de situaciones que ponen en riesgo su entorno natural y social.	Análisis de situaciones que ponen en riesgo su entorno natural y social.
Desarrollo Personal y Profesional	Identificación del tipo de trabajo o profesión en la que le gustaría desarrollarse o capacitarse en el que realiza.	Identificación de la profesión por la que se inclina, como parte fundamental de su desarrollo personal y social.
Alfabetización Imprescindible	Identificación en su entorno de algunas señales de tránsito, empleando la tecnología como parte esencial de las soluciones creativas que buscan salvaguardar nuestras vidas. Promoción del cooperativismo y el ahorro familiar.	Reconocimiento de señales de tránsito que, al incorporar tecnología en su uso, garantizan la seguridad de su vida y la de los demás. Integración del cooperativismo y el ahorro y el en su comunidad.
Ciudadanía y Convivencia	Actuación en su entorno cercano, utilizando el diálogo para lograr consenso y la convivencia pacífica.	Actuación en su entorno cercano, utilizando el diálogo para lograr consenso y la convivencia pacífica.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo.

Según lo expresado en el Diseño Curricular del Nivel Básico (Primario) para la Educación de Personas jóvenes y Adultas (2017), las Ciencias Sociales organizan su contenido en función de los conceptos claves: realidad social, identidad, soberanía y conciencia histórica, los cuales se expresan a través de las dimensiones de espacialidad, temporalidad, cambio y causalidad. Los aspectos básicos del enfoque para el abordaje del Área se expresan a continuación:

- Partir de la realidad de los participantes.
- Reflexionar sobre cambio social, dinámicas culturales, valores, creencias.
- Desarrollar competencias de participación en la vida ciudadana.
- Propiciar la convivencia pacífica y de calidad.

Desde esa perspectiva el Área de Ciencias Sociales presenta una propuesta metodológica para la EDPJA, a partir de elementos directamente relacionados con la vida personal y social. Los estudiantes se integran de manera activa en la vida económica, política y jurídica en la sociedad y tienen experiencias en la mayoría de las situaciones y los temas abordados desde el Área.

En el Primer Ciclo del Nivel Primario para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, la enseñanza-aprendizaje debe adoptar metodologías activas y reflexivas. El estudiantado identifica fuentes de información confiable y asume posturas éticas en su relación con los demás; relaciona el espacio geográfico con acontecimientos históricos y utiliza teorías que sustenten su explicación; demuestra interés por relaciones armoniosas y de respeto a los demás; y muestra sensibilidad por el cuidado del medioambiente.

En cuanto a las estrategias de enseñanza-aprendizaje, los docentes del Área de Ciencias Sociales utilizarán las genéricas que recomienda el Currículo: Recuperación de experiencias previas; Expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados; Descubrimiento e indagación; Inserción en el entorno; Socialización centrada en actividades grupales; Indagación dialógica o cuestionamiento; Aprendizaje Basado en Problemas; y Aprendizaje basado en proyectos, la Pregunta y el Diálogo Socrático (indagación dialógica o cuestionamientos), Sociodrama o dramatización. Así como otras propias del Área, propiciando la reflexión, el análisis crítico de informaciones.

Es recomendable el diseño de proyecto de investigación adecuados al desarrollo de los estudiantes, conectado con sus percepciones e inquietudes, desde donde el profesorado puede tender puentes y establecer un diálogo fructífero entre horizontes temporales (el presente con el pasado y el futuro). A propósito del examen de la realidad se propiciará que los estudiantes presenten su punto de vista, desarrollando el análisis y la síntesis, la comprensión y explicación para el conocimiento de las problemáticas

5. Mallas curriculares

Área de Ciencias Sociales	Nivel Primario - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Reconoce informaciones históricas de su entorno familiar y social; con la finalidad de desarrollar un sentido de identidad y pertenencia a su comunidad, municipio, provincia, región y país, expresarlas a partir de la comprensión de su contexto.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Identifica conceptos e informaciones básicas sobre fenómenos geográficos, hechos históricos y culturales; con la finalidad de reflexionar en forma crítica y creativa, a partir del uso de la tecnología.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Establece relación de los principios fundamentales de respeto hacia uno mismo y hacia las demás personas; con la finalidad de contribuir al fortalecimiento de los derechos humanos, la cultura de paz, el cuidado personal, la resolución de conflictos y las relaciones democráticas.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Geografia **Orientación espacial** • - El planeta Tierra (el ecuador, hemisferios). • La familia y la comunidad (vivienda, espacio de aprendizaje y otros espacios sociales). **La isla de Santo Domingo:** • (límites geográficos en la región del Caribe, división territorial de la isla (República Dominicana y República de Haití)	• Identificación en el globo terráqueo de la línea del ecuador, los hemisferios norte, sur, este, oeste, y comentar por qué se ha dividido así. • Ubicación guiada mediante un plano o mapa sencillos de espacios importantes de su comunidad o municipio: su casa, espacio de aprendizaje, centro comercial y otros espacios públicos. • Ubicación de la extensión territorial de las Antillas, mar y océano que las rodean, límites fronterizos entre los dos países, las principales formas del relieve de la isla (cordillera, sierras, valles y llanuras). • Ubicación de la isla de Santo Domingo en un mapa del continente americano (región del Caribe) y sus límites geográficos, teniendo en cuenta los puntos cardinales. • Ubicación en el mapa de la República Dominicana, de su comunidad en la ciudad, pueblo, sección o paraje, teniendo en cuenta los puntos cardinales. • Identificación en un mapa de la isla de Santo Domingo, la parte que ocupa cada país que la compone y la orientación espacial de estos en la isla.	• Interés por el uso de mapas y los puntos cardinales para la ubicación de los hemisferios, el ecuador, las Antillas y la Isla de Santo Domingo. • Interés por la ubicación de la República Dominicana en un mapa. • Reconocimiento de la importancia de la ubicación de su comunidad en el territorio dominicano.
Entorno natural y social: • Historia familiar y de la comunidad • Características de la familia • Características y cuidado de su entorno.	• Narración oral de la historia de su familia: lugares donde han vivido antes los padres y abuelos, algunas actividades económicas que realizaban. • Descripción de las características de su familia: cantidad de miembros, parentesco, nombres, edades, sexos. Su parentesco en la familia: hija, hijo, madre, padre, abuelo, tío. • La comunidad donde vive: nombre de su calle, barrio o sector; cómo era antes, cómo es ahora (costumbres y tradiciones que se conservan en su familia y comunidad). • Identificación de su comunidad como parte de un municipio, provincia y país: las costumbres, gastronomía y principales actividades económicas, así como formas de cuidado el espacio natural y social de su comunidad.	• Interés por conocer sobre su origen familiar. • Valoración de la familia como la institución más importante de la sociedad. • Respeto y cuidado del espacio natural y social de su comunidad.

Área de Ciencias Sociales **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Primer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Historia • Acontecimientos históricos que caracterizan su municipio, provincia, región en el país. • Fechas patrias, Héroes y heroínas. • Símbolos Patrios: Bandera, Escudo e Himno Nacional.	• Indagación en diversas fuentes sobre la historia de su municipio y provincia. • Búsqueda de información sobre acontecimientos históricos que ocurrieron en su municipio, provincia, región y país; elaboración de líneas de tiempo sobre estos hechos. • Identificación de algunas fechas patrias, héroes y heroínas y los símbolos patrios: Bandera, el Escudo e Himno Nacional.	• Muestra interés por conocer acontecimientos históricos que caracterizan su municipio, provincia, región en el país. • Valoración de los símbolos patrios. • Participación en actividades de celebración de las fiestas patrias.
Educación Ciudadana • Valores, derechos y deberes de las personas: • Responsabilidad en la familia y en la comunidad. • Respeto a su persona y a sus iguales. • Escucha y diálogo. • Relaciones armoniosas • Normas de tránsito.	• Identificación de los valores que se practican en la familia y en la comunidad y uso del diálogo para la convivencia armoniosa: respeto, solidaridad, honestidad. • Distinción y ejemplificación de acciones humanas a favor de un medioambiente sostenible que garantice la vida saludable. • Reconocimiento mediante lecturas, de los derechos humanos fundamentales que establece la Constitución de la República Dominicana y reflexión acerca del cumplimiento de los deberes en la familia, comunidad y espacios laborales para una relación sana en el entorno social. • Identificación de las señales de tránsito, así como de las responsabilidades de hombres y mujeres de su comunidad en el cumplimiento de estas.	• Valoración del respeto a sus derechos y los de sus compañeros/as y del cumplimiento de sus responsabilidades. • Interés por colaborar con las soluciones de problemas que ocurren en su entorno.

Indicadores de Logro

- Demuestra el reconocimiento de su entorno familiar y comunitario, al expresar de forma efectiva las características que los identifican y su relación social dentro de dichos entornos.
- Maneja conceptos de orientación espacial para comunicar información geográfica veraz acerca de la ubicación de las Antillas, la isla de Santo Domingo y los países que la componen.
- Expresa clara comprensión de los acontecimientos históricos relacionados con su familia, municipio, provincia y el país.
- Maneja de forma lógica la división del globo terráqueo en hemisferios y la orientación geográfica de estos, así como las características geográficas de la isla de Santo domingo.
- Analiza de manera crítica información sobre acontecimientos históricos que ocurrieron en su municipio, provincia, región y el país, reflexionando sobre sus causas y consecuencias.
- Identifica situaciones problemáticas en su municipio o la provincia, describe los factores que inciden y presenta las consecuencias y posibles soluciones utilizando su creatividad con el uso de recursos tecnológicos.
- Relaciona los valores que se practican en la familia y con los de otras personas en la comunidad, usando el diálogo como instrumento para la convivencia pacífica.
- Demuestra actitud de valoración positiva hacia las conmemoraciones patrióticas, de reconocimiento a los héroes y heroínas, así como de respeto por los símbolos patrios.
- Identifica y propone acciones a favor del respeto a las leyes de tránsito y ambientales, el cuidado de la salud y la colaboración con la cultura de paz, mediante el cumplimiento de sus deberes ciudadano.

Área de Ciencias Sociales	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Realiza análisis de informaciones de su espacio geográfico y acontecimientos históricos; con la finalidad de comprender y explicar el pasado y tradiciones de su municipio, provincia, región y país, de forma efectiva en su contexto.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Relaciona conceptos geográficos e históricos con situaciones problemáticas del espacio natural y social de su entorno comunitario; con la finalidad de aportar ideas y soluciones creativas utilizando tecnología.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Argumenta sobre la importancia del respeto hacia sí mismo y hacia las demás personas en todos los entornos; con la finalidad de promover iniciativas sobre las relaciones democráticas, el cuidado personal, el respeto y la resolución pacífica de conflictos y las relaciones democráticas.	
Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Geografía **Representación del planeta Tierra:** • Formas de representación. • Superficie oceánica y terrestre del Planeta. • Las Antillas Mayores y Menores. • República Dominicana: región, provincia, municipio, sección y paraje. **Zona rural y urbana:** • El campo, pueblo, ciudad y modos de vida de sus pobladores. • Migración y procedencia familiar	• Observación y comparación de las diferentes formas de representar la Tierra (globo terráqueo, mapas, planos), identificando océanos, mares, continentes, islas y archipiélagos de la Tierra. • Indagación y lectura del significado de los conceptos geográficos: montaña, sierra, cordillera, valle, llanura, bahía, península, río, lago, laguna. • Ubicación a partir de los puntos cardinales, de las Antillas Mayores y Menores en el mapa de la región del Caribe, destacando entre estas la ubicación de la isla de Santo Domingo. • Identificación en el mapa de República Dominicana de las regiones que la compone, así como la región, provincia y municipio donde vive. • Identificación de las características de los campos, pueblos y ciudades, reconociendo las similitudes y diferencias entre ellos. • Descripción del modo de vida en el campo y en la ciudad, destacando las principales actividades productivas, costumbres alimenticias y medios de transporte más comunes en su comunidad (zona urbana o zona rural). • Lectura y discusión en las que se argumente sobre los motivos por los que suceden las migraciones desde la zona rural a la urbana y a otro país.	• Valoración de la utilidad de los mapas en la localización de espacios geográficos y acontecimientos históricos. • Interés en adquirir el dominio conceptual de los elementos geográficos de la Tierra. • Valoración de la importancia del campo, el pueblo, la ciudad y el país y el cuidado de la naturaleza. • Sensibilidad ante los distintos motivos que llevan a las personas a migrar interna y externamente.
Eventos históricos esenciales que conforman nuestra identidad. • Primeros pobladores. • Llegada de los españoles y traída de los africanos. • Defensa de los aborígenes. • Resistencia indígena y africana. • Caracterización de la etapa colonial.	• Indagación sobre los procesos históricos de la nación dominicana. • Ubicación geográfica de los aborígenes arawacos o (taínos) en el medio natural que habitaban. Descripción de los modos de vida: roles de hombres y mujeres, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación, fiesta; los aspectos culturales que se han mantenido hasta el presente.	• Valoración del legado de los grupos aborígenes, españoles, africanos y otros en la conformación de nuestra identidad cultural. • Reconocimiento del valor histórico de los héroes y heroínas de la Patria.

Área de Ciencias Sociales **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Segundo Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Impacto cultural de la incidencia en la isla de franceses, holandeses e ingleses.	• Exploración en diversas fuentes sobre las características de la conquista y colonización de isla por los españoles, defensa a los pobladores indígenas de la isla de Santo Domingo (Sermón de Montesinos y las leyes de Burgos). • Análisis y reflexión del enfrentamiento de indígenas y africanos contra el trato recibido. • Indagación en fuentes seguras y confiables sobre la incidencia cultural de otras potencias europeas en la isla, elaborando esquemas con los aportes de estos grupos a nuestra cultura.	• Actitud de respeto a las fiestas patrias y otras manifestaciones culturales que conforman su identidad. • Demostración de • respeto por los • Símbolos de la • Patria.
Historia Dominicana • Independencia nacional: Padres de la Patria, héroes y heroínas **Primera República:** • Características, económicas, políticas y sociales. **Anexión y Restauración** • Héroes y heroínas de la Restauración.	• Análisis a través de diversas fuentes de los eventos más destacados de la Independencia Nacional: • La importancia de la Trinitaria en el proceso de la independencia nacional. • Principales hazañas de los Padres de la patria y las heroínas. • Identificación de la Bandera y el Escudo Nacional. • .Reconocimiento e interpretación del Himno Nacional. • Análisis de los eventos de la Primera República, destacando las características más relevantes de las condiciones de la vida económica, política y social. • Discusión sobre los procesos que influyeron en la anexión de la República Dominicana a España y la guerra restauradora, tomando en cuenta las personas que se destacaron. • Identificación de las costumbres festivas de su comunidad (carnaval, patrias y religiosas) y su relación con la cultura dominicana y algunos países de Las Antillas. • Presentación de propuestas sencillas sobre el cuidado del patrimonio histórico y natural de su región. • Indagación sobre la diversidad cultural de la República Dominicana como producto de las distintas migraciones de personas hacia su territorio. • Indagación sobre el significado de los conceptos libertad, respeto, colaboración y su relación con la democracia.	• Curiosidad por conocer sobre la participación de su provincia, municipio en los acontecimientos históricos del país. • Actitud de cuidado • del patrimonio histórico y natural de República • Dominicana, como deber ciudadano. • Valoración de la diversidad cultural de la República
Educación ciudadana **Diversidad cultural** **Patrimonio histórico y natural** • Símbolos patrios y sus componentes. • Conceptos (libertad, respeto, colaboración). • Derechos, deberes y leyes como normas de convivencia. • Valores en la Constitución dominicana	• Exploración en la Constitución dominicana de los derechos de la familia, reflexionando sobre las garantías que ofrecen; y los deberes fundamentales que rigen a la sociedad. • Reconocimiento de prácticas y actitudes que contribuyen al fortalecimiento democrático, respeto de los derechos y cumplimiento de deberes, para la convivencia pacífica en su vida familiar y comunitaria. • Identificación de situaciones comunitarias en las que estén implicadas las normas de tránsito, así como proposición de soluciones que involucren a la comunidad. • Realización de campañas que promueva los valores democráticos de justicia, equidad, igualdad en su entorno social.	• Interés por soluciones democráticas ante cualquier situación de su entorno social. • Sensibilidad ante las distintas problemáticas, sociales y naturales de su región.

Indicadores de Logro

- Muestra comprensión del pasado histórico, mediante la explicación de las tradiciones de su municipio, provincia, región y comunidad del país.
- Distingue en mapas y otras fuentes los elementos de la superficie de la Tierra, identificando en forma lógica la ubicación geográfica de República Dominicana en las Antillas y la división territorial del país.
- Plantea con claridad sus puntos de vista sobre las informaciones geográficas e históricas que maneja en forma adecuada.
- Maneja críticamente informaciones relevantes sobre los aportes de las culturas aborígenes, africana y española al proceso de construcción de la cultura dominicana.
- Evidencia conocimiento crítico del proceso de la independencia nacional, la participación de los padres de la Patria y las heroínas, así como de los héroes de la Restauración de la República que contribuyeron a la construcción de la identidad dominicana.
- Utiliza de manera lógica y creativa la tecnología y la noción de tiempo en la presentación de argumentos sobre situaciones encontradas en el análisis de los acontecimientos ocurridos en los diferentes periodos de la historia dominicana estudiados.
- Realiza propuestas sobre la diversidad cultural y el cuidado del patrimonio histórico, región del municipio, provincia, y el país, aplicando normas de convivencia para fomentar una ciudadanía respetuosa de los derechos humanos y de sus deberes.
- Identifica y valora el significado histórico y social de la Bandera, el Escudo y el Himno nacional como los símbolos que representan la nacionalidad dominicana.
- Diseña campañas que promuevan los valores democráticos de justicia, equidad, igualdad en su entorno social, a través de eventos que involucren a la comunidad.

PRIMER CICLO

ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1. Contextualización del Área de Ciencias de la Naturaleza en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)

Definición

El Área de Ciencias de la Naturaleza en EPJA abarca aspectos científicos de relevancia para la vida cotidiana, con un enfoque particular en aplicaciones prácticas y en el desarrollo de competencias. Se agrupa en Ciencias de la Vida, Ciencias Físicas y Ciencias de la Tierra y el Universo, con un énfasis en la experimentación, observación y modelización para explicar fenómenos naturales.

Propósitos del área

- Alfabetización Científica aplicada a la vida cotidiana y laboral.
- Desarrollo de habilidades para resolver problemas prácticos a través del método científico.
- Conciencia Ambiental y de salud personal.
- Fomento del aprendizaje colaborativo y aprendizaje a lo largo de la vida.

Campos del Conocimiento

Los contenidos se seleccionan de campos como Biología aplicada, Ciencias Ambientales, Física y Química aplicada, siempre en relación con los contextos y necesidades específicas de los jóvenes y adultos.

Contextualización del Primer Ciclo en el Área de Ciencias de la Naturaleza

El enfoque es práctico y contextualizado, permitiendo a los jóvenes y adultos conectar el aprendizaje con su experiencia de vida y necesidades.

En este Ciclo, el estudiante deberá:

- Reconocer y aplicar hábitos básicos de cuidado personal y ambiental.
- Identificar fenómenos naturales relevantes en su entorno inmediato y laboral.
- Comprender los conceptos básicos relacionados con la salud y prevención de enfermedades.
- Conocer aspectos esenciales sobre alimentación balanceada y nutrición.
- Realizar experimentos simples para entender propiedades y cambios en la materia.
- Participar en proyectos colaborativos orientados a la solución de problemas ambientales o comunitarios.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Construye explicaciones sencillas partir de exploración, observación, experimentación y diseño ingenieril, guiados en búsqueda de solución de problemas o fenómenos naturales; a fin de comprender procesos básicos científicos y tecnológicos.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Ofrece explicaciones de observaciones, exploraciones, y cuestionamientos de fenómenos naturales a partir de su contexto próximo y experimentado en ciencias de la vida, físicas, de la Tierra y el Universo.	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas e inferencias de observaciones y experimentación guiadas de fenómenos naturales básicos a partir de su contexto próximo o experimentado o modelado en ciencias de la vida, físicas, de la Tierra y el Universo.
Criterios de Evaluación	
• Compresión básica de la información científica y tecnológica, utilizando el lenguaje apropiado.	• Claridad, organización, coherencia y uso de símbolos y vocabulario en la comunicación científica y tecnológica.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Aplica procedimientos científicos y tecnológicos sencillos y organizados; con la finalidad de buscar explicación lógica, creativa y crítica de problema, construcción de modelo o fenómenos naturales.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Aplica procedimientos organizados y creativos explorando, manipulando, construyendo y haciéndose consciente de sus cuestionamientos a partir de observación y medición, vivencias, experimentos, exploraciones y observaciones guiadas.	Aplica sencillos y organizados procedimientos científicos y tecnológicos, mientras explora o experimenta, simula o construye, haciéndose consciente de sus cuestionamientos o hipótesis a partir de su observación y medición, vivencias, experimentos, proyectos, exploraciones y observaciones guiadas.
Criterios de Evaluación	
• Compresión y formulación adecuada del problema, pregunta, modelo o situación científica o tecnológica. • Asociación adecuada de contenidos científicos y tecnológicos. • Identificación y utilización adecuada de objetos, instrumentos, herramientas y técnicas según la tarea a realizar.	• Argumentación, secuencia lógica y objetividad en sus conclusiones de las tareas realizadas. • Autoanálisis de la elección y los pasos del procedimiento. • Planificación y utilización de instrumentos, herramientas, juegos y modelos. • Curiosidad, creatividad, perseverancia, colaboración, organización y finalización de la tarea.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Practica de forma proactiva algunas acciones preventivas esenciales con una actitud ética y autónoma; con el propósito de establecer relaciones en armonía integral consigo mismo, con los demás, con el ambiente, su salud y el bienestar individual y colectivo.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Asume una actitud preventiva y en armonía consigo mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos	Asume una actitud preventiva, interrogativa y en armonía integral consigo mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos.
Criterios de Evaluación	
• Compresión y cuidado del ambiente, así como los recursos de bien común. • Actitudes y comportamientos adecuados para sí mismo y con los demás. • Respeto a ideas y diferencias de los demás.	• Reconocimiento de las necesidades y convivencias en armonía con todos los demás. • Compresión y acciones en el uso sostenible de los recursos. • Cuidado de su salud y bienestar, tanto personal como colectivo

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Año.

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
Salud y Bienestar	Compresión y acciones orientadas a la alimentación, las vacunas, el cuidado e higiene personal. Compresión de sí mismo con el entorno y otros seres vivos.	Compresión y acciones orientadas a la nutrición y comprensión de los sistemas del cuerpo humano. Relación y cuidado a plantas y animales.
Desarrollo Sostenible	Compresión y protección de su entorno natural y de los fenómenos naturales. Uso sostenible de elementos naturales como suelo, agua y aire	Comprensión de nuestro sistema solar y uso eficiente de la energía solar. Uso sostenible de los recursos y protección del medioambiente.
Desarrollo Personal y Profesional	Reconocimiento de talentos y habilidades. Conciencia de desarrollar perseverancia y autonomía en ciencias de la naturaleza	Reconocimiento de lo que necesita para potenciar su aprendizaje. Aprecio y trabajo por su aprendizaje en ciencias y tecnologías.
Alfabetización Imprescindible	Identificación de contenidos mínimos en ciencias. Tecnología de la comunicación.	Identificación de contenidos mínimos para el desarrollo continuo. Uso del lenguaje científico en los programas.
Ciudadanía y Convivencia	Conciencia de la importancia de los aportes de científicos destacados en la sociedad. La ciencia como actividad colaborativa.	Identificación de contenidos mínimos para desarrollo continuo. Uso del lenguaje científico en los programas.

4. Elementos específicos del Área de Ciencias de la Naturaleza para el Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Primer Ciclo y su aporte al proceso de alfabetización Inicial.

Competencias del área en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

Las Competencias Específicas del área se organizan en tres categorías, que toman en consideración la relevancia para esta población de estudiantes. Estas competencias impactan en el desarrollo integral del individuo y abarcan, tanto el alfabetismo científico como digital, la vocación profesional y la comprensión del medioambiente y la salud. Se presta especial atención a los problemas actuales, como el cambio climático, la sostenibilidad y la interacción social, que son particularmente pertinentes para los adultos.

Contenidos Conceptuales

Los contenidos se han categorizado y organizado de manera flexible, para responder a las necesidades y prioridades específicas de los estudiantes adultos, adaptándose a su diversidad de experiencias y conocimientos previos. Se mantienen los tres campos principales: Ciencias de la Tierra y el Universo, Ciencias de la Vida y Ciencias Físicas, pero se integra un enfoque más práctico y aplicado, relevante para la vida cotidiana y profesional.

Contenidos Procedimentales

Los contenidos procedimentales toman un enfoque práctico, dadas sus necesidades particulares y experiencias de vida. Además de los conceptos científicos y tecnológicos, los contenidos procedimentales se centran en el "saber hacer" y la aplicación de conceptos en situaciones reales, lo que es especialmente relevante para adultos que buscan mejorar sus habilidades aplicadas y su empleabilidad.

Procedimientos Científicos y Tecnológicos

- Formulación de preguntas, planteamiento de hipótesis, diseño experimental, recopilación de datos, análisis e interpretación, y conclusión.
- Uso básico de herramientas digitales para la búsqueda, recopilación y presentación de información.
- Uso de diferentes unidades de medida, instrumentos y métodos de evaluación en experimentos y situaciones cotidianas.
- Uso de aplicaciones digitales y tecnológicas relacionadas con la ciencia y la tecnología en la vida cotidiana y el entorno laboral.
- Interpretación y representaciones visuales de datos.
- Presentaciones de informes orales.

Actitudes y Valores

Dado que los jóvenes y adultos a menudo vuelven a la educación para mejorar su bienestar personal y profesional, se hace hincapié en actitudes como la autoeficacia, la perseverancia, la responsabilidad y la ética profesional. Además, se fomentará una actitud proactiva hacia el aprendizaje y la aplicación de los conocimientos en la vida cotidiana y en el entorno laboral.

Metodología y Estrategias de Aprendizaje

Dado que los estudiantes jóvenes y adultos a menudo tienen diferentes estilos de aprendizaje y experiencias previas, la metodología será más flexible y centrada en el estudiante. Se emplearán estrategias, a como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje colaborativo y la instrucción directa cuando sea necesario. Las tecnologías digitales serán una herramienta fundamental, tanto para el acceso a la información, como para la realización de tareas y proyectos.

Evaluación

La evaluación será continua y formativa, centrada en el progreso individual del estudiante. Se incorporará la autoevaluación y la evaluación por pares, además de las evaluaciones más tradicionales, para ofrecer una imagen completa del progreso del estudiante.

Alfabetización Inicial y Continua

Aunque el enfoque está en la alfabetización científica y digital, se aprovecharán todas las oportunidades para mejorar las habilidades de lectura y escritura, especialmente relevantes para los jóvenes y adultos que pueden tener diferentes niveles de alfabetización. Los errores y desafíos comunes en la alfabetización se abordarán de manera explícita, para mejorar tanto la comprensión lectora como las habilidades de escritura.

Este enfoque más holístico y centrado en el estudiante busca no solo impartir conocimientos científicos, sino también habilidades prácticas y actitudes que serán beneficiosas para la vida personal y profesional de los estudiantes adultos.

5. Mallas curriculares

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Primario - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Ofrece explicaciones de observaciones, exploraciones, y cuestionamientos de fenómenos naturales a partir de su contexto próximo y experimentado en ciencias de la vida, físicas, de la tierra y el universo.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Aplica procedimientos organizados y creativos explorando, manipulando, construyendo y haciéndose consciente de sus cuestionamientos a partir de observación y medición llevando a cabo de vivencias, experimentos, exploraciones y observaciones guiadas.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Asume una actitud preventiva y en armonía en sí mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenibles de los recursos.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Ciencias de la Vida **Materia y sus propiedades** • Los seres vivos y comparación de los diferentes sistemas: digestivo, circulatorio y respiratorio. • Componentes bióticos y abióticos. • Los sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto. **Energía y conservación.** • Los alimentos. • Sistema y mecanismo • Estructura externa del ser humano, • animales y plantas. **Salud** • Enfermedades infecciosas. • Cuidado e higiene personal. • Vacunas.	**Los seres vivos y comparación de los diferentes sistemas: digestivo, circulatorio y respiratorio:** • Los seres vivos y comparación de los diferentes sistemas: digestivo, circulatorio y respiratorio: • Exploración del entorno y sus componentes (plantas, animales, humanos, aire, suelo, agua, energía solar), así como la exploración de órganos internos de seres vivos del entorno. • Procedimiento: observación, medición, comparación, diseño y construcción de modelos, comparación de órganos internos de plantas, animales y seres humanos, comunicación utilizando distintos medios. • Construcción de modelos de los sistemas: digestivo, circulatorio y respiratorio de animales y humanos. Procedimiento: identificación, análisis, comparación y comunicación del órgano principal y su función para cada uno de los sistemas. **Componentes bióticos y abióticos:** • Experimentación (guiada): respuesta de las plantas ante los estímulos externos (luz, agua, temperatura) para maximizar la producción de alimentos. Procedimiento: diseño, planificación, observación, medición, registro de información, discusión, conclusión y presentación **Los sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto:** • Descripción y comunicación de medidas higiénicas para el cuidado y protección de la salud y de los sentidos (cepillado de dientes, baño corporal, lavado de manos y los alimentos). **Los alimentos:** • Análisis y clasificación de alimentos según sus grupos nutricionales. • Preparación de una dieta equilibrada teniendo en cuenta las necesidades nutricionales del adulto. • Discusión de prácticas de conservación de alimentos.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos y acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Estructura externa del ser humano, animales y plantas: • Observación e identificación de la estructura externa de las plantas y los animales, utilizando instrumentos y aparatos (regla, cinta métrica, lupa, microscopio). **Enfermedades infecciosas:** • Descripción y discusión sobre síntomas de enfermedades infecciosas comunes (gripe, sarampión, varicela, conjuntivitis, viruela, dengue...) utilizando apropiadamente la comunicación oral y escrita. Inventario sobre control de vacunas recibidas en función de las diferentes edades. **Cuidado e higiene personal:** • Indagación acerca de las medidas higiénicas de los sistemas digestivo, circulatorio y respiratorio de los seres vivos. Procedimiento: observación, descripción, análisis, aplicación y comunicación de resultados. • Discusión sobre hábitos y acciones que contribuyen a la prevención y eliminación de criaderos de mosquitos en su entorno • Discusión y comunicación sobre síntomas de enfermedades comunes en la comunidad (dengue, chikungunya, paperas, poliomielitis, cólera, rubéola, zika, coronavirus, sarna del perro, necrosis en las plantas). **Vacunas:** • Argumentación sobre la importancia de las vacunas para la prevención de enfermedades. • Creación de un calendario de vacunación personalizado y discusión de la importancia de mantenerlo actualizado.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos y acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas.
Ciencias físicas: **Conceptos** **Materia y sus propiedades** • Estados de la materia: líquidos, sólidos y gases. Sus características, propiedades y cambios de estado (fusión y solidificación). **Interacción y movimiento** • Posición: localización y trayectoria. • Distancia. **Energía y conservación.** • Luz solar. • Sonido (intensidad y tono).	**Ciencias físicas** • Líquidos, sólidos y gases. Sus características y propiedades. • Experimentación (guiada): Cambios de estado del agua: agua, hielo y vapor de agua. cambios de estado: de líquido a sólido (agua- hielo) y de sólido a líquido (hielo- agua). Procedimiento: exploración, observación, medición, registro a través de esquemas o diagramas, inferencias a partir de preguntas guiadas, conclusión y reporte en su cuaderno. **Posición: localización y trayectoria.** • Utilización de mapas y herramientas básicas para determinar la localización de lugar o persona. • Trazado y interpretación de trayectorias simples en diferentes contextos. **Distancia** • Medición y comparación de longitudes utilizando reglas o cintas métricas: estatura, distancia en el curso, distancia entre sus pasos.	

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Primer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Sistema y mecanismo • Máquinas simples. • Tecnología de la comunicación (teléfono, tableta, radio y televisión).	**Luz solar** • Experimentación (guiada): Observación y medición de cómo el Sol calienta y da luz. Formas de aprovechamiento de la energía del sol. Procedimiento: comparación, elaboración de preguntas, uso de instrumentos (lupa, espejo, foco, …) inferencias narración, esquemas y registro en su cuaderno. **Sonido** • Exploración, comparación y medición de la intensidad y tono del sonido en ser humano, animales domésticos e instrumentos musicales observando el cuidado de su órgano auditivo. • Realización de actividades auditivas para diferenciar intensidades y tonos de diferentes fuentes sonoras. • Exploración de cómo se modifican el tono y la intensidad del sonido en diferentes medios y condiciones. **Máquinas Simples** • Construcción y utilización de máquinas simples: cuña, polea, palanca, tornillo y plano inclinado. Procedimiento: exploración, organización, seguir instrucciones, clasificación, construcción y evaluación de herramientas y modelos registrando y describiendo sus observaciones. **Tecnología de la comunicación (teléfono, tableta, radio y televisión).** • Identificación y utilización de las funciones básicas de dispositivos tecnológicos comunes. • Exploración de las maneras en que estas tecnologías han cambiado la comunicación y la información. • Discusión sobre las ventajas y desventajas de cada medio tecnológico en la vida cotidiana.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos y acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas.
Ciencias de la Tierra y el Universo • Materia y sus propiedades • Suelo. Agua. Aire. **Interacción y movimiento** • Tierra, Sol y Luna. **Sistema y mecanismo** • El día y la noche.	**Ciencias de la Tierra y el Universo** **Suelo. Agua. Aire.** • Análisis de muestras de suelo para determinar su composición y propiedades. • Experimentación con la filtración y evaporación del agua para identificar sus características. • Observación y registro de los cambios en la calidad del aire en diferentes condiciones y lugares. **Tierra, Sol y Luna**. • Observación periódica de las fases de la Luna y su relación con la Tierra y el Sol. • Identificación de los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y su efecto en la percepción del Sol y la Luna. • Realización de modelos básicos para simular las interacciones entre la Tierra, el Sol y la Luna. **El día y la noche.** • Registro de las variaciones de luz durante el transcurso del día. • Discusión sobre los efectos del movimiento de rotación de la Tierra en la alternancia entre el día y la noche. • Exploración de las diferencias entre las actividades diurnas y nocturnas en distintas culturas y cómo influyen en la vida cotidiana.	

Indicadores de Logro

- Comunica sus ideas, observaciones, exploraciones y experimentos, usando y cuidando los sentidos e instrumentos para percibir información de su entorno; mostrando y argumentado los resultados de su trabajo de forma organizada y creativa en proyecto individual y colectivo.
- Identifica y describe propiedades que caracterizan los estados de la materia y las mezclas en medio líquido, elementos que componen el planeta Tierra (agua, aire y suelo) y fenómenos naturales, a partir de su observación, experimentación y comparación.
- Usa diferentes vías de comunicación para explicar o dar soluciones de forma abierta y creativa a su manera de percibir las propiedades y características de la materia, el Sol, el sonido, respetando las ideas y diferencias con las demás personas.
- Identifica en los seres vivos de su entorno y en el ser humano, sus estructuras, características externas y su función, así como la nutrición que proporciona energía para realizar la función corporal, describiendo su procedencia y medidas de higiene en la manipulación, preparación y consumo de los alimentos; al igual que el reconocimiento de algunas enfermedades comunes.
- Ejecuta experimentos guiados en colaboración, observando, describiendo, utilizando herramientas o equipos y siguiendo características observables y medidas de plantas y animales de los ecosistemas, así como también de objetos, fenómenos naturales, movimiento y estado de la materia.
- Asocia y construye modelos, estructuras y funciones de máquinas simples, objetos, herramientas, modelos y tecnología de la comunicación de forma adecuada.
- Aplica medidas de cuidado al ambiente, acciones sencillas concretas de sostenibilidad y medidas de seguridad ante un fenómeno natural.
- Ejecuta acciones prácticas en el cuidado de su salud y bienestar personal y comunitario.
- Identifica actitudes y valores proactivos en su desarrollo personal, como la curiosidad, la colaboración, la perseverancia, la solidaridad, la creatividad, la observación y la autogestión de sus emociones y su capacidad de hacer preguntas.

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas y hace inferencias de observaciones y experimentaciones guiadas de fenómenos naturales básicos a partir de su contexto próximo o experimentado o modelado en ciencias de la vida, físicas, de la tierra y el universo.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Aplica sencillos y organizados procedimientos científicos y tecnológicos, mientras explora o experimenta, simula o construye, haciéndose consciente de sus cuestionamientos o hipótesis a partir de su observación y medición llevando a cabo de vivencias, experimentos, proyectos, exploraciones y observaciones guiadas.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Asume una actitud preventiva, interrogativa y en armonía integral en sí mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Ciencias de la Vida **Materia y sus propiedades** • Seres vivos (plantas y animales). • Relación con plantas y animales. **Interacción y movimiento** • Impulsos nerviosos. **Energía y conservación:** • Nutrición: alimentos y nutrientes. • Cadena alimenticia. **Sistema y mecanismo:** • Sistema reproductor. • Ciclo de vida. **Salud:** • Enfermedades transmitidas por vectores. • Enfermedades infecciosas y síntomas (fiebre, tos, vómito y diarrea). • Usos medicinales de las plantas. • Cuidados a personas, plantas y animales.	**Ciencias de la Vida** **Seres vivos (plantas y animales):** • Identificación y clasificación básica de plantas y animales comunes en el entorno local. • Observación y registro de las características principales de diferentes plantas y animales. **Relación con plantas y animales:** • Descripción y discusión sobre la importancia de la relación simbiótica entre humanos, plantas y animales. • Actividades prácticas sobre cómo cuidar las plantas y animales en el entorno inmediato. **Impulsos Nerviosos:** • Indagación en diversas fuentes sobre la transmisión del impulso nervioso y su función en los organismos. Procedimiento: discusión, descripción y comunicación de forma oral, escrita o por medio de dibujos. **Nutrición: alimentos y nutrientes:** • Comparación, clasificación y descripción de la forma de alimentación de los seres vivos de su entorno. Elaboración de la cadena de alimentos. • Indagación en fuentes variadas, descripción y discusión para explicar sobre las funciones de las plantas como productoras de alimentos. Comunicación de los resultados utilizando diferentes formas y recursos. • Comparación de etiquetas nutricionales de diferentes productos alimenticios. **Cadena alimenticia:** • Elaboración y análisis de ejemplos sencillos de cadenas alimenticias. • Discusión sobre la importancia de cada eslabón en una cadena alimenticia. **Sistema reproductor de los seres vivos:** • Comparación entre los órganos masculino y femenino, discusión y descripción de las funciones que realizan estos sistemas. Utilización de diferentes herramientas para expresar las informaciones. • Indagación acerca de los tipos de reproducción de los seres vivos.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos, materiales, fenómenos o acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Motivación en aplicar medidas de cuidado en el uso sostenible de los recursos tecnológicos. • Motivación e interés por conocer sobre los avances científicos y tecnológicos y su impacto en la sociedad y el ambiente.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Ciclo de vida: • Experimentación (guiada) con plantas y animales del entorno: nacimiento, desarrollo y crecimiento. Procedimiento: observación, descripción, comparación, utilización de instrumentos de medida y comunicación de los resultados. • Observación del ciclo de vida de las plantas, los animales y los seres humanos, haciendo comparaciones de las distintas fases. Procedimiento: discusión, descripción y comunicación de resultados. **Enfermedades transmitidas por vectores:** • Indagación, análisis, discusión, descripción y comunicación acerca de síntomas de enfermedades causadas por vectores. • Enfermedades infecciosas y síntomas (fiebre, tos, vómito y diarrea): • Reconocimiento de síntomas y discusión sobre primeros auxilios y cuándo buscar atención médica. **Usos medicinales de las plantas:** • Investigación y discusión sobre plantas medicinales comunes en el área local y sus usos tradicionales. **Cuidados a personas, plantas y animales:** • Discusión y demostración sobre prácticas adecuadas de cuidado para personas mayores, niños, plantas y animales domésticos.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos, materiales, fenómenos o acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Motivación en aplicar medidas de cuidado en el uso sostenible de los recursos tecnológicos. • Motivación e interés por conocer sobre los avances científicos y tecnológicos y su impacto en la sociedad y el ambiente.
Ciencias físicas **Materia y sus propiedades:** • Mezclas en medios líquidos y sólidos. • Masa, peso, volumen y densidad. • Cambios de estado de la materia (evaporación y condensación). • Ondas (reflexión y refracción). • Imanes. **Energía y conservación:** • Formas de energía (mecánica, lumínica, sonora, térmica, química). • Eficiencias en algunas formas de energía. • Interacción y movimiento: • Fuerzas de contacto y a distancia. • Trayectoria, distancia, tiempo, rapidez y dirección. **Sistema y mecanismo:** • Tecnología de la comunicación (aparatos electrónicos). • Tecnología en la agricultura.	**Ciencias físicas** **Mezclas en medios líquido y sólido:** • Indagación sobre mezclas de un líquido en otro líquido (aceite-agua y aceite y vinagre), de un sólido en un líquido (azúcar en agua o sal en agua), de un sólido en otro sólido (arena, grava, granito) y de un gas en un líquido (en un refresco, le medio líquido es acuoso y las burbujas son un gas el CO_2) y en medio sólido. Procedimiento: exploración, preguntas, medición y recolección de información, comparación y presentación de resultados. • Creación y separación de mezclas simples en diferentes estados de la materia. • Experimentación con técnicas de separación como filtración, decantación y destilación. **Masa, peso, volumen y densidad:** • Uso de balanzas e instrumentos para medir masa y calcular el peso. • Experimentación práctica para determinar el volumen de sólidos regulares con el uso de una regla y de objetos irregulares usando desplazamientos de agua. • Cálculo y determinación de la densidad a partir de medidas de masa y volumen. • Cambios de estado de la materia (solidificación, fusión, evaporación y condensación): • Observación y documentación de cambios de estado mediante experimentos simples (como el calentamiento y enfriamiento del agua). • Análisis de gráficos relacionados con cambios de temperatura durante las transiciones de fase.	

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Segundo Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Ondas: • Experimentos sobre la reflexión y refracción de la luz. Procedimiento: observación, elaboración de preguntas, utilización de instrumentos, construcción de herramientas, descripción, dibujos, registros en su cuaderno y conclusión. **Imanes:** • Experimentación con imanes para explorar las propiedades del magnetismo. Procedimiento: observación, elaboración de preguntas, utilización de instrumentos, descripción, registro de información en su cuaderno. **Formas de energía (mecánica, lumínica, sonora, térmica, química):** • Identificación y clasificación de ejemplos cotidianos de diferentes formas de energía. • Experimentos sencillos para convertir una forma de energía en otra (por ejemplo, un molino de viento para generar electricidad, energía solar en energía térmica). **Sonido (intensidad, timbre y eco)**: • Experimentos prácticos para estudiar la reflexión del sonido y producir eco. • Análisis y comparación de sonidos de diferentes fuentes para entender la intensidad y el timbre. **Fuerzas de contacto y a distancia:** • Experimentación con imanes y otros objetos para observar fuerzas a distancia. • Actividades prácticas para analizar efectos de fuerzas de contacto, como la fricción. **Trayectoria, distancia, tiempo, rapidez y dirección:** • Uso de cronómetros y otros instrumentos para medir el tiempo y calcular la rapidez de objetos en movimiento. • Experimentación con objetos en movimiento para observar y registrar trayectorias y direcciones. • Tecnología de la comunicación (aparatos electrónicos): • Identificación y uso básico de dispositivos electrónicos comunes. • Discusión sobre cómo la tecnología de comunicación ha evolucionado y su impacto en la sociedad. **Tecnología en la agricultura:** • Investigación y análisis de herramientas y maquinarias usadas en la agricultura moderna. • Visita a una granja o instalación agrícola para observar la tecnología en acción, si es posible.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos, materiales, fenómenos o acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Motivación en aplicar medidas de cuidado en el uso sostenible de los recursos tecnológicos. • Motivación e interés por conocer sobre los avances científicos y tecnológicos y su impacto en la sociedad y el ambiente.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Ciencias de la Tierra y el Universo **Materia y sus propiedades:** • Materiales de los suelos. Rocas, agua. • Fenómenos atmosféricos (lluvia, tormentas). **Energía y conservación:** • Terremoto, maremoto (tsunami). **Interacción y movimiento**: • Movimiento de la Tierra: rotación (el día y la noche), traslación (años) • Movimiento de la Luna (fases). **Sistema y mecanismo:** • Elementos del Sistema Solar: Sol, Luna, planetas y cometas. • Clima. • Estaciones del año. • Ciclo del agua.	**Ciencias de la Tierra y el Universo:** • Materiales de los suelos. Rocas, agua: • Realización de experimentos sencillos para determinar la permeabilidad y capacidad de retención de agua en diferentes tipos de suelo. • Comparación y contraste de muestras de suelo para identificar sus componentes. • Observación y clasificación de diferentes tipos de rocas (ígneas, sedimentarias, metamórficas). • Diagramación y explicación del ciclo de las rocas mediante ejemplos prácticos. **Fenómenos atmosféricos (lluvia, tormentas):** • Registro y análisis de datos meteorológicos locales. • Observación e interpretación de formaciones nubosas y otros indicadores de fenómenos atmosféricos. **Terremoto, maremoto (tsunami):** • Análisis y discusión sobre las causas de los terremotos. • Investigación de medidas preventivas y de seguridad en caso de terremotos y tsunamis. **Movimiento de la Tierra: rotación (el día y la noche), traslación (años):** • Observación y registro del movimiento aparente del sol durante el día. • Discusión sobre la rotación terrestre y cómo influye en el ciclo de día y noche. • Observación, descripción y comparación sobre el movimiento de traslación de la Tierra: años. Exposición utilizando distintos medios. **Movimiento de la Luna (fases)** • Observación de la Luna y sus fases. Procedimiento: registro de observación, comparación entre las fases, comunicación y organización de su resultado a partir de observación de las fases de la luna durante algunos meses. **Elementos del Sistema Solar: Sol, Luna, planetas y cometas:** • Uso de modelos y/o programas de simulación para explorar el Sistema Solar. • Observación del cielo nocturno (si es posible con telescopios) para identificar planetas, la luna y otras características. **Clima:** • Registro y análisis de datos climáticos a lo largo del tiempo. • Discusión sobre factores que influyen en el clima local y global.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales. • Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. • Adopción de medidas de cuidado, de su entorno, de los recursos disponibles, de su salud y la de las demás personas. • Adopción de medidas de cuidado, protección y prevención respecto a objetos, materiales, fenómenos o acciones que puedan afectar sus órganos o salud. • Motivación en aplicar medidas de cuidado en el uso sostenible de los recursos tecnológicos. • Motivación e interés por conocer sobre los avances científicos y tecnológicos y su impacto en la sociedad y el ambiente.

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Primer Ciclo** **Segundo Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Estaciones del año: • Observación y registro de cambios en el ambiente y la naturaleza durante diferentes estaciones. • Discusión sobre la inclinación del eje terrestre y su influencia en las estaciones. **Ciclo del agua:** • Exploración por diferentes vías acerca del ciclo del agua, describiendo mediante diagramas la precipitación, la escorrentía y la evaporación. Comunicación de sus observaciones en una puesta en común. • Representación gráfica y explicación del ciclo del agua utilizando ejemplos cotidianos. • Realización de experimentos sencillos para demostrar etapas como evaporación y condensación.	• Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Cuidado de su salud y el ambiente, respeto a las ideas y diferencias de las demás personas. • Solidaridad y utilización sostenible de los recursos de que dispone. • Motivación por aprender cosas nuevas de su entorno. • Participación con los demás en experiencias y observaciones experimentales.

Indicadores de Logro

- Comunica sus ideas, observaciones, exploraciones y experimentos, usando y cuidando los sentidos e instrumentos para percibir información de su entorno; mostrando y argumentado los resultados de su trabajo de forma organizada y creativa en proyecto individual y colectivo.
- Identifica en los seres vivos de su entorno y en el ser humano, sus estructuras, características externas y su función, así como la nutrición que proporcionan energía para realizar la función corporal, describiendo su procedencia y medidas de higiene en su manipulación, preparación y consumo; al igual que algunos síntomas de algunas enfermedades infecciosas y las transmitidas por vectores, y algunas medidas para prevenir y combatir enfermedades como las vacunas.
- Comunica los registros de sus ideas, observaciones, exploraciones y experimentos, usando y cuidando los sentidos e instrumentos para percibir información de su entorno; mostrando y argumentado los resultados de su trabajo sobre impulsos nerviosos, fenómenos naturales, propiedades y cambio de la materia, reflexión y refracción de las ondas y cambio de rapidez de forma organizada y creativa, en proyecto individual y colectivo.
- Identifica y describe propiedades utilizando el lenguaje apropiado que caracterizan las rocas y su ciclo, los estados de la materia, sus cambios físicos y a las mezclas en medio líquido y sólido, fenómenos naturales como terremotos y tsunamis, clima y tiempo, efecto de la rotación y traslación de la Tierra, medición de temperatura a partir de su observación o experimentación y comparación.
- Ejecuta experimentos guiados en colaboración, observando, describiendo y utilizando herramientas o equipos siguiendo características observables de cambios de estado de la materia y asocia la evaporación y condensación con el cambio en la temperatura; propiedades de las mezclas en medios: líquido y sólido; relación entre distancia y tiempo o la dirección del movimiento, fenómenos naturales, huertos o ecosistemas.
- Aplica procesos científicos básicos, organizados y adecuados para explorar y experimentar, demostrando habilidad para seguir pasos metodológicos, realizando formulación de hipótesis desde la observación y medición, utilizando instrumentos de medición y registro de datos resultando en inferencia para sus conclusiones.
- Aplica medidas de cuidado al ambiente, acciones sencillas concretas de sostenibilidad y medidas de seguridad ante un fenómeno natural.
- Ejecuta acciones prácticas en el cuidado de su salud y bienestar personal y comunitario.
- Identifica actitudes y valores proactivos en su desarrollo personal que incentiva como la curiosidad, la colaboración, la perseverancia, la solidaridad, creatividad, observación y auto gestionar sus emociones y preguntas.

PRIMER CICLO

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

1. Contextualización del Área de Formación Integral Humana y Religiosa en el Nivel Primario

Definición

El Área Formación Integral Humana y Religiosa (FIHR) se define como una disciplina pedagógica que forma parte del Currículo de la educación de República Dominicana, que procura el desarrollo de la persona desde una visión holística en sus características antropológicas, axiológicas, religiosas y trascendentes. Crea el espacio para reflexionar, buscar y proyectar respuestas a las interrogantes que se suscitan sobre la existencia humana.

Esta área curricular, propicia la enseñanza moral y religiosa de los estudiantes, a partir de sus competencias específicas, en articulación con las demás áreas del Currículo, tomando como referente indispensable la dignidad inalienable e inviolable de la persona humana, en tanto que tiene en sí una nobleza por ser única, creada a imagen y semejanza de Dios. En tal sentido, se concibe al ser humano como un ser integral, social, corpóreo y espiritual, con valor absoluto, abierto a los demás, al mundo que le rodea y a la trascendencia; responsable de hacer un mundo mejor para sí mismo y los demás, respetar y cuidar la casa común que le ha sido dada.

De igual forma orienta y acompaña a las personas jóvenes y adultas en su proceso de desarrollo, en los conflictos que se le presentan en las diferentes etapas y experiencias de la vida, en el afianzamiento de la propia identidad, en el cultivo de la afectividad, de la espiritualidad y en el fomento de una recta conciencia que oriente el sentido de su vida.

La FIHR contribuye a la dimensión humanística del Currículo apoyada en el desarrollo de valores y en los derechos humanos desde una perspectiva ético-moral que conduce al respeto, la conservación de la vida y a la convivencia fraterna. Propone el aporte del fenómeno religioso arraigado en todas las sociedades y culturas, poniendo énfasis en el cristianismo, por ser parte de la construcción histórica e identidad de la nación dominicana. Propicia el abordaje del hecho religioso en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el marco de la construcción de una sociedad democrática, de un ser humano capaz de desarrollar relaciones armoniosas de respeto, solidaridad y justicia en la búsqueda del bien común.

Esta área curricular, mediante un proceso pedagógico, dinámico y significativo, favorece el desarrollo de las Competencias Fundamentales a través de sus Competencias Específicas, que tienen como punto de partida cuatro dimensiones relacionales de la persona:

- **Relación consigo mismo,** que hace énfasis en la personalidad, el autoconocimiento, la creatividad, la relación intrapersonal, la valoración de sí mismo y de la vida en todas sus manifestaciones;
- **Relación con los demás,** donde toma relevancia el campo de las relaciones interpersonales, con espíritu de respeto, solidaridad, justicia y responsabilidad, promoviendo la fraternidad, la vida en familia y en comunidad para el bien de todos;
- **Relación con la naturaleza,** enfatizando la responsabilidad en el equilibrio ecológico, su conservación, creando las condiciones para que se promueva el cuidado y protección del entorno natural creado por Dios;
- **Relación con Dios,** propiciando la apertura hacia la trascendencia, lo espiritual, el conocimiento, el respeto y el aporte de las diferentes manifestaciones religiosas en la vida personal, familiar y social.

Propósitos del Área

La Formación Integral Humana y Religiosa posibilita:

- Contribuir al desarrollo de una visión integral de la persona y su crecimiento armónico como ser social y espiritual, que se traduzca en su vida cotidiana en prácticas de colaboración, compromiso y responsabilidad.
- Fundamentar el sentido de la dignidad del ser humano como valor supremo, en un proceso de construcción permanente, a fin de implicarse en acciones habituales de respeto, promoción y defensa de la persona en la sociedad.
- Favorecer el conocimiento y valoración de la realidad del mundo actual y sus características sociales, ecológicas, tecnológicas y culturales para buscar soluciones y actuar con autonomía, coherencia y responsabilidad en situaciones diversas.
- Contribuir al desarrollo de la sana convivencia en su medio social y natural en los diferentes ámbitos afectivos, familiares, sociales, económicos, políticos, culturales y religiosos que favorezcan la construcción de una sociedad incluyente y su compromiso con la sociedad dominicana y la humanidad.
- Conocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas e interpretar los elementos que lo conforman en su estructura y su expresión histórica, como base para la comprensión de las distintas creencias, religiones y desarrollo de la fe y en permanente articulación de la razón, la fe y la cultura.
- Profundizar en la persona de Jesús de Nazaret, su contexto histórico, geográfico y su estilo de vida, para promover la defensa que asume a favor de la dignidad humana y los valores que promueve en el cumplimiento de su misión para el desarrollo de la persona y una sociedad más justas y equitativa.

El área contribuye al perfil de egreso del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas, a través del logro de los propósitos evidenciados en el desarrollo de las competencias específicas que el egresado analiza la importancia de la vida como creación de Dios, cuida y respeta su ser y el de los demás, se valora a sí mismo e interactúa en su familia y la comunidad con actitud propositiva y comprometida favoreciendo el bien común, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret, analizando y promoviendo prácticas de normas de convivencia para el fomento de la paz y armonía en su familia, comunidad y el cuidado del entorno natural, promoviendo el uso adecuado de las tecnologías.

Campos del conocimiento

La Formación Integral Humana y Religiosa se apoya en diversas ciencias y disciplinas que han reflexionado sobre la persona y sus dimensiones interrelaciones y han asumido y explicado el fenómeno religioso, tales son: la Teología, que busca explicar y conocer el misterio de Dios mediante un lenguaje asequible, partiendo de la fe, la razón y las Sagradas Escrituras; la Filosofía, que reflexiona sobre el ser humano como ente pensante; la Ética, que aporta a la formación de un ser humano íntegro, con principios morales, capaz de orientarse con una conciencia recta; la Axiología, que tiene como objeto la reflexión de los valores y el juicio valorativo; las Ciencias Religiosas que, en una propuesta ecuménica, proponen el diálogo entre fe y razón y la promoción del valor trascendente de la vida humana mediante el estudio sistemático de la Revelación Judeocristiana y del Misterio de Cristo en la Historia de la Salvación con base en las Sagradas Escrituras y las Ciencias Bíblicas que aplican el conocimiento de las Sagradas Escrituras; la Psicología, que aporta a la comprensión del comportamiento humano, la construcción de la identidad, las diferentes etapas de desarrollo, el análisis de problemas y conflictos que se generan en el crecimiento de las personas ; la Sociología, que contribuye a trabajar la relación con las demás personas ya que estudia, describe y analiza los procesos de la vida en sociedad. Investigaciones y hallazgos históricos dan cuenta de que no existe sociedad sin la búsqueda y vivencia de lo religioso. Esta reflexión sociocultural es un elemento significativo que ayuda a comprender la sociedad actual, las relaciones nacionales e internacionales, el hecho histórico-cultural, así como sus implicaciones en los valores, antivalores, actitudes y comportamientos de las personas.

Contextualización del Primer Ciclo en el Área de Formación Integral Humana y Religiosa

El Área Formación Integral Humana y Religiosa responde a las necesidades formativas del estudiantado del Primer Ciclo, a partir de la construcción conjunta de una visión integral sobre la vida, las relaciones familiares, sus deberes y derechos desde una perspectiva que integra lo espiritual, social y cultural de la vida y la identidad de la vida adulta, fundamentada en sus experiencias individuales, familiares y sociales. El estudiante en la vida adulta, desde sus experiencias vitales, promueve el respeto a la vida y la integridad de su ser y el de su familia en un contexto social y comunitario. Valora la vida espiritual y religiosa propia, de su familia y de la comunidad como parte de sus experiencias y su crecimiento como persona comprometida con el bien de todos.

Cada experiencia que tienen los estudiantes de este ciclo es objeto de análisis para propiciar la construcción y el fomento de valores y actitudes que generan una sana y adecuada convivencia con él mismo y con sus relacionados. En tal sentido, y tomando como referencia las etapas de desarrollo que experimenta, se prioriza de manera especial su mundo laboral, por considerarlo como el espacio que le permite desarrollar su vocación y aporte al bien común, a su familia y su desarrollo individual.

En este Ciclo, el joven y el adulto se van aproximando a una visión de la vida y los valores que les permite analizar su relación con el entorno natural que le lleva a su cuidado y protección, valorándoloo como creación de Dios, sintiéndose comprometido y responsable de su preservación. Así mismo, desarrolla habilidades que le permiten valorar sus relaciones a partir de la propuesta hecha por Jesús de Nazaret, como un modelo de persona, que cuida, respeta, acoge y ama a los demás.

El aprendizaje se construye en relación con los demás y las diferentes realidades sociales de las que forma parte, quien reflexiona y reconstruye a partir de su comprensión del entorno. De especial interés son las vivencias religiosas que constata en su contexto familiar, como punto de partida para el diálogo en el aula. Además, se da prioridad al uso de las tecnologías como herramientas que aportan a su formación académica y relación con los que le rodean, haciendo énfasis especial en el cumplimiento de normas para su aplicación.

En este Ciclo la persona joven y adulta podrá:

- Analizar valores morales y cristianos a fin de integrarlos en sus relaciones, acciones y el uso adecuado de la tecnología.
- Valorar las diferentes etapas de la vida de Jesús a fin de analizar su pertinencia para su vida personal, familiar, social y laboral.
- Analizar las normas de convivencia que implementa en su vida y valorarlas a partir de la propuesta de Jesús de Nazaret.
- Implementar acciones de cuidado y protección de su salud física, emocional y sexual partiendo de sus experiencias de vida que les permitan promover el bienestar en su familia, la comunidad y la sociedad.
- Promover acciones de cuidado a la vida de las personas y el entorno natural considerándolo como creación de Dios.

2. Aportes del Área de Formación Integral Humana y Religiosa al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo del Subsistema Personas Jóvenes y Adultas

El Área de Formación Integral Humana y Religiosa tributa al desarrollo curricular de todas las Competencias Fundamentales, a través de las Competencias Específicas del Ciclo y de los años correspondientes. A continuación, se desglosan los aportes.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Analiza la vida de Jesús de Nazaret con el propósito de reflejar en sus acciones y en sus relaciones familiares y laborales valores cristianos y morales de la cultura dominicana tomando en cuenta el buen ejemplo de las personas que le rodean.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Reconoce valores morales y cristianos presentes en la vida de Jesús de Nazaret y en la cultura dominicana, con el objetivo de integrarlos en sus acciones y relaciones interpersonales.	Analiza las diferentes etapas de la vida de Jesús de Nazaret, con la finalidad de valorar la pertinencia de sus enseñanzas a nivel personal, familiar, social y laboral.
Criterios de Evaluación	
• Identificación de hechos de la vida de Jesús de Nazaret y de los valores que puede aprender y practicar a partir de su ejemplo, en el trato hacia los demás.	• Exposición auténtica, creativa y respetuosa de las etapas de la vida de Jesús de Nazaret y su aplicación en su vida, en su familia, entorno social y laboral.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Aplica normas de convivencia en el trato a los demás, el uso de las tecnologías y el cuidado del entorno familiar, comunitario y laboral, en la búsqueda del bien de sí mismo y el de los demás, partiendo de las enseñanzas de Jesús de Nazaret.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Identifica normas de convivencia en su familia, la escuela, la comunidad y su entorno laboral, a fin de aplicarlas en el trato a los demás y en el uso de las tecnologías, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret.	Practica normas de convivencia en el trato a los demás y el uso de las tecnologías, con el fin de favorecer el bienestar de sí mismo y cultivar buenas relaciones con las personas de sus diferentes entornos desde la propuesta de Jesús de Nazaret.
Criterios de Evaluación	
• Identificación de normas para la convivencia con los demás al estilo de Jesús de Nazaret en los diferentes entornos. • Reconocimiento de normas de convivencia utilizadas en el trato a los demás con la finalidad de resolver situaciones conflictivas en sus relaciones interpersonales. • Utilización de la tecnología tomando como referencia normas de convivencia para propiciar su bienestar y fortalecimiento de las relaciones familiares, escolares, sociales y laborales.	• Implementación desde la propuesta de Jesús de Nazaret de normas de convivencia que posibilitan su bienestar y el cultivo de buenas relaciones con las demás personas. • Aplicación al estilo de Jesús de Nazaret, de normas para la convivencia armónica consigo mismo y el trato a los demás en la escuela, la familia, el entorno comunitario y laboral. • Promoción entusiasta y creativa del compañerismo y del bien a los demás a partir del uso de las tecnologías y el establecimiento de normas de convivencia.

Competencias Fundamentales Desarrollo Personal y Espiritual; Ética y Ciudadana; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Analiza acciones que le ayudan a cuidar y proteger su salud física, emocional y sexual, con la finalidad de preservar su vida, la vida de los demás como don de Dios que favorecen el bienestar de su familia, la comunidad, la sociedad y el entorno natural que le rodea.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Identifica acciones de cuidado y protección de su salud física, emocional y sexual en sus relaciones con los demás, con la naturaleza y con Dios a fin de promover el bienestar en su familia, la comunidad y la sociedad.	Explica la relación del ser humano con el entorno natural y sus efectos para la vida humana con la finalidad de promover en sus acciones el cuidado de la vida y la protección de su entorno natural con respeto, admiración y disfrute.
Criterios de Evaluación	
• Identificación de manera autónoma, creativa y valorativa de acciones que favorecen el cuidado y protección de su salud física, emocional y sexual. • Aplicación de manera creativa, empática y entusiasta de acciones que favorezcan el reconocimiento de los demás y su importancia en el bienestar de la familia y la sociedad. • Expresión de respeto y agradecimiento por la naturaleza creada por Dios que debemos proteger y conservar para el disfrute de todos.	• Aplicación de manera creativa, respetuosa, responsable y empática de acciones que promuevan el valor que tiene su vida y la vida de las demás personas. • Identificación y valoración de forma responsable, libre y respetuosa de las cualidades y dignidad de los demás. • Representación del modo en que la naturaleza y toda la creación deben ser cuidadas por las personas y sus efectos para la vida humana en caso de no hacerlo.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y de los años correspondientes.

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	**Segundo Año**
Salud y Bienestar	Realización de una campaña dirigida a toda la comunidad educativa que promueva acciones sobre el cuidado del cuerpo y del entorno natural como dones obsequiados por Dios a todas las personas.	Investigación de acciones humanas que benefician o dañan a las personas y el entorno natural creado por Dios e instituciones que se dedican a proteger y cuidar la vida humana y la naturaleza en todos los entornos.
Desarrollo Sostenible	Elaboración de proyectos que fomentan el uso respetuoso de las tecnologías y las redes sociales en la escuela, la familia, la comunidad y el entorno laboral.	Mesa redonda sobre los beneficios que proporciona el uso adecuado de la tecnología a las personas, a la familia, a la sociedad y su perjuicio cuando abusamos de ellas.
Desarrollo Personal y Profesional	Investigación y análisis de normas que ayudan al bienestar personal, familiar, laboral y sociocultural y su influencia en las relaciones armoniosas.	Análisis de situaciones y acciones que dañan o ponen en peligro la vida a nivel personal, familiar, comunitario y laboral tomando en cuenta valores humanos, sociales y espirituales.
Alfabetización Imprescindible	Organización de una feria sobre las acciones de buen trato que Jesús de Nazaret realiza a favor de las personas y los valores que enseña a través de esas acciones.	Realización de un panel acerca de cómo Dios da la vida a las personas y el cuidado a todo lo creado apoyándose en personas de la comunidad y del entorno educativo y laboral.
Ciudadanía y Convivencia	Socialización de las normas establecidas en la familia, la escuela, la comunidad y su relación con el desarrollo de relaciones armónicas entre las personas.	Debate acerca de cómo el cumplimiento de las normas nos ayuda a ser mejores personas y cómo éstas influyen en nuestro comportamiento social y laboral.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y de evaluación en el Ciclo

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se asumen en este Ciclo toman como punto de partida la vida de las personas jóvenes y adultas, haciéndolos significativos en la medida en que sus experiencias se construyen dentro y fuera de del entorno escolar. En este sentido, las estrategias de enseñanza y aprendizaje constituyen la forma de planificar y organizar sistemáticamente las actividades para apoyar la construcción de conocimientos.

El Área Formación Integral Humana y Religiosa, en el proceso de enseñanza y aprendizaje planteado en el Currículo, implementa una estrategia metodológica dinámica, realista y coherente, estructurada en cinco pasos: lo que posibilita un trabajo progresivo, centrado en los estudiantes, su desarrollo y en el contexto social en que viven. Estos pasos se desarrollan de manera integrada en su aplicación.

Cada uno de estos aprestos metodológicos se describe de la siguiente manera:

1. El primer paso, VER, se busca la aproximación a situaciones, realidades, intereses, necesidades y problemas a través de la exploración, observación y su visualización en sus diferentes aspectos.

2. El segundo paso, JUZGAR, se analiza y reflexiona en torno a los factores que inciden en la realidad constatada, así como la búsqueda de causas y consecuencias. En éste tiene relevancia la Palabra de Dios como palabra que ilumina la vida, las situaciones y las relaciones que se establecen entre las personas, el mundo y la naturaleza. Se recurre también a otros textos que inspiran y dan soporte a la conceptualización y profundización.

3. En el tercer paso, ACTUAR, se promueve la búsqueda de soluciones y el compromiso transformador con el desarrollo y ejecución de acciones en la escuela, la familia y la comunidad que propicien el cambio de actitud y la práctica de valores.

4. En el cuarto paso, EVALUAR, se sintetiza el proceso vivido, identificando y revisando las acciones realizadas, los desempeños, la organización, así como los valores y las actitudes asumidas. Esta valoración es procesual, individual, grupal, actual, integral y participativa. Este paso metodológico, permite evidenciar los avances de los aprendizajes de los estudiantes a través de los diversos tipos de evaluación, como son: por su función (diagnóstica, formativa y sumativa) y según los actores que participan (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación). De igual manera, posibilita pautas para la valoración del Nivel de Dominio de las Competencias Específicas de cada grado, desarrolladas a partir de las estrategias, técnicas e indicadores de logro.

5. El quinto paso, CELEBRAR, se expresa con alegría y gozo lo que ha sido el proceso de aprendizaje. Se recogen y exponen las experiencias vividas y productos elaborados.

La metodología descrita anteriormente favorece la integración de las diversas estrategias y técnicas de enseñanza y de aprendizaje que se plantean en este ciclo para el desarrollo de prácticas educativas que se combinan de forma pertinente, como son: la indagación dialógica, el sociodrama o las dramatizaciones, estudios de casos, debates, entre otras. De igual modo, el área FIHR contribuye en el logro del equilibrio emocional, evidenciado en la autoestima, ejercicio de la interioridad y la autovaloración, actitudes estas muy necesarias durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

5. Mallas curriculares

Área de Formación Integral Humas y Religiosa	Nivel Primario - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Reconoce valores morales y cristianos presentes en la vida de Jesús de Nazaret y en la cultura dominicana, con el objetivo de integrarlos en sus acciones y relaciones interpersonales.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Identifica normas de convivencia en su familia, la escuela, la comunidad y su entorno laboral, a fin de aplicarlas en el trato a los demás y en el uso de las tecnologías, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Identifica acciones de cuidado y protección de su salud física, emocional y sexual en sus relaciones con los demás, con la naturaleza y con Dios a fin de promover el bienestar en su familia, la comunidad y la sociedad.	
Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Vida de Jesús de Nazaret y sus valores • Jesús de Nazaret en la cultura dominicana • Normas de convivencia en la familia, la escuela, la comunidad y el ambiente laboral. • Normas en el uso de las tecnologías. • Enseñanzas de Jesús de Nazaret sobre las normas de convivencia.	• Identificación de acciones de buen trato que Jesús de Nazaret realiza a favor de las personas y los valores que enseña a través de esas acciones. • Secuenciación de los principales momentos de la vida de Jesús de Nazaret y sus enseñanzas para las personas: nacimiento, infancia, pasión, muerte y resurrección a través de ilustraciones y textos bíblicos. • Creación de un mural donde se muestren elementos de la cultura dominicana relacionados con los valores enseñados por Jesús de Nazaret a todas las personas. • Socialización de normas de convivencia que ayudan al bienestar personal, familiar, laboral y sociocultural. • Creación de proyectos para el fomento del uso respetuoso de las tecnologías en la escuela, la familia, la comunidad y el entorno laboral. • Comparación de las normas establecidas en la familia, la escuela, la comunidad y el entorno laboral con las enseñanzas de Jesús de Nazaret en el fomento de las relaciones armónicas entre las personas.	• Aprecio de la manera como Jesús de Nazaret trataba a las personas. • Disposición a seguir los ejemplos de Jesús de Nazaret al tratar a las demás personas. • Admiración hacia Jesús de Nazaret por entregar su vida en la cruz para salvar a la humanidad. • Respeto por las normas de convivencia establecidas en los diferentes entornos. • Admiración por las personas que son respetuosas en el trato hacia los demás. • Agradecimiento a Dios por las normas que favorecen el bien personal, familiar, social y laboral.
• Salud física, emocional y sexual • Cuidado y protección personal y de la naturaleza	• Investigación acerca de cómo mantener la salud física, emocional y sexual y su relación con el bienestar personal, familiar, social y laboral. • Debate acerca de acciones que promueven el cuidado de la persona y del entorno natural y acciones que los dañan como la drogadicción, la pornografía, el consumo de alcohol, los juegos de azar, adicción a la tecnología, etc. • Organización de proyectos y actividades para mantener limpio el entorno natural y la salud integral de la persona.	• Interés en el cuidado de su salud física, emocional y sexual. • Rechazo de acciones que ponen el peligro la salud integral de la persona. • Admiración de la naturaleza creada por Dios.

Indicadores de Logro

- Describe ordenadamente los momentos de la vida de Jesús de Nazaret y sus enseñanzas para la familia y la cultura dominicana
- Expresa de manera creativa y auténtica acciones que Jesús de Nazaret realizó a favor de las personas durante su vida.
- Muestra respeto y aceptación por sí mismo y hacia los demás en sus relaciones interpersonales.
- Explica de forma clara y segura las normas de convivencia establecidas en la familia, la escuela, la comunidad y su ambiente laboral.
- Señala prácticas beneficiosas para mejorar la convivencia con los demás y hacer buen uso de las tecnologías.
- Expresa normas de convivencias tomando como referencia la vida de Jesús de Nazaret.
- Especifica acciones que favorecen el cuidado y protección de su cuerpo y de la naturaleza como dones de Dios.
- Muestra autonomía y responsabilidad en el cuidado y valoración de su salud física, emocional y sexual y la protección del entorno natural creado por Dios.
- Promueve acciones que le ayudan a mantener una vida sana sin vicios que dañen su integridad personal y su relación con los demás.

Área de Formación Integral Humas y Religiosa	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Analiza las diferentes etapas de la vida de Jesús de Nazaret, con la finalidad de valorar la pertinencia de sus enseñanzas a nivel personal, familiar, social y laboral.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Practica normas de convivencia en el trato a los demás y el uso de las tecnologías, con el fin de favorecer el bienestar de sí mismo y cultivar buenas relaciones con las personas de sus diferentes entornos desde la propuesta de Jesús de Nazaret.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Explica la relación del ser humano con el entorno natural y sus efectos para la vida humana con la finalidad de promover en sus acciones el cuidado de la vida y la protección de su entorno natural con respeto, admiración y disfrute.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Etapas de la vida de Jesús de Nazaret. • Las enseñanzas de Jesús	• Debate sobre los principales acontecimientos ocurridos en las etapas de la vida de Jesús de Nazaret: nacimiento, infancia, adolescencia, juventud, adultez y sus enseñanzas para mantener relaciones armoniosas en la familia, la escuela y el entorno laboral. • Socialización de acciones realizadas por Jesús de Nazaret haciendo el bien a las personas y apoyándose en textos bíblicos. • Investigación acerca de qué se celebra durante la Semana Santa, cuáles actividades se realizan en la familia, la comunidad y en la sociedad dominicana y los aportes de éstas al desarrollo personal y espiritual de las personas.	• Admiración hacia la persona de Jesús de Nazaret. • Cultivo de valores cristianos y culturales en su vínculo con los demás en los diferentes entornos. • Solidaridad, perdón y amor en sus relaciones interpersonales.
• Relaciones interpersonales en la familia, la escuela y el trabajo. • Normas de convivencia y tecnología.	• Investigación sobre las características y los aportes de la buena convivencia en la familia, la escuela, la comunidad y el ambiente laboral. • Exposición acerca de cómo las normas favorecen la convivencia entre las personas en los ambientes familiares, escolares, sociales y laborales. • Debate sobre los beneficios que proporciona el uso adecuado de la tecnología a las personas y su perjuicio cuando abusamos de ella. • Socialización de por qué debemos amarnos y respetarnos unos a otros como Dios manda y Jesús de Nazaret nos enseñó, apoyándose en el texto bíblico Juan 13, 34.	• Amabilidad en su relación con las demás personas. • Respeto a los demás cuando utiliza las diferentes tecnologías. • Reconocimiento de valores de Jesús de Nazaret en el trato a las personas.
• El valor de la vida humana. • El entorno natural, espacio creado por Dios para todos.	• Exposición acerca de cómo Dios da la vida a las personas y el cuidado a todo lo creado a partir del texto bíblico Génesis 1, 26-30 y otros textos. • Socialización de situaciones y acciones que dañan o ponen en peligro la vida a nivel personal, familiar, comunitario y laboral. • Elaboración de dibujos, anuncios, frases, canciones, poesías, caricaturas, acrósticos, láminas que muestren el entorno natural como espacio creado por Dios para el disfrute de todos. • Identificación de acciones humanas que benefician o dañan el entorno natural creado por Dios e instituciones que se dedican a proteger y cuidar la naturaleza en su comunidad, provincia y el país.	• Respeto y admiración por su vida y la de los demás. • Respeto y cuidado del entorno natural como espacio creado por Dios para todos. • Admiración de la naturaleza como regalo de Dios.

Indicadores de Logro

- Narra las diferentes etapas de la vida de Jesús de Nazaret y sus enseñanzas para la familia y las relaciones laborales.
- Identifica en la persona de Jesús de Nazaret valores y actitudes que favorecen el desarrollo de la amistad y la fraternidad.
- Expresa agradecimiento a Dios por los valores culturales y cristianos que favorecen la convivencia armónica en la familia, en la escuela y el entorno laboral.
- Relata situaciones de violencia, abuso, riesgo físico, sexual, psicológico y emocional que se dan en las familias, en la escuela y el entorno laboral.
- Implementa acciones para solucionar conflictos en sus diferentes entornos y promover el bienestar y buenas relaciones con los demás.
- Exhibe respeto y cortesía en el trato a las personas que le rodean y el uso de las tecnologías en sus diferentes contextos.
- Argumenta sobre el respeto y cuidado que se debe a la vida de las personas y la naturaleza creada por Dios.
- Expresa soluciones para proteger y cuidar su vida y su entorno natural.
- Se involucra en acciones para la promoción y defensa de la vida humana y protección del entorno natural.

PRIMER CICLO

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. Contextualización del Área de Educación Física en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

Definición del Área

La Educación Física está basada en la actividad física y lúdica realizada con fines educativos. Entre otras aspiraciones, se busca generar hábitos de vida saludables, además de propiciar formación integral y calidad de vida. El desarrollo y el mejoramiento físicos, como parte de la formación multilateral de la personalidad, abarca las influencias internas, biológicas, externas y sociales.

En el documento Naturaleza de las Áreas del Currículo para la Educación Preuniversitaria dominicana se establece que la "Educación Física profundiza en el conocimiento de la conducta motriz como forma de comprender el comportamiento humano, desarrollar destrezas y habilidades que perfeccionen y aumenten la capacidad de movimiento y de asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y el movimiento" (p. 91).

El dominio de las capacidades físicas y la acción motriz resultante de este dominio. acompañan a las personas a lo largo de toda la vida. La etapa de la juventud y la adultez no son la excepción. Durante las edades correspondientes a la Educación de Personas Jóvenes y Adultos, las habilidades motrices y las capacidades físicas tienen un valor instrumental muy importante en el desempeño de las actividades cotidianas, sea en ambientes laborales, en el hogar, en la comunidad y en los espacios de ocio.

Propósito

Al finalizar la educación primaria, el estudiantado tendrá la capacidad de resolver problemas motrices de forma creativa e innovadora, así como incorporar hábitos de ejercicio físico a su vida cotidiana, reduciendo estilos de vida sedentarios. El creciente interés por las actividades físicas en la naturaleza en esta etapa favorece sus habilidades para incorporar el uso eficiente de la tecnología en la resolución de problemas cotidianos y la utilización de sus capacidades físicas en la construcción su proyecto de vida y ante los desafíos personales, familiares y para la socialización e interacción con sus pares para la promoción de valores éticos y ciudadanos

Entre los propósitos principales de la Educación Física se encuentran:

- Consolidar los hábitos para una vida activa y saludable para el bienestar la calidad de vida.
- Brindar goce, diversión e interacción y convivencia social desde la acción motriz.
- Formar en valores y ciudadanía a través de las actividades físicas de diversa naturaleza.

Contextualización del Primer Ciclo en el Área de Educación Física

Este Ciclo está orientado a propiciar en los estudiantes jóvenes y adultos el desarrollo de competencias para desempeñar sus diversas tareas motrices e incorporar hábitos de vida activo y saludables. En todas las tareas que se realicen.

Actividad física y sedentarismo en jóvenes y adultos

Además del valor instrumental que proporciona el dominio motor, están los efectos en la calidad de vida que proporciona el hábito de ejercicios frecuentes pues previene enfermedades cardiovasculares, la diabetes, entre otros riesgos de salud a los cuales conlleva la vida sedentaria que hoy predomina. Según señala la Organización Mundial de la Salud-OMS (2020), en los adultos," la actividad física es beneficiosa por cuanto respecta a los siguientes resultados de salud: mejora de la mortalidad por todas las causas y la mortalidad cardiovascular, la incidencia de hipertensión, la incidencia de cáncer en lugares específicos 2 y la incidencia de diabetes de tipo 2, la salud mental (menor presencia de síntomas de ansiedad y depresión), la salud cognitiva y el sueño, y posible mejora de las mediciones de adiposidad" (Directrices de la OMS sobre actividad física y hábitos sedentarios: de un vistazo. OMS, 2020. Pág., 4).

Mientras la realización periódica de actividad física en jóvenes y adultos conduce a resultados positivos para la calidad de vida, ocurre lo contrario con los hábitos sedentarios. Al respecto, la OMS (2020) establece que "en los adultos, un mayor sedentarismo se asocia con los malos resultados de salud siguientes: mayor mortalidad por todas las causas, mortalidad cardiovascular y mortalidad por cáncer e incidencia de enfermedades cardiovasculares, cáncer y diabetes de tipo 2" (Idem pág. 5).

La evidencia científica obtenida durante y posterior a la ocurrencia de la pandemia del SARS COVID-19, que afectó seriamente a la humanidad a partir del año 2020, muestra que los adultos que realizaban bajos niveles de actividad física presentaban mayores síntomas y requerían más frecuentemente respiración mecánica, en comparación con aquellos que sí realizaban actividad física frecuentemente

Campos del conocimiento en el Área

La Educación Física como disciplina pedagógica se ocupa de la educación del cuerpo y en ese sentido cuenta con saberes propios que la identifican con implicaciones más allá de lo pedagógico. El Área de Educación Física se nutre de los campos del conocimiento de la biología, la anatomía, la bioquímica, la fisiología, la biomecánica, los primeros auxilios y la psicología, los cuales sustentan las conceptualizaciones, prácticas y actitudes que redundarán en una eficaz educación en esta área; sobre todo, porque a través de esta se persigue desarrollar las Competencias Fundamentales planteadas en el currículo. En adición a estos campos del conocimiento, en los últimos años resultan significativos los aportes de las Neurociencias.

En este Ciclo, el estudiante joven y adulto podrá:

- Dominar su esquema corporal en la realización de diversas actividades motrices, a partir de un análisis de las normativas, las técnicas, los implementos y las condiciones del espacio que le rodea, utilizando la tecnología adecuada.
- Aplicar sus habilidades y destrezas motrices, alcanzando la eficacia motora progresiva en situaciones de la vida cotidiana.
- Reconocer sus posibilidades de movimiento, teniendo conciencia de su propio cuerpo, con el objeto de expresar estados de ánimo, emociones e ideas.
- Establecer relaciones de cooperación en actividades motrices basándose en las reglas de juego, con el propósito de favorecer el trabajo colaborativo y su propio disfrute, interactuando adecuadamente con sus pares y respetando las diferencias individuales.
- Incorporar a su vida cotidiana hábitos de ejercicio físico regulares y secuenciados, identificando elementos esenciales de una relación armónica con el espacio y el medioambiente que lo rodea; con el fin de adoptar un estilo de vida activo para mantener la salud propia y de las demás personas.
- Reconocer las fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones variables (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), desarrolladas en un ambiente de respeto y responsabilidad, a los fines de alcanzar el bienestar propio y colectivo.

2. Aportes del Área de Educación Física a las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Comunica diversos sentimientos y emociones y estados de ánimo, mediante acciones motrices simples y complejas con la finalidad de establecer una relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Utiliza las acciones motrices complejas y en situaciones de la vida cotidiana, con el objeto de comunicar sus sentimientos, emociones y estados de ánimo.	Establece comunicación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural, mediante la realización de acciones motrices más complejas; con la finalidad de expresar los sentimientos, emociones y estados de ánimo que experimenta.
Criterios de Evaluación	
• Utilización de acciones motrices complejas y en situaciones de la vida cotidiana, con el objeto de comunicar sus sentimientos, emociones y estados de ánimo.	• Desarrollo de una comunicación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural, mediante la realización de acciones motrices más complejas; con la finalidad de expresar los sentimientos, emociones y estados de ánimo que experimenta.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Muestra dominio postural y eficacia motora en la resolución de situaciones simples y complejas mediante acciones motrices individuales, a partir de la noción de su esquema corporal y de relaciones espaciales y temporales en entornos físicos y tecnológicos variados.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Resuelve en forma creativa situaciones de juego simples y complejas; en procura de evidenciar un desempeño motriz eficaz a partir de sus condiciones físicas naturales.	Maneja la noción de su esquema corporal y de relaciones espaciales y temporales en entornos variados; con la finalidad de resolver con eficacia situaciones simples y complejas mediante acciones motrices individuales, mostrando dominio postural.
Criterios de Evaluación	
• Resolución creativa en situación de la vida cotidiana. • Desempeño eficaz en situaciones simples y complejas. • Desempeño motriz a partir de sus condiciones físicas naturales.	• Noción de su esquema corporal, relación temporal y espacial en diversos entornos. • Dominio postural en acciones motrices individuales • Resolución eficaz de situaciones simples y complejas.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Competencia específica del Ciclo. Aplica su disponibilidad corporal en el disfrute de la actividad motriz en interacción con su grupo, en procura del bienestar propio y colectivo, evitando situaciones de riesgo para su salud, de los demás y el medioambiente de su entorno.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Utiliza su disponibilidad corporal en actividades motrices colectivas, con el propósito de disfrutar la actividad motriz alcanzando el bienestar propio y de los demás, protegiendo su salud y el Medioambiente de su entorno.	Realiza actividades motrices en interacción con el grupo, a partir de su disponibilidad corporal; en procura del bienestar propio y colectivo, mostrando respeto y evitando situaciones de riesgo para su salud, de los demás y el Medioambiente de su entorno.
Criterios de Evaluación	
• Nivel de disponibilidad corporal para realizar actividades motrices colectivas. • Manifestación de bienestar en la realización de la actividad motriz. • Grado de satisfacción en actividad para la protección de su salud, de sus compañeros y el Medioambiente de su entorno.	• Nivel de interacción con el grupo en las actividades motrices. • Manifestación de bienestar en la realización de actividades colectivas. • Disponibilidad corporal en la realización de acciones motrices, evitando el riesgo para su salud, de los demás y el medioambiente.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y años

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	**Segundo Año**
Salud y Bienestar	Sedentarismo. Niveles de sedentarismo. Obesidad infantil. Incremento de actividades de recreo sedentarias. Activación Física. Inactividad física: características y efectos. Motivación y disponibilidad corporal	Opciones e incremento de la actividad física en la escuela y la comunidad. Pausas activas. Hábitos de vida saludables. Alimentación saludable y actividad física.
Medioambiente y Desarrollo Sostenible	Respeto por el entorno natural, social y cultural en la realización de actividades motrices.	Actividad física en la Naturaleza Realización de actividades en contacto con la naturaleza.
Desarrollo Personal y Profesional	Prácticas corporales lúdicas y motrices. Goce, diversión e interacción social a través de la actividad física y el juego.	Inclusión y accesibilidad en las actividades físicas y el juego. Integración y participación de estudiantes con discapacidad.
Alfabetización Imprescindible	Disponibilidad corporal Expresión corporal: Ritmo, improvisación, dramatización, control postural.	Desarrollo cognitivo a través de la actividad física y lúdica. Conocimiento y comprensión de la acción neuromotora.
Ciudadanía y Convivencia	Desarrollo socio afectivo a través de la actividad física y el juego. Empatía, responsabilidad, respeto.	Habilidades sociales y emocionales a través de la educación física y el deporte. Interacción sociocultural basada en el respeto a las normas establecidas.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

El Área de Educación Física, como disciplina pedagógica, tiene en el cuerpo y el movimiento los ejes básicos de la acción educativa. Su enseñanza se dirige a promover en los alumnos y alumnas la comprensión significativa de su cuerpo y de sus posibilidades de movimientos, que les permitan actuar competentemente ante las diversas situaciones motrices que la vida les presente, mejorar sus condiciones físicas, disfrutar del tiempo libre y establecer ricas y fluidas interrelaciones con los y las demás.

El enfoque asumido por el área en el Diseño Curricular implica la articulación entre las distintas manifestaciones del movimiento que componen la Educación Física, tales como: las actividades lúdicas, las actividades al aire libre y en la naturaleza y las actividades rítmicas y expresivas.

En cuanto a las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el Área de Educación Física asume las genéricas que se sugieren para el nivel, estas son: recuperación de experiencias previas, expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados, descubrimiento e indagación, inserción en el entorno, socialización centradas en actividades grupales, indagación dialógica o cuestionamiento, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos, la pregunta y el diálogo socrático, sociodrama o dramatización.

La actividad física y la salud se encuentra en el centro de la educación física en la educación de personas jóvenes y adultas. En esta etapa del desarrollo las necesidades de actividad física y motriz adquieren un carácter sobre todo instrumental en el desempeño de las actividades cotidianas y en la generación de un estilo de vida activa y saludable. Esto conduce a la definición de contenidos, metodologías y estrategias garanticen ambos roles sin olvidar las características bio-sico-sociales de los estudiantes a quienes va dirigido este diseño curricular. Existen variables relacionadas con la disponibilidad de tiempo durante la acción formativa y posteriormente en la vida diaria, muchas veces condicionadas por los compromisos laborales y familiares.

Es por esta y otras razones que la Educación Física en la educación de personas jóvenes y adultas prioriza metodologías que proporcionen herramientas básicas para el logro de las competencias, combinando tres aspectos:

- **Priorización de contenidos. Esta priorización incluye tanto los contenidos conceptuales, como los procedimentales y los actitudinales.**
- **Uso óptimo del tiempo**. Los contenidos, la metodología y las estrategias sugeridas responden a una optimización del tiempo en función de las características de los protagonistas, de los espacios disponibles y de la duración de la jornada formativa.
- **Activación física y lúdica.** Se privilegia que las estrategias y actividades sean físicamente activas con carácter lúdico, privilegiando sobre todo la actividad física moderada.
- **Repeticiones continuas.** Con el interés promover hábitos en la incorporación de un estilo de vida activo que genere efectos educativos y de salud se recomienda preferiblemente actividades cortas y con repetición continua (2 a tres veces por semana) dado el efecto acumulativo que posee

Estrategias Privilegiadas

Desde el enfoque planteado en el diseño curricular para le educación de Personas Jóvenes y Adultas, se privilegiarán dos estrategias fundamentales un medio para el desarrollo de las Competencias Fundamentales y las Competencias Específicas del Área. Por tanto, la perspectiva de desarrollo de la educación física en la EPJA asume dos grandes metodologías.

- Pausas activas
- Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio
    - Fitness
    - Campismo-Senderismo
    - Deporte

Orientaciones metodológicas generales

Debido a las características de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas las actividades que incluyen prácticas corporales únicamente se circunscriben a las pausas activas saludables, como estrategia que garantice reducción del sedentarismo durante las jornadas docentes presenciales y a manera de modelación para propiciar que dicha práctica pueda ser incorporada por los estudiantes en su vida cotidiana (hogar, espacio laboral y vida comunitaria).

Al cierre de las pausas activas, con el apoyo de los manuales formativos de auto aprendizaje se incluyen orientaciones generales y específicas para motivar la participación de los estudiantes en actividades extraescolares para momentos de ocio con el objetivo de propiciar un estilo de vida activa más allá del aula y en las actividades cotidianas en ambientes laborales, en el hogar y en la vida comunitarias. Estas orientaciones incluyen la sensibilización, conciencia y conocimiento de actividades diversas, con especial énfasis en las tres siguientes:

- Fitness
- Campismo y Senderismo
- Deportes

Pausas activas saludables

Las pausas activas se diseñan y ejecutan en períodos cortos que van de 5 a 10 minutos, se impartirá en todos los niveles, ciclos y grados. Dicha duración se considera suficiente para el desarrollo los ámbitos cognitivo, psicomotor, emocional y de salud, sobre todo en dependencia de la frecuencia con que sean realizados, dada la naturaleza acumulativa que según expertos reviste la actividad física, constituyéndose en una estrategia transversal y a la vez complementaria de las demás actividades.

Estas pausas se insertan luego de transcurrir tiempos continuos de docencia. La ubicación temporal de las pausas activas que representa cada paisa favorece la transición entre las demás actividades y ayuda a mantener los niveles de atención requerida para el éxito de la jornada.

El contenido de las pausas responderá a los contenidos e indicadores de logro del área de educación física y entre los principales criterios utilizados para la ejecución se encuentran:

a. La actividad posea elementos lúdicos preferiblemente
b. La actividad pueda ser ejecutada individualmente. Es decir que no sea una actividad imprescindiblemente grupal.
c. Que para su ejecución la actividad no requiera acompañamiento obligatorio, es decir que los estudiantes puedan lograrla con cierta autonomía, sin el acompañamiento de un docente o de un adulto.
d. Que la actividad pueda realizarse en cualquier tipo de espacio disponible para el estudiante.
e. Que la actividad no induzca a acciones riesgosas para la salud y la seguridad de las personas y el entorno
f. Que la actividad no requiera implementos, equipos o utilería obligatorios para su concreción. Es decir que los estudiantes puedan lograrlo a manos libres.

Estructura de las Pausas Activas

Las pausas activas pueden ser muy diversa, dependencia de los contenidos abordados, el tipo de actividad y sus variantes, así como la estrategia y los apoyos utilizados. Sin embargo, de manera general la secuencia metodológica de las cápsulas activa es muy similar a la de una clase de Educación Física, es decir que tendrá tres momentos, pero en un tiempo más corto.

a. Una fase inicial: en la cual se acondiciona el cuerpo mediante acciones que permitan un breve estiramiento y tonificación muscular. Dependiendo de la estrategia o actividad escogida, la duración de esta fase será de uno a dos minutos. En esta fase la forma de la respiración es fundamental. También allí se orienta sobre lo que se pretende con la actividad.
b. Una fase principal o fundamental donde se la actividad principal de la cápsula con las debidas repeticiones que se requieran y que la estrategia requiera y permita. La duración de esta parte es de tres a cinco minutos.
c. La fase final y de relajación. En esa etapa de la actividad se propicia la vuelta a la calma y la relajación, luego de la actividad fundamental. La intensidad siempre es menor a la de la fase fundamental y se reiteran los aprendizajes obtenidos en los casos en que las edades de los estudiantes lo requieran. La respiración y el control de esta es esencial en esta fase.

ORIENTACIÓN PARA ACTIVIDADES FÍSICO-MOTRICES EXTRAESCOLARES Y PARA ESPACIOS DE OCIO (Fitness, Campismo-Senderismo, Deporte)

Se sugiere tener espacios de orientación y reflexión sobre actividades físico-motrices en ambientes extraescolares y espacios de ocio con recomendaciones específicas de parte de los docentes a partir de los contenidos aportados el diseño curricular. El objetivo de estos diálogos y orientaciones es promover un vida activa y saludable más allá del entorno escolar. Los momentos más propicios para estos son el cierre de las pausas activas saludables. Además, se recomienda la utilización de materiales de autoaprendizaje para ser consultados y estudiados por los estudiantes en otros momentos y espacios.

5. Mallas curriculares

Área de Educación Física	Nivel Primario - Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Utiliza las acciones motrices complejas y en situaciones de la vida cotidiana, con el objeto de comunicar sus sentimientos, emociones y estados de ánimo.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Resuelve en forma creativa situaciones de juego simples y complejas; en procura de evidenciar un desempeño motriz eficaz a partir de sus condiciones físicas naturales.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Utiliza su disponibilidad corporal en actividades motrices colectivas, con el propósito de disfrutar la actividad motriz alcanzando el bienestar propio y de los demás, protegiendo su salud y el Medioambiente de su entorno.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Esquema corporal • Relaciones espaciales (dirección, orientación y simetrías), relaciones temporales (velocidad, ritmo, duración y • secuencia, anticipación). • Equilibrio dinámico y estático • Control postural, tono muscular, respiración y relajación. • Gesto, movimiento, mímica, expresión corporal. • Ritmo y movimiento (pulso, acento, compás). **Capacidades físicas:** • Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). • Condicionales (fuerza, velocidad, flexibilidad, resistencia). **Estilo de vida activo** • Fitness, sus efectos para la salud y el bienestar	• Reconocimiento de su expresión corporal como vehículo de comunicación e interacción personal. • Realización de tensión y relajación de los segmentos corporales. • Experimentación, a través de actividades lúdicas, de diversas posibilidades de movimiento y de expresión. • Exteriorización de sensaciones, emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, objetos, situaciones y actitudes. • Identificación, comprensión y resolución de situaciones problemáticas de carácter motor. • Realización de actividad física, siguiendo instrucciones, reglas y normas. **Capacidades Físicas** • Realización de actividades continúas durante una fase de tiempo entre 5 a 7 minutos (pausas activas saludables). • Ejecución de ejercicios de flexibilidad de forma activa y pasiva. **Estilo de vida activo** • Realización de calentamiento general y específico como preparación para la actividad Física. • Orientaciones para el deporte extraescolar y tiempos de Ocio • Fitness: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, entre otros…).	• Participación entusiasta en las actividades, con un criterio de autovaloración y respeto hacia sus compañeros y compañeras. • Manejo del error y el fracaso como forma de aprendizaje y superación personal. • Valoración y disfrute de participar en actividades lúdicas y motrices con sus compañeros y compañeras. • Aceptación de sí mismo, sí misma y participación en creaciones colectivas desde una perspectiva personal y de colaboración.

Indicadores de Logro

- Crea formas originales de expresión y comunicación a través de su cuerpo.
- Comunica sus sentimientos y emociones en las acciones motrices complejas.
- Expresa diversos estados de ánimo en las actividades ludo motrices que realiza, aceptando las reglas en interacción con sus compañeras y compañeros.
- Evidencia desempeño eficaz en situaciones simples y complejas durante la realización de acciones motrices a partir de sus condiciones naturales.
- Realiza actividad Física cardiovascular tomando conciencia de los beneficios de esta en su salud y calidad de vida, e identificando aquellas que mejor se ajustan a su estilo de vida y necesidades.
- Identifica de entre todas las modalidades de actividad Física cardiovascular que conoce.
- Practica el juego limpio, el respeto al adversario y a sus compañeros en la ejecución de las actividades.
- Es consciente de los beneficios de la práctica de actividades Físicas y deportivas para su bienestar físico y emocional.
- Valora y disfruta participar con sus compañeros y compañeras en juegos recreativos y deportivos (ajedrez, aceptando y respetando la diversidad y la identidad.

Área de Educación Física	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Establece comunicación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural, mediante la realización de acciones motrices más complejas; con la finalidad de expresar los sentimientos, emociones y estados de ánimo que experimenta.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Maneja la noción de su esquema corporal y de relaciones espaciales y temporales en entornos variados; con la finalidad de resolver con eficacia situaciones simples y complejas mediante acciones motrices individuales, mostrando dominio postural.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Realiza actividades motrices en interacción con el grupo, a partir de su disponibilidad corporal; en procura del bienestar propio y colectivo, mostrando respeto y evitando situaciones de riesgo para su salud, de los demás y el medioambiente de su entorno.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Esquema corporal • Esquema corporal. • Relaciones espaciales (dirección, orientación y simetrías), relaciones temporales (velocidad, ritmo, duración y secuencia). • El cuerpo como medio de comunicación y expresión. • Gesto, movimiento, mímica, expresión corporal. Ritmo y movimiento (pulso, acento, compás) **Capacidades físicas:** • Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). • Condicionales (fuerza, velocidad, flexibilidad, resistencia). **Estilo de vida activo** • Fitness, sus efectos para la salud y el bienestar	• Tensión y relajación con los segmentos corporales que integran su cuerpo. • Realización de movimientos con ritmo progresivamente acelerado y desacelerado. • Ejecución de series y secuencias de ejercicios para la movilización de los diferentes segmentos corporales con y sin implementos. • Identificación y práctica de normas de higiene y salud. • Elaboración y utilización de objetos recreativos. **Capacidades Físicas** • Realización de actividades continúas durante una fase de tiempo entre 5 a 7 minutos (pausas activas saludables). • Ejecución de ejercicios de flexibilidad de forma activa y pasiva. **Estilo de vida activo** • Realización de calentamiento general y específico como preparación para la actividad Física. • Orientaciones para el deporte extraescolar y tiempos de Ocio.	• Valoración y disfrute de participar en juegos con sus compañeros y compañeras. • Defensa y respeto por su derecho y el de los y las demás a realizar actividad física. • Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su bienestar y la conservación de la salud. • Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica actividad física

Indicadores de Logro

- Reacciona ante diferentes estímulos (visuales, acústicos, táctiles) durante la realización de juegos motores, populares y tradicionales.
- Evidencia una comunicación armoniosa de sus ideas y emociones en sus relaciones con otras personas en las acciones motrices complejas.
- Expresa su creatividad motriz al introducir variantes de las actividades motrices que realiza en grupo combinando la dirección, distancia y altura en la ejecución de movimientos específicos.
- Resuelve de manera creativa tareas motrices que demandan movimientos posturales variados.
- Muestra dominio de la noción de su esquema corporal en actividades motrices cooperativas que implican habilidades motrices.
- Demuestra manejo de situaciones simples y complejas de acción motriz individual y colectiva, exhibiendo dominio postural y en la realización de movimiento y a diferentes ritmos y pasos en forma libre y controlada, de acuerdo con su modo y medio particular de movilidad sin discriminación.
- Valora las interacciones con el grupo, mostrando satisfacción en la realización de actividades motrices colectivas.
- Actúa con respeto en las acciones motrices individuales y colectivas, evitando poner en riesgo su salud corporal, la de otros y el deterioro del Medioambiente.
- Valora y disfruta participar con sus compañeros y compañeras en juegos recreativos y deportivos (ajedrez, aceptando y respetando la diversidad y la identidad.

PRIMER CICLO

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

1. Contextualización del Área de Educación Artística en el Nivel Primario

Definición

La Educación Artística es un área curricular que posibilita el desarrollo de la expresión artística y de la apreciación estética y artística como competencias para la vida, a través del reconocimiento y mejora de habilidades de tipo cognitivo, perceptivo, motriz, de expresión, de valoración crítica y de apreciación, por medio de la interacción con los lenguajes artísticos.

Propósito

Contribuir a la formación integral de personas creativas, sensibles, equilibradas, capaces de aprender, convivir y de ser emprendedoras; de valorar su cultura, aportar a su enriquecimiento y contribuir a su preservación, al tiempo que fortalecen su identidad personal y social.

Campos del conocimiento

Para su mejor estudio, el área integra cuatro campos disciplinares artísticos, cada uno de los cuales aporta al logro de competencias intelectuales, expresivas y apreciativas, que amplían el horizonte cultural de los y las estudiantes. Estas competencias contribuyen a comprender y valorar mejor la esencia del accionar humano, al producir o apreciar arte, desarrollando la capacidad de observación analítica y una percepción más clara del mundo que nos rodea.

Artes Visuales. Pintura, dibujo, escultura, ilustración, cine, fotografía, instalación, grafiti, videoarte, performance, manifestaciones urbanas, entre otras. Su estudio y práctica desarrollan agudeza visual, habilidades manuales, la imaginación; la capacidad de síntesis y de pensamiento abstracto.

Artes Aplicadas. Artesanía, diseño, decoración, entre otras. Su estudio y práctica desarrollan la capacidad creadora, la sensibilidad, manejo y uso racional de recursos del medio, habilidades y destrezas psicofísicas, ligadas a la autonomía y el emprendimiento. Las artes aplicadas implican aspectos estéticos, utilitarios y funcionales en la vida de las personas.

Artes Escénicas. Mimo, títeres, danza, teatro, danza- teatro, dramatización, poesía coreada, estatuas vivas, entre otras. Su estudio y práctica desarrollan las capacidades expresivas del cuerpo y la voz, la imaginación, el uso racional de emociones y del espacio colectivo; conciencia del tiempo, del trabajo en equipo, el análisis apropiado de la conducta propia y la de otras personas.

Educación Musical. Canto, instrumentos musicales, educación rítmico- auditiva. Su estudio y práctica desarrollan aspectos sensoriales, cognitivos, físicos, vocales, rítmico-corporales, instrumentales, sociales y afectivas, tales como: la escucha consciente, la destreza vocal, sentido rítmico, corporal e instrumental, y el pensamiento abstracto, que favorecen la solución de problemas matemáticos y de razonamiento complejo, la adaptación al medio, la memoria comprensiva, la observación y el juicio crítico, el ordenamiento psicomotriz y la concentración.

En este Nivel, la Adecuación Curricular en el Área de Educación Artística implica:

- Reagrupación de los contenidos por campos disciplinares en el Segundo Ciclo del Nivel.
- Adaptación de indicadores de logros a las competencias.
- Adecuación de la correspondencia entre los contenidos procedimentales y actitudinales.
- Integración del concepto macro a los contenidos de las mallas.

Contextualización del Primer Ciclo

El Área de Educación Artística contribuye a la formación integral de personas creativas, sensibles, equilibradas y con buen manejo de sus emociones; capaces de aprender, convivir y de ser emprendedoras, a través del reconocimiento y mejora de habilidades innatas de tipo cognitivo, perceptivo, motriz, de expresión, de valoración crítica y de apreciación. Esto se logra por medio de la interacción con los lenguajes artísticos, impulsando la expresión artística y la apreciación estética y artística como Competencias Específicas, hacia el desarrollo de Competencias Fundamentales.

En este Ciclo, cada estudiante fortalece su identidad personal y cultural, ampliando sus horizontes como parte de una ciudadanía consciente en un mundo globalizado y de evolución constante.

En este Ciclo el estudiante podrá:

- Usar su imaginación creadora para potenciar su creatividad a través de ejercicios, actividades o proyectos.
- Utilizar el pensamiento divergente como fuente de creación y resolución de problemas, propiciando la expresión personal en la experimentación de técnicas artísticas.
- Utilizar todo tipo de tecnología para apreciar, informarse, investigar y comunicarse en las artes.
- Realizar trabajos, obras o proyectos de tipo apreciativo o expresivo, de modo individual, colectivo y colaborativo.
- Practicar y disfrutar el arte, tanto en el aula como fuera de ella, mostrando conocimientos de técnicas y lenguaje.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Primer Ciclo

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Utiliza elementos de los lenguajes artísticos, con el fin de expresar y comprender ideas, sentimientos y vivencias propias y de otras personas.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Usa imágenes, movimientos, textos, gestos, colores y materiales diversos, para expresar artísticamente sentimientos, emociones y vivencias producto de la percepción de sí mismo/a y de su entorno.	Intercambia ideas, conceptos y sentimientos, utilizando elementos de los lenguajes artísticos.
Criterios de Evaluación	
• Intercambia ideas, conceptos y sentimientos, utilizando elementos de los lenguajes artísticos.	• Utilización de elementos de las artes al comunicar ideas, sentimientos y vivencias.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Utiliza formas y medios artísticos, tecnológicos y científicos, en la solución de situaciones diversas con el fin de fortalecer su autonomía y valorar críticamente las expresiones propias y de otras personas.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Incorpora objetos, características de personajes y elementos de manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad al solucionar problemas de manera creativa en distintos contextos.	Utiliza elementos de los lenguajes artísticos, incorporando aspectos de la ciencia y la tecnología, con la finalidad de aplicar soluciones creativas en sus trabajos.
Criterios de Evaluación	
• Utilización de colores, gestos, movimientos, sonidos, entre otros elementos de las artes al expresar sentimientos y emociones en sus trabajos. • Utilización de elementos de las artes en la expresión de sus percepciones de sí mismo y del entorno. • Identificación de saberes culturales de su comunidad y los expresados con elementos de las artes.	• Comunicación de ideas, sentimientos y vivencias utilizando elementos de las artes. • Creatividad en el uso de elementos artísticos en sus expresiones. • Uso de la tecnología.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Muestra identidad personal y social al utilizar elementos de los lenguajes artísticos en trabajos individuales y colectivos, fortaleciendo su autoestima, empatía y respeto por las expresiones de otras personas, así como por su entorno.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Integra ideas y situaciones de su entorno natural y cultural en sus creaciones; reafirmando su identidad personal y social, así como el interés por su salud y el medio ambiente	Participa en actividades artísticas grupales, mostrando respeto por la diversidad de opiniones y formas de expresión, promoviendo el cuidado de la salud y del medio ambiente.
Criterios de Evaluación	
• Demostración de respeto por su cuerpo y el de las personas con las que se relaciona. • Reconocimiento de sus capacidades expresivas. • Representación de situaciones de su entorno en relación con sus capacidades expresivas.	• Reafirmación de su identidad personal y social a través de sus creaciones. • Presencia de elementos del entorno cultural en sus producciones. • Distinción de elementos de su cultura y la de otros países y regiones.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y de los años correspondientes

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
Salud y Bienestar	Identificación de actividades danzarias, teatrales y musicales, presenciales y virtuales, que propicien la mejora de la salud física y mental integral a través de movimientos corporales, de representaciones gestuales y la escucha reflexiva.	Visita a espacios artísticos y culturales, así como de exposición de arte público, de manera presencial o virtual, que propician el sano esparcimiento y favorezcan la salud espiritual.
Desarrollo Sostenible	Socialización de buenas prácticas para el cuidado ecológico, como el cuidado del agua y el manejo de la basura, creando propuestas artísticas y culturales que propician la reflexión sobre estas temáticas.	Socialización del valor del patrimonio cultural, material e inmaterial, de su entorno local y nacional.
Desarrollo Personal y Profesional	Realización de proyectos, desde el arte, que fortalezcan la autoestima y el espíritu colaborativo.	Utilización de las posibilidades que ofrecen las artes para promover valores ciudadanos.
Alfabetización Imprescindible	Utilización de técnicas artísticas que faciliten una comunicación efectiva.	Comprensión de mensajes en obras artísticas y comunicación de las ideas propias.
Ciudadanía y Convivencia	Utilización de la creación y representación artística como medio para fomentar el diálogo y la resolución de conflictos.	Fomento del respeto por las tradiciones, culturas y costumbres diferentes a las propias.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo y su aporte al proceso de alfabetización.

En función de las características de los aprendizajes esperados con el desarrollo de las Competencias Específicas para este ciclo, se han seleccionado contenidos mediadores del logro de habilidades y destrezas para la vida, así como para el desarrollo personal y el dominio de referentes culturales que definen bases sólidas que preserven e impulsen la necesaria innovación. Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que tributan a las Competencias Fundamentales, se orientan al desarrollo de la expresión artística y la apreciación estética y artística, a través del reconocimiento y mejora de habilidades de tipo cognitivo, perceptivo y motriz.

Los contenidos para el Ciclo abordan las siguientes grandes temáticas:

- En Primer Año: autopercepción, exploración de los entornos, imaginación a través del juego, interpretación y comunicación.
- En Segundo Año: economía de medios; distintos puntos de vista, identidades, asociaciones.

Las metodologías y estrategias para facilitar los aprendizajes deberán centrarse en la práctica, tanto en el saber hacer desde el acercamiento a técnicas y características de los distintos lenguajes artísticos; en la investigación, proyectos y debates, así como en actividades de apreciación de expresiones de arte, de modo presencial o virtual, en el ámbito escolar y fuera de él. El área integra, en ambos ciclos, las estrategias propuestas en el Diseño Curricular: recuperación de experiencias previas; descubrimiento e indagación; inserción en el entorno; socialización centrada en actividades grupales; indagación dialógica o cuestionamiento; dramatización, aprendizaje basado en problemas; y aprendizaje basado en proyectos.

Esta asignatura hace significativos aportes al proceso de alfabetización inicial por su naturaleza experiencial, lúdica y creativa, ya que las artes atienden a los distintos canales perceptivos, produciendo aprendizajes significativos para la persona desde sus contextos, al tomar en cuenta los verdaderos intereses de los educandos de los primeros grados. Desde los contenidos que les son propios, favorece la escucha activa, la expresión oral con naturalidad, entonación y adecuada pronunciación al hablar o cantar, comprensión de textos que se dramatizan, memorizan e interpretan. También, se promueve el acervo de juegos de la tradición oral dominicana, así como la narración y la comunicación a través de imágenes, signos y símbolos gráficos.

Las distintas técnicas de los campos artísticos hacen uso de la palabra como un recurso primario o integrado en sus creaciones, contribuyendo a los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura. En la actualidad se privilegia el uso de imágenes, gestos, sonoridades, emociones y medios tecnológicos, encaminado al conocimiento de distintos lenguajes, que favorecen la interdisciplinariedad, potenciando los dominios de las competencias comunicativas de la lengua.

El estudiantado, de acuerdo con sus posibilidades individuales, se apropiará de técnicas para potenciar su desarrollo integral y contribuir a la calidad de vida propia y la de su comunidad, así como de interactuar armoniosamente con otros y con el entorno. Como recurso, en Educación Artística se promueve la utilización estética de materiales de desecho y del medioambiente, cuidando y preservando la naturaleza. Se apoya en métodos y técnicas interpretativas específicas para transformar esos materiales en obras artísticas o artesanales. De igual manera, el gesto, el movimiento y la voz adquieren un nuevo sentido de instrumentos al servicio de ideas, vivencias o sentimientos que quedan resignificados por el hecho artístico.

La aplicación del proceso evaluativo se alinea a las formas y tipos contemplados en el Diseño Curricular: diagnóstica, formativa y sumativa; y en cuanto a la participación, se asume la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

5. Mallas curriculares

Área de Educación Artística	Nivel Primario -Primer Ciclo	Primer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Usa imágenes, movimientos, textos, gestos, colores y materiales diversos, para expresar artísticamente sentimientos, emociones y vivencias producto de la percepción de sí mismo/a y de su entorno	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Incorpora objetos, características de personajes y elementos de manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad al solucionar problemas de manera creativa en distintos contextos.	
Ambiental y de la Salud. Ética y Ciudadana. Desarrollo Personal y Espiritual.	Integra ideas y situaciones de su entorno natural y cultural en sus creaciones; reafirmando su identidad personal y social, así como el interés por su salud y el medio ambiente.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Autorrepresentación con imágenes (fijas y en movimiento) y objetos. • Canciones folklóricas acompañadas con banda rítmica. • Expresión gestual y corporal en el juego dramático. • Diseño de máscaras y vestuarios del carnaval dominicano.	• Representación creativa de su persona utilizando imágenes fijas y en movimiento con recursos disponibles (gráficos y/o tecnológicos). • Realización de juegos dramáticos, utilizando expresiones faciales, gestos corporales y su relación con distintos estados de ánimo. • Diseño de máscaras y vestuarios carnavalescos. • Interpretación de canciones folklóricas dominicanas con la banda rítmica. • Identificación de una situación (necesidad o problema) a partir de la cual diseña un cartel persuasivo que haga uso del texto y la imagen de manera efectiva.	• Expresión libre de las ideas, sentimientos y emociones, propias o de otros. • Valoración y respeto de su cuerpo y su voz. • Conciencia del uso racional del espacio individual y colectivo. • Disposición para hacer acuerdos y respetar las reglas de juego. • Disposición para investigar y crear. • Valoración de su entorno y de las expresiones culturales dominicanas. • Emprendimiento para socializar sus ideas de manera efectiva y masiva.

Indicadores de Logro

- Representa artísticamente ideas, sentimientos y emociones al participar en actividades individuales y colectivas.
- Expresa sus sentimientos, opiniones y emociones libremente al apreciar o participar en actividades artísticas.
- Representa ideas y emociones, utilizando elementos de los lenguajes artísticos en diferentes contextos.
- Muestra creatividad e ingenio en sus expresiones artísticas.
- Analiza ideas, situaciones, temas y problemáticas relevantes presentes en obras artísticas.
- Utiliza adecuadamente elementos de los lenguajes artísticos y recursos tecnológicos al difundir ideas, situaciones, temas y problemáticas relevantes.
- Muestra creatividad, utilizando de manera racional recursos del entorno al representar artísticamente diversas temáticas.
- Valora expresiones culturales de su entorno.
- Disfruta y valora el crear colectivamente, respetando las ideas de compañeros y compañeras.

Área de Educación Artística	Nivel Primario - Primer Ciclo	Segundo Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Intercambia ideas, conceptos y sentimientos, utilizando elementos de los lenguajes artísticos.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico Resolución de Problemas Científica y Tecnológica	Utiliza elementos de los lenguajes artísticos, incorporando aspectos de la ciencia y la tecnología, con la finalidad de aplicar soluciones creativas en sus trabajos.	
Ambiental y de la Salud Ética y Ciudadana Desarrollo Personal y Espiritual	Participa en actividades artísticas grupales, mostrando respeto por la diversidad de opiniones y formas de expresión promoviendo el cuidado de la salud y del medio ambiente.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Teoría del color: colores primarios, secundarios, complementarios; fríos y cálidos • El conflicto y la trama en las artes escénicas. • El canto coral. • Artesanía y reciclaje.	• Utilización de los colores fríos y cálidos en sus obras (dibujos, pinturas, collage, fotografía, entre otros) asociándolos a distintos referentes (emocionales, sociales, culturales). • Creación y escenificación de obras breves, inspiradas en relatos de su entorno y sucesos históricos. • Práctica coral: ejercicios del aparato fonador e interpretación de canciones canto. • Uso del reciclaje en la solución de necesidades expresivas (arte- objetos, accesorios, murales, entre otros).	• onciencia ambiental en la creación artística. • Trabajo cooperativo en actividades y proyectos artísticos grupales. • Tolerancia y respeto por la diversidad en la expresión personal y artística. • wObjetividad al argumentar sus elecciones y asociaciones con criticidad y al emitir opiniones artísticas.

Indicadores de Logro

- Crea obras utilizando gestos, imágenes y sonidos, asociados a referentes emocionales, sociales y/o culturales.
- Explora las posibilidades del cuerpo y la voz en la expresión artística.
- Participa en representaciones artísticas de creación colectiva, integrando todas las artes.
- Describe las características esenciales de obras artísticas diversas.
- Difunde creativamente sus investigaciones sobre la cultura dominicana y otras foráneas.
- Muestra seguridad en la argumentación de sus elecciones al crear artísticamente de forma individual o colectiva.
- Recicla materiales, dándoles un nuevo uso y sentido en sus expresiones artísticas.
- Trabaja en armonía de manera colectiva, respetando distintas opiniones y aportes individuales.
- Muestra interés por conocer distintas culturas, manifestando respeto por ellas.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área de Lengua Española

En el Segundo Ciclo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas se propicia profundizar el desarrollo de la Competencia Comunicativa en la lengua materna del país, así como el lenguaje. (MINERD, 2016, Pág. 29). Todo esto, articulado con las demás disciplinas del saber, para su desarrollo integral y el alcance de las Competencias Fundamentales correspondientes a este nivel.

En este Segundo Ciclo de Educación de Adultos, se continúa con la enseñanza e integración de las herramientas que proporcionan las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en los procesos de aprendizaje, así como de otros medios y recursos disponibles, para un uso adecuado y responsable. De esta manera, se promueve el desarrollo del "pensamiento computacional" (habilidades cognitivas, numéricas, verbales, de razonamiento no verbal), en esta etapa del aprendizaje (Tsarava et al, 2022, como se citó en Coll, et al, 2022, Pág. 105).

En este Ciclo el estudiante podrá:

- Dominar y aplicar los componentes de la competencia en la comprensión y producción de textos sencillos y de complejidad media.
- Conocer e integrar responsablemente las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en su proceso de aprendizaje y usarlas de manera adecuada, atendiendo a sus necesidades y requerimientos (MINERD, 2016).

2. Aportes del Área de Lengua Española al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

En el Segundo Ciclo, se siguen las mismas orientaciones sobre el aporte del Área de Lengua Española a las Competencias Fundamentales, pero con un mayor nivel de complejidad acorde con la población a la cual va dirigida. En ese sentido, los aportes del Área se justifican mediante la creación de una Competencia Específica para el ciclo por cada Competencia Fundamental y, al mismo tiempo, una por cada grado, así como sus respectivos criterios de evaluación. De esta manera, se evidencia una verdadera contribución del área a las diferentes Competencias Fundamentales.

Así se puede reconfirmar que ser competente en el uso de la lengua, significa estar preparado para satisfacer las exigencias comunicativas de los intercambios humanos y que ese uso permee todas las prácticas sociales que realizan los seres humanos en su desenvolvimiento, para resolver necesidades en diferentes ámbitos de la vida. En las siguientes tablas se puede observar la relación entre las Competencias Fundamentales y sus correspondientes Específicas del Ciclo, de cada grado y los respectivos criterios de evaluación

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Se comunica con efectividad a través de textos diversos, con la finalidad de demostrar dominio en la utilización de la lengua en contextos variados.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Se comunica en diferentes contextos mediante un género textual adecuado, con el propósito de expresar sus ideas y pensamientos, haciendo uso de medios y recursos apropiados, de forma individual o colectiva.	Comunica sus ideas de manera apropiada en diferentes ámbitos sociales según su capacidad y necesidad, a través de textos funcionales y literarios, con la finalidad de manifestar comprensión en el uso y dominio de la lengua, utilizando medios y recursos diversos.
Criterios de Evaluación	
• Conocimiento y uso variados modelos textuales (funcionales y literarios), en apoyo a las situaciones comunicativas de los diferentes ámbitos en que se desenvuelve. • Muestras de expresión oral para comunicar ideas a través de diversos textos que escucha. • Producción de textos escritos para comunicar ideas, sentimientos y emociones.	• Desarrollo de textos orales o escritos sobre temas diversos, en variadas situaciones de comunicación con el apoyo de herramientas tecnológicas. • Desarrollo de ideas, pensamientos y sentimientos con fluidez, mediante un modelo textual conveniente de forma oral o escrita, en situaciones y contextos diversos. • Producción de mensajes orales y escritos con claridad, en función de los diversos contextos en los que se desenvuelve y mediante el uso de recursos variados.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Procesa representaciones mentales, mediante la comprensión y producción de géneros textuales, con la finalidad de derivar en conclusiones lógicas para resolver situaciones problemáticas de diferentes ámbitos y a través de procedimientos científicos, con apoyo de recursos tecnológicos y de otros tipos.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Segundo Año**
Emplea textos variados (orales y escritos) en la construcción de nuevos conocimientos sobre temas y problemas de su vida social, con la finalidad de solucionarlos, a través de investigaciones científicas y el uso de medios y recursos diversos.o	Produce textos específicos, orales y escritos, en demostración de razonamiento, a partir de las investigaciones científicas que realiza, con la finalidad de aportar soluciones a problemas sociales y los publica a través de medios tecnológicos y de otros tipos.
Criterios de Evaluación	
• Demostración de capacidad argumentativa sobre hechos, ejemplos, contra argumentos, mediante textos orales y escritos sobre temas sociales. • Definición de problemas o conflictos sociales diversos, mediante textos variados. • Publicación de conclusiones según investigaciones a través de textos funcionales, mediante el uso de distintos medios y recursos tecnológicos.	• Elaboración de nuevos conocimientos a partir de inferencias, a través de textos variados, siguiendo los procesos de comprensión y producción. • Utilización de textos apropiados para identificar problemas y las posibles soluciones, usando medios y recursos tecnológicos. • Uso de textos orales y escritos, sobre juicios y puntos de vista, según conclusiones lógicas que le permitan el respeto de las opiniones de los demás.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y el año

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
Salud y Bienestar	Actitud de cuidado ante problemas de salud comunitaria y sustancias nocivas que pueden ocasionar daños a su salud y a su bienestar personal.	Prevención y trabajos comunitarios ante los problemas de salud física y del medio ambiente pueden ocasionar daños a su entorno familiar y comunitario.
Desarrollo Sostenible	Orientación sobre los factores que ponen en riesgo el desarrollo sostenible, a fin de proponer soluciones factibles, a través de la producción y divulgación de textos funcionales y literarios.	Divulgación de propuestas de cuidado de su entorno social y comunitario, a través de la producción de diversos tipos de textos para garantizar su continuidad.
Desarrollo Personal y Profesional	Realiza propuestas sencillas sobre sus proyectos de vida, personales y profesionales en el futuro.	Difusión de propuestas que garanticen la realización de sus proyectos personales y profesionales para su bienestar en el futuro.
Alfabetización Imprescindible	Presentación de proyectos sobre educación vial y tributaria en su familia y su comunidad.	Integración con la comunidad para velar por el cumplimiento de los proyectos de educación vial y tributaria.
Ciudadanía y Convivencia	Preparación de campañas comunitarias sobre la importancia del diálogo y el consenso en la resolución de conflictos para la convivencia pacífica y la cultura de paz.	Difusión de campañas sobre la importancia del diálogo y el consenso en la solución de conflictos, la convivencia pacífica y la cultura de paz.

4. Elementos específicos del Área de Lengua Española. Consideraciones metodológicas para el desarrollo de competencias en el Ciclo: contenido, estrategias, técnicas, actividades, medios y recursos, evaluación

En el Segundo Ciclo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas, las metodologías de enseñanza de la Lengua Española están orientadas a fortalecer los procesos de comprensión y producción textual; procurando con ellas aumentar en el estudiantado el saber lingüístico, la reflexión sobre el funcionamiento del sistema y su normativa, todo a partir de situaciones contextuales.

Los contenidos mediadores para el desarrollo de competencias en Lengua Española son los tipos de textos, reiterando el enfoque textual, funcional y comunicativo en la clase de lengua. Dichos contenidos se describen en la malla curricular, organizados en conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Los de conceptos se refieren a formas de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos. Los procedimientos son contenidos referidos a cómo hacer, es decir, estrategias de acción, procesos seguidos por las personas para transformar la naturaleza o para organizarse mejor. Las de actitudes y los valores representan las convicciones acerca de aquello que se considera deseable, principios de conductas, así como la disposición interna de las personas para juzgar favorable o desfavorablemente una situación o un hecho.

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son secuencias de actividades y procesos, organizados y planificados sistemáticamente para apoyar la construcción de conocimientos y el desarrollo de competencias. Posibilitan que el joven y adulto enfrente distintas situaciones, aplicando sus conocimientos, habilidades y actitudes en diversos contextos. Las estrategias son intervenciones pedagógicas realizadas en el ámbito escolar que potencian y mejoran los procesos y resultados del aprendizaje. Estas promueven en el estudiante: aprendizaje significativo, actividades constructivas, reflexión, colaboración, proactividad y autonomía.

Para este nivel, en el Segundo Ciclo, se sugieren estrategias y/o técnicas para el aprendizaje significativo, tales como: preguntas y diálogos socráticos, aprendizaje basado en problemas (ABP), estudios de casos, aprendizaje basado en proyectos, proyectos de investigación, debates, sociodramas o dramatizaciones. De igual manera, se abordan estrategias de orientación pedagógica, como son: recuperación de experiencias previas, exposiciones de conocimientos elaborados y/o acumulados, descubrimiento e indagación, inserción del profesorado y el alumnado en el entorno. Para la población joven y adulta, se incluye como estrategia, módulos que favorecen la articulación de distintas áreas, según las necesidades presentadas por el estudiantado.

De manera más específica, se sugiere el desarrollo de estrategias, tales como: escucha atenta; asunción de una posición crítica frente al contenido o temática de los textos que escucha, lee y escribe; utilización de la estructura de textos variados; seguimiento del proceso de lectura para el fortalecimiento de los niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico); realización de resúmenes, análisis, comentarios, organizadores gráficos de textos que escucha, lee y redacta; investigación en diversas fuentes de información; reconocimiento de las estructuras de la lengua; manejo consciente de las convenciones de la escritura en la redacción de textos; aplicación del proceso de escritura; uso de medios y recursos convenientes (virtuales, digitales, físicos, entre otros). También, en el Segundo Ciclo se orienta el uso de técnicas variadas, relacionadas con la comprensión y producción oral (hablar) y escrita de textos, para lo cual se sugieren: encuestas, entrevistas, cuestionarios, lectura rápida de textos diversos, lectura lenta para apoyar los niveles de comprensión, resúmenes, síntesis, parafraseo, mapas conceptuales, esquemas, subrayados, entre otras.

Las actividades son, en primer lugar, el punto de partida y el eje cardinal en la programación. En segundo lugar, constituyen todas las acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje y que tienen por finalidad desarrollar las competencias. Por tanto, las actividades sirven para aprender, adquirir o construir el conocimiento disciplinario. Existen actividades de aprendizaje que los estudiantes realizan con el apoyo directo del docente, ya sea en clase presencial o a través de un medio adecuado. También, están las actividades de aprendizaje autónomo de los estudiantes, las cuales son realizadas individualmente.

Los medios y recursos para el aprendizaje se definen como instrumentos, productos y materiales auxiliares que, al ser utilizados durante las situaciones didácticas favorecen el desarrollo de las Competencias Fundamentales y Específicas de las áreas. Se consideran medios y recursos efectivos para la enseñanza y el aprendizaje y pueden ser tecnológicos o convencionales. En cuanto a los medios y/o recursos tecnológicos, se pueden citar: computadoras (pc, laptop, Tablet, ipad, otros); data show, eBeam, retroproyector; pizarra digital; radio; televisión; celular inteligente; cámaras fotográficas; internet; blogs, YouTube; herramientas para reuniones virtuales (Zoom, Google Meet, Microsoft Teams, Skype, salas de Messenger…); softwares educativos de Lengua Española; bibliotecas virtuales; libros en línea (e-Book); audiolibros; programas informáticos; medios y/o recursos convencionales: libros de texto, cuadernillos físicos, fascículos, obras literarias clásicas y contemporáneas, diccionarios, enciclopedias, pizarras convencionales (de tiza), pizarras plastificadas, rota- folios, entre otros (Ordenanza 26-2017).

La evaluación se realiza conforme a las intenciones curriculares, las expectativas de aprendizaje, así como a los intereses de la comunidad educativa y la sociedad en general. Para llevar a cabo dicha evaluación, se toman en cuenta: los momentos en que se evalúa (al inicio, durante y al final del proceso); tipos de evaluación: inicial (diagnóstico, pronóstico, provisorio), formativa, sumativa; las modalidades de evaluación según los participantes (autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación); evidencias asociadas (de actitud, de conocimiento, por desempeño, por producto). Todo esto apoyado en instrumentos como: rúbricas, listas de cotejo, diarios reflexivos, instrumentos de observación de un aprendizaje, registros anecdóticos y de clase, pruebas de desempeño o ejecución (exámenes).

Para desarrollar los procesos evaluativos están los criterios de evaluación, que orientan hacia los aspectos que juzgan el tipo de aprendizaje alcanzado por los estudiantes. Esos criterios están enunciados en las tablas de competencias de cada Ciclo. Para evaluar el nivel de dominio de las competencias, se establecen Indicadores de Logro. Estos se refieren a aspectos clave de cada competencia y constituyen pistas, señales, rasgos que evidencian el nivel de dominio y sus manifestaciones en un contexto determinado. Dependiendo de su nivel de concreción, los Indicadores de Logro pueden referirse específicamente a contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales. Se pueden referir también a una combinación de algunos de ellos o a los tres integrados. Las actividades e instrumentos de evaluación estarán estrechamente relacionados con esos Indicadores de Logro. El establecimiento de criterios e indicadores es muy importante, no solo para que el docente pueda realizar una evaluación justa, sino porque representan acuerdos acerca de lo que se espera que el estudiantado alcance y con qué cualidades. Por eso, se deben socializar desde el inicio del proceso de enseñanza-aprendizaje y ponerlos al conocimiento del estudiante y de toda la comunidad educativa. De esta forma, se les facilita autoevaluarse y dirigirse con mayor eficacia hacia el dominio de las competencias (MINERD, 2016, p. 54).

5. Mallas curriculares

Área de Lengua Española	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Se comunica en diferentes contextos mediante un género textual adecuado, con el propósito de expresar sus ideas y pensamientos, haciendo uso de medios y recursos apropiados, de forma individual o colectiva.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Produce textos específicos orales y escritos en demostración de razonamiento, a partir de las investigaciones científicas que realiza, con la finalidad de aportar soluciones a problemas sociales y su publicación a través medios tecnológicos y de otros tipos.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Usa textos orales y escritos en demostración de conocimiento sobre las relaciones socioculturales, a fin de fortalecer su conocimiento y percepción del mundo, mediante temas relacionados con salud, ambiente y comunidad. Expone de forma oral o escrita sus conocimientos sobre prácticas sociales, a fin de promover valores universales y espirituales, así como la preservación de la salud y el ambiente.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
La conversación • Estructura: apertura, cuerpo, conclusión.	**Comprensión oral (escuchar)** • Utilización de la estructura de la conversación para comprender su contenido. • Identificación de los interlocutores que intervienen en la conversación y sus mensajes. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa y selección de los interlocutores y la temática para la conversación. • Utilización de la estructura de la conversación y sus correspondientes actos de habla (saludar, preguntar, agradecer, pedir permiso, despedirse).	• Respeto a los interlocutores y a las ideas que expresan a través de la conversación. • Reflexión crítica sobre la temática de la conversación. • Valoración de la conversación como un medio de interacción social. • Interés en conversar con sus compañeros y compañeras, sin diferencias de género, raza, nacionalidad, credo.
La carta de solicitud de permiso • Función • Estructura • Oraciones enunciativas y desiderativas, • La concordancia • Modo subjuntivo del verbo	**Comprensión oral (escuchar)** • Anticipación del contenido de la carta de solicitud de permiso a partir del destinatario y/o del inicio del cuerpo de la carta. Lectura de diferentes tipos de cartas realizadas por el docente. Escucha atenta del contenido. • Identificación de la intención comunicativa de la carta que escucha (solicitar permiso para asistir a un evento, para utilizar algún espacio escolar, para faltar a clases por ausencias justificadas, entre otros). • Inferencia, a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. • Realización de las inferencias necesarias para comprender el significado global de la carta que escucha. • Paráfrasis clara y coherente de la carta que escucha.	• Interés al leer los diversos asuntos que motivan las cartas de solicitud de permiso como forma de satisfacer necesidades personales y comunitarias de la cotidianidad de manera argumentada. • Valoración de la Internet, el correo electrónico y otros dispositivos diversos como medios tecnológicos que reinventan la necesidad de leer cartas. • Valoración de la producción escrita de cartas de solicitud de permiso.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción oral (hablar) • Establecimiento de la intención comunicativa de la carta (solicitar permiso para asistir a un evento, para utilizar algún espacio escolar, para faltar a clases por razones justificadas, entre otros). • Selección del o de los destinatarios a quien le dirigirá la carta y del asunto que la motiva. • Construcción oral del asunto que motiva la carta con ideas claras y coherentes, con oraciones con la adecuada concordancia entre sujeto y predicado y las fórmulas que expresan deseos debidamente justificados. • Utilización de un vocabulario apropiado al tipo de carta y destinatarios. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de la carta de solicitud de permiso. • Anticipación del contenido de la carta a partir de su silueta, de fragmentos leídas y otras marcas textuales. • Identificación de la intención comunicativa de la carta) solicitud de permiso, para faltar a clase, asistir a un evento, para utilizar un espacio escolar). • Identificación de las partes de la carta que lee. • Inferencia a partir del contexto, del significado de palabras cuyos significados desconoce. **Producción escrita (escribir)** • Escritura de borradores de la carta ajustándose a la intención comunicativa, estructura, vocabulario apropiado a la familiaridad o distancia de los destinatarios. • Revisión y corrección de borradores con la ayuda de su docente y sus compañeros y compañeras; edición del último borrador; publicación o entrega de la versión final de la carta. • Definición del medio mediante el cual dará a conocer la intención comunicativa de la carta de solicitud de permiso: medios digitales, tales como: Gmail, WhatsApp, etc	• Interés al leer los diversos asuntos que motivan las cartas de solicitud de permiso como forma de satisfacer necesidades personales y comunitarias de la cotidianidad de manera argumentada. • Valoración de la Internet, el correo electrónico y otros dispositivos diversos como medios tecnológicos que reinventan la necesidad de leer cartas. • Valoración de la producción escrita de cartas de solicitud de permiso.
El informe de lectura • Función • Estructura • El resumen: pasos • Adjetivos • Verbos • Conectores	**Comprensión oral** • Escucha atenta de lectura de informe de lectura, leídos por el docente. • Anticipación del contenido del informe de lectura, objeto de análisis. • Utilización de la estructura del informe de lectura para comprender su contenido. • Inferencia, a partir del contexto, el significado de las palabras que desconoce. • Interpretación de los sucesos y los personajes que se analizan en el informe de lectura. • Paráfrasis del contenido del informe de lectura.	• Interés, curiosidad y entusiasmo por escuchar el informe de lectura. • Interés y entusiasmo al exponer oralmente un informe de lectura sobre un texto de secuencia narrativa, como un cuento, una fábula o una leyenda. • Disfrute y entusiasmo al leer el informe de lectura. • Interés y entusiasmo al escribir un informe de lectura.

Área de de Lengua Española **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción oral (hablar) • Establecimiento de la intención comunicativa del informe de lectura que producirá oralmente. • Selección del cuento, fábulas o leyenda sobre el cual se hará el informe de lectura. • Lectura en voz alta o en silencio del texto seleccionado para el informe de lectura. • Resumen del contenido del texto seleccionado presentando sus ideas principales, a partir de las reglas de omisión, selección, generalización y reconstrucción. • Exposición oral del informe de lectura utilizando verbos en tiempo presente, pasado del modo indicativo, adjetivos y conectores de orden, tiempo y de cierre en la conclusión del informe de lectura. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de un informe de lectura; anticipación del contenido del informe de lectura a partir del título y otras marcas textuales. • Lectura en silencio y/o en voz alta del informe. • Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global del informe de lectura que lee. **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de un propósito para el informe de lectura que producirá por escrito; selección y lectura del texto sobre el cual redactará. • Utilización de la estructura del informe de lectura (introducción, desarrollo y conclusión) y de adjetivos, verbos en presente y pasado del indicativo y conectores de orden, tiempo y cierre, vocabulario adecuado de acuerdo con la intención comunicativa y a los interlocutores, los signos convencionales de la escritura. • Escritura del o los borradores del informe de lectura; revisión y corrección de borrador con la ayuda de su docente y sus compañeros y compañeras; publicación del informe definitivo.	• Interés, curiosidad y entusiasmo por escuchar el informe de lectura. • Interés y entusiasmo al exponer oralmente un informe de lectura sobre un texto de secuencia narrativa, como un cuento, una fábula o una leyenda. • Disfrute y entusiasmo al leer el informe de lectura. • Interés y entusiasmo al escribir un informe de lectura.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
La anécdota • Función • Estructura • **Inicio** (presentación de la/s persona/s, lugar y tiempo del hecho) • **Desarrollo** (relato del hecho o hechos sucedidos) • **Desenlace** (resolución del hecho o hechos sucedidos) y evaluación (comentario acerca de lo sucedido). • Verbos en tiempo pasado del modo indicativo.	**Comprensión oral (escuchar)** • Escucha con atención anécdotas sobre personas y situaciones del entorno familiar y comunitario, leídas o relatadas por el docente o los estudiantes; anticipación del contenido de las anécdotas a partir del título y de otras marcas textuales. • Utilización de la estructura de la anécdota: inicio (presentación de la/s persona/s a quien/es le/s ha sucedido el hecho, lugar y tiempo del hecho), desarrollo (relato del hecho o hechos sucedidos), desenlace (resolución del hecho o hechos sucedidos) y evaluación (comentario acerca de lo sucedido), para comprenderla. • Inferencia, a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. • Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global de la anécdota que escucha. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la anécdota; selección, con la ayuda del docente, del hecho sobre el cual va a producir oralmente la anécdota. • Utilización del vocabulario apropiado en función de la intención comunicativa y de los interlocutores. • Uso de adjetivos adecuados para calificar a las personas y los hechos narrados en la anécdota, adverbios de tiempo y lugar, conectores de orden, temporales y causales para marcar la sucesión de hechos del inicio, del desarrollo, de la conclusión y evaluación de la anécdota. • Relato, con ideas completas, de la anécdota ajustándose a la intención comunicativa **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la anécdota; selección, con la ayuda del docente, del hecho sobre el cual producirá la anécdota. • Escritura de borradores de la anécdota ajustándose a la intención y a su estructura: inicio (presentación de la/s persona/s a quien/es le/s ha sucedido el hecho, lugar y tiempo del hecho), desarrollo (relato del hecho o hechos sucedidos), desenlace (resolución del hecho o hechos sucedidos) y evaluación (comentario acerca de lo sucedido). • Utilización de adverbios para referirse a lugares y tiempo en que ocurrieron los hechos, el vocabulario apropiado en función de la intención comunicativa y de los interlocutores; verbos en tiempo pasado y la primera y tercera persona gramatical en las oraciones de la anécdota que produce; conectores de orden, temporales y causales para marcar la sucesión de hechos en el inicio, del desarrollo, de la conclusión y la evaluación de la anécdota. • Revisión de los borradores con la ayuda del docente y sus compañeros. • Edición y publicación de la anécdota redactada	• Interés y curiosidad por conocer hechos anecdóticos ocurridos. • Disfrute al escuchar anécdotas. • Interés por dar a conocer hechos significativos y curiosos que han ocurrido en el entorno social cercano. • Creatividad y agudeza al relatar anécdotas de forma oral. • Criticidad ante el hecho anecdótico que ha sido narrado. • Muestra interés en producir anécdotas sobre hechos de su comunidad.

Indicadores de Logro

- Utiliza textos orales y escritos al expresar sus pensamientos.
- Se expresa oralmente utilizando textos funcionales y literarios sobre temas familiares, escolares y sociales.
- Comprende y produce de forma oral y escrita, textos funcionales y literarios abordando temas y problemas sociales.
- Expresa sus ideas con creatividad de forma oral o escrita, respetando las opiniones de los demás.
- Plantea sus ideas u opiniones de manera oral o escrita, demostrando creatividad y respeto ante los demás.
- Identifica problemas sociales, usando textos funcionales y literarios, para sugerir posibles soluciones.
- Utiliza textos orales y escritos para exponer resultados de investigaciones, a través de medios y recursos tecnológicos.
- Produce textos funcionales y literarios, identificando valores para fortalecer la identidad ciudadana.
- Utiliza textos variados para promover las relaciones humanas en diferentes contextos sociales, por medio de diferentes herramientas.

Área de Lengua Española	Nivel Secundario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Manifiesta sus ideas, pensamientos y sentimientos con fluidez, mediante un modelo textual conveniente de forma oral o escrita, en variadas situaciones y contextos, con el fin de demostrar conocimiento y uso adecuado de su lengua, a través de diferentes medios y recursos.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Produce textos específicos orales y escritos en demostración de razonamiento, a partir de las investigaciones científicas que realiza, con la finalidad de aportar soluciones a problemas sociales y su publicación a través medios tecnológicos y de otros tipos.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Caracteriza problemas sociales diversos, a través de textos orales y escritos, con la finalidad de solucionarlos, canalizando emociones, sentimientos, relaciones humanas, así como la preservación de la salud y el ambiente, mediante el uso de recursos diversos.	
Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
La carta de agradecimiento • Función • Estructura (lugar y fecha, destinatarios, saludo, cuerpo, despedida y firma) • Fórmulas de cortesía en el saludo y despedida	**Comprensión oral (escuchar)** • Anticipación del contenido de la carta de agradecimiento a partir del destinatario y/o del inicio del cuerpo de la carta. • Escucha atenta del contenido de la carta de agradecimiento. • Identificación de la intención comunicativa de la carta que escucha. • Utilización de la estructura de la carta (lugar y fecha, destinatarios, saludo, asunto que motiva la carta, despedida y firma) para comprender su contenido. • Paráfrasis clara y coherente de la información de la carta de agradecimiento que escucha. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la carta. • Selección de formas de saludo y cierre de acuerdo a la familiaridad o distancia con el destinatario. • Construcción oral del asunto que motiva la carta expresada mediante acciones claras y coherentes. • Inclusión de conectores de finalidad para explicar el agradecimiento que motiva la carta. • Utilización de un vocabulario apropiado a la intención comunicativa del destinatario. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de la carta de agradecimiento; anticipación del contenido de la carta a partir de la silueta, de fragmentos leídos y de otras marcas textuales. • Utilización de la estructura de la carta de agradecimiento (lugar y fecha, destinatario/a, saludo, cuerpo o asunto que motiva la carta, despedida y firma) para comprender su contenido.	• Curiosidad e interés al escuchar la lectura de los diversos asuntos que motivan las cartas de agradecimiento que escucha. • Agradecimiento por algún acontecimiento concreto o alguna circunstancia en particular que le haya sucedido a familiares, compañeros… • Valoración de la carta como medio para agradecer algún acontecimiento concreto o alguna ayuda en particular. • Curiosidad e interés al leer cartas de agradecimiento. • Satisfacción al escribir cartas de agradecimiento.

Área de de Lengua Española **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Comprensión escrita (leer) • Identificación de los conectores que explican las causas del agradecimiento que motiva la carta que lee. • Inferencias a partir del contenido de la carta que lee. • Utilización del diccionario para encontrar el significado de las palabras desconocidas. • Paráfrasis clara y coherente de la información contenida en la carta de agradecimiento. **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la carta; selección del soporte físico o digital que utilizará para escribir la carta. • Escritura de borradores de la carta ajustándose a la intención comunicativa y a su estructura (lugar y fecha, destinatario/a, cargo o estatus, saludo, cuerpo o asunto de la carta, despedida y firma). • Utilización de un vocabulario apropiado a dicha intención y a la familiaridad o distancia (jerarquía) con los destinatarios; inclusión de fórmulas que expresan cortesía en el saludo y la despedida. • Revisión y corrección del o los borradores tomando en cuenta la cortesía y el agradecimiento sincero en el contenido, con la ayuda del docente y sus compañeros. • Edición de borradores tomando en cuenta las sugerencias de sus pares, las del docente y sus ideas propias para obtener la versión final. • Envío de la versión final de la carta por los medios posibles.	• Curiosidad e interés al escuchar la lectura de los diversos asuntos que motivan las cartas de agradecimiento que escucha. • Agradecimiento por algún acontecimiento concreto o alguna circunstancia en particular que le haya sucedido a familiares, compañeros… • Valoración de la carta como medio para agradecer algún acontecimiento concreto o alguna ayuda en particular. • Curiosidad e interés al leer cartas de agradecimiento.
La receta • Función • Estructura • El 'se' impersonal • El 'se' de la tercera persona presente Indicativo • Conectores de orden	**Comprensión oral (escuchar)** • Escucha atenta de recetas leídas por el docente o por sus compañeros de aula. • Anticipación del contenido de la receta a partir del título y otras marcas textuales que escucha. • Utilización de estructura de la receta (título, ingredientes, preparación), del "se impersonal" y de la tercera persona del presente del modo indicativo y conectores de orden para comprender su contenido. • Inferencia, a partir del contexto, del significado de palabras que desconoce y el sentido global del texto leído. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la receta. • Investigación sobre platos culinarios de recetarios dominicanos e internacionales, en distintos libros de recetas. • Selección del plato que desea preparar. • Enumeración de los ingredientes necesarios que utilizará para preparar la receta.	• Valoración del uso de la lengua para realizar tareas de la vida diaria. • Aprecio de la importancia de conocer recetas para preparar platos nutricionales de recetarios nacionales e internacionales que ayuden a conservar la salud.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción oral (hablar) • Enumeración de los ingredientes necesarios que utilizará para preparar la receta. • Determinar el número de personas para quienes se preparará la receta. • Explicación de la preparación de la receta utilizando los ingredientes seleccionados, según el número de personas y tomando en cuenta el orden de la preparación. • Utilización de un vocabulario a la intención comunicativa y a los interlocutores. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de la receta. • Anticipación del contenido de la receta que lee, a partir del título y otras marcas textuales. • Utilización de la estructura de la receta (título, ingredientes, preparación) para comprender el texto. • Inferencia a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. • Utilización del diccionario para encontrar el significado de palabras desconocidas, cuyo significado no ha podido inferir a partir del contexto. • Realización de inferencias para comprender el sentido global de la receta leída. • Paráfrasis del contenido de la receta leída, presentando los ingredientes y la preparación. **Producción escrita (escribir)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la receta; selección del plato que se desea preparar. • Enumeración de los ingredientes que necesita para la receta. • Determinación del número de personas para quienes preparará la receta. • Explicación por escrito y de forma lógica de la preparación de la receta, utilizando los ingredientes seleccionados según el número de personas, tomando en cuenta el orden y apoyándose en conectores de orden; utilización del vocabulario apropiado en función de la intención comunicativa y de los interlocutores. • Escritura de borradores de la receta, ajustándose a la intención y estructura (título, ingredientes, preparación). • Revisión y corrección de los borradores, con ayuda del docente y de sus compañeros. • Edición y publicación de la receta, de acuerdo a las convenciones de la escritura, a la limpieza que caracteriza este tipo de texto y la inclusión de imágenes relacionadas con la receta.	• Aprecio hacia otras culturas a través de sus tradiciones culinarias.
El artículo expositivo • Función • Estructura • Modos de organización textual • Citas textuales • Conectores causa-consecuencia	**Comprensión oral (escuchar)** • Escucha atenta de artículos expositivos leídos por el docente. Anticipación del contenido del artículo expositivo, a partir del título y otras marcas textuales. • Inferencia, a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. • Utilización de la estructura (introducción, desarrollo y conclusión), el modo de organización causa-consecuencia para comprender la información del artículo expositivo. • Inferencia del sentido global del artículo expositivo que escucha. • Inferencias de la utilización de las citas para comprender las informaciones del artículo expositivo, que escucha. • Paráfrasis del sentido global del artículo expositivo utilizando el vocabulario adecuado a este tipo de texto.	• Valoración de las informaciones y/o datos que escucha para ampliar su conocimiento de su entorno. • Interés por explicar objetivamente sobre temas de la naturaleza y sucesos históricos a través de artículos expositivos.

Área de de Lengua Española **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción oral (hablar) • Establecimiento de la intención comunicativa del artículo expositivo. • Enumeración de temas que puede producir o elaborar en un artículo expositivo. • Investigación del tema seleccionado en fuentes bibliográficas confiables y diversas. • Utilización del vocabulario apropiado a la intención comunicativa, a los interlocutores y al tema seleccionado, cuando realiza la explicación. • Diferencias del artículo expositivo con otros textos que ya conoce. • Explicación del tema seleccionado para el artículo expositivo que elaborará. **Comprensión escrita (leer)** • Identificación del tema del artículo expositivo que lee. • Relación del título con el tema que trata el texto. • Identificación de palabras usadas en el texto que desconoce. • Utilización del diccionario para conocer el significado de las palabras desconocidas. • Reconocimiento de los párrafos del texto. • Identificación de las partes o estructura del texto: introducción desarrollo y conclusión y sus ideas principales, tesis y argumentos. • Hacer un resumen de lo leído en el artículo, con el apoyo de su docente. **Producción escrita (escribir)** • Producción escrita (escribir) • Establecimiento de la intención comunicativa del texto que producirá por escrito. • Selección del tema que desarrollará en el artículo expositivo. • Investigación del tema seleccionado en fuentes bibliográficas confiables y variadas. • Organización de las ideas a partir del criterio de la causalidad. • Utilización de citas para apoyar sus ideas. • Uso del vocabulario apropiado a la intención comunicativa, a los interlocutores y al tema seleccionado. • Escritura de los borradores del artículo expositivo, ajustándose a la intención, los interlocutores, a la escritura y al modo de organización causa-efecto. • Revisión y corrección de los borradores con la ayuda del docente y de sus compañeros. • Ilustración del artículo expositivo, si se requiere. • Edición y publicación del artículo expositivo.	• Valoración de la importancia de la investigación para explicar a otras personas temas de tipo social. • Curiosidad por conocer temas de interés de su comunidad mediante la lectura de textos expositivos. • Interés por escribir artículos expositivos sobre temas de la naturaleza y sucesos históricos.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Historieta • Función • Estructura Componentes • Diferentes formas de globos y su significado • Letras, formas, tamaños, intención • Color y significado	**Comprensión oral (escuchar)** • Escucha atenta de nombres de historietas que conozcas. • Escucha atenta del contenido de una historieta leída por su docente. • Anticipación del contenido de la historieta a partir del título y las ilustraciones. • Hacer inferencias sobre el sentido global del mensaje de las historietas que escucha de sus compañeros. • Utilización de la estructura de la historieta (inicio, nudo y desenlace), del uso de viñetas en secuencia y de globos y de onomatopeyas para comprender su contenido. • Inferencia, a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. • Realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global de las historietas. • Paráfrasis del sentido global de la historieta que escucha. **Producción oral (hablar)** • Establecimiento de la intención comunicativa de la historieta. • Investigación sobre historietas que conozcan sus compañeros. • Descripción de algunas historietas que haya escuchado o visto en periódicos, revistas, internet… • Construcción oral de los hechos con una secuencia lógica para la historieta. • Narración de la historieta ajustándose a la intención y a su estructura: inicio, nudo y desenlace. • Utilización de un vocabulario apropiado en función de su intención comunicativa y de sus interlocutores. **Comprensión escrita (leer)** • Establecimiento de un propósito para la lectura de la historieta. • Utilización de la estructura de la historieta (inicio, nudo y desenlace). • Inferencia, a partir del contexto, el significado de las palabras que desconoce, uso de las viñetas, las imágenes, los globos con textos y sin textos, de las onomatopeyas, el tamaño de las letras y el color para comprender su contenido. • Interpretación del contenido de las imágenes y realización de las inferencias necesarias para comprender el sentido global de la historieta que lee. • Lectura e interpretación de la historieta. • Paráfrasis del sentido global de la historieta.	• Disfrute al leer historietas. • Interés y curiosidad por realizar predicciones de historietas que lee. • Valoración de la función recreativa y lúdica de la historieta. • Creatividad e imaginación al producir historietas. • Disfrute al producir historietas.

Área de de Lengua Española **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Producción escrita (escribir) • Establecimiento de la intención comunicativa de la historieta que escribirá. • Copia de informaciones útiles para la historieta que producirá. • Elaboración de las viñetas secuencialmente y escritura del contenido relacionado con las imágenes en cada globo. • Utilización de diferentes formas de globos para expresar los pensamientos de los personajes, las conversaciones entre ellos, entre otras. • Planificación y organización de la historieta que escribirá: escritura de borradores, revisión y corrección, con la ayuda del docente. • Edición y publicación de la versión final. • Utilización de globos, imágenes, colores, etc. en la versión final de su historieta.	• Valoración de la función recreativa de las historietas.

Indicadores de Logro

- Expresa sus ideas, pensamientos, sentimientos, motivaciones, a través de textos orales y escritos, abordando temas sociales en contextos variados.
- Comprende y redacta textos funcionales y literarios relacionados con temáticas sociales de su entorno local, nacional y mundial.
- Publica sus ideas sobre temas diversos, a través de un tipo de texto apropiado y el uso de herramientas tecnológicas.
- Expone sus opiniones de forma crítica, a través de textos adecuados de forma oral y escrita, respetando las ideas de los demás.
- Plantea, de forma oral y escrita, posibles soluciones a problemas sociales, a través de textos diversos y utilizando medios y recursos pertinentes.
- Utiliza recursos tecnológicos en investigaciones científicas que realiza y publica los resultados mediante textos variados en actos de intercomunicación.
- Fortalece los valores humanos mediante la comprensión y producción de textos orales y escritos, en reconocimiento de la identidad ciudadana, apoyándose en medios y recursos convencionales y de herramientas de las TIC.
- Resalta sentimientos, emociones y relaciones de sí mismo y de los demás, mediante textos orales y escritos que produce.
- Promueve temas sobre la preservación de la salud y el medioambiente a través de producciones textuales, funcionales y literarias.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE LENGUAS EXTRANJERAS INGLÉS

1. Contextualización del Área Lenguas Extranjeras en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

Definición del Área Lenguas Extranjeras

Una lengua extranjera es aquella que no es considerada lengua oficial de un país, ni tampoco se habla frecuentemente en el ambiente inmediato y local, porque las interacciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Esta se aprende principalmente en contextos formales de aprendizaje y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. Sin embargo, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño que les permiten comunicarse de forma efectiva.

El Área de Lenguas Extranjeras busca desarrollar la competencia comunicativa en otra lengua diferente a la materna. Aprender una lengua extranjera permite al individuo comprender y expresar ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones de comunicación, en la interacción con personas que no dominan el español, pero sí esa lengua extranjera. Asimismo, se hace posible tener acceso a nuevos conocimientos, hacer contacto con otras realidades y establecer relaciones significativas con personas de otras culturas. La competencia comunicativa en una lengua extranjera está conformada por los componentes: lingüístico, funcional, discursivo, estratégico y sociolingüístico y sociocultural.

Estos componentes de la competencia comunicativa se ven reflejados en los currículos para la enseñanza de lenguas extranjeras. El componente lingüístico se presenta en la gramática, el vocabulario, la ortografía y la pronunciación; mientras que el componente funcional se refiere a las intenciones comunicativas que se describen por su función en la interacción. El componente discursivo, por su parte, se refiere a los tipos de texto que se tratan, cada uno con su estructura, contenido e intencionalidad. Asimismo, el componente estratégico se refiere a procedimientos y procesos para comunicarse de manera efectiva, estrategias de comprensión y producción de textos, estrategias para mantener la comunicación y ser eficiente en la misma. El componente sociocultural se refiere al uso de la lengua frente a las reglas culturales y sociales de los que interactúan entre sí, dentro o fuera de su entorno. Para evitar deficiencias en la comunicación, se toman en cuenta: contextos formales e informales de comunicación, formas de organización social e interacción entre las personas, las creencias y costumbres, entre otros. En el caso del inglés, debido a que ese idioma se ha convertido en la lengua franca para la comunicación internacional, no se debe considerar como una lengua cuya identidad cultural se sitúa solamente en los países anglófonos.

Campos del conocimiento en el área y disciplinas que incluye

El campo del conocimiento al que pertenece el Área de Lenguas Extranjeras es la Lingüística Aplicada, la cual se encarga de la aplicación de las teorías, métodos y conocimientos propios de la lingüística a la resolución de problemas diversos en los que está implicado el aprendizaje, la enseñanza y el uso de la lengua. Para tal fin, la Lingüística Aplicada recibe aportes de la Lingüística, la Psicolingüística, la Sociolingüística, la Pragmática, la Educación y la Antropología, entre otras. Por otra parte, en la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera se integran las diferentes áreas del conocimiento que se abordan en el currículo, bien sea de forma directa o transversal. Asimismo, se propicia el uso de las TIC, ya que las mismas constituyen un medio muy efectivo para la enseñanza, el aprendizaje y el uso auténtico de la lengua extranjera.

Enfoque adoptado

El enfoque adoptado para la enseñanza y aprendizaje de las Lenguas Extranjeras-inglés- es el comunicativo y funcional, el cual está vinculado a las nociones de competencia comunicativa, situación de comunicación y funciones comunicativas. Las funciones comunicativas se refieren al propósito de actos gestuales, vocales y verbales cuyo objetivo es comunicar información a otros.

Este enfoque parte de la premisa de que la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera es ante todo para la comunicación. En esa dirección, debe hacerse énfasis en el uso funcional y auténtico de la lengua para propósitos significativos y evitar referirse a los aspectos formales y descriptivos de la gramática y la estructura de la lengua extranjera. Sin embargo, el uso de gramática y los demás aspectos formales sirven de apoyo al aprendizaje en momentos clave, donde el maestro les utiliza de manera estratégica, pero evitando que sean el centro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Alineación del Currículo de Lenguas Extranjeras con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

Dado que la sociedad actual demanda la adecuación del sistema educativo a estándares internacionales, el currículo está alineado con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, el cual es ampliamente conocido y utilizado a nivel mundial. El objetivo de este marco es proporcionar una base para la elaboración de programas, orientaciones curriculares y evaluación del aprendizaje de las lenguas permitiendo establecer niveles de dominio a ser logrados en las sucesivas etapas del aprendizaje de un idioma, así como evaluar los resultados de una forma comparable internacionalmente, facilitando la movilidad educativa y ocupacional, tan esencial en esta sociedad globalizada.

Los niveles de dominio a alcanzar por los estudiantes se indican en las Competencias Específicas e Indicadores de Logro que se refieren a la interacción y la producción y comprensión oral y escrita. Dichos niveles se establecieron a partir de los descriptores, tomando en consideración la cantidad de horas semanales de docencia y las características de nuestro contexto escolar. En el caso de las lenguas extranjeras-inglés para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, solo se trabaja el Nivel A1, y se aproxima al A2 en el segundo Ciclo del Nivel Secundario, debido a la cantidad de horas disponibles en este subsistema.

Se ha utilizado un esquema de ramificación mediante el cual se divide cada nivel en varios subniveles, de forma que se pueda responder a nuestras necesidades particulares. Aunque las revisiones más actualizadas del MCERL proponen como mayores novedades la descripción del nivel pre-A1 y las actividades de mediación lingüística y cultural, estos dos elementos están presentes en este diseño curricular como parte del desarrollo del A1. Estos niveles que se presentan en el currículo por año escolar son metas para alcanzar, concebidas como procesos en desarrollo, de acuerdo con el nivel real del estudiante que lo esté cursando.

En el siguiente cuadro se presentan los subniveles que se trabajarán en el Currículo para Jóvenes y Adultos.

CICLO	AÑO	INGLÉS
Nivel Primario, Segundo Ciclo	3er. año	A1.1 & A1.2
	4to. año	A1.3

A continuación, se presenta una breve descripción de lo que debe ser capaz de realizar el estudiante para alcanzar dichos niveles, de acuerdo con los niveles comunes de referencia (escala global) descritos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Nivel A1:

- Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases muy sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

2. Aportes del Área de Lenguas Extranjeras (inglés) al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Comprende y expresa información, ideas, sentimientos y valores culturales en distintas situaciones cotidianas de comunicación, referentes a necesidades inmediatas, utilizando un repertorio limitado de expresiones muy breves y sencillas en el idioma inglés para comunicarse generalmente en tiempo presente y con ayuda de su interlocutor.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Comprende y expresa información, ideas, sentimientos y valores culturales en situaciones concretas de comunicación, utilizando un repertorio muy limitado de frases y oraciones muy breves y sencillas para identificar y ubicar personas, objetos y lugares en el espacio y referirse a sus actividades cotidianas.	Comprende y expresa información, ideas, sentimientos y valores culturales en situaciones concretas de comunicación, utilizando un repertorio muy limitado de frases y oraciones muy breves y sencillas para solicitar y ofrecer información personal básica propia y de otras personas, así como la descripción de su apariencia física y forma de ser de las personas.
Criterios de Evaluación	
• Comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos, siempre que le repitan o le permitan releer cuando sea necesario, y apoyándose de imágenes y modelos previstos. • Expresión oral y escrita muy breve y sencilla, compuesta por un repertorio limitado de frases y expresiones muy breves y sencillas, aunque con muchas pausas, reformulaciones y errores gramaticales básicos. • Interacción muy breve y sencilla, utilizando un repertorio limitado de vocabulario y expresiones previamente ensayadas en el idioma inglés, requiriendo bastante atención y esfuerzo del interlocutor.	• Comprensión de textos orales y escritos muy breves y sencillos, siempre que le repitan o le permitan releer cuando sea necesario, y apoyándose de imágenes y modelos previstos. • Expresión oral y escrita, compuesta por un repertorio definido de frases y expresiones muy breves y sencillas, aunque con bastantes pausas, reformulaciones y errores gramaticales básicos. • Interacción muy breve y sencilla, utilizando un repertorio definido de vocabulario y expresiones previamente ensayadas en el idioma inglés, requiriendo de atención y/o esfuerzo del interlocutor.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Se comunica de forma presencial, virtual o digital en inglés, tanto oral como escrita, haciendo uso del razonamiento lógico-verbal, la observación crítica y la expresión creativa, con el propósito de comprender y estructurar mensajes muy breves y sencillos de forma organizada, para resolver problemas y situaciones comunes de su entorno, tales como la identificación de las personas, animales y objetos, la localización de lugares, descripción de actividades cotidianas, experiencias previas y la planificación de acciones futuras.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver problemas y necesidades inmediatas de comunicación, relativas a temas científicos y tecnológicos, utilizando la lógica verbal de forma ordenada y creativa al identificar y ubicar lugares, personas, objetos y animales en el espacio y describir sus actividades cotidianas, empleando un repertorio ensayado de expresiones muy breves y sencillas con ayuda de su interlocutor.	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea información, problemas y situaciones cotidianas y de la ciencia y la tecnología presentes en su entorno inmediato, referente a información personal propia y de otras personas, así como su apariencia física y forma de ser, utilizando un repertorio limitado de frases y oraciones muy breves y sencillas de manera lógica y creativa en inglés, con ayuda de su interlocutor.
Criterios de Evaluación	
• Comunicación muy breve y sencilla con mensajes ensayados en el idioma inglés mediante expresiones orales y escritas lógicas y coherentes presentadas de forma ordenada y creativa, con ayuda de su interlocutor. • Producción de un repertorio limitado de expresiones ensayadas en situaciones concretas de comunicación oral y escrita en el idioma inglés, necesitando releer o que se le repita en ocasiones. • Interacción muy breve y sencilla sobre temas, necesidades inmediatas y situaciones problemáticas cotidianas de forma comprensible en el idioma inglés, aunque con esfuerzo de su interlocutor.	• Comunicación muy breve y sencilla en el idioma inglés con un repertorio básico de vocabulario y expresiones de forma creativa, mediante expresiones orales y escritas lógicas y coherentes, con ayuda de su interlocutor. • Interacción muy breve y sencilla con mensajes ensayados en el idioma inglés, donde se plantean situaciones inmediatas y problemas comunes de las personas, siempre que su interlocutor le ayude cuando sea necesario. • Utilización de un repertorio limitado de expresiones ensayadas sobre temas científicos, tecnológicos y económicos, necesitando releer o que se le repita en ocasiones.

<table>
<tr><th colspan="2">Competencias Fundamentales
Desarrollo Personal y Espiritual, Ética y Ciudadana, Ambiental y de la Salud</th></tr>
<tr><td colspan="2">Competencia Específica del Ciclo. Se relaciona con las demás personas ejerciendo una ciudadanía responsable con actitud de respeto y valoración por las diferencias individuales, la identidad social y cultural propia y las de los demás, prefiriendo las opciones que impactan positivamente el desarrollo personal, la salud y el medio ambiente, al interactuar sobre situaciones cotidianas de forma muy breve y sencilla en inglés.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Competencia Específica por Año</th></tr>
<tr><th>Tercer Año</th><th>Cuarto Año</th></tr>
<tr><td>Se relaciona con las demás personas y su entorno con cortesía, respeto y aceptación identificando las diferencias individuales y culturales propias y de otros, en distintas situaciones concretas donde muestra preferencias por opciones que impactan positivamente la salud y el medio ambiente.</td><td>Interactúa con cortesía, aceptación, asertividad y actitud de respeto por las diferencias individuales, sociales y culturales propias, las de los demás y su entorno, mostrando preferencias por las opciones que impactan positivamente la salud y el medio ambiente.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Criterios de Evaluación</th></tr>
<tr><td>Interacción con cortesía, aceptación y respeto hacia sí mismo/a, las demás personas y su entorno, al comunicar información muy sencilla y de interés inmediato de textos orales y escritos en inglés.
Valoración de las diferencias individuales al interactuar en inglés de forma muy breve y sencilla sobre aspectos más comunes de la identidad social y cultural propia y de las demás personas.
Relación de respeto con las demás personas, cuidando la salud, el entorno y el medio ambiente, al describir el accionar cotidiano propio y los de las demás personas.</td><td>Interacción con cortesía, aceptación, asertividad y actitud de respeto hacia sí mismo/a, las demás personas y su entorno, al comunicarse de forma muy breve y sencilla en inglés, aunque necesite ayuda en ocasiones para comprender y expresarse.
Valoración de las diferencias individuales y la construcción de una ciudadanía responsable, al interactuar en inglés de forma muy breve y sencilla sobre los aspectos más comunes de la identidad social y cultural propia y de otros países.
Interactúa de forma respetuosa con las demás personas, mostrando cuidado de su salud, el entorno y el medio ambiente, en distintas situaciones concretas de comunicación.</td></tr>
</table>

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales y comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Segundo Ciclo

Ejes Transversales	Años	
	Tercer Año	Cuarto Año
Salud y Bienestar	Comunicación muy breve y sencilla en el idioma inglés donde se muestra valoración por las mejores opciones para el cuidado de la salud y el bienestar general en temas cotidianos de comunicación en el idioma inglés, tales como expresión de actividades cotidianas y la ubicación de lugares, personas, objetos y animales en el espacio.	Comunicación muy breve y sencilla en el idioma inglés donde se muestra valoración por las mejores opciones para el cuidado de la salud y el bienestar general personal e interpersonal, identificándose e identificando a otros de manera adecuada por su apariencia física y las de las demás personas.
Desarrollo Sostenible	Interacción en el idioma inglés con el propósito de hablar sobre actividades cotidianas, objetos, lugares y animales, mostrando preferencias por opciones que impactan positivamente el medio ambiente, en situaciones concretas de comunicación.	Interacción breve y sencilla en el idioma inglés, donde se muestran opciones de atuendo personal y apariencia física que contribuyan con el medio ambiente, los recursos naturales y la diversidad de la vida terrestre.
Desarrollo Personal y Profesional	Interacción breve y sencilla en el idioma inglés con cortesía honestidad, asertividad, actitud de respeto y aceptación, al compartir información sobre las actividades cotidianas en el entorno de su comunidad.	Interacción breve y sencilla en el idioma inglés con el propósito de compartir información sobre sí mismo/a y otras personas, y describir la apariencia física, valorando códigos de vestimenta formal e informal aceptados en diversas situaciones y contextos socioculturales.
Alfabetización Imprescindible	Comprensión y expresión de ideas en distintas situaciones de comunicación, de forma presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés oral y escrito de forma muy breve y sencilla con la finalidad de compartir información sobre las actividades cotidianas puntuales que realiza y la descripción de su entorno.	Comprensión y expresión de ideas en distintas situaciones de comunicación, de forma presencial, digital y virtual, utilizando el idioma inglés oral y escrito de forma breve y sencilla, con la finalidad de compartir información sobre sí mismo y otras personas.
Ciudadanía y Convivencia	Comunicación en el idioma inglés, de forma oral y escrita, en intercambios muy breves y sencillos, con cortesía, asertividad y respeto, reconociendo algunos aspectos básicos de las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.	Comunicación en el idioma inglés oral y escrito, con cortesía, asertividad y respeto, en intercambios breves y sencillos, reconociendo las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y de otros países.

4. Elementos Específicos del área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Nivel

Cuando se aprende una lengua extranjera, además de que los estudiantes deben aprender los aspectos funcionales y comunicativos, también deben ser capaces de dominar los elementos lingüísticos, discursivos, estratégicos, sociolingüísticos y socioculturales. Este último aspecto incluye, entre otras, las costumbres, tradiciones, formas de organización y de relación personal y social, así como los rasgos y particularidades de los países donde se habla la Lengua Extranjera.

Este enfoque comunicativo de la enseñanza-aprendizaje parte de la premisa de que una lengua se aprende, ante todo, para la comunicación de ideas, sentimientos y valores culturales. En esa dirección, debe hacerse énfasis en el uso funcional y auténtico de la lengua para propósitos significativos, o sea, la estructura interna o mensaje. En este enfoque, el "aprender haciendo" cobra especial importancia, de ahí que se privilegie el aprendizaje basado en tareas y en proyectos que impliquen una interacción en una situación de comunicación contextualizada.

Debido a que el aprender haciendo cobra especial importancia en el enfoque comunicativo, se privilegia el aprendizaje basado en tareas y en proyectos que impliquen una interacción en una situación de comunicación contextualizada. Entre los lineamientos que definen este enfoque y que sirven como guía para el docente de lenguas extranjeras, se encuentran los siguientes:

- Utilización de estrategias de interacción comunicativa, tales como: el trabajo en parejas y en pequeños grupos, dramatización y juego de roles.
- Trabajo integrado de la comprensión oral, producción oral, comprensión escrita y producción escrita en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Uso de materiales auténticos, siempre que sea posible, así como de actividades basadas en situaciones de la vida real.
- Utilización de los errores como una oportunidad de aprendizaje; por lo tanto, son tratados de forma didáctica.
- Valoración, tanto de los procesos, como de los productos.
- Consideración del estudiante como un ser social, pero también como una persona con necesidades, motivaciones, intereses y dificultades particulares.
- Balance entre la fluidez y la precisión, tanto de la comprensión como de la producción.
- Instrucción explícita en el uso de estrategias para el aprendizaje y el desempeño en el uso de la lengua.

Las actividades seleccionadas para la enseñanza-aprendizaje deben organizarse de forma secuenciada y ser apropiadas para el nivel, la edad y el desarrollo cognitivo del estudiante, además de ser guiadas por acciones de evaluación formativa, o sea, que se provea ayuda al estudiante mediante ejemplos, pistas, ideas, asistencia para actuar ante una situación comunicativa, de acuerdo a su nivel de progreso. Se recomienda utilizar temas, recursos y actividades que sean de interés para los estudiantes, tales como juegos, competencias, proyectos y canciones que sean apropiados como medio para el aprendizaje de la lengua extranjera y el desarrollo de las competencias del nivel escolar del estudiante. En el caso de estudiantes con necesidades especiales, tales como: problemas de audición y de visión, dislexia, déficit de atención y trastornos emocionales y cognitivos, se harán las adaptaciones necesarias, de forma que puedan aprender la lengua extranjera en la medida de sus posibilidades.

El rol del docente en Lenguas Extranjeras consiste en diseñar, planificar, organizar, estimular, acompañar, evaluar y reorientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En ese sentido, las estrategias privilegiadas son aquellas que promueven la interacción en la lengua extranjera entre los estudiantes, y entre estos y el docente. Es necesario crear un ambiente en el cual los estudiantes se sientan seguros y confiados, en donde existan las condiciones apropiadas para maximizar la motivación y desarrollar la autonomía y la creatividad.

Respecto a la evaluación, debe existir coherencia entre la metodología de enseñanza y el modo en que se evalúan los aprendizajes de los estudiantes. La evaluación debe estar centrada en el estudiante y en su habilidad para comunicarse en la lengua extranjera, haciéndole partícipe de su propio proceso de evaluación. Tanto los docentes, como los estudiantes, deben utilizar las pistas provistas por los indicadores de logro, en los cuáles se describe el nivel de desempeño que se espera lograr al desarrollar las Competencias Específicas de cada año. Los indicadores que se refieren a la Competencia Comunicativa están alineados con los niveles de lengua del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, y a través del uso funcional-comunicativo de la lengua se ven identificadas todas las Competencias Fundamentales del Currículo, mediadas por el contenido temático, lingüístico y cultural que aprende el estudiante.

5. Mallas curriculares

Área de Lenguas Extranjeras (inglés)	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Comprende y expresa información, ideas, sentimientos y valores culturales en situaciones concretas de comunicación, utilizando un repertorio muy limitado de frases y oraciones muy breves y sencillas para identificar y ubicar personas, objetos y lugares en el espacio y referirse a sus actividades cotidianas.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Comprende y expresa informaciones relevantes para resolver problemas y necesidades inmediatas de comunicación, relativas a temas científicos y tecnológicos, utilizando la lógica verbal de forma ordenada y creativa al identificar y ubicar lugares, personas, objetos y animales en el espacio y describir sus actividades cotidianas, empleando un repertorio ensayado de expresiones muy breves y sencillas con ayuda de su interlocutor.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Se relaciona con las demás personas y su entorno con cortesía, respeto y aceptación identificando las diferencias individuales y culturales propias y de otros, en distintas situaciones concretas donde muestra preferencias por opciones que impactan positivamente la salud y el medio ambiente.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Temas • Relaciones humanas y sociales. Vivienda, hogar y entorno. • Escuela y educación. • Actividades de la vida diaria. • Deporte, tiempo libre y recreación. • Lengua y comunicación. • Medio ambiente. **Vocabulario** • Alfabeto: A, B, C… • Animales: dog, cat, bee, rabbit, pig, horse, lion… • Colores: black, blue, brown, green, white, yellow… • Formas: circle, square, triangle… • Grados: 2nd grade, 4th grade… • Meses del año: January, February, March…… • Nacionalidades: Dominican, • American, Spanish, Mexican … • Nombres y apellidos: Mary Jones, John Smith… • Profesiones y ocupaciones: student, teacher, dentist, librarian. • Títulos: Mr., Mrs., Ms., Miss • Actividades escolares: read, write, do the homework, take a test… • Actividades recreativas: watch TV, read books, see movies…	**Funcionales** • Solicitar y ofrecer información personal básica. • Ubicar personas, lugares, objetos y animales en el espacio. • Solicitar y ofrecer información sobre actividades cotidianas. **Discursivos** • Conversaciones, monólogos, listas, anuncios, canciones, letreros, avisos, afiches, mensajes, correos electrónicos, horarios, agendas, cuestionarios, historietas y descripciones. **Estratégicos** *Comprensión Oral y Escrita* • Escucha atenta. • Anticipación del contenido del mensaje. • Uso del lenguaje no verbal propio y de su interlocutor/a para comprender el mensaje. • Solicitud de ayuda y repetición. • Indicación de que se comprende o no. • Identificación del propósito de la lectura. • Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir de las pistas textuales, el contexto y los conocimientos previos. • Subrayado, anotación y búsqueda de palabras.	• Motivación para el aprendizaje del idioma inglés. • Respeto y cortesía en el trato con las demás personas. • Respeto a las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, género, características étnicas, creencias religiosas, situación económica o condición especial. • Valoración de la identidad personal, social y cultural propia y de las demás personas. • Respeto a las normas de convivencia y de organización en el aula con igualdad y equidad. • Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en la realización de actividades de diferentes tipos. • Valoración de la importancia que tiene el trabajo para las personas y la sociedad. • Hábitos saludables de alimentación, recreación y cuidado del cuerpo • Respeto por los gustos y preferencias de las demás personas. • Cuidado y respeto por las pertenencias propias y de las demás personas. • Valoración y protección de la biodiversidad.

Área de de Lenguas Extranjeras (inglés) **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Vocabulario • Alimentos: fish, salad, rice, beans, peach, apple... • Áreas de la escuela: classroom, library, cafeteria… • Bebidas: water, milk, coffee, tea, orange juice… • Comidas: breakfast, lunch, dinner… • Deportes: baseball, soccer, volleyball… • Hábitats: desert, ocean, forest, river… • Lugares de trabajo: school, hospital, office, store… • Mobiliario y objetos: table, desk, door, crayon, bed, chair, stove, lamp, board, eraser… • artes de la vivienda: kitchen, bedroom, living room, dining room… **Gramática** **Presente simple del verbo be para solicitar y ofrecer información personal y ubicar en el espacio:** • My tablet is in the backpack. **Presente simple para solicitar y ofrecer información sobre actividades cotidianas:** • I get to school at 7:30 am every day. **Auxiliar do:** • Does she like to watch cartoons **Sustantivos en singular y plural:** • lamp/lamps; box/ boxes… **Artículos the y a/an:** • The pencil is under the desk. David is an English teacher.	**Producción Oral y Escrita** • Establecimiento del propósito del mensaje. • Planificación y organización del mensaje. • Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación. • Uso de palabras de su propio idioma y comodines. • Revisión del sentido y la corrección del mensaje. • Uso del diccionario y otras herramientas de consulta. **Sociolingüísticos y socioculturales** • Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas. • Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de otros países: • Alimentos, deportes y actividades recreativas. • Señales de advertencia. • Fauna. • Vivienda.	• Motivación para el aprendizaje del idioma inglés. • Respeto y cortesía en el trato con las demás personas. • Respeto a las diferencias individuales reconociendo la diversidad por edad, género, características étnicas, creencias religiosas, situación económica o condición especial. • Valoración de la identidad personal, social y cultural propia y de las demás personas. • Respeto a las normas de convivencia y de organización en el aula con igualdad y equidad. • Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en la realización de actividades de diferentes tipos. • Valoración de la importancia que tiene el trabajo para las personas y la sociedad. • Hábitos saludables de alimentación, recreación y cuidado del cuerpo • Respeto por los gustos y preferencias de las demás personas. • Cuidado y respeto por las pertenencias propias y de las demás personas. • Valoración y protección de la biodiversidad.

Indicadores de Logro

- Responde a preguntas e indicaciones a partir de textos orales o escritos sobre la identificación y la ubicación de personas, lugares, objetos y animales, así como actividades cotidianas de su entorno inmediato, compuestos por un repertorio muy limitado de expresiones básicas muy breves y sencillas, siempre que le repitan o le permitan releer cuando sea necesario.
- Se expresa de manera oral o escrita utilizando frases y oraciones muy sencillas y aisladas sobre actividades cotidianas y la identificación y ubicación de personas, lugares, objetos y animales de su entorno inmediato, aunque con muchas pausas, reformulaciones y errores gramaticales básicos.
- Interactúa en intercambios comunicativos muy breves, sencillos y ensayados sobre temas de necesidad inmediata o muy conocidos mediante un repertorio aprendido de frases y oraciones aisladas, aunque requiera bastante atención y esfuerzo del interlocutor.
- Responde de forma lógica, ordenada y creativa a preguntas e indicaciones sobre situaciones inmediatas de comunicación, apoyándose de la escucha y lectura de textos muy breves y sencillos, con la ayuda de ilustraciones y hablándole despacio y con claridad.
- Produce frases y expresiones orales y escritas muy breves y sencillas sobre problemas de su entorno inmediato que impliquen la identificación y ubicación de personas, animales, lugares o cosas e información sobre actividades cotidianas a través de ilustraciones, audiovisuales, manualidades o dramatizaciones, siempre que pueda prepararlo de antemano.
- Interactúa en espacios presenciales, virtuales o digitales con fines comunicativos sobre temas simples de carácter científico y tecnológico, utilizando un repertorio muy limitado de vocabulario y expresiones con ayuda de su interlocutor.
- Se relaciona con cortesía y actitud de respeto hacia sí mismo/a y los demás, utilizando un vocabulario limitado de frases y expresiones muy breves y sencillas en inglés sobre información concreta relativa a información sobre actividades cotidianas y la ubicación de personas y elementos de su entorno inmediato, siempre que sean expresados con claridad y despacio.
- Identifica y comparte sus actividades cotidianas la ubicación de personas y elementos de su entorno con respeto, cortesía y asertividad e identificando diferencias culturales y sociales propias y de otras personas en intercambios muy sencillos en inglés.
- Comparte información sobre actividades cotidianas, identificación y ubicación de personas y elementos de su entorno inmediato con respeto, cortesía y asertividad mediante expresiones muy breves y sencillas en inglés.

Área de Lenguas Extranjeras(inglés)	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Comprende y expresa información, ideas, sentimientos y valores culturales en situaciones concretas de comunicación, utilizando un repertorio muy limitado de frases y oraciones muy breves y sencillas para solicitar y ofrecer información personal básica propia y de otras personas, así como la descripción de su apariencia física y forma de ser de las personas.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Identifica, organiza y comparte en formato físico, digital o en línea información, problemas y situaciones cotidianas y de la ciencia y la tecnología presentes en su entorno inmediato, referente a información personal propia y de otras personas, así como su apariencia física y forma de ser, utilizando un repertorio limitado de frases y oraciones muy breves y sencillas de manera lógica y creativa en inglés, con ayuda de su interlocutor.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Interactúa con cortesía, aceptación, asertividad y actitud de respeto por las diferencias individuales, sociales y culturales propias, las de los demás y su entorno, mostrando preferencias por las opciones que impactan positivamente la salud y el medio ambiente.	

Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
• Identificación personal. • Relaciones humanas y sociales. • Deporte, tiempo libre y recreación. • Salud y cuidados físicos. **Vocabulario** • Acciones: play, read, watch, eat, sleep… • Actividades de recreación: listen to music, go to the movies... • Características: small, old, clean… • Características de personas: blond, tall, thin… • Colores: brown, blue, green… • Cualidades personales: kind, honest, generous, nice… • Deportes: baseball, soccer, karate… • Frutas: pear, mango, apple… • Idiomas: Spanish, English, Creole, • French, Italian, Chinese… • Instrumentos musicales: guitar, violin, drums… • Nacionalidades: Dominican, • American, Mexican… • Ocupaciones: nurse, secretary, businessperson, police officer… • Países: the Dominican Republic, the • United States, Spain… • Partes del cuerpo: head, shoulders, knees, toes… • Vestimenta: shirt, pants, skirt, dress, shoes, boots…	**Funcionales** • Solicitar y ofrecer información sobre sí mismo y otras personas. • Describir la apariencia física y forma de ser de las personas. **Discursivos** • Conversaciones, tarjetas de presentación, listas, afiches, mensajes, correos electrónicos, formularios, agendas, cuestionarios, historietas, descripciones, canciones y rimas. **Estratégicos** ***Comprensión Oral y Escrita*** • Escucha atenta. • Anticipación del contenido del mensaje. • Uso del lenguaje no verbal propio y de su interlocutor/a para comprender el mensaje. • Solicitud de ayuda y repetición. • Indicación de que se comprende o no. • Identificación del propósito de la lectura. • Inferencia del significado de palabras y expresiones a partir de las pistas textuales, el contexto y los conocimientos previos. • Subrayado, anotación y búsqueda de palabras. **Producción Oral y Escrita** • Establecimiento del propósito del mensaje. • Planificación y organización del mensaje. • Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación. • Uso de palabras de su propio idioma y comodines. • Revisión del sentido y la corrección del mensaje. • Uso del diccionario y otras herramientas de consulta.	• Motivación para aprender inglés. • Responsabilidad en el uso de las TIC. • Respeto por las diferencias relativas a la identidad propia y de otras personas: edad, género, ocupación, nacionalidad y etnia. • Reconocimiento de la igualdad y equidad de género en el desempeño exitoso de las diferentes ocupaciones. • Valoración de la importancia del trabajo para las personas y la sociedad. • Respeto al referirse a los miembros de la familia, propia y la de las demás personas.

Área de de Lenguas Extranjeras (inglés) **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Gramática **Presente simple para solicitar y ofrecer información personal:** • This is my mother. She works at a hospital. **Presente simple de los verbos be y have para describir personas:** • Mary is short and slim. • I have two brothers and one sister. **Sustantivos en singular y plural:** • Eye/eyes; tooth/ teeth… **Posesivo con 's:** • Mark is Maria's brother **Artículos the y a/an:** • Nathan is a businessperson. Deborah is wearing an orange skirt. **Adjetivos calificativos** • (big, beautiful…); demostrativos (this, that…) y posesivos (my, your…): • Anne has beautiful eyes. This place is huge. My uncle is an engineer. **Grado comparativo del adjetivo:** • My brother is taller than my sister. **Pronombres personales** • you…); demostrativos (this, that…); interrogativos (what, when…) y posesivos (mine, yours…): This is my brother Samuel. He's intelligent and helpful. When is your birthday?	**Sociolingüísticos y socioculturales** • Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas. • Comparación entre los siguientes aspectos culturales de la República Dominicana y de otros países: • Alimentos, deportes y actividades recreativas. • Ocupaciones y profesiones. • Rasgos físicos y forma de ser de las personas. • Gustos y preferencias. • Deportes y recreación.	• Identidad y sentido de pertenencia a una familia, un centro educativo y a una comunidad. • Respeto por la condición socioeconómica de las demás personas. • Valoración de las personas por sus cualidades éticas y morales. • Reconocimiento, sin estereotipos, de las fortalezas, limitaciones y potencialidades propias y de las demás personas. • Interés en compartir sus conocimientos, talentos y habilidades con las demás personas, sin discriminación. • Respeto por las preferencias de las demás personas. • Valoración de su identidad cultural, promoviendo los atractivos de su país, tales como forma de ser de las personas, lugares, música, deportes y comida. • Solidaridad con las personas vulnerables

Indicadores de Logro

- Responde en forma oral y escrita a preguntas e indicaciones, utilizando vocabulario y expresiones muy breves y sencillas en el idioma inglés para compartir información personal, descripción y forma de ser de personas, aunque necesite que le repitan o releer.
- Se expresa de manera oral o escrita utilizando frases y oraciones muy sencillas y aisladas, para compartir información personal, descripción y forma de ser de personas, aunque con muchas pausas, reformulaciones y con errores gramaticales básicos.
- Interactúa de forma oral y escrita, utilizando un repertorio ensayado de vocabulario y expresiones muy breves y sencillas, donde comparte información personal y describe la apariencia física y forma de ser de personas, aunque requiera de esfuerzo de parte del interlocutor para ser comprendido.
- Responde a preguntas e indicaciones en inglés, utilizando un frases y oraciones muy breves, sencillas y ensayadas, presentadas de forma lógica, coherente y creativa, releyendo cuando sea necesario y ayudándose de imágenes, mapas mentales y dramatizaciones,
- Comparte información personal y descripción física y forma de ser de personas en problemas y situaciones cotidianas, utilizando un repertorio limitado de expresiones ensayadas en situaciones concretas de comunicación, a través de ilustraciones, audiovisuales, manualidades o dramatizaciones, necesitando releer o que se le repita.
- Interactúa en el idioma inglés al describir personas para tratar temas simples sobre ciencia y la tecnología por diversos medios, mediante un repertorio limitado de frases y expresiones orales y escritas muy breves y sencillas, con ayuda de su interlocutor.
- Se identifica a sí mismo/a y a otras personas utilizando expresiones muy breves y sencillas para referirse a informaciones personales básicas, apariencia física y forma de ser de las personas, en un plano de respeto, cortesía y aceptación
- Se describe a sí mismo y describe a otras personas en un plano de inclusión, colaboración y respeto hacia las diferencias individuales y culturales propias y las de los demás al interactuar en inglés.
- Practica el cuidado de la salud, el entorno y el medio ambiente, valorando las opciones más favorables para sí mismo(a) y los demás, a partir de la adopción de estilos de vida y actividades cotidianas, a partir de expresiones muy breves y sencillas en inglés.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE MATEMÁTICA

Contextualización del Área de Matemática en el Segundo Ciclo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas

1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área

La Matemática constituye un área de estudio que promueve el desarrollo del razonamiento lógico y la capacidad para resolver problemas y puede ser apreciada por el estudiantado activo y curioso del Segundo Ciclo de este subsistema de Personas Jóvenes y Adultas como una forma de aplicar los conocimientos adquiridos a su contexto. El Segundo Ciclo pretende desarrollar en los estudiantes la capacidad de razonamiento y pensamiento crítico y reflexivo, de manera tal que les permita movilizar sus conocimientos en función de su desempeño. La capacidad para leer, escuchar, pensar de forma creativa y comunicarse sobre situaciones diversas, representaciones matemáticas y comprobación de soluciones ayudará a que los estudiantes de este subsistema desarrollen su sentido matemático y puedan desenvolverse de forma exitosa en sus diferentes oficios, así como explicar sus razonamientos con sus propias palabras estableciendo las bases del pensamiento lógico.

En este ciclo, se consolidan las bases para que el estudiantado, a partir de situaciones de problemas aplicados a contextos variados, establezcan la necesidad de ideas nuevas, relevantes y motivadoras para estos, participe de un desarrollo curricular impregnado de actividades de comunicación a través de la matemática y de un razonamiento matemático cada vez más complejo; desarrolle habilidades para la construcción e interpretación de patrones, de conexión entre las áreas y temas de la propia Matemática y de esta con otras disciplinas, y desarrolle una cultura digital para su progreso educativo y adecuada participación social.

Los contenidos mediadores que se privilegian en el Segundo Ciclo son: Numeración, Geometría, Medición y Estadística. Aunque cada uno de los temas sea matemáticamente válido en sí mismo, han de desarrollarse como un todo integrado, no como temas aislados. Las conexiones entre ellos deben constituir una característica bien visible del Currículo.

En la Adecuación Curricular del Área de Matemática para el Ciclo, se busca crear las bases de conocimientos y pensamiento matemático para el desarrollo pleno de las capacidades de los estudiantes, a partir de las Competencias Fundamentales y Específicas, tomando en cuenta las características y naturaleza formativa del área; así mismo, lograr el tránsito exitoso y coherente al Primer Ciclo del Nivel Secundario y contribuir a que la población estudiantil pueda continuar con su proyecto de formación y desarrollo pleno de sus capacidades formativas.

El Área de Matemática hace énfasis en la adquisición de sus Competencias Específicas a partir de procesos cognitivos que permitan potenciar el pensamiento matemático para la construcción autónoma y creativa de conocimientos a lo largo de la vida. El desafío de la alfabetización matemática desde los primeros Grados, y el desarrollo de las Competencias Específicas del Área que promueven y facilitan la compresión, es la aplicación de estrategias, técnicas y herramientas tecnológicas, contribuyen a la construcción del pensamiento matemático, utilizando la resolución de problemas como medio, orientada hacia una visión más amplia y retadora que posibilite la toma de decisiones a partir de razonamientos bien estructurados desde la Matemática.

Propósito

El Área de Matemática para el Segundo Ciclo del Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas busca consolidar sus conocimientos matemáticos de manera integral y crear las bases para la aplicación de las habilidades matemáticas obtenidas en el Primer Ciclo a su realidad y contexto de desempeño y de esta forma, lograr el tránsito exitoso y coherente al Nivel Secundario.

En este Ciclo el estudiante joven y adulto podrá:

- Mostrar autonomía en el empleo de procedimientos matemáticos implicados en la resolución de situaciones diversas.
- Interpretar situaciones matemáticas de la comunidad y su contexto.
- Emplear el razonamiento lógico en respuesta a situaciones y problemas matemáticos del contexto.
- Identificar los elementos de un problema matemático.
- Ser responsable frente a la búsqueda de solución a problemas del contexto desde la matemática.
- Comunicar sus ideas empleando conocimientos matemáticos.
- Analizar el procedimiento lógico matemático empleado ante la solución de un problema del contexto.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

El Área de Matemática en el Segundo Ciclo, al igual que el Primero, tributa directamente a las Competencias Fundamentales unidas a sus componentes y criterios de evaluación. Estas Competencias permean toda la Malla curricular del Área. Tanto las Competencias Específicas como los contenidos Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales, y los Indicadores de Logro apuntan en su desarrollo pedagógico a una vinculación directa con las Competencias Fundamentales. Estas Competencias constituyen grandes intencionalidades que orientan la movilización de conocimientos a través de aspectos metodológicos y de carácter cognitivo; así como el componente actitudinal a partir del carácter personal y social. Para lograr esta articulación al momento de repensar los descriptores de las Competencias Específicas, se tomaron en cuenta tanto los componentes como los criterios de evaluación de las Competencias Fundamentales descritos en la Bases de la Revisión y Actualización Curricular, 2016.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Interpreta ideas expresadas en lenguaje matemático, con la finalidad de discutir situaciones de problemas del contexto.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Interpreta ideas expresadas en lenguaje matemático con la finalidad de discutir situaciones de problemas del contexto.	Explica sus ideas a partir de la lectura y escritura de textos y de sus conocimientos matemáticos para resolver situaciones de la vida cotidiana.
Criterios de Evaluación	
• Interpretación del lenguaje matemático frente a situaciones del contexto y la comunidad.	• Comunicación e interpretación de símbolos e ideas a partir de proyectos vinculados a situaciones matemáticas.

Competencia Fundamental Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Aplica procesos de razonamiento, con especial atención al razonamiento espacial y al razonamiento con proporciones y gráficas, proponiendo conjeturas y argumentos matemáticos, con el propósito de dar validez a sus propias ideas en la resolución de problemas del contexto escolar y cotidiano.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Formula con sentido lógico ideas matemáticas válidas, para proponer solución a situaciones del mundo fuera del aula expresadas de forma verbal, numérica, gráfica y geométrica o simbólica.	Utiliza estrategias para resolución de problemas matemáticos abiertos y tareas ampliadas, mostrando razonamiento en contextos espaciales, mediante proporciones, a partir de gráficas; y apoyándose en recursos concretos, y en recursos y soportes digitales para complementar el trabajo matemático.
Criterios de Evaluación	
• Empleo de argumentos lógicos frente a problemas del contexto. • Aplicación de diferentes estrategias para la resolución de problemas diversos a partir de los conocimientos matemáticos que posee. • Empleo de herramientas tecnológicas para la interpretación de situaciones desde la matemática.	• Aplicación de algunas estrategias y procesos matemáticos simples para proponer soluciones lógicas a determinados problemas del contexto. • Empleo de modelos matemáticos sencillos para proponer soluciones concretas a situaciones comunitarias y de problemas dentro y fuera de la matemática. • Interpretación de situaciones matemáticas a partir del uso de aplicaciones y herramientas tecnológicas.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Demuestra respeto, ética y responsabilidad en sus relaciones con otros, trabajando de forma cooperativa y participando en las iniciativas sociales y ambientalistas de la escuela para beneficio de su comunidad, que impliquen conocimientos matemáticos.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Reconoce las normas de convivencia y del trabajo en equipo, respetando las ideas de compañeros para llegar a acuerdos sobre los temas matemáticos desarrollados.	Respeta la diversidad de opiniones y argumentos a partir del modelo de situaciones que implican conocimientos matemáticos referidos al contexto social y ambiental.
Criterios de Evaluación	
• Expresión con sentido ético ideas matemáticas a partir de reportes escritos de investigación sobre un proyecto de la comunidad. • Respeto frente a las ideas matemáticas expuestas por sus compañeros para resolver una situación del entorno. • Empleo de acciones comunitarias a partir de los resultados de proyectos matemáticos.	• Apego a los principios éticos vinculados a los procesos y procedimientos matemáticos implicados en la resolución de problemas para dar respuesta a situaciones de la comunidad. • Propuesta con actitud crítica y de respeto y desde la matemática sobre ideas como vía de solución a situaciones de la comunidad que afectan la salud. • Argumenta sus ideas matemáticas con actitud respetuosa empleando los conocimientos estadísticos en las discusiones generadas en el trabajo grupal sobre casos y situaciones del medioambiente.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos

Ejes Transversales	Años	
	Tercer Año	Cuarto Año
Salud y Bienestar	Interpretación de estudios de casos sobre: hábitos de salud personal, nutrición y alimentación y cómo influyen los conocimientos de numeración y estadísticas en el análisis y la toma de decisiones de estas temáticas.	Prevención de enfermedades empleando sus conocimientos estadísticos.
Desarrollo Sostenible	Modelo de situaciones matemáticas sencillas referidas al cuidado del medioambiente y conciencia ecológica	Interpretación de los conocimientos de medición y geometría sobre consumo responsable, ecología y medioambiente local.
Desarrollo Personal y Profesional	Resolución de problemas sobre situaciones de la comunidad en función de los conocimientos matemáticos que posee para la toma de decisiones.	Toma decisiones y fomenta el trabajo en equipo sobre temáticas referidas de la comunidad que implique sus conocimientos matemáticos para una efectiva comunicación.
Alfabetización Imprescindible	Alfabetización matemática en inteligencia artificial y alfabetización digital.	Alfabetización sobre finanzas y su aplicación en el ámbito de su desempeño.
Ciudadanía y Convivencia	Empleo de valores cívicos y éticos a partir de la resolución de problemas de la comunidad sobre la base de sus conocimientos matemáticos.	Resolución de casos, situaciones matemáticas y conflictos del contexto sobre la base de la aplicación de ideas matemáticas de manera ética y responsable.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

Los contenidos constituyen una vía para mediar la concreción de las Competencias Específicas del Área de Matemática, los conceptos tienen su aplicación en las temáticas abordadas en función de cada grado, a partir de la complejidad y gradualidad de los temas abordados en cada ciclo. Esto implica que los procesos se van desarrollando de manera gradual atendiendo a los niveles de complejidad. A continuación, se detallan los tres tipos de contenidos de acuerdo con la Malla curricular.

Los contenidos conceptuales se describen como temas generales que buscan su concreción, a partir de los procedimientos y estrategias didácticas que responden a situaciones particulares hasta lograr la generalización. Se ha tomado en cuenta la coherencia en el desarrollo horizontal y vertical para garantizar la secuencia y complejidad en el tratamiento de estos, atendiendo a cada grado y ciclo.

Para el Segundo Ciclo del Nivel Primario, se cuenta con unos conocimientos matemáticos integrados a situaciones y actividades que permitan continuar potenciando los conocimientos que traen los estudiantes desde el Primer Ciclo. Se emplean diversas estrategias que permitan que un mismo conocimiento sea tratado en espiral a través de diversas situaciones de aprendizajes y problemas propios de este ciclo. Estos conocimientos se van graduando en término de su complejidad a medida que se avanza en los grados siguientes. Se siguen la secuencia y las estrategias para el tratamiento de los conocimientos con un grado de complejidad que va aumentando a medida que los estudiantes avanzan y desarrollan sus competencias, sobre la base de los conocimientos de: Numeración, Medición, Geometría y Estadística.

Los contenidos procedimentales incluyen estrategias y técnicas como procesos en sí que deben desarrollarse y articularse a los contenidos conceptuales. Los procedimientos matemáticos tributan directamente a las Competencias, tanto a las Fundamentales, como las Específicas del Área de Matemática. Los procedimientos actúan articulados con los conceptos y permiten el desarrollo del pensamiento matemático en los estudiantes y de esta forma logran inferir nuevas regularidades y conocimientos durante toda la vida. El área utiliza procedimientos clave que permiten la movilización de los conocimientos matemáticos a partir de diferentes métodos y estrategias. Entre las acciones presentes en los procedimientos para este ciclo están: argumentación, modelización, análisis, cálculo, aplicación, resolución de problemas y comprobación.

Los contenidos actitudinales deben considerar los aspectos emocionales, conductuales e intelectuales que se buscan desarrollar, como: curiosidad, innovación, colaboración, disposición al trabajo, autonomía, criticidad, objetividad y honestidad, perseverancia, inclinación a formulación de preguntas y búsqueda de solución, receptividad para aprender, receptividad para observar y gestionar procesos estratégicos, prevención y cuidado, tolerancia, compresión y otros que permitan fortalecer su propio desarrollo de aprendizaje durante toda la vida.

En este Ciclo, se sugieren las estrategias y técnicas de aprendizaje y de evaluación que recomienda el Diseño Curricular para el Nivel Primario, como son: el diálogo socrático; aprendizaje basado en problemas; estudio de caso; aprendizaje basado en proyectos; recuperación de experiencias previas; expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados; descubrimiento e indagación; inserción del profesorado y el alumnado en el entorno, socialización centrada en actividades grupales; estrategias que facilitan la articulación de áreas, unidades de aprendizaje, proyectos de investigación, proyectos de intervención de aula, ejes temáticos. Además, el área propone unas estrategias específicas como complemento de las generales contempladas en el currículo. estas son:

- Identificación del tipo de datos o información que dispone y reconoce a partir de la resolución de problemas.
- Identificación de los elementos relacionados con el problema o situación.
- Definición y ajuste con claridad del problema dando los pasos de Pólya, graduado a su nivel de conocimiento.
- Gestión de diferentes tipos alternativas para proceder a solucionar el problema o situación.
- Identificación de patrones o procesos lógicos aprendidos y generalidades a partir de la resolución de problemas.
- Asunción de una actitud responsable gestionando los conocimientos necesarios al momento de resolver un problema.
- Evaluación de las soluciones obtenidas en problemáticas y situaciones diversas. Organización y comunicación de sus ideas, después de analizar y resolver una determinada situación.

Del mismo modo que en el Primer Ciclo, en este, la resolución de problemas se asume en el Área de Matemática como proceso y estrategia esencial para el desarrollo de competencias y la generación de nuevos conocimientos. Los problemas matemáticos deben contener un contexto que puede ser de la comunidad o de cualquier otro escenario social, ambiental, de salud, que el problema en sí constituya un desafío, unos requerimientos que permita en los estudiantes potenciar el pensamiento matemático. Así mismo, los proyectos de investigación, observación, resolución de problemas y modelación matemática, demandan de procesos acorde al nivel que promuevan el desarrollo de las competencias desde el Área.

La Resolución de Problemas, como principal estrategia del área, contempla en este ciclo que los estudiantes puedan regular y gestionar su propio proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que la resolución de problemas no consiste en transferir datos, resolver ejercicios mecánicos o usar fórmulas para sustituir datos, sino más bien el nivel de análisis según la base conceptual empleada por los estudiantes de este nivel educativo, que los mismos logren hacer inferencias, y organizar las ideas que puedan aportar a la solución de un determinado problema. Se recomienda que los estudiantes puedan emplear algunas estrategias o pasos concretos para afrontar y resolver un problema o situación, entre estos se consideran para el ciclo:

- Leer cuidadosamente el problema con el fin de entenderlo.
- Diseñar un plan o estrategia para su resolución.
- Ejecutar los pasos propuestos en el plan.
- Mirar hacia atrás a fin de contrastar con lo que se pide en el problema.
- Comunicar de manera autónoma y responsable la solución generada.

En este Ciclo, se recomienda el uso de recursos impresos y digitales, y manipulativos que son los instrumentos y materiales concretos creados para apoyar la conceptualización, el desarrollo de las capacidades mentales y científicas de los educandos. Además, es necesario el uso de los medios, equipos y materiales audiovisuales; así como los tecnológicos que son el conjunto de recursos materiales, herramientas, soportes y canales para el acceso y tratamiento de la información.

En la Adecuación Curricular, el fin último de la evaluación es promover aprendizajes en función de las Competencias Fundamentales. Para este proceso, el área sugiere la aplicación de las estrategias de evaluación contempladas, entre las cuales se encuentran: la observación de un aprendizaje y/o registro anecdótico, elaboración de mapas conceptuales, portafolios, diario reflexivo de clase, debates, puesta en común, intercambios orales, entrevistas, resolución de problemas.

5. Mallas curriculares

Área de Matemática	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Interpreta ideas expresadas en lenguaje matemático, con la finalidad de discutir situaciones de problemas del contexto.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Formula con sentido lógico ideas matemáticas válidas, para proponer solución a situaciones del mundo fuera del aula expresadas de forma verbal, numérica, gráfica y geométrica o simbólica.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Reconoce las normas de convivencia y del trabajo en equipo, respetando las ideas de compañeros para llegar a acuerdos sobre los temas matemáticos desarrollados.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Secuencia de números naturales mayores que 1, 000,000. • Números en forma desarrollada. • Redondeo de números naturales mayores que 1,000,000. • Adición de números naturales y sus propiedades. • Sustracción de números naturales **Multiplicación de números naturales y sus propiedades.** • Múltiplos de un número natural. • División de números naturales. • Potencia de números naturales. • Números primos y compuestos. Factores primos Mínimo común múltiplo y máximo común divisor. • Raíz cuadrada de números naturales cuadrados perfectos menores que 100. • Fracciones propias, impropias, mixtas y equivalentes. **Operaciones de fracciones.** • Números Decimales. • Compás, transportador. • Ángulos: agudo, recto, obtuso. • Sistemas y medidas de ángulos en el sistema sexagesimal. -Medida de ángulos interiores de un triángulo Congruencia de triángulos. • ase y altura del rectángulo, el triángulo y el paralelogramo.	• Secuenciación y lectura de números naturales mayores que 1,000,000 números naturales. • Números en forma desarrollada. • Adición de números naturales y sus propiedades. Sustracción de números naturales. • Estimación de resta o diferencia. Reglas de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, y 10. • Multiplicación de números naturales y sus propiedades. • Calculo de múltiplos de un número natural. • Estimación de productos. • División de números naturales. • Estimación de cocientes. • Cálculo de potencia de números naturales. • Identificación y cálculo de números primos y compuestos. Factores primos Mínimo común múltiplo y máximo común divisor. • Cálculo de raíces cuadradas de números naturales cuadrados perfectos menores que 100. **Clasificación de fracciones** • Operaciones de fracciones: Fracciones propias, impropias, mixtas y equivalentes • Identificar el valor posicional de un número decimal hasta la milésima. • Orden y comparación de números decimales, • Operaciones con números Decimales: suma, resta, multiplicación y división de decimales por un número natural. • Identificación de rectas: paralelas, oblicuas y perpendiculares. • Uso del compás, transportador • Clasificación de ángulos: agudo, recto, obtuso.	• Valora los conocimientos matemáticos en la resolución de problemas cotidianos. • Disfruta del trabajo en matemática. • Perseverancia en el trabajo en matemática. • Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos. • Interés en interpretar ideas matemáticas. • Valora las matemáticas en solución de situaciones de la vida cotidiana.

Área de Matemática **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Comparación y orden con fracciones. • Operaciones de suma, resta, multiplicación y división con fracciones. • Números decimales: valor posicional hasta la milésima, orden y comparación, suma y resta de números decimales, multiplicación y división de decimales por un número natural. • Unidades del sistema métrico Escalas en las reglas Unidades del sistema inglés: la yarda, el pie, la pulgada. • Estima perímetros. Longitud de la circunferencia El número pi.(π) Centro, radio, diámetro, cuerda, • Concepto de Área de figuras • Unidades de Área del sistema decimal: centímetro cuadrado, decímetro cuadrado, metro cuadrado, kilómetro cuadrado. Notación de unidades cuadradas. • Área de rectángulo, cuadrado, paralelogramo, triángulo • Representación de datos en gráficos lineales y circulares. Interpretación de la información de gráficas de barras, diagramas lineales y circulares.	• Medición en sistemas y medidas de ángulos en el sistema sexagesimal. • Medición de ángulos interiores de un triángulo Congruencia de triángulos. • Cálculo de la base y altura del rectángulo, el triángulo y el paralelogramo. • Comparación y orden de fracciones. • Operación de fracciones, donde involucre suma, resta que tienen igual o diferente denominador. • Comparación de fracciones impropias con números mixtos. • Cálculo de la suma de fracciones con distintos denominadores. • Cálculo de la diferencia entre fracciones de diferentes denominadores. • Operaciones de suma, resta, multiplicación y división con fracciones que tienen igual o diferente denominador. • Identificación de unidades del sistema métrico. Escalas en las reglas. Unidades del sistema inglés: la yarda, el pie, la pulgada. • Estimación de perímetros. Longitud de la circunferencia El número pi. (π) Centro, radio, diámetro, cuerda. • Concepto de Área de figuras. • Cálculo de unidades de Área del sistema decimal: centímetro cuadrado, decímetro cuadrado, metro cuadrado, kilómetro cuadrado. Notación de unidades cuadradas. • Resolución de problemas sobre Área de rectángulo, cuadrado, paralelogramo y triángulo. • Resolución de problemas sobre números naturales, concepto y notación desarrollada. • Concepto, cálculo y operaciones con números enteros, fracciones y números decimales. • Definición de la potenciación como producto de factores iguales y sus propiedades. • Aplicación de Factorización numérica • Empleo de criterios de divisibilidad en situaciones diversas • Cálculo de múltiplos de un número. MCM. Divisores de un número. • Cálculo de MCD y potencia de un número natural. • Cálculo de cuadrado y cubo de un número natural. • Concepto de radicación • Comparación y equivalencia entre fracciones comunes y decimales. • Conceptualización de razón y proporción. Porcentaje y tanto por ciento. • Identificación de unidades cúbicas del sistema métrico decimal: centímetro cúbico, y metro cúbico. • Concepto de volumen • Identificación de los catetos y la hipotenusa de un triángulo rectángulo. El teorema de Pitágoras. • Representación de datos en gráficos lineales y circulares. • Interpretación de la información de gráficas de barras, diagramas lineales y circulares.	• Valora los conocimientos matemáticos en la resolución de problemas cotidianos. • Disfruta del trabajo en matemática. • Perseverancia en el trabajo en matemática. • Responsabilidad en las actuaciones y en los compromisos contraídos. • Interés en interpretar ideas matemáticas. • Valora las matemáticas en solución de situaciones de la vida cotidiana.

Indicadores de Logro

- Interpreta del lenguaje matemático frente a situaciones del contexto y la comunidad.
- Se expresa con juicio crítico y a partir de la lectura, escritura y uso de secuencias numéricas mayores que el millón a fin de descubrir patrones y regularidades tomando en cuenta el valor posicional para comparar, ordenar y redondear números de acuerdo al patrón generado.
- Comunica sobre los procesos implicados en las operaciones de adición, resta o diferencia, productos, cocientes, potencia y raíz de números naturales con el fin de hacer estimaciones que impliquen a su vez fracciones y decimales.
- Empleo de argumentos lógicos frente a problemas del contexto.
- Aplicación de diferentes estrategias para la resolución de problemas diversos a partir de los conocimientos matemáticos que posee.
- Empleo de herramientas tecnológicas para la interpretación de situaciones desde la matemática.
- Expresa con sentido ético ideas matemáticas a partir de reportes escritos de investigación sobre un proyecto de la comunidad que impliquen conocimientos matemáticos.
- Respeta las ideas matemáticas expuestas por sus compañeros para resolver una situación del entorno.
- Emplea de acciones comunitarias a partir de los resultados de proyectos matemáticos.

Área de Matemática	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Interpreta textos, leyendo, escribiendo y discutiendo en forma comprensiva sus ideas matemáticas para resolver problemas de su contexto.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Emplea sus conocimientos matemáticos a la resolución de problemas abiertos y tareas ampliadas de resolución de problemas apoyándose en las tecnologías digitales.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Modela posibles soluciones a situaciones del contexto social y el medio ambiente a partir de sus conocimientos matemáticos.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Números naturales concepto, notación desarrollada. • Números enteros, fracciones y números Decimales. **Concepto y operaciones.** • Criterios de divisibilidad. • Múltiplos de un número. • MCM. Divisores de un número. MCD Potencia de un número natural. • Cuadrado y cubo de un número natural. • Concepto de radicación • Equivalencia entre fracciones comunes y decimales. -Razón y proporción Porcentaje y tanto por ciento. • Unidades cúbicas del sistema métrico decimal: centímetro cúbico, y metro cúbico. • Concepto de volumen • Unidades cúbicas del sistema métrico decimal: centímetro cúbico y metro cúbico. • Los catetos y la hipotenusa de un triángulo rectángulo. El teorema de Pitágoras. • Representación de datos en gráficos lineales y circulares. • Interpretación de la información de gráficas de barras, diagramas lineales y circulares.	• Concepto de notación desarrollada de números naturales. • Lectura, escritura y representación de números naturales y enteros en la recta numérica. • Lectura, escritura y representación de números enteros. • Utilización de los números enteros en problemas de la vida cotidiana. Aplicación de los conceptos de múltiplos, divisores y los criterios de divisibilidad para generar las reglas y resolver problemas. • Potenciación y radicación utilizando números naturales. • Desarrollo de factorización. • Aplicación de los conceptos de múltiplos, divisores y los criterios de divisibilidad para generar las reglas y resolver problemas. • Cálculo de las potencias cuadrado y cubo de un número • Operaciones de radicación • Operaciones con números radicales. • Resolución de problemas de radicación como operación inversa de la potenciación • Fracciones equivalentes • Cálculo de las potencias cuadrado y cubo de un número. • Factorización numérica • Empleo de criterios de divisibilidad • Cálculo de los múltiplos de un número. • Cálculo del MCM • Cálculo de los divisores de un número. • Cálculo del MCD de dos o más números • Operaciones con números radicales. • Resolución de problemas de radicación como operación inversa de la potenciación • Comparación de fracciones equivalentes y decimales.	• Disfrute del trabajo en matemática relacionado con el trabajo en equipo. • Interés por crear y utilizar representaciones concretas, gráficas y simbólicas sobre sus ideas matemáticas. • Valora el empleo de ideas matemáticas en situaciones diversas. • Autonomía en la resolución de problemas del entorno utilizando sus conocimientos matemáticos. • Perseverancia en el trabajo en matemática.

Área de Matemática **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuanto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	• Convertir fracciones en números decimales o inverso. • Definición de Razón y proporciones en números naturales. -Resolución de la vida cotidiana donde intervenga el tanto por ciento. • Cálculo de la base y la altura del rectángulo y el triángulo. • Cálculo de Área del perímetro de los polígonos y su relación. • Área del círculo • El volumen. Concepto. Unidades cúbicas. • Sistema métrico decimal: milímetro, centímetro, decímetro y metro cubico. • . Empleo del concepto de volumen en situaciones diversas. • Resolución de problemas que impliquen unidades cúbicas del sistema métrico decimal: centímetro cúbico y metro cúbico. • Análisis de situaciones sobre catetos y la hipotenusa de un triángulo rectángulo y el teorema de Pitágoras. • Lectura de información contenida en tablas y gráficos lineales y circulares, para datos agrupados. • Representación de datos en gráficos lineales y circulares. • Interpretación de la información de gráficas de barras, diagramas lineales y circulares.	• Disfrute del trabajo en matemática relacionado con el trabajo en equipo. • Interés por crear y utilizar representaciones concretas, gráficas y simbólicas sobre sus ideas matemáticas. • Valora el empleo de ideas matemáticas en situaciones diversas. • Autonomía en la resolución de problemas del entorno utilizando sus conocimientos matemáticos. • Perseverancia en el trabajo en matemática.

Indicadores de Logro

- Comunica e interpreta símbolos e ideas a partir de proyectos vinculados a situaciones matemáticas sobre números naturales, enteros y decimales.
- Interpreta con juicio crítico los criterios de divisibilidad y los vincula a situaciones de MCD y MCM.
- Comunica ideas matemáticas asociadas al cálculo de área y volumen a partir del sistema métrico decimal.
- Aplica algunas estrategias y procesos matemáticos simples sobre cálculo de área de triángulos y los asocia al cálculo de volumen para proponer soluciones lógicas a determinados problemas del contexto.
- Empleo de modelos matemáticos sencillos para proponer soluciones concretas a situaciones comunitarias y de problemas dentro y fuera de la matemática.
- Interpretación de situaciones matemáticas a partir del uso de aplicaciones y herramientas tecnológicas.
- Se apega a los principios éticos vinculados a los procesos y procedimientos matemáticos implicados en la resolución de problemas para dar respuesta a situaciones de la comunidad.
- Aporta ideas con actitud crítica y de respeto y desde la matemática sobre ideas como vía de solución a situaciones de la comunidad que afectan la salud y el medio ambiente asociados a sus conocimientos estadísticos.
- Argumenta sus ideas matemáticas con actitud respetuosa empleando los conocimientos estadísticos en las discusiones generadas en el trabajo grupal sobre casos y situaciones del medio ambiente.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área de Ciencias Sociales

El Segundo Ciclo del Nivel Primario en la Educación para Personas Jóvenes y Adultas (EDPJA) está orientado a propiciar en los participantes, el desarrollo de competencias para reconocer y relacionar el espacio geográfico con acontecimientos históricos, utilizando teorías que sustenten su explicación. De igual modo, establecer relaciones armoniosas y de respeto con los demás; así como mostrar sensibilidad por la valoración del patrimonio natural, histórico y social de la identidad nacional.

Del mismo modo que en el primer ciclo, en este el desarrollo de las competencias en los estudiantes jóvenes y adultos en las Ciencias sociales está orientado por las dimensiones: realidad social, identidad y soberanía y conciencia histórica. Asimismo, propicia el desarrollo de habilidades transversales que les capaciten para integrarse en el mundo laboral y social.

Las Ciencias sociales para este ciclo en la EDPJA sugiere, abordar aspectos cronológicos relacionados con las nociones de antes y después, así como el sistema convencional del tiempo. Con el abordaje del tiempo histórico se profundiza en el estudio de cronologías, la sucesión causal y una continuidad temporal. De acuerdo con Domínguez Garrido (2004) "acercar al alumnado a la realidad exige realizar una observación directa sobre esa misma realidad a través de múltiples fuentes".

Las Ciencias Sociales tienen que propiciar la solución de problemas, a partir de la realidad de los estudiantes desde su entorno cercano hasta el contexto nacional. Desde esta perspectiva, el estudiante plantea su punto de vista sobre lo que observa, presentando posibles alternativas; también propicia que se interese por soluciones democráticas y consensuadas que faciliten resolver en común situaciones de la vida diaria.

Es importante que en este ciclo los participantes utilicen fuentes orales, fotográficas, musicales, literarias y cinematográficas escritas, con la finalidad de propiciar un espíritu crítico, que les ayude a ver la realidad como un todo cambiante que facilita contrastar el pasado con investigaciones recientes, haciendo un uso ético de las fuentes de información al citar la autoría de estas.

Se procura así, que el estudiantado se interese por una cultura de paz y por desarrollar relaciones armoniosas que faciliten la construcción de una ciudadanía responsable, asumiendo posturas éticas ante situaciones de su entorno cercano. En este ciclo el estudiante podrá:

- Utilizar los diferentes tipos de mapas en localizaciones de espacios geográficos y acontecimientos históricos.
- Usar fuentes seguras y confiables de información para comprender acontecimientos históricos relevantes del mundo y de República Dominicana.
- Utilizar nociones referidas al tiempo cronológico en el análisis de acontecimientos ocurridos durante diferentes épocas, elaborando líneas temporales.
- Plantear preguntas e hipótesis, asumiendo conclusiones o generalizaciones a partir de acontecimientos conocidos.
- Mostrar actitud de respeto a su persona y a los demás y de valoración del patrimonio social y natural y los símbolos patrios que representan la sociedad dominica.
- Conocer las simbologías que se utilizan en los mapas (leyenda, rosa de los vientos o náutica y la escala), para la localización de espacios geográficos.
- Utilizar el tiempo en la comprensión de acontecimientos históricos a corto y mediano plazo, realizando cronologías y relaciones sencillas de causalidad.
- Resolver situaciones conflictivas a través del diálogo y el consenso, mostrando actitudes éticas democráticas en sus actuaciones.

El Área de Ciencias Sociales abarca diversas disciplinas, como la Historia, la Geografía y la Educación Ciudadana. Con el propósito de evaluar los conocimientos y las habilidades de los estudiantes, se han agrupado en tres ejes de creciente complejidad. Por ejemplo, en la evaluación diagnóstica del Segundo Ciclo de Primaria realizada en 2018, se aplicaron los siguientes niveles para evaluar las habilidades de los estudiantes:

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

El Área de Ciencias Sociales tributa al desarrollo curricular de todas las Competencias Fundamentales, a través de las Competencias Específicas del Ciclo y de los años correspondientes. A continuación, se desglosan los aportes.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Analiza fuentes de información confiables sobre la geografía de los continentes y de sus eventos históricos ocurridos en distintos espacios; con la finalidad de desarrollar una comprensión sólida relacionada a sus características.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Identifica informaciones confiables acerca de los elementos geográficos del continente americano, el Caribe y las Antillas, así como eventos históricos ocurridos en un contexto dado; con la finalidad de expresar su comprensión a través de los hallazgos y características identificadas	Presenta argumentos utilizando fuentes confiables sobre los elementos geográficos que forman parte de los continentes y de sus procesos históricos; con la finalidad de contextualizar su comprensión a través del análisis de los hallazgos y las características identificadas.
Criterios de Evaluación	
• Utilización apropiada de la información demostrando comprensión de las características del continente americano, el Caribe y las Antillas. • Expresión de la relación de los acontecimientos históricos con el espacio geográfico en el que ocurrieron. • Claridad y precisión de la información de los temas geográficos e históricos en sus producciones, tanto orales como escritas.	• Producción de información relativa a los aspectos geográficos de los continentes, asegurando el respeto por su autoría al comunicarla. • Presentación de investigaciones sobre el tema estudiado, respetando la autoría de las informaciones consultadas. • Elaboración de producciones con énfasis en la veracidad de la información y las fuentes consultadas, en relación con los aspectos estudiados de la geografía y de la historia.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Argumenta con sentido lógico y crítico sobre problemáticas científicas de la geografía y de la historia; con la finalidad de plantear soluciones e ideas creativas apoyadas en el uso de recursos tecnológicos y otros medios, teniendo en cuenta el contexto en el que ocurren y los siglos estudiados.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Emplea análisis crítico de informaciones científicas relacionadas a la geográfica e histórica del Continente Americano, el Caribe, las Antillas y de la República Dominicana; con la finalidad de presentar argumentos critico de manera lógica sobre situaciones problemáticas, auxiliándose de la tecnología y otros medios.	Utiliza el análisis crítico en su explicación lógica de informaciones científicas, relacionadas con las características geográficas generales de los continentes y los acontecimientos históricos universales ocurridos en distintos espacios; con el fin de expresar su opinión sobre los hallazgos y su relación con problemáticas, auxiliándose de la tecnología y otros medios.
Criterios de Evaluación	
• Descripción lógica de aspectos geográficos y problemas identificados en eventos históricos del continente americano y la República dominicana. • Demostración de dominio en el manejo del enfoque crítico en la comprensión de información científica, geográfica e histórica. • Presentación coherente y creativa de opiniones sobre los períodos históricos analizados.	• Descripción lógica de las características geográficas e históricas de los continentes y los siglos estudiados. • Interpretación analítica y crítica de eventos relacionados con los procesos históricos. • Exposición creativa de sus puntos de vista, a partir del análisis crítico de situaciones problemáticas en los periodos históricos estudiados, utilizando la tecnología.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Promueve con sus acciones la convivencia democrática y cultura de paz, estableciendo relaciones armoniosas, de respeto por los valores culturales e interculturales, cuidado de la salud y preservación del patrimonio natural, social y cultural; con la finalidad de fomentar una ciudadanía comprometida con el respeto hacia los demás y una conciencia del cuidado del medio ambiente a nivel nacional e internacional.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Fomenta con sus acciones el desarrollo de relaciones armoniosas y democráticas, basadas en el respeto propio y de las demás personas, a los valores y leyes del país; con la finalidad de contribuir a la formación de una ciudadanía con una conciencia cívica de valoración a la Patria y comprometida con la preservación del medioambiente local, nacional e internacional.	Realiza propuestas que promueven el respeto y cumplimiento de los derechos y los deberes ciudadanos, permitiendo las relaciones democráticas en la sociedad dominicana; con la finalidad de proteger el estado de derecho, la interculturalidad y el patrimonio histórico, natural y cultural.
Criterios de Evaluación	
• Demostración de convivencia pacífica, mediante el reconocimiento de las diferencias individuales, sociales y culturales. • Reconocimiento de los símbolos patrios y el patrimonio histórico, natural y cultural, como elementos fundamentales de su identidad dominicana. • Justificación de la necesidad de tomar conciencia del cuidado de la salud y el medio ambiente para proteger la vida de las personas y del planeta Tierra.	• Presentación de argumentaciones lógicas sobre la importancia de la exigencia de derechos y el cumplimiento de deberes para la convivencia pacífica en una sociedad democrática. • Demostración de sensibilidad ante los problemas sociales en su comunidad, en el país y en el mundo, proponiendo ideas para la construcción de la cultura de paz mundial. • Promoción de actuaciones que propicien la responsabilidad en la conservación del patrimonio histórico, natural y cultural dominicano y del mundo.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Años	
	Tercer Año	Cuarto Año
Salud y Bienestar	Identificación de los factores relacionados con la salud y sus políticas de prevención y atención.	Identificación de condiciones de salud que afectan la economía y el bienestar social a través de diversas fuentes.
Desarrollo Sostenible	Análisis de factores de mayor impacto en el desarrollo sostenible y creación de estrategias para un crecimiento económico, social y ambiental a largo plazo.	Reconocimiento de factores que amenazan el desarrollo sostenible, como la explotación excesiva de recursos naturales, la contaminación ambiental, el cambio climático, la pobreza y la desigualdad social.
Desarrollo Personal y Profesional	Desarrollo de proyectos personales para orientar su vocación durante la formación preuniversitaria.	Presentación de proyectos personales para fomentar la participación activa en la sociedad y formar ciudadanos comprometidos con la democracia.
Alfabetización Imprescindible	Planteamiento de soluciones para promover la responsabilidad en el uso de plataformas digitales y educación vial.	Identificación de elementos clave para garantizar la educación constitucional, tributaria y vial, al promover la responsabilidad ciudadana en el uso de la tecnología.
Ciudadanía y Convivencia	Presentación de proyectos para prevenir la discriminación y la violencia intrafamiliar mediante el diálogo y la cooperación entre personas y comunidades.	Análisis de diversos tipos de conflictos en las relaciones interpersonales y su impacto en la convivencia pacífica y enriquecedora.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Segundo Ciclo

En el Segundo Ciclo del Nivel Primario, los ámbitos de las Competencias Específicas en las Ciencias Sociales, referidos en la Revisión y Actualización Curricular de la Educación para Personas Jóvenes y Adultas (2017), están orientados a:

- La realidad social: conocer, comprender y describir las relaciones sociales y sus vinculaciones con aspectos históricos, económicos, políticos, ecológicos y geográficos en distintos contextos.
- Cultura, diversidad e identidad: identificar e identificarse como parte de la pluralidad cultural de toda sociedad, y como ser de pleno derecho.
- Conciencia histórica y prácticas ciudadanas: reconocer, valorar, y convivir como seres sociales, desarrollar prácticas ciudadanas sustentadas en valores éticos.
- Espacio y temporalidad: localizar, ubicar y contextualizar en el tiempo y el espacio, los acontecimientos sociales del país y del resto del mundo.

Los contenidos están enmarcados en el conjunto de saberes culturales del conocimiento sobre hechos y conceptos, procedimientos y actitudes, cuya apropiación, construcción y reconstrucción por parte del estudiantado, se considera vital para el desarrollo de las competencias. El aprendizaje, centrado en las personas adultas, puede ser individual, colaborativo o en grupo, y autónomo. Para ello el estudiantado debe estar motivado y participar activamente cuestionando, interactuando, buscando información, planteando y solucionando problemas, tanto de forma individual como en equipo.

Para el desarrollo de las competencias en las Ciencias Sociales, el estudiantado joven y adulto identifica fuentes de información confiables y asume posturas éticas en sus actuaciones. Relaciona el espacio geográfico con acontecimientos históricos y utiliza teorías que sustenten su explicación. Demuestra interés por el fomento y construcción de relaciones armoniosas y de respeto a los demás y muestra sensibilidad por el cuidado del medioambiente.

En Ciencias Sociales es importante reforzar la creatividad, lo cual implica que en este ciclo los estudiantes sean capaces de desarrollar sus potencialidades, la interpretación de la realidad, realizando conexiones con su entorno cercano y planteando su punto de vista. El abordaje de situaciones desde múltiples perspectivas facilita desarrollar en el estudiantado su capacidad de interpretación y análisis, lo cual propicia interpretar la realidad de manera interdisciplinar y multidisciplinar, con enfoques de análisis creativos que impulsen la interpretación consciente de la realidad.

Los docentes utilizarán las estrategias que se recomiendan en el currículo y otras propias del Área de Ciencias Sociales, propiciando la reflexión y el análisis crítico de informaciones. El acercamiento reflexivo se concreta a través de estrategias variadas, entre las cuales se destacan: proyectos de investigación, inserción en el entorno, proyectos de aulas y el análisis crítico sobre acontecimientos de la comunidad.

Se recomienda el uso de recursos didácticos a través de juegos, esquemas, modelos, prácticas, visitas, representaciones, películas y videojuegos que deriven en ejercicios comparativos, reflexivos y debates críticos. Es importante el uso de las discusiones y lecturas críticas de textos de las diversas disciplinas que permitan al conjunto de estudiantes apropiarse de las claves de las principales teorías acerca de la sociedad y de sus herramientas básicas de análisis y síntesis, comprensión y explicación para el conocimiento de los problemas sociales.

5. Mallas curriculares

Área de Ciencias Sociales	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Identifica informaciones confiables acerca de los elementos geográficos del continente americano, el Caribe y las Antillas, así como eventos históricos de la isla de Santo domingo y de República Dominicana; con la finalidad de expresar la comprensión de sus características.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Emplea análisis crítico de informaciones científicas relacionadas a la geográfica e histórica del Continente Americano, el Caribe, las Antillas y de la República Dominicana; con la finalidad de presentar argumentos críticos de manera lógica sobre situaciones problemáticas, auxiliándose de la tecnología y otros medios.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Fomenta con sus acciones el desarrollo de relaciones armoniosas y democráticas, basadas en el respeto propio y de las demás personas, a los valores y leyes del país; con la finalidad de contribuir a la formación de una ciudadanía con una conciencia cívica de valoración a la Patria y comprometida con la preservación del medio ambiente local, nacional e internacional.	
Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Geografía general y de América **Geografía como ciencia y sus ramas.** **Conceptos básicos.** • El espacio geográfico. • Coordenadas geográficas: paralelos y meridianos **Ubicación geográfica de los continentes.**	• Identificación y uso de fuentes confiables de la geografía como ciencia y sus ramas (Física y humana). • Análisis de los conceptos básicos de geografía (ubicación, relieve, fenómenos y hechos) y de su objeto de estudio. • Comparación de las ramas de la geografía física y humana. • Observación en planisferio de los paralelos, meridianos y determinación de la importancia de las coordenadas geográficas en la localización espacial. • Ubicación en planisferio de los paralelos y meridianos donde se encuentra localizado el continente americano.	• Valoración de los conceptos que identifican a la ciencia geográfica y sus ramas. • Valoración de las coordenadas geográficas y su uso en la localización de continentes y países. • Reconocimiento de la importancia del uso de los mapas para las informaciones geográficas e históricas.
El continente americano • Regiones o subcontinentes: • América del Norte, América Central y América del Sur. • Características geográficas físicas y naturales relevantes (límites, superficie, países, relieve, clima, hidrografía) • Actividades económicas (primarias, secundarias y terciarias). • Población, cultura • El Caribe y las Antillas **El Caribe, Antillas Mayores y Menores: características físicas, sociales y culturales.** **Isla de Santo Domingo:** posición geográfica, relieve, clima y población.	• Identificación en el mapamundi de los límites y regiones o división del continente americano. • Identificación de los hemisferios, paralelos y meridianos que abarca el continente americano. • Utilización de mapa físico e informaciones escritas para la descripción de las principales características geográficas del continente americano. • Identificación de los cambios de temperatura en el continente, en función de las estaciones del año. • Análisis en fuentes escritas y digitales de las actividades económicas primarias, secundarias y terciarias que se realizan en el continente americano. • Investigación en fuentes seguras de las características poblacionales y culturales más importantes. • Identificación en mapas de la región del Caribe: • Los límites y composición del Caribe Insular y Continental. • Ubicación de las Antillas Mayores y Menores, las Bahamas y la isla de Santo Domingo, utilizando la rosa de los vientos (norte, sur, este y oeste), la escala y leyendas.	• Interés por el conocimiento de las características geográficas, económicas y poblacionales del continente americano. • Sensibilidad por la diversidad cultural de América. • Valoración de la importancia de la localización geográfica de América.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
República Dominicana • Clima y cambios que ocurren. • Fenómenos atmosféricos. • Actividades económicas: • Primarias, secundarias y terciarias.	• Realización de análisis de las características del relieve, la hidrografía y el clima de las Antillas Mayores y Menores; así como de las poblacionales, sociales, económicas y culturales. • Identificación de los tipos de climas que predominan en República Dominicana y los cambios que ocurren en su región. • Identificación de los tipos de fenómenos atmosféricos más frecuentes en República Dominicana durante el año. • Investigación en diversas fuentes sobre las actividades primarias, secundarias y terciarias. • Análisis de información sobre el crecimiento poblacional de la República Dominicana.	• Valoración del Caribe y las Antillas como espacio geográfico de la República Dominicana. • Interés por conocer las características físicas, climáticas, económicas y poblacionales del país. • Aprecio por las características culturales dominicanas. • Reflexión crítica sobre la seguridad de las personas ante los fenómenos atmosféricos.
Historia de la isla de Santo Domingo **Origen y formación del pueblo dominicano:** • Primeros pobladores de la isla: ciguayos, macorixes y taínos. **Conquista de la Española:** • Colonizadores españoles. • Defensa de los aborígenes y resistencia de indígenas y africanos: alzamiento, cimarronadas.	• Análisis sencillo de las teorías que explican el poblamiento de las Antillas y la Isla de Santo Domingo. • Identificación de los pueblos aborígenes que habitaron la isla de Santo Domingo y ubicación el mapa del Caribe de los lugares desde los cuales poblaron la isla. Características sociales de las comunidades indígenas (ciguayos, macorixes y taínos) • Análisis y reflexión de la defensa a los pobladores indígenas de la isla de Santo Domingo (Sermón de • Montesinos y las leyes de Burgos) y la forma resistencia de estos y los africanos ante la conquista española.	• Respeto y tolerancia hacia los diferentes grupos humanos que conforman la población de la República Dominicana. • Aprecio por los elementos de la cultura indígena, africana y española. • Valoración positiva de la defensa de los derechos humanos de indígenas y africanos. • Reconocimiento del legado cultural de los primeros pobladores de Santo Domingo.
Características históricas de la Isla de Santo Domingo en los siglos **XVII, XVIII y Primera mitad del XIX** • Monopolio, contrabando y piratería. • Devastaciones de Osorio. • Ocupación francesa y división de la isla. • Independencia de Haití. • Entrega de la colonia a Francia. Reconquista e independencia efímera. • Período de la unificación haitiana. • La Sociedad Secreta la Trinitaria. • Nacimiento de la República Dominicana. Aportes de las mujeres.	• Reflexión crítica sobre el monopolio, contrabando, piratería y las devastaciones de Osorio. • Análisis de los acontecimientos históricos que dieron origen a las colonias de Santo Domingo y Saint Domingue (tratados entre potencias políticas), y posterior independencia de Haití. • Realización de diálogo problematizado sobre las medidas del gobernador francés durante la ocupación de Francia. • Realización de ensayos y debates en torno a: • El papel de Juan Sánchez Ramírez en la reconquista, • El papel de José Núñez de Cáceres en la proclamación de la Independencia Efímera y dominio haitiano de 1822-1844. • Análisis de los acontecimientos históricos que dieron origen a la República Dominicana, y el papel de las mujeres en este acontecimiento.	• Actitud crítica sobre la situación económica de la isla en el periodo colonial de Santo Domingo. • Interés por la comprensión de los tratados en la conformación de dos colonias. • Reflexión crítica sobre el dominio haitiano en la parte española de la isla de Santo Domingo. • Valoración de las luchas de pueblo dominicano por su independencia y el nacimiento de la Primera República.

Área de Ciencias Sociales **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Educación Ciudadana, patrimonio natural y cultural de la República Dominicana. • Organización de la sociedad. • Conceptos de nación, estado y gobierno. • Los poderes del Estado. • Símbolos patrios	• Análisis de los conceptos de nación, Estado, gobierno y Constitución, planteando su punto de vista. • Elaboración de informes sobre el papel que juegan de los Poderes del Estado en la organización de la sociedad y el equilibrio democrático. • Lectura y comentario de textos relacionados con la importancia de los símbolos patrios en la identidad ciudadana.	• Interés por conocer sobre conceptos de un Estado democrático y de la estructura del Estado dominicano. • Respeto de los símbolos patrios en cualquier espacio, como fundamento de la identidad dominicana.
Convivencia humana • Deberes y derechos civiles y políticos. • Cultura de paz y manejo de conflictos. • Valores importantes para la • Convivencia: • Participación, justicia, respeto, responsabilidad, libertad y tolerancia. • Cultura trabajo y de ahorro. • Educación Vial. • Educación Tributaria. • Leyes de protección al Medioambiente.	• Análisis en la Constitución dominicana de los deberes y derechos civiles contemplados. • Análisis de los valores sociales y espirituales que favorecen la convivencia armoniosa y la cultura de paz en la familia, el trabajo y otros entornos sociales. • Elaboración de acciones en el aula que induzcan a la construcción de la cultura del trabajo y el ahorro de los recursos naturales, materiales y económicos. • Identificación de incumplimiento de las leyes de tránsito, aportando posibles soluciones.	• Respeto por las leyes civiles y las normas de convivencia. • Posición crítica ante la violación de derechos, incumplimiento de deberes e irrespeto de los valores humanos. • Valoración del diálogo, la cultura de paz para la prevención y solución de conflictos.

Indicadores de Logro

- Demuestra comprensión clara de los conceptos que identifican a la ciencia geográfica e histórica.
- Comunica eficazmente informaciones confiables de las características geográficas del continente americano, el Caribe y las Antillas.
- Expresa dominio de los elementos que facilitan la localización geográfica de los continentes e islas, comprendiendo las características que los distinguen.
- Describe en forma lógica los problemas identificados en los periodos históricos de República Dominicana, utilizando adecuadamente las fuentes consultadas y su confiabilidad, con el auxilio de la tecnología.
- Maneja informaciones de fuentes seguras y confiables sobre los acontecimientos históricos estudiados, expresando sus opiniones de forma clara, crítica y creativa.
- Demuestra conocimiento de los procesos históricos de la República Dominicana, mediante el análisis científico de acontecimientos ocurridos en periodos determinados.
- Construye relaciones armoniosas basadas en el reconocimiento de derechos, cumplimiento de deberes y acatamiento de las leyes que garantizan la convivencia democrática y la cultura de paz.
- Presenta argumentos sólidos que justifican la importancia de honrar los símbolos de la Patria, conservar el medioambiente, así como el patrimonio histórico y cultural, reconociéndolos como los fundamentos de la identidad dominicana.
- Diseña propuestas dirigidas valorar la función del Estado dominicano en el cumplimiento de la Constitución y la protección de los ciudadanos, a través de los poderes que lo constituyen.

Área de Ciencias Sociales	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Presenta argumentos utilizando fuentes confiables sobre los elementos geográficos que forman parte de los continentes y de sus procesos históricos; con la finalidad de contextualizar su comprensión a través del análisis de sus características.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Utiliza el análisis crítico en su explicación lógica de informaciones científicas relacionadas con las características geográficas generales de los continentes y los acontecimientos históricos universales ocurridos en distintos espacios; con el fin de expresar su opinión sobre los hallazgos y su relación con problemáticas, auxiliándose de la tecnología y otros medios.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Realiza propuestas que promueven el respeto y cumplimiento de los derechos y los deberes ciudadanos, permitiendo las relaciones democráticas en la sociedad dominicana; con la finalidad de proteger el estado de derecho, la interculturalidad y el patrimonio histórico, natural y cultural.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Geografía General **Los Continentes:** • Localización de los continentes (América, Europa, Asia, África, Oceanía, Antártida) • Límites, países, relieve, clima, recursos naturales y economía. **Migración:** • Migraciones y sus tipos. • Causas y consecuencias. • Normas migratorias. **Demografía:** • Fecundidad. • Natalidad. • Mortalidad. • Crecimiento poblacional.	• Ubicación de los continentes en un mapamundi utilizando sistema de referencia de coordenadas (Latitud norte o sur y longitud este u oeste). • Lectura e interpretación de mapas de los continentes. • Identificación de las características físicas y geográficas de los continentes. • Identificación en mapas temáticos de las zonas climáticas de la Tierra. • Interpretación de informaciones en gráficos y escritas sobre las migraciones y sus tipos. • Uso de fuentes confiables para comprender la migración, sus causas y consecuencias. • Análisis de datos estadísticos con la demografía de los continentes. • Lectura de mapas sobre fecundidad, natalidad y mortalidad.	• Demostración de aprecio por la diversidad geográfica y cultural del mundo. • Interés por conocer procesos migratorios demográficos en los continentes.
Historia como ciencia • Fuentes históricas y sus periodos. • Estudio del pasado: • Prehistoria, historia: Edad • Antigua, Media, Moderna y Contemporánea.	• Uso de fuentes confiables y seguras para la elaboración de un artículo expositivo sobre la historia como ciencia, siguiendo la estructura estudiada en Lengua Española. • Utilización de líneas de tiempo para ubicar la división de la Prehistoria (Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales) y los períodos de la Historia (Antigüedad, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea).	• Interés por comprender los aportes de la historia como ciencia. • Preocupación por comprender los periodos y edades de la historia.

Área de Ciencias Sociales **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Historia General • Primeras civilizaciones: China, Mesopotamia, Egipto, Grecia, Roma, Fenicia y Asia. • Civilizaciones modernas desde el siglo XVI a la actualidad. • Imperios modernos. • Ciencia y desarrollo capitalista desde el siglo XVI hasta la actualidad.	• Redacción de un comentario sobre las primeras civilizaciones europeas y de África. • Elaboración de líneas de tiempo sobre la evolución y desarrollo de las primeras civilizaciones • Lecturas de mapas históricos para ubicar en el tiempo y el espacio las primeras civilizaciones en África y Asia, Europa y América. • Elaboración de un artículo expositivo sobre las civilizaciones modernas del siglo XVI a la actualidad. • Identificación de las causas y consecuencias del desarrollo de la ciencia y el capitalismo en el siglo XVI.	• Manifestación de aprecio por el legado histórico de las primeras civilizaciones. • Interés por ubicar en mapa los países que actuales donde se ubicaron las civilizaciones antiguas. • Interés por entender los acontecimientos históricos y el desarrollo capitalista de las civilizaciones modernas.
Historia de América • Civilizaciones precolombinas: Mayas, Aztecas e Incas. Aportes principales. • Expansión europea en el siglo XV al XVIII en América: • Portugal, España, Francia, • Holanda en el Caribe.	• Elaboración de un comentario con argumentos sobre las teorías del poblamiento de América. • Ubicación en mapas históricos de los territorios ocupados por España, Portugal, Francia, Holanda e Inglaterra en América en los siglos XVII y XVIII. • Análisis de las principales causas de la expansión de las potencias europeas en América.	• Respeto del legado cultural de los mayas, aztecas e incas. • Interés por comprender las teorías que explican el poblamiento de América. • Valoración crítica de la política expansionista europea en el continente americano.
América y el Caribe en el siglo XIX: • Independencia de los pueblos de América: • Revolución y restauraciones y conservadores. • Expansión estadounidense. • Cambios sociales en América. **América en el siglo XX:** • Estados Unidos, Canadá y Latinoamérica • Imperios coloniales y su impacto en América durante el siglo XX.	• Análisis de los procesos independentistas y las revoluciones americanas. • Explicación de la incidencia de los liberales y conservadores y los cambios sociales en América. • Análisis crítico de la incidencia de los imperios coloniales y su impacto en América durante los siglos XIX y XX. • Investigación del papel de los sectores sociales que resistieron las intervenciones de los Estados Unidos de América.	• Valoración de las luchas independentistas de América en el siglo XIX. • Reflexión crítica sobre los imperios coloniales que incidieron en Latinoamérica. • Interés por la situación política de América en el siglo XX.

Área de Ciencias Sociales	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Historia de República Dominicana • Anexión y Restauración • Gobiernos caudillistas rojos y azules. **Dictaduras:** • Ulises Heureaux (Lilís) y Ramón Cáceres. **Primera Intervención estadounidense 1916-1924** • Situación sociopolítica de la República Dominicana durante los años 1924-1930. • Dictadura de Rafael Leónidas Trujillo Molina • Situación política y gobiernos en las siguientes décadas después del 1961.	• Explicaciones sencillas sobre los acontecimientos de la anexión de la República a España y su restauración. • Elaboración de línea de tiempo sobre los principales acontecimientos históricos: independencia, anexión y restauración. • Análisis crítico de algunas de las causas y consecuencias de la Independencia y la Restauración. • Recolección de información sobre los antecedentes y consecuencias de la primera intervención estadounidense. • Análisis de información sobre las dictaduras en la segunda mitad del siglo XIX y primera del XX. • Investigación de la situación política y los gobiernos dominicanos a partir del año 1961 hasta el 2020.	• Interés por comprender los procesos históricos de la segunda mitad del siglo XIX. • Reflexión crítica sobre el caudillismo en la segunda mitad del Siglo XIX. • Valoración de los sectores que se integraron a las luchas Restauradoras para terminar la anexión. • Actitud crítica sobre el papel de los Estados Unidos en la política dominicana.
Educación Ciudadana • Nacionalidad y ciudadanía. • Derechos Fundamentales según la Constitución. • Símbolos patrios. • Atribuciones del Poder • Legislativo. • Convivencia humana • Organización municipal. • Participación de sectores • sociales, políticos y de la • sociedad civil de la nación. **Patrimonio natural, histórico y cultural de Latinoamérica** • Impacto de la contaminación. • Situaciones cotidianas que ponen en riesgo la seguridad y la salud de las personas.	• Análisis de los conceptos de nacionalidad y ciudadanía dominicana contemplados en la Constitución. • Presentación de opinión sobre la participación ciudadana y la valoración de los Derechos Fundamentales según la Constitución. • Búsqueda de información en la Constitución sobre estos conceptos y expresión de sus experiencias de aprendizaje en reflexiones, comentarios, argumentación, ejemplificación, otros. • Exposición de lo que significan los símbolos patrios para los dominicanos. • Realización de exposiciones y mesas redondas sobre la organización de su municipio y las atribuciones del Poder Legislativo. • Argumentación acerca de la necesidad del cumplimiento de leyes para el bienestar común y para vivir en democracia. • Análisis de sus derechos y deberes en la Constitución. • Elaboración de campañas sobre la convivencia armoniosa y la cultura de paz en la familia y la comunidad. • Realización de concientización de educación vial y la educación tributaria. • Realización de debates con sus compañeros y compañeras sobre el patrimonio natural, histórico y cultural de Latinoamérica • Identificación de las causas y consecuencias de la contaminación y sus posibles impactos. • Presentaciones de soluciones a situaciones cotidianas que ponen en riesgo su seguridad y su salud.	• Respeto a los derechos, la cultura de paz y la tolerancia como bases de una sociedad justa. • Actitud positiva del diálogo como herramienta para solucionar los conflictos. • Respeto por los símbolos patrios. • Interés por preservar la vida en vías públicas. • Valoración del ahorro como forma de garantizar la calidad de vida. • Valoración del diálogo para resolver situaciones cotidianas • Valoración de la vida y su integridad. • Respeto y cuidado del medioambiente.

Indicadores de Logro

- Reflexiona en forma oral y escrita sobre las características geográficas y poblacionales que presentan los continentes, a partir del análisis de textos dados e informaciones confiables obtenidas.
- Expresa ideas concretas acerca de los procesos históricos de la humanidad, identificando el legado social y cultural de las antiguas y las modernas civilizaciones.
- Demuestra en sus explicaciones una clara comprensión de los eventos históricos que dieron origen a la conformación de la población americana y dominicana.
- Analiza críticamente el carácter científico de la historia, a través de las informaciones obtenidas en fuentes confiables y rigurosas sobre los acontecimientos históricos del mundo.
- Relaciona de manera lógica acontecimientos relevantes de la historia de América, de la isla de Santo Domingo y República Dominicana, con situaciones que las causaron y las consecuencias que generaron en los diferentes contextos sociales.
- Argumenta en forma crítica sobre los hechos ocurridos en los periodos históricos analizados, presentando conclusiones creativas de los hallazgos mediante el uso de recursos tecnológicos.
- Reconoce en sus producciones la importancia de la protección de los derechos humanos y el cumplimiento de los deberes ciudadanos, el respeto de los símbolos patrios, el patrimonio cultural, la responsabilidad vial y tributaria como fundamentos del sistema democrático y su relación con la justicia social.
- Demuestra en sus acciones comprensión de las atribuciones del poder legislativo en la organización de la sociedad dominicana, el cumplimiento de la Constitución y la garantía de la soberanía nacional.
- Elabora proyectos que promueven la prevención de situaciones de violencia, de la contaminación ambiental y de situaciones que ponen en riesgo la seguridad y la salud de las personas, involucrando los sectores sociales, sociedad civil y políticos de su comunidad, con el aporte de ideas y soluciones efectivas.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área de Ciencias de la Naturaleza

En este ciclo, el participante deberá:

- Analizar y llevar a cabo hábitos básicos de cuidado personal y ambiental.
- Identificar fenómenos naturales relevantes en su entorno inmediato y laboral.
- Comprender los conceptos básicos relacionados con la salud y prevención de enfermedades.
- Conocer aspectos esenciales sobre alimentación balanceada y nutrición.
- Participar en proyectos colaborativos orientados a la solución de problemas ambientales o comunitarios.
- Identificar algunos aportes científicos que facilitan su vida cotidiana y profesional.
- Leer y comprender instrucciones, símbolos, unidades y breves explicaciones en ciencias de la naturaleza.
- Organizar, describir e inferir a través de la recolección de datos o construcción de esquemas
- Formular ideas o conjeturas que pueden ser sometidas a pruebas observacionales con el fin de verificarse o reformular nuevamente.

El enfoque es práctico y contextualizado, permitiendo a los jóvenes y adultos conectar el aprendizaje con su experiencia de vida y necesidades.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

<table>
<tr><th colspan="2">Competencia Fundamental
Comunicativa</th></tr>
<tr><td colspan="2">Competencia Específica del Ciclo. Comunica explicaciones básicas científicas y tecnológicas con argumentos objetivos a partir de exploración, observación, experimentación y diseño ingenieril guiados en búsqueda de solución a problemas o fenómenos naturales; con el propósito de comprender los fenómenos experimentados o modelados en las ciencias de la vida, físicas, de la tierra y el universo.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Competencia Específica por Año</th></tr>
<tr><th>Tercer Año</th><th>Cuarto Año</th></tr>
<tr><td>Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a partir de análisis, observaciones, medición, modelos y experimentación de fenómenos naturales fundamentales en contexto próximo o experimentado o modelado en ciencias de la vida, físicas, de la tierra y el universo.</td><td>Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a partir de analizar, evaluar y crear preguntas o hipótesis de observaciones, medición, modelos y experimentación de fenómenos naturales en contexto próximo o experimentado o modelado en ciencias de la vida, físicas, de la tierra y el universo.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Criterios de Evaluación</th></tr>
<tr><td>• Utilización de lenguaje científico y tecnológico apropiado, mostrando comprensión de la información que comunica.</td><td>• Justificación de explicaciones con argumentación a partir de la observación, análisis, experimentación y evaluación apropiada de la idea que desea transmitir.</td></tr>
</table>

Competencias Fundamentales **Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica**	
Competencia Específica del Ciclo. Aplica procedimientos científicos y tecnológicos sistemáticos y reflexivos, con el propósito de buscar explicación a problemas, situaciones, construcciones de modelos o fenómenos naturales.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Aplica organizados y lógicos procedimientos científicos y tecnológicos, que analiza mientras explora o experimenta, simula o construye, haciéndose consciente de sus cuestionamientos e inferencias a partir de su observación y medición llevando a cabo experimentos, proyectos, exploraciones y observaciones guiadas.	Aplica organizados, sistemáticos y creativos procedimientos científicos y tecnológicos, que analiza y evalúa mientras explora o experimenta, simula o construye, haciéndose consciente de sus cuestionamientos e inferencia a partir de su observación y medición llevando a cabo de vivencias, experimentos, proyectos, exploraciones y observaciones guiadas.
Criterios de Evaluación	
• Asociación adecuada de contenidos científicos y tecnológicos. • Identificación y utilización adecuada de objetos, juegos, instrumentos, herramientas y técnicas según la tarea a realizar. • Análisis de la elección y del procedimiento a seguir.	• Diseño y utilización de instrumentos, herramientas, juegos y modelos. • Compresión y formulación adecuada del problema, pregunta, modelo o situación científica o tecnológica. • Argumentación, secuencia lógica y objetividad en sus conclusiones de las tareas realizadas. • Identificación aportes científicos y tecnológicos, y profesionales en ciencias e ingenierías.

Competencias Fundamentales **Ética y ciudadana; Ambiental y de la Salud; Desarrollo Personal y Espiritual**	
Competencia Específica del Ciclo. Actúa de forma proactiva en acciones preventivas, sostenibles, autónoma y en armonía integral en sí mismo, con los demás, con el Ambiente, su salud y el bienestar individual y colectivo; con el propósito de sumir una ciudadanía ética y responsable, en convivencia armónica con su entorno natural y social	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Asume una actitud preventiva, creativa, curiosa, colaborativa, responsable y en armonía integral consigo mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos.	Asume una actitud preventiva, autónoma, autoconsciente, creativa, innovadora, crítica, de apertura, investigadora, colaborativa, solidaria, perseverante, responsable y en armonía integral consigo mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos.
Criterios de Evaluación	
• Curiosidad, creatividad, perseverancia, colaboración, organización y finalización de la tarea. • Actitudes y comportamientos adecuados para sí mismo y con los demás. • Compresión y cuidado del ambiente, así como los recursos de bien común.	• Identificación de actitudes reforzadas en la ciencia que aporta a su desarrollo personal. • Compresión, apreciación y cuidado de seres vivos y mascotas. • Reconocimiento de las necesidades y convivencias en armonía con todos los demás.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y del año correspondiente.

Ejes Transversales	Años	
	Primer Año	Segundo Año
Salud y Bienestar	Comprensión sobre el desarrollo y cambio en el ser humano y acciones sobre el cuidado del cuerpo humano. Comprensión sobre la importancia de evitar enfermedades infectocontagiosas y tropicales y virales (transmitidas por vectores).	Compresión sobre los cambios biológicos. Comprensión sobre la reproducción humana. Reconocimiento de la relevancia de las enfermedades de transmisión sexual (ETS), VIH-SIDA, papiloma humano y conciencia sobre la importancia del cuidado personal.
Desarrollo Sostenible	Análisis y argumentación sobre las medidas sobre el uso sostenible de los recursos naturales, el cuidado del ambiente. Comprensión de los diferentes problemas ambientales que afectan el desarrollo sostenible en la región y el país.	Aplica medidas sobre el uso sostenible de los recursos como el agua, recursos escolares. Reconocimiento de la importancia del cuidado del ambiente, y de los efectos de la crisis ambiental producidos por el impacto de la acción de los individuos sobre los ecosistemas.
Desarrollo Personal y Profesional	Demostración de interés por aprender sobre sí mismo y su entorno. Valoración de la importancia de le pensamiento científico para acceder a mejores condiciones de vida.	Identificación y aplica actitudes y valores proactivos en su desarrollo personal que incentiva tales como la curiosidad, la colaboración, la innovación, la responsabilidad, la solidaridad, la creatividad, la observación, interés por profesiones y actividades científicas y tecnológicas. Aplica herramientas para y autogestionar sus emociones.
Alfabetización Imprescindible	Aplicación de algunos contenidos para mejorar su comprensión sobre las ciencias.	Uso apropiado y comprensión del lenguaje científico en diferentes contextos
Ciudadanía y Convivencia	Valoración del aprendizaje científico respecto a su entorno, su situación actual, y las acciones para lograr una mejor calidad de vida. Motivación por la información sobre los desastres naturales, las medidas de prevención, las recomendaciones y las rutas de seguridad.	Motivación e interés en buscar la explicación científica de fenómenos naturales y de las implicaciones biológicas, físicas y sociales de su ocurrencia.

4. Elementos Específicos del Área de Ciencias de la Naturaleza para el Nivel Primario de Personas Jóvenes y Adultas: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Segundo Ciclo.

Competencias del Área de Ciencias de la Naturaleza en el Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas.

En el Área de Ciencias de la Naturaleza, las Competencias Específicas en el Nivel Primario se organizan en tres categorías, que impactan el desarrollo de todas las Competencias Fundamentales y que toman en consideración la relevancia para esta población de estudiantes. Estas competencias van desarrollando niveles de complejidad gradual a medida que avanzan los años, también considera los problemas, situaciones, fenómenos naturales y actitudes en la búsqueda de explicación basada en la observación, la experimentación y la argumentación, como una forma de tener un diálogo abierto en el proceso de construcción del conocimiento científico y tecnológico. Es importante considerar los problemas, situaciones, fenómenos naturales y actitudes que respondan de forma trasversal, como son: las tecnologías e ingenierías, el medioambiente, el planeta Tierra, la salud y bienestar, la alfabetización científica, la vocación científica y docente y la vinculación de ciencia y sociedad que son particularmente pertinentes para los adultos.

Contenidos Conceptuales

Los contenidos se han categorizado y organizado de manera flexible, para responder a las necesidades y prioridades específicas de los estudiantes adultos, adaptándose a su diversidad de experiencias y conocimientos previos. Se mantienen los tres campos principales de Ciencias de la Tierra y el Universo, Ciencias de la Vida y Ciencias Físicas, pero se integra un enfoque más práctico y aplicado, relevante para la vida cotidiana y profesional.

Contenidos Procedimentales

Los contenidos procedimentales toman un enfoque práctico, dadas sus necesidades particulares y experiencias de vida. Además de los conceptos científicos y tecnológicos, los contenidos procedimentales se centran en el "saber hacer" y la aplicación de conceptos en situaciones reales, lo que es especialmente relevante para adultos que buscan mejorar sus habilidades aplicadas y su empleabilidad.
Los procedimientos científicos y tecnológicos son en sí mismos, objetivos de aprendizaje que tributan directamente a las competencias, tanto específicas como fundamentales. Integrado con los conceptuales, forman parte del desarrollo avanzado de aprender a aprender como fundamento de creación, construcción y verificación de conocimiento durante toda nuestra vida.

Procedimientos Científicos y Tecnológicos

- Formulación de preguntas, planteamiento de hipótesis, diseño experimental, recopilación de datos, análisis e interpretación, y conclusión.
- Uso básico de herramientas digitales para la búsqueda, recopilación y presentación de información.
- Uso de diferentes unidades de medida, instrumentos y métodos de evaluación en experimentos y situaciones cotidianas.
- Uso de aplicaciones digitales y tecnológicas relacionadas con la ciencia y la tecnología en la vida cotidiana y el entorno laboral.
- Interpretación y representaciones visuales de datos.
- Presentaciones de informes orales.

Actitudes y Valores

Dado que los jóvenes y adultos a menudo vuelven a la educación para mejorar su bienestar personal y profesional, se hace hincapié en actitudes como la autoeficacia, la perseverancia, la responsabilidad y la ética profesional. Además, se fomentará una actitud proactiva hacia el aprendizaje y la aplicación de los conocimientos en la vida cotidiana y en el entorno laboral.

Metodología y Estrategias de Aprendizaje

Dado que los estudiantes jóvenes y adultos a menudo tienen diferentes estilos de aprendizaje y experiencias previas, la metodología será más flexible y centrada en el estudiante. Se emplearán estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje colaborativo y la instrucción directa cuando sea necesario. Las tecnologías digitales serán una herramienta fundamental, tanto para el acceso a la información, como para la realización de tareas y proyectos.

Evaluación

La evaluación será continua y formativa, centrada en el progreso individual del estudiante. Se incorporará la autoevaluación y la evaluación por pares, además de las evaluaciones más tradicionales, para ofrecer una imagen completa del progreso del estudiante.

5. Mallas curriculares

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a partir de analizar observaciones, medición, modelos y experimentación de fenómenos naturales fundamentales en contexto próximo o experimentado o modelado en ciencias de la vida, físicas, de la Tierra y el Universo	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Aplica organizados y lógicos procedimientos científicos y tecnológicos, que analiza mientras explora o experimenta, simula o construye, haciéndose consciente de sus cuestionamientos e inferencias a partir de su observación y medición llevando a cabo experimentos, proyectos, exploraciones y observaciones guiadas.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Asume una actitud preventiva, creativa, curiosa, colaborativa, responsable y en armonía integral consigo mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Ciencias de la Vida **Materia y sus propiedades** • La biodiversidad de los seres vivos y su organización celular. • Las plantas: endémicas y nativas. • Los animales: endémicos y nativos. • Evolución de las especies. • La Española y su historia fósil **Energía y conservación** • Nutrición en plantas y animales. • La fotosíntesis. • Flujo de energía en ecosistemas. • Interacción y movimiento • Movimiento en plantas. **Sistema y mecanismo** • Los ecosistemas y los recursos naturales. • La agricultura: cultivos y huertos familiares. • Medio ambiente: Áreas protegidas. **Salud y ser humano** • Desarrollo y cambio en el ser humano. • Cuidado del cuerpo humano. • Enfermedades tropicales y virales (transmitidas por vectores). • Enfermedades: bacterias infectocontagiosas.	**Ciencias de la Vida** • La biodiversidad de los seres vivos y su organización celular: • Observación y clasificación de diferentes organismos en su entorno. • Uso del microscopio para observar células y distinguir entre células animales y vegetales. **Las plantas: endémicas y nativas:** • Identificación y clasificación de plantas locales en función de sus características. • Investigación sobre la importancia y el valor de las plantas endémicas y nativas. **Los animales: endémicos y nativos:** • Observación y clasificación de animales locales. • Estudio sobre el impacto humano en la vida de animales endémicos y nativos. **Evolución de las especies:** • Indagación acerca de científicos que han hecho aportes sobre la teoría de la evolución. Búsqueda de información, lectura y comentario, conclusión y exposición de los resultados. • Indagación sobre la evolución de la vida. Procedimiento: observación, descripción, comparación, verificación de fuentes de información, análisis, discusión y comunicación. **La Española y su historia fósil** • Indagación sobre los tipos de fósiles y sus características. Procedimiento: observación, descripción, comparación, verificación de fuentes de información, experimentación, análisis, discusión y comunicación. • Observación, descripción, comparación y discusión acerca de fósiles de la República Dominicana y sus características.	• Motivación e interés en el uso sostenible de los recursos, asumiendo una actitud de ahorro e integrándose al reúso, reducción y reciclaje de materiales. • Valoración y protección de la biodiversidad, así como de los entornos local, regional y global. • Manifestación de cooperación e interés ante la situación de salubridad de su entorno, contribuyendo al mantenimiento de un espacio adecuado para una vida de calidad. • Demostración de interés por aprender sobre el funcionamiento y la salud de los sistemas del cuerpo humano. • Participación en los proyectos, en la toma de decisiones y en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Nutrición en plantas y animales • Investigación sobre diferentes dietas de animales. • Observación y documentación del proceso de nutrición en plantas. **La fotosíntesis** • Realización de experimentos prácticos para demostrar la fotosíntesis, como el experimento del almidón en las hojas. • Discusión sobre la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra. **Flujo de energía en ecosistemas** • Construcción de cadenas y redes alimentarias utilizando ejemplos del entorno local. • Discusión sobre el papel de los productores, consumidores y descomponedores en un ecosistema. **Movimiento en plantas** • Observación y registro de movimientos de plantas como fototropismo y geotropismo. • Experimentación con plantas para inducir respuestas a diferentes estímulos. • Los ecosistemas y los recursos naturales • Análisis de un ecosistema local, identificando bióticos y abióticos. • Investigación sobre la explotación y conservación de recursos naturales en su región. **La agricultura: cultivos y huertos familiares** • Planificación, plantación y cuidado de un huerto familiar. • Discusión sobre técnicas agrícolas sostenibles y su importancia. **Medioambiente: Áreas protegidas** • Investigación y visita (si es posible) a áreas protegidas locales. • Discusión sobre la importancia de conservar áreas protegidas. • Desarrollo y cambio en el ser humano: • Discusión sobre las etapas de la vida humana y los cambios asociados. • Cuidado del cuerpo humano • Identificación de prácticas saludables para el cuidado del cuerpo. **Enfermedades tropicales y virales (transmitidas por vectores):** • Investigación sobre enfermedades locales y sus métodos de prevención. • Enfermedades: bacterias infectocontagiosas • Identificación de enfermedades bacterianas comunes y medidas de prevención.	• Motivación e interés en el uso sostenible de los recursos, asumiendo una actitud de ahorro e integrándose al reúso, reducción y reciclaje de materiales. • Valoración y protección de la biodiversidad, así como de los entornos local, regional y global. • Manifestación de cooperación e interés ante la situación de salubridad de su entorno, contribuyendo al mantenimiento de un espacio adecuado para una vida de calidad. • Demostración de interés por aprender sobre el funcionamiento y la salud de los sistemas del cuerpo humano. • Participación en los proyectos, en la toma de decisiones y en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas.

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Ciencias físicas • La luz. • Los colores • Reflexión, refracción y difracción. • Sustancias, combinaciones y mezclas (homogéneas y heterogéneas). • Cambios de estado: fusión, solidificación, condensación, licuefacción, evaporación, ebullición, sublimación, cristalización. • Dilatación y temperatura. • Energía y conservación • Formas y fuentes de energía (mecánica, química, eléctrica, magnética). • Transmisión: conductividad eléctrica. • Circuitos eléctricos. • Transformación de energía de una forma a otra. • Conservación de la masa y energía. **Interacción y movimiento** • Interacción de la luz con líquido y sólido. • Fuerzas y sus efectos (mecánica, eléctrica, magnética). • El movimiento como una manifestación de energía.	**Ciencias Físicas** **La luz** • Realizar experimentos simples para explorar cómo se propaga la luz. • Observar y registrar fuentes naturales y artificiales de luz. **Los colores** • Experimentar con la mezcla de colores primarios para obtener colores secundarios. • Observar y registrar la dispersión de la luz a través de prismas. **Reflexión, refracción y difracción** • -Realizar experimentos prácticos con espejos y lentes para observar la reflexión y refracción. • Observar y explicar fenómenos de difracción, como el patrón de interferencia en una rendija. • Sustancias, combinaciones y mezclas (homogéneas y heterogéneas): • Identificar y separar componentes de mezclas simples usando técnicas como filtración y decantación. • Discutir y distinguir entre mezclas homogéneas y heterogéneas con ejemplos cotidianos. **Cambios de estado** • Realización de experimentos prácticos para observar los diferentes cambios de estado (como calentar y enfriar agua). • Diferenciación y categorización de los procesos según las condiciones que los originan. **Dilatación y temperatura** • Observación y medición de cómo ciertos materiales se expanden o contraen con los cambios de temperatura. • Realización de experimentos utilizando termómetros para relacionar la dilatación con la variación de temperatura. • Formas y fuentes de energía (mecánica, química, eléctrica, magnética): • Identificar y clasificar fuentes y formas de energía en su entorno. • Experimentar con imanes para observar la energía magnética. **Transmisión: conductividad eléctrica** • Realizar experimentos simples para identificar conductores y aislantes eléctricos. • Circuitos eléctricos • Construir circuitos eléctricos simples y explorar su funcionamiento. • Transformación de energía de una forma a otra • Observar y registrar ejemplos cotidianos donde la energía se transforma de una forma a otra, como una dinamo de bicicleta convirtiendo la energía mecánica en eléctrica.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Conservación de la masa y energía • Discutir el principio de conservación de la energía y la masa en contextos cotidianos, como la cocción de alimentos. **Interacción de la luz con líquido y sólido** • Realizar experimentos para observar cómo la luz interactúa con diferentes materiales, como el paso de la luz a través del agua. **Fuerzas y sus efectos (mecánica, eléctrica, magnética)** • Experimentar con diferentes tipos de fuerzas utilizando imanes, globos (para electricidad estática) y objetos cotidianos. **El movimiento como una manifestación de energía** • Observar y registrar diferentes tipos de movimiento y discutir las fuentes de energía detrás de ellos. **Prismas, espejos y lentes. Instrumentos ópticos** • Experimentación sobre la descomposición de la luz blanca con un prisma. Procedimiento: exploración, utilización de instrumentos, descripción, comunicación de resultados mediante el uso de esquemas y dibujos a colores. • Tecnología en la transportación (diferentes motores de explosión, eléctricos): • Identificar y discutir diferentes tipos de motores y su aplicación en vehículos cotidianos. **Generadores y motores eléctricos** • Explorar y discutir el funcionamiento básico de un motor eléctrico y un generador. • Mecanismos de transmisión de movimiento (palancas, poleas simples y distintas ruedas, tornillos sin fin): • Realizar experimentos prácticos con palancas, poleas y otros mecanismos simples para entender su funcionamiento. • Tecnología en la medicina (placa de rayos X, sonografía, análisis médicos e instrumentos ópticos): • nvestigar y discutir cómo se utilizan diferentes tecnologías en el campo médico para diagnóstico y tratamiento.	
Ciencias de la Tierra y el Universo • Materia y sus propiedades • Composición física del planeta Tierra. • Manto, volcanes y corteza terrestre. • Deriva continental. • Atmósfera • Hidrósfera	**Ciencias de la Tierra y el Universo** • Composición física del planeta Tierra • Analizar modelos y representaciones del interior de la Tierra para comprender su estructura (corteza, manto, núcleo). • Identificar las principales características de los océanos, continentes y atmósfera.	

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Interacción y movimiento • Movimiento y trayectoria de los planetas del Sistema Solar. • Eclipse. **Energía y conservación** • El Sol: fuente de energía. • Eficiencia energética. • Formas y fuentes de energía renovable y no-renovable. **Sistema y mecanismo** • Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, luna, cometas. **Ciclo del agua** • Agua potable y contaminación hídrica. • Fenómenos atmosféricos (tormentas y tornados). • Eras geológicas.	**Deriva continental** • Observar y discutir evidencias visuales (como rompecabezas de continentes) que sugieren la deriva continental. • Explorar la teoría de la tectónica de placas y cómo influye en la posición de los continentes. **Fenómenos naturales. Sismos** • Simular sismos utilizando modelos a escala o aplicaciones digitales. • Identificar zonas sísmicas en mapas y aprender medidas básicas de prevención y seguridad. **El Sol: fuente de energía** • Discutir la importancia del Sol como fuente primaria de energía para la Tierra. • Observar y registrar los efectos de la luz solar en diferentes momentos del día y en diferentes estaciones del año. **Eficiencia energética** • Identificar prácticas cotidianas que promueven el uso eficiente de la energía. • Explorar dispositivos y tecnologías que ayudan a conservar la energía en el hogar. • Formas y fuentes de energía renovable y no-renovable: • Distinguir entre fuentes de energía renovables y no renovables utilizando ejemplos cotidianos. • Discutir la importancia de la transición hacia fuentes de energía renovable. **Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, luna, cometas** • Observar y discutir modelos del Sistema Solar, identificando y ubicando sus principales componentes. • Analizar las diferencias y similitudes entre los planetas, sus satélites y otros cuerpos celestes. **Ciclo del agua** • Realizar experimentos prácticos para visualizar las etapas del ciclo del agua (evaporación, condensación, precipitación). • Discutir la importancia del ciclo del agua para la vida en la Tierra. **Agua potable y contaminación hídrica** • Investigar y discutir las principales fuentes de contaminación del agua en su entorno. • Explorar técnicas y prácticas básicas para purificar y conservar el agua. • Fenómenos atmosféricos (tormentas y tornados) • Observar y discutir imágenes y videos de diferentes fenómenos atmosféricos. • Identificar y aprender medidas básicas de prevención y seguridad en caso de tormentas o tornados.	

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Movimiento y trayectoria de los planetas del Sistema Solar • Explorar modelos y simulaciones que muestran el movimiento y trayectoria de los planetas alrededor del Sol. **Eclipse:** • Observar y discutir modelos o simulaciones de eclipses solares y lunares. • Identificar las fases de un eclipse y entender por qué ocurren.	

Indicadores de Logro

- Comunica sus ideas e inferencias de las observaciones, exploraciones y experimentos, usando y cuidando los sentidos e instrumentos para percibir, recolectar y obtener datos e información de su entorno; mostrando y argumentado los resultados de su trabajo de forma organizada y creativa en proyecto individual y colectivo.
- Usa diferentes vías de comunicación para explicar o dar soluciones de forma abierta y creativa a su manera de percibir las propiedades y características de la materia, propiedades de la luz, estructuras y mecanismo de máquinas, respetando las ideas y diferencias con las demás personas.
- Propone y argumenta medidas de prevención de enfermedades tropicales virales, transmitidas por vectores que afectan a los seres humanos; de algunas sustancias tóxicas y radiaciones como rayos UV y rayos X;
- Asocia y construye modelos, estructuras y funciones de máquinas y mecanismo de transmisión de movimiento, objetos o juguetes, herramientas, sistema solar y tecnología de la comunicación de forma adecuada.
- Describe o analiza características en los seres vivos de su entorno, células vegetales y animales, sus similitudes y diferencias vinculándolas con la biodiversidad de los seres vivos; funciones de los órganos en plantas y animales; los cambios que se presentan en los seres humanos y plantas; y el flujo de energía en el ecosistema y algunos métodos de siembra, tipos de cultivos, plagas y malezas.
- Describe o clasifica propiedades que caracterizan de sustancias, combinaciones y distintos tipos de mezclas; fenómenos simples comunes en los que ocurren: reflexión, refracción y difracción de la luz; la composición física del planeta Tierra, mostrando sus diferentes capas, mediante esquemas o maquetas; los sismos y el movimiento de la corteza terrestre.
- Ejecuta experimentos guiados en colaboración; observando, describiendo, registrando y utilizando herramientas o equipos y siguiendo características y propiedades observables de seres vivos o ecosistema como las células vegetales y animales, así como también de objetos; de fenómenos naturales; de la luz; de las sustancias, combinaciones y las mezclas; de distintos movimientos de la Tierra y la Luna alrededor del Sol, incluyendo los eclipses; de la energía solar y los seres vivos; y de la obtención de fruto comestible.
- Analiza y argumenta medidas sobre el uso sostenible de los recursos naturales, el cuidado del Ambiente, y los diferentes problemas ambientales que afectan el desarrollo sostenible en la región y el país.
- Identifica y aplica actitudes y valores proactivos en su desarrollo personal, como: la imaginación, la curiosidad, la colaboración, la perseverancia, la innovación, la objetividad, la responsabilidad, la solidaridad, la creatividad, la adaptabilidad, la observación, el interés por profesiones y actividades científicas y tecnológicas. También, es capaz de autogestionar sus emociones, su aprendizaje y hacer preguntas efectivamente.

Área de Ciencias de la Naturaleza	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Ofrece explicaciones científicas y tecnológicas a partir de analizar, evaluar y crear preguntas o hipótesis de observaciones, medición, modelos y experimentación de fenómenos naturales en contexto próximo o experimentado o modelado en ciencias de la vida, físicas, de la tierra y el universo.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Aplica organizados, sistemáticos y creativos procedimientos científicos y tecnológicos, que analiza y evalúa mientras explora o experimenta, simula o construye, haciéndose consciente de sus cuestionamientos e inferencia a partir de su observación y medición llevando a cabo de vivencias, experimentos, proyectos, exploraciones y observaciones guiadas.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Asume una actitud preventiva, autónoma, autoconsciente, creativa, innovadora, crítica, de apertura, investigadora, colaborativa, solidaria, perseverante, responsable y en armonía integral en sí mismo, con los demás, con su entorno y como parte de los seres vivos, tomando acciones básicas y proactivas en atención a su bienestar y uso sostenible de los recursos.	

Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Ciencias de la Vida **Materia y sus propiedades** • Reproducción: asexual y sexual. • Caracteres hereditarios. • La célula y sus características. División celular. • Los tejidos. **Energía y conservación** • Nutrición. Digestión. • Homeostasis (equilibrio térmico). • Respiración. **Sistema y mecanismo** • Tejidos, órganos y sistemas de órganos (sistema circulatorio, endocrino, inmunológico, excretor, respiratorio, digestivo). • Ambiente: ecosistema, biodiversidad, ciclo de los elementos. • Relaciones simbióticas y no simbióticas. **Salud y ser humano** • Sistemas: muscular, óseo, nervioso y reproductor. • Reproducción humana: aparato reproductor, órganos, hormonas, fecundación, embarazo y desarrollo. • Pubertad: Procesos de cambios biológicos. • Enfermedades de transmisión sexual (ETS), VIH-SIDA, papiloma humano.	**Ciencias de la Vida** **Reproducción: asexual y sexual** • Identificación de ejemplos de reproducción asexual y sexual en plantas y animales. • Realización de experimentos o demostraciones prácticas de reproducción, como germinación de semillas. **Caracteres hereditarios** • Investigación de características familiares y discusión sobre herencia. **La célula y sus características** • Observación de células a través de microscopios o ilustraciones y identificación de sus partes principales. • Comparación entre células animales y vegetales. **División celular** • Visualización y discusión sobre los procesos de mitosis y meiosis utilizando modelos o animaciones. • Identificación de las etapas clave en la división celular. **Los tejidos** • Observación de diferentes tipos de tejidos a través de microscopios o ilustraciones. • Discusión sobre la función y ubicación de diferentes tejidos en el cuerpo. **Nutrición. Digestión** • Identificación y clasificación de los principales grupos de alimentos y su importancia para la salud. • Simulación del proceso digestivo y sus etapas a través de experimentos simples o modelos. **Homeostasis (equilibrio térmico)** • Discusión y experimentos sobre cómo el cuerpo mantiene su temperatura. • Exploración de mecanismos de respuesta del cuerpo ante temperaturas extremas.	• Demostración de objetividad, creatividad, curiosidad en el uso del lenguaje científico en sus intervenciones orales y en sus trabajos escritos. • Demostración de tolerancia frente a las ideas de las demás personas en los diálogos, foros y debates, a la vez que se expresa con argumentos que sostienen sus ideas. • Demostración de respeto y cuidado por los recursos naturales, asumiendo un rol activo en la protección de los ecosistemas y la biodiversidad del entorno.

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Sistema inmune. • Interacción patógeno-huésped. • Enfermedades gastrointestinales. Ciencias físicas • Materia y sus propiedades • Elementos y compuestos químicos. • Átomos y moléculas. • Carga eléctrica. • Formas de energía (térmica, nuclear y eólica). • Energía y conservación • Calor y energía. • Formas de energía (térmica, nuclear y eólica). • Interacción y movimiento • Modelo molecular simple en sólidos, líquidos y gases. • Relación entre fuerza y Área (presión). • Sistema y mecanismo • Principios de Pascal y Arquímedes. • Mecanismos de acumulación de energía. • Máquinas (elementos neumáticos e hidráulicos). • Tecnología en la producción nacional (empresas en la comunidad, laboratorios nacionales y centros de investigación- innovación	**Respiración** • Experimentos y observaciones sobre el proceso de respiración y cómo el oxígeno es usado por el cuerpo. • Diferenciación entre respiración celular y respiración pulmonar. **Tejidos, órganos y sistemas de órganos** • Identificación y localización de órganos principales del cuerpo humano a través de modelos o ilustraciones. • Discusión sobre la función de diferentes sistemas orgánicos y cómo trabajan en conjunto. **Ambiente: ecosistema, biodiversidad, ciclo de los elementos. Relaciones simbióticas y no simbióticas** • Exploración de ejemplos locales de ecosistemas y discusión sobre la importancia de la biodiversidad. • Identificación de relaciones entre diferentes organismos, discutiendo casos de simbiosis y competencia. • Sistemas: muscular, óseo, nervioso y reproductor • Identificación y localización de los principales órganos y funciones de cada sistema. **Reproducción humana** • Observación y discusión de ilustraciones o modelos del aparato reproductor masculino y femenino, identificando órganos clave. • Discusión del proceso de fecundación, desarrollo embrionario y cambios durante el embarazo. **Pubertad: Procesos de cambios biológicos** • Discusión sobre los cambios físicos y emocionales asociados con la pubertad. • Identificación de las principales hormonas involucradas en este proceso. **Enfermedades de transmisión sexual (ETS), VIH-SIDA, papiloma humano** • Discusión sobre las principales ETS, sus síntomas, formas de transmisión y prevención. • Identificación de prácticas seguras para evitar el contagio. **Sistema inmune** • Discusión sobre cómo funciona el sistema inmunitario para proteger el cuerpo de enfermedades. • Identificación de células y moléculas clave en la respuesta inmunitaria. **Interacción patógeno- huésped** • Exploración de cómo los patógenos infectan a los organismos y cómo estos responden. • Enfermedades gastrointestinales • Identificación y discusión sobre causas comunes de enfermedades gastrointestinales y medidas de prevención.	• Adopción de medidas de cuidado respecto a las enfermedades de transmisión sexual y sus consecuencias. • Reconocimiento de los aportes científicos y tecnológicos que han fortalecido el conocimiento sobre la naturaleza, la sociedad y la solución a las problemáticas originadas. • Manifestación de curiosidad, creatividad, objetividad. • Comunicación de sus ideas, seguimiento de procedimientos, trabajo individual y colaborativo. • Respeto a las ideas y diferencias de las demás personas, solidaridad. • Utilización sostenible de los recursos materiales y tecnológicos de que dispone.

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Enfermedades gastrointestinales • Identificación y discusión sobre causas comunes de enfermedades gastrointestinales y medidas de prevención. **Ciencias físicas** **Elementos y compuestos químicos** • Identificar sustancias cotidianas como elementos o compuestos. • Discutir las diferencias entre un elemento y un compuesto con ejemplos cotidianos. **Átomos y moléculas** • Construir modelos simples de átomos y moléculas utilizando materiales del día a día. • Discutir la idea de que todo está hecho de átomos y moléculas. **Calor y energía** • Experimentos prácticos para entender la transmisión del calor entre diferentes objetos. • Discusión sobre las fuentes de calor y cómo este se convierte en energía. **Formas de energía (térmica, nuclear y eólica)** • Observación y discusión de ejemplos prácticos de estas formas de energía, posiblemente con visitas o demostraciones. • Comparación de las ventajas y desventajas de cada tipo de energía. **Modelo molecular simple en sólidos, líquidos y gases** • Creación de modelos táctiles o visuales para representar el movimiento y organización de moléculas en diferentes estados de la materia. • Discusión sobre cómo el movimiento molecular relaciona con las propiedades de cada estado. **Relación entre fuerza y Área (presión)** • Realización de experimentos prácticos para demostrar cómo la distribución de fuerza sobre un área afecta la presión (por ejemplo, caminar sobre arena vs. caminar sobre clavos). • Discusión sobre aplicaciones prácticas de este concepto en la vida cotidiana. **Principios de Pascal y Arquímedes** • Demostraciones y experimentos prácticos para entender estos principios, como el uso de jeringas para el principio de Pascal y la flotación de objetos para Arquímedes. • Discusión sobre cómo estos principios se aplican en tecnologías y situaciones cotidianas.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Mecanismos de acumulación de energía • Observación y discusión de ejemplos de cómo se almacena la energía en diferentes sistemas, como baterías o embalses. **Máquinas (elementos neumáticos e hidráulicos)** • Demostración y experimentación con sistemas simples basados en aire o agua para mover objetos o transmitir fuerza. • Comparación de la eficiencia y aplicaciones de cada tipo de sistema. **Tecnología en la producción nacional** • Visitas guiadas o presentaciones sobre empresas locales, laboratorios y centros de investigación. • Discusión sobre la importancia de la tecnología en el desarrollo y economía local.	
Ciencias físicas Materia y sus propiedades • Elementos y compuestos químicos. • Átomos y moléculas. • Carga eléctrica. • Formas de energía (térmica, nuclear y eólica). • Energía y conservación • Calor y energía. • Formas de energía (térmica, nuclear y eólica). **Interacción y movimiento** • Modelo molecular simple en sólidos, líquidos y gases. • Relación entre fuerza y Área (presión). **Sistema y mecanismo** • Principios de Pascal y Arquímedes. • Mecanismos de acumulación de energía. • Máquinas (elementos neumáticos e hidráulicos). • Tecnología en la producción nacional (empresas en la comunidad, laboratorios nacionales y centros de investigación- innovación).	**Ciencias físicas** **Elementos y compuestos químicos** • Identificar sustancias cotidianas como elementos o compuestos. • Discutir las diferencias entre un elemento y un compuesto con ejemplos cotidianos. **Átomos y moléculas** • Construir modelos simples de átomos y moléculas utilizando materiales del día a día. • Discutir la idea de que todo está hecho de átomos y moléculas. **Calor y energía** • Experimentos prácticos para entender la transmisión del calor entre diferentes objetos. • Discusión sobre las fuentes de calor y cómo este se convierte en energía. **Formas de energía (térmica, nuclear y eólica)** • Observación y discusión de ejemplos prácticos de estas formas de energía, posiblemente con visitas o demostraciones. • Comparación de las ventajas y desventajas de cada tipo de energía. **Modelo molecular simple en sólidos, líquidos y gases** • Creación de modelos táctiles o visuales para representar el movimiento y organización de moléculas en diferentes estados de la materia. • Discusión sobre cómo el movimiento molecular relaciona con las propiedades de cada estado.	

Área de Ciencias de la Naturaleza **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Cuarto Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	Relación entre fuerza y Área (presión) • Realización de experimentos prácticos para demostrar cómo la distribución de fuerza sobre un área afecta la presión (por ejemplo, caminar sobre arena vs. caminar sobre clavos). • Discusión sobre aplicaciones prácticas de este concepto en la vida cotidiana. • Principios de Pascal y Arquímedes • Demostraciones y experimentos prácticos para entender estos principios, como el uso de jeringas para el principio de Pascal y la flotación de objetos para Arquímedes. • Discusión sobre cómo estos principios se aplican en tecnologías y situaciones cotidianas. **Mecanismos de acumulación de energía** • Observación y discusión de ejemplos de cómo se almacena la energía en diferentes sistemas, como baterías o embalses. **Máquinas (elementos neumáticos e hidráulicos)** • Demostración y experimentación con sistemas simples basados en aire o agua para mover objetos o transmitir fuerza. • Comparación de la eficiencia y aplicaciones de cada tipo de sistema. **Tecnología en la producción nacional** • Visitas guiadas o presentaciones sobre empresas locales, laboratorios y centros de investigación. • Discusión sobre la importancia de la tecnología en el desarrollo y economía local.	

Indicadores de Logro

- Expresa soluciones adecuadas donde intervienen la presión y el empuje en fluidos y la transferencia de energía, y analiza algunos experimentos por medio de registros en tablas y gráficas.
- Usa diferentes vías de comunicación haciendo uso del lenguaje científico y tecnológico apropiadamente para explicar o dar soluciones de forma abierta y creativa a su manera de percibir las propiedades y características de la materia, tanto inerte como viva, fenómenos naturales asociados con la interacción de nuestro universo y la tierra, energía y radiación, estructuras y mecanismos de máquinas y sensores, respetando las ideas y diferencias con los demás,
- Comunica sus ideas e hipótesis de las observaciones y experimentos, usando y cuidando los sentidos e instrumentos para percibir, recolectar, obtener y organizar datos e información en tablas y gráficas elementales; mostrando y argumentado los resultados de su trabajo de forma objetiva, sistemática y creativa. También, aplica estas destrezas al realizar proyectos individuales y colectivos de problemáticas de investigación o innovación escolar y comunitaria sobre salud, nuestro sistema solar y la tierra, fenómenos naturales geológicos y astronómicos, ambiente y sostenibilidad.
- Infiere, siendo creativo en sus ideas, sobre el efecto de la fuerza gravitacional sobre la Tierra, según su localización más cerca o lejana al sol, argumentando sobre el impacto que tendría en la vida y en la apariencia del planeta.
- Diseña y ejecuta experimentos e indagación en colaboración; observando, describiendo, registrando y utilizando herramientas o equipos y siguiendo características y propiedades observables de células, tejidos y órganos en seres vivos; energía y radiación solar; estados de la materia: la solidificación (fusión), evaporación (ebullición), licuefacción (condensación), sublimación (cristalización) con el cambio en la temperatura.
- Propone y construye modelos sobre el efecto de la energía solar en la Tierra y en los seres vivos, en trabajo colaborativo, con recursos diversos y el uso de medios tecnológicos, aplicando diferentes mecanismos de forma lógica y creativa, a fin de contribuir a su preservación.
- Analiza, lleva a cabo investigaciones sobre procesos de propagación y evalúa medidas de prevención de algunas enfermedades infectocontagiosas recurrentes en el país y cómo afectan a la comunidad a fin de mantener la salud individual y colectiva.
- Implementa y evalúa colaborativamente medidas sobre el uso sostenible de los recursos como el agua, zona costera, recursos escolares, el cuidado del Medioambiente, efectos de la crisis medioambiental producidos por el impacto de la acción de los individuos sobre los ecosistemas; los diferentes problemas ambientales vinculados a calentamiento global, cambio climático, desforestación y pérdida de biodiversidad que afectan el desarrollo sostenible en la región y el país; así como de seguridad ante fenómenos naturales.
- Analiza y aplica actitudes y valores proactivos en su desarrollo personal, como la imaginación, la curiosidad, la colaboración, la perseverancia, la innovación, la objetividad, la responsabilidad, la solidaridad, la creatividad, la adaptabilidad, la observación, el interés por profesiones y el quehacer científico y tecnológico, los aportes de las ciencias experimentales y las tecnologías en nuestra sociedad, y sabe autogestionar sus emociones, preguntas y aprendizaje.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

1. Contextualización del Área Formación Integral Humana y Religiosa en el Segundo Ciclo

El Área Formación Integral Humana y Religiosa, en el Segundo Ciclo del Nivel Primario da continuidad al nivel de dominio de las competencias, alcanzado por los jóvenes y adultos en el Primer Ciclo. En ese ciclo se fortalece la construcción de una visión integral sobre la vida, las relaciones familiares, sus deberes y derechos desde una perspectiva que integra lo espiritual, social, familiar y laboral, fundamentada en las experiencias vividas en estos ámbitos de la vida. El estudiante joven y adulto, desde sus experiencias vitales, valora la vida espiritual y religiosa propia y va consolidando su propio sentido en el marco de su mundo laboral, por considerarlo como el espacio que le permite desarrollar su vocación y aporte al bien común, a su familia y su desarrollo individual.

Cada experiencia que tienen los estudiantes de este ciclo es el referente insoslayable para la construcción y el fomento de valores que le permiten hacer un uso adecuado y crítico de las ciencias y las tecnologías, considerándose parte de un mundo en construcción y perfectible, creado por Dios.

En este Ciclo, el joven y el adulto han desarrollado modelos y referentes que forman parte de su vida, de sus valores y actitudes, conocen la visión, propuesta y aportes de Jesús de Nazaret a la vida del ser humano y la suya propia, en la vivencia de su afectividad, su sexualidad y de su proyecto de ser humano que cuida su salud y su entorno, por considerarlo esencial para la vida en sociedad.

En este Ciclo la persona joven y adulta podrá

- Reconocer la importancia de la vida y sus relaciones con los demás en su contexto familiar y social, desde el cumplimiento de los deberes y derechos.
- Reflexionar sobre el valor y dignidad de la persona y su cuerpo tomando en cuenta los valores de Jesús.
- Reconocer la importancia del trabajo en la vida de las personas, la familia y la sociedad.
- Argumentar a partir de criterios éticos sobre el uso de las ciencias y las tecnologías y sus aportes a la humanidad.
- Valorar su desarrollo físico, cognitivo y espiritual en la vivencia de su sexualidad.
- Reconocer la importancia de la propuesta de Jesús de Nazaret en el desarrollo de la vida de las personas, la familia y la sociedad.
- Diseñar acciones para la protección del entorno natural como casa común.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

El Área de Formación Integral Humana y Religiosa tributa al desarrollo curricular de todas las Competencias Fundamentales, a través de las Competencias Específicas del ciclo y años correspondientes. A continuación, se desglosan los aportes.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Analiza y explica la importancia de la vida, el valor de su cuerpo, sus derechos y deberes, a fin de apreciarlos y asumirlos en las relaciones con los demás, en el contexto social, familiar y laboral.	
Competencia Específica por Año	
Primer Año	**Cuarto Año**
Expresa la importancia del valor de su vida y la de los demás, a fin de destacar los derechos y deberes en su entorno familiar, escolar, social y laboral.	Analiza acciones que protegen su cuerpo y su dignidad como creación de Dios, a fin de promover su bienestar y el de los demás.
Criterios de Evaluación	
• Exposición de sus sentimientos e ideas con respeto, equidad, armonía, paz, admiración y agradecimiento a Dios, en torno a su vida y la de los demás y sus consecuentes derechos y deberes.	• Presentación de situaciones y vivencias con responsabilidad, respeto, y agradecimiento a Dios en las que se promueven el valor de su cuerpo, el derecho de ser protegido de todo tipo explotación, a fin de promover su bienestar y el de los demás.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Promueve la importancia del trabajo, el desarrollo y uso de las ciencias y las tecnologías como colaboración humana con la creación de Dios, con la finalidad de reconocer el esfuerzo y sacrificio de las personas que trabajan por un mundo mejor	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Analiza la función del trabajo, las ciencias y las tecnologías en su vida personal, familiar y social, a fin de valorar los aportes a la mejora de la creación de Dios, a la humanidad y al desarrollo de la sociedad en que vive.	Promueve el valor del trabajo humano, el progreso de las ciencias y las tecnologías como expresión del amor de Dios y el desarrollo de los pueblos a fin de reconocer el esfuerzo y sacrificio que realizan de las personas en su actividad laboral.
Criterios de Evaluación	
• Realización de análisis crítico de normas para el buen uso de las ciencias y las tecnologías y el fomento de relaciones armoniosas entre las personas en el contexto familiar, escolar, social y laboral. • Socialización del modo en que las ciencias y las tecnologías posibilitan la construcción de buenas relaciones entre las personas en los ámbitos social, laboral, cultural y espiritual en la mejora de la creación de Dios. • Comparación creativa y con sentido ético de los beneficios y perjuicios en el desarrollo e implementación de las ciencias y las tecnologías para la sociedad y mejora o deterioro de la creación de Dios.	• Presentación de acciones sobre el uso de las ciencias y las tecnologías con la finalidad de identificar y poner de manifiesto por el esfuerzo y el sacrificio de las personas que trabajan y las situaciones de riesgo que afectan negativamente la actividad laboral. • Análisis responsable y crítico de características que conforman las relaciones armónicas entre las personas en el contexto laboral. • Promoción responsable, respetuosa y creativa de acciones que a partir del desarrollo y uso adecuado de las ciencias y la tecnología aportan el bien común, en el desarrollo de los pueblos como expresión del amor a Dios.

Competencias Fundamentales Desarrollo Personal y Espiritual; Ética y ciudadana; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Promueve el desarrollo físico, cognitivo, afectivo-sexual y espiritual, su vinculación con los demás y el entorno natural, tomando como referencia el amor de Dios, expresado en Jesús de Nazaret, a fin de favorecer su crecimiento personal, familiar y comunitario y consolidar su autoestima y autonomía.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Identifica acciones que favorecen la valoración de sí mismo, el cuidado a los demás y al entorno natural a fin de promover el cuidado de la creación de Dios y el respeto a los demás, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret.	Promueve el desarrollo de su salud física, emocional, afectivo, sexual, el cuidado y protección del entorno natural, a fin de buscar soluciones a situaciones que se viven en la familia, la escuela y la comunidad a partir de la vida y valores de Jesús de Nazaret.
Criterios de Evaluación	
• Identificación de valores, a partir del amor de Dios, a través del amor a sí mismo, a los demás y a la naturaleza. • Explicación del modo en que cultivar buenas relaciones favorece en su núcleo familiar el desarrollo humano y espiritual. • Promoción y defensa de la naturaleza como casa común, a partir de situaciones encontradas en su entonto comunitario y escolar.	• Elaboración y promoción de acciones que posibilitan el desarrollo físico, cognitivo, afectivo-sexual y espiritual desde los valores y vida de Jesús de Nazaret. • Presentación del impacto del amor de Dios expresado por Jesús, en la vida de las familias y de las personas. • Análisis de situaciones que perjudican y favorecen la vida humana y el entorno natural creado por Dios como casa común.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y los grados correspondientes.

Ejes Transversales	Años	
	Tercer Año	**Cuarto Año**
Salud y Bienestar	Análisis de noticias, sucesos y situaciones que dañan o maltratan y violentan el cuerpo. Construcción de recursos, a partir de 1 Corintios 6, 19- 20, que promuevan el respeto y cuidado del cuerpo.	Socialización de situaciones de riesgo, maltrato, abandono, negligencia, abuso físico, emocional y sexual. -Investigación sobre las causas y consecuencias del maltrato y situaciones de riesgos en el mundo laboral.
Desarrollo Sostenible	Realización de una campaña de implementación de acciones en nuestra vida cotidiana que contribuyan al cuido y protección del entorno natural. Elaboración de un proyecto donde se implemente acciones en el entorno natural del centro y del sector para la protección y cuidado del medioambiente y nuestra casa común	vestigación sobre instituciones y personas que realizan actividades y acciones a favor y protección del entorno natural. Elaboración de una campaña de concientización sobre el usar y no abusar de los recursos naturales y así garantizar un desarrollo sostenible. Realización de mesa redonda donde se analicen situaciones que dañan al entorno natural y se expongan alternativas para cuidarlo y protegerlo, tomando en cuenta: la contaminación sonora, contaminación y escasez de agua, contaminación de desperdicio sólido y contaminación de gases.
Desarrollo Personal y Profesional	Representación de escenas de la vida diaria sobre la actividad humana del trabajo y su necesidad. Comparación entre trabajos que promueven al ser humano y su dignidad y otros que no lo promueven. Composición sobre la familia como lugar de crecimiento físico, moral y espiritual. Análisis de roles y relaciones entre padres, madres, hijos e hijas a partir del texto de Efesios 6,1-41.	Organización de una mesa redonda donde se analice el impacto de la tecnología en el mundo laboral. Realización de un panel donde se aborde los conflictos en la convivencia familiar y se planteen alternativas y estrategias de soluciones. Exposición de los valores de Jesús que posibilitan el desarrollo espiritual de las personas.
Alfabetización Imprescindible	Realización de síntesis del mensaje de Jesús sobre el amor y el perdón apoyándose en los textos de Juan 13, 34-36 y Mateo 18, 21-22. Exploración del texto bíblico 2 Tesalonicenses 3, 6-12, relacionado con la obligación y la necesidad del trabajo.	Dramatización de situaciones en las que se manifiesten experiencias de exclusión por sexo, género, color, raza, clase social, discapacidad, o creencias religiosas en contextos variados.
Ciudadanía y Convivencia	Investigación de normas de convivencia que promuevan la paz en sus diferentes contextos. Presentación de un proyecto sobre las principales normas de convivencia para una relación armónica con las demás personas en todos los ambientes. Organización de una mesa redonda donde se construya en equipo las normas para mejorar el comportamiento en la escuela, la familia, la sociedad y el entorno laboral.	Investigación y elaboración de un proyecto acerca de la igualdad del hombre y la mujer según la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Organización de una mesa redonda donde se analice el trato hacia la mujer en la familia, en los medios de comunicación, anuncios publicitarios y canciones.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y de evaluación en el Ciclo

En el Segundo Ciclo del Nivel Primario para Personas Jóvenes y Adultas, es de suma importancia que los estudiantes dominen las competencias necesarias que posibiliten su actuar en el ámbito personal, familiar, laboral y social dando respuestas a las distintas situaciones que impliquen el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. En este sentido, el Área Formación Integral Humana y Religiosa, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, implementa una estrategia metodológica dinámica, realista y coherente, estructurada en cinco pasos: ver, juzgar, actuar, evaluar y celebrar, lo que posibilita un trabajo progresivo, centrado en los estudiantes, su desarrollo y en el contexto social en que viven. Estos pasos se desarrollan de manera integrada en su aplicación.

Cada uno de estos aprestos metodológicos se describe de la siguiente manera:

1. El primer paso, VER: se busca la aproximación a situaciones, realidades, intereses, necesidades y problemas a través de la aplicación de los sentidos, la exploración, observación y visualización de estos en sus diferentes aspectos.

2. El segundo paso, JUZGAR: se analiza y reflexiona en torno a los factores que inciden en la realidad constatada, así como la búsqueda de causas y consecuencias. En este tiene relevancia la Palabra de Dios como palabra que ilumina la vida, las situaciones y las relaciones que se establecen entre las personas, el mundo y la naturaleza. Se recurre también a otros textos que inspiran y dan soporte a la conceptualización y profundización.

3. En el tercer paso, ACTUAR: se promueve la búsqueda de soluciones y el compromiso transformador con el desarrollo y ejecución de acciones en la escuela, la familia y la comunidad que propicien el cambio de actitud y la práctica de valores.

4. En el cuarto paso, EVALUAR: se sintetiza el proceso vivido, identificando y revisando las acciones realizadas, los desempeños, la organización, así como los valores y las actitudes asumidas. Esta valoración es procesual, individual, grupal, actual, integral y participativa. Este cuarto paso metodológico, permite evidenciar los avances de los aprendizajes de los estudiantes a través de los diversos tipos de evaluación, como son: por su función (diagnóstica, formativa y sumativa) y según los actores que participan (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación). De igual manera, posibilita pautas para la valoración del nivel de dominio de las Competencias Específicas de cada grado desarrolladas a partir de las estrategias, técnicas e indicadores de logros.

5. El quinto paso, CELEBRAR: se expresa con alegría y gozo lo que ha sido el proceso de aprendizaje. Se recogen y exponen las experiencias vividas y productos elaborados.

6. La metodología descrita anteriormente favorece la integración de las diversas estrategias y técnicas de enseñanza y de aprendizaje que se plantean en este ciclo para el desarrollo de prácticas educativas que se combinan de forma pertinente, como son: la indagación dialógica, recuperación de experiencias previas, expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados, descubrimiento e indagación, inserción en el entorno, socialización centrada en actividades grupales, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos y estudio de casos.

5. Mallas curriculares

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel primario. Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Expresa la importancia del valor de su vida y la de los demás, a fin de destacar los derechos y deberes en su entorno familiar, escolar, social y laboral.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Analiza la función del trabajo, las ciencias y las tecnologías en su vida personal, familiar y social, a fin de valorar los aportes a la mejora de la creación de Dios, a la humanidad y al desarrollo de la sociedad en que vive.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Identifica acciones que favorecen la valoración de sí mismo, el cuidado a los demás y al entorno natural a fin de promover el cuidado de la creación de Dios y el respeto a los demás, tomando en cuenta las enseñanzas de Jesús de Nazaret.	
Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Valor de la vida propia. • La dignidad de la persona. • Deberes y derechos de las personas, en la familia y el espacio laboral.	• Identificación y exposición de situaciones de la vida cotidiana que permiten el desarrollo físico, espiritual y emocional de las personas. • Formulación y aplicación de medidas para el respeto y cuidado del cuerpo a partir del texto bíblico de 1 Corintios 6, 19- 20. • Elaboración de distintas técnicas y recursos (murales, exposiciones, conversaciones, redacciones…) en los que se destaquen las acciones que ayudan y favorecen los derechos y los deberes que corresponden a las personas en la familia, la escuela, la comunidad y las labores que se realizan. • Investigación sobre los derechos y deberes que les corresponden a la familia.	• Reconocimiento de los derechos y deberes que competen a cada persona. • Agradecimiento a Dios por el regalo de su familia.
• Importancia y beneficios del trabajo. • Trabajo, tecnología y desarrollo humano espiritual, complementan la creación de Dios. • Sentido ético del trabajo y la tecnología. • Acciones ecológicas en el cuidado de las personas y del entorno natural. • Relación de Jesús de Nazaret con las personas: amor y perdón. • Muerte y resurrección de Jesús de Nazaret.	• Argumentación sobre el modo en que mediante el trabajo y la tecnología se contribuyen al desarrollo humano de las personas en la familia la escuela, la sociedad y el mundo laboral. • Análisis sobre la obligatoriedad del trabajo, según el texto bíblico de 2 Tesalonicenses 3,10-13. • Investigación de los diferentes aportes y beneficios del trabajo y la tecnología al desarrollo de la obra creadora de Dios. • Investigación sobre e el uso adecuado e inadecuado de las tecnologías en la familia, la escuela, la sociedad y el mundo laboral. • Realización de una campaña de implementación de acciones en nuestra vida cotidiana que contribuyan al cuido y protección del entorno natural. • Organización de una "creatividad ecológica", donde los estudiantes elaboren dibujos, fotos, poesías, composiciones y afiches en torno a las soluciones ecológicas y medioambientales.	• Gratitud a Dios por lo que las personas pueden hacer con su trabajo para mejorar la sociedad. • Admiración por los beneficios que el trabajo digno trae a la persona, a la sociedad y al entorno natural. • Agradecimiento a Dios por las capacidades personales en el manejo y buen uso de las ciencias y las tecnologías.

Área de Formación Integral Humana y Religiosa **Nivel Primario - Segundo Ciclo** **Tercer Año**

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	• Realización de síntesis del mensaje de Jesús sobre el amor y el perdón, apoyándose en los textos de Juan 13,34-36 y Mateo 18, 21-22. • Elaboración de un proyecto donde se implementen acciones en el entorno natural del centro y del sector para la protección y cuidado del medioambiente y nuestra casa común. • Realización de actividades (sociodramas, exposiciones, conversatorios) donde se presenten el modo de resolver situaciones conflictivas que afectan las relaciones interpersonales y al entorno natural.	• Cuidado del entorno natural como casa común. • Aprecio y disfrute por las maravillas de la naturaleza como obra creada por Dios. • Reconocimiento del amor y perdón de Jesús de Nazaret en su pasión, muerte y resurrección.

Indicadores de Logro

- Muestra aceptación y valoración de sí, de su dignidad como criatura de Dios y describe de manera apropiada su dignidad, su derechos y deberes.
- Expresa aceptación y respeto a los demás sin distinción de sexo, género, color, religión, nivel social, discapacidad o nacionalidad.
- Explica la importancia de los derechos y deberes para el cultivo del valor de la vida propia y la de los demás en su entorno familiar, escolar, social y laboral.
- Expone la contribución del trabajo científico y tecnológico en el desarrollo de la creación de Dios en la familia, la escuela y la comunidad.
- Da razones de por qué algunas actividades laborales y el uso inadecuado de las ciencias y las tecnologías perjudican a la familia, la escuela y la comunidad.
- Muestra sentido ético y creatividad al proponer y realizar asignaciones que requieren el uso de equipos tecnológicos.
- Promueve acciones para el cuidado y protección de todas las personas y del planeta tierra como casa común en la familia, la escuela, la comunidad y entorno laboral.
- Describe enseñanzas y aspectos de la vida de Jesús de Nazaret que les aportan en a su crecimiento personal y en las relaciones con las demás personas en la escuela, la familia y entorno laboral.
- Muestra interés en el cuidado de sí mismo, de los demás y el ambiente natural, tomando como referencia las enseñanzas de Jesús de Nazaret.

Área de Formación Integral Humana y Religiosa	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Analiza acciones que protegen su cuerpo y su dignidad como creación de Dios, a fin de promover su bienestar y el de los demás.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico. Resolución de Problemas. Científica y Tecnológica.	Promueve el valor del trabajo humano, el progreso de las ciencias y las tecnologías como expresión del amor de Dios y el desarrollo de los pueblos a fin de reconocer el esfuerzo y sacrificio que realizan de las personas en su actividad laboral.	
Ambiental y de la Salud, Ética y Ciudadana, Desarrollo Personal y Espiritual	Promueve el desarrollo de su salud física, emocional, afectivo, sexual, el cuidado y protección del entorno natural, a fin de buscar soluciones a situaciones que se viven en la familia, la escuela y la comunidad, a partir de la vida y valores de Jesús de Nazaret.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• El valor del cuerpo humano • Derechos y deberes • Bienestar de la persona	• Socialización acerca de lo valioso que es su cuerpo y el de los demás, mediante la implementación de estrategias, técnicas y recursos diversas. • Argumentación y representación sobre los derechos fundamentales de las personas establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. • Organización de una celebración en que se agradezca a Dios por los aprendizajes adquiridos con relación al valor de su cuerpo, los derechos fundamentales de la persona, sus deberes y el buen trato a los demás.	• Reconocimiento de sus deberes y exigencia de sus derechos. • Disposición a dispensar buen trato a todas las personas. • Agradecimiento a Dios por la existencia de leyes e instituciones que defienden los derechos de la persona.
• Valor del trabajo humano. • Ciencia, tecnología y vida. • Ciencia y tecnología expresiones del amor de Dios.	• Representación de los aportes del trabajo humano a la creación de Dios y al bienestar de todos. • Análisis de textos bíblicos en los que se valora el trabajo humano como una expresión del amor de Dios: • Génesis 3,19; Eclesiastés 5,11; Jeremías 22, 13; Mateo 20,1-15; Efesios 4, 28; 2 Tesalonicenses 3, 7- 13; Santiago 5, 4. • Organización de una exposición destacando los beneficios del trabajo, las ciencias y las tecnologías: artefactos, herramientas descubrimientos e inventos al desarrollo humano y espiritual de las personas.	• Reconocimiento del sacrificio que realizan las personas que trabajan. • Aprecio por el trabajo que realizan las personas a través de la ciencia y la tecnología. • Agradecimiento a Dios por las capacidades humanas al servicio de la ciencia y la tecnología.
• Desarrollo físico, cognitivo, afectivo, emocional, sexual y espiritual de la persona. • La familia como lugar de afecto y cariño. • Cuidado y protección del entorno natural. • Jesús: estilo de vida, sufrimiento, muerte y resurrección.	• Investigación sobre el desarrollo físico, cognitivo, afectivo, emocional, sexual y espiritual de las personas y cómo estos influyen en las relaciones con los demás. • Constatación y análisis en el texto bíblico de Efesios 6, 1-4 de la importancia de las relaciones y el trato en la familia para el fortalecimiento de su desarrollo cognitivo, emocional, social y espiritual. • Realización de una mesa redonda donde analicen situaciones que dañan al entorno natural y se expongan alternativas (proyectos) para cuidar y proteger al medioambiente, tomando en cuenta: la contaminación sonora, contaminación y escasez de agua, contaminación de desperdicio sólido, contaminación de gases.	• Aceptación de su desarrollo físico, cognitivo, afectivo-sexual y espiritual. • Disposición al diálogo, la escucha y el perdón en las relaciones en la familia, la escuela y en la comunidad. • Respeto, cuidado y protección del entorno natural. • Gratitud a Jesús sacrificio y entrega generosa por el bien de los demás.

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
	• Organización de un panel en el que se establezca el estilo de vida de Jesús, su amor y compromiso con el bienestar de las personas a partir de los siguientes textos: Mateo 4, 18- 22 y Mateo 4, 23- 25. • Identificación de los momentos claves del sufrimiento en la vida de Jesús a partir de los textos que siguen: arresto de Jesús y traición de Judas (Marcos 14,43- 51), acusaciones y burlas (Marcos 14, 53- 65), negación de Pedro (Marcos 14, 66- 72), Jesús ante Pilatos (Marcos 15, 1- 15), el camino de la cruz y la crucifixión (Marcos 15, 21- 27). • Elaboración de una exposición donde se presenten signos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús y los valores que nos enseña.	

Indicadores de Logro

- Muestra aceptación de sí mismo y de los demás sin distinción de color, sexo, género, nivel social, nacionalidad o discapacidad.
- Argumenta sobre el cumplimiento o incumplimiento de deberes y derechos de las personas.
- Demuestra dominio del derecho de ser protegido a todo tipo de maltrato y explotación laboral.
- Da razones por las que el trabajo humano es un medio de realización, satisfacción, así como de servicio personal y social para el desarrollo de los pueblos como expresión del amor de Dios.
- Identifica, en los aportes de la ciencia y la tecnología, la continuidad de la obra creadora para el desarrollo de los pueblos.
- Relaciona el desarrollo de la ciencia y la tecnología con la expresión del amor de Dios hacia la humanidad.
- Explica las características y acciones que promueven el desarrollo físico, cognitivo, emocional, afectivo, sexual y espiritual en procura de su crecimiento humano.
- Describe propuestas de actividades que fomenten el cuidado y protección del entorno natural.
- Argumenta soluciones a situaciones que vive en su familia, escuela y comunidad a partir de los valores en la vida de Jesús de Nazaret.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área de Educación Física

La Educación Física en este Ciclo para la educación de personas jóvenes y adultas, se constituyen en una herramienta formativa integral que apoya el desarrollo físico, la socialización y desarrollo de la personalidad. Además, a actividad física y lúdica. Adicionalmente el ejercicio corporal y el carácter lúdico de las actividades física implicadas tienden a facilitar la disminución del estrés que se puede derivar de la jornada de trabajo educativo diario y la vida laboral. Con posterioridad a la ocurrencia de la pandemia COVID-19, se ha profundizado la necesidad de reducir el sedentarismo, incrementar la socialización a través de actividades recreativas y deportivas e incorporar hábitos nutricionales saludables. Además, apoya los aprendizajes de otras asignaturas. Diversos organismos internacionales como la UNESCO, UNICEF y la OMS han establecido, sustentándose en estudios científicos, que la actividad física es un factor que aumenta las condiciones favorables para el aprendizaje de otras áreas académicas

Uno de los efectos que se ha generado post pandemia es el incremento del sedentarismo y la inactividad física. Previo a esta situación, ya el sedentarismo venía siendo un problema global por sus efectos en la salud y en la calidad de vida. Según la Organización mundial de la Salud (OMS, 2019) la inactividad física es considerada como desencadenante del sobrepeso y la obesidad y se ha convertido en el cuarto factor de mortalidad en el mundo. Se requiere prevenir que el sedentarismo y la inactividad física puedan convertirse en desencadenantes de aumentos alarmantes en los niveles de obesidad en jóvenes y adultos y sus consecuentes efectos nocivos para la salud a corto, mediano y largo plazo.

Uno de los aportes más reconocidos en las últimas décadas, es la capacidad de contribuir a una vida larga y saludable. El Centro de Estudios de Laboratorio de Aptitud física de Sao Caetano do Soul (CELAFICS) asegura que "además de los diversos beneficios de la actividad física para la prevención y el tratamiento de enfermedades y la promoción de la salud, con destaque en atención primaria, se debe enfatizar que el movimiento es parte de la naturaleza humana, fundamental para una vida más saludable, productiva y plena […]; para que todo el potencial de la práctica de actividad física sea alcanzado, su promoción combinada con la propuesta para reducir el comportamiento sedentario, debe verse como un desafío para todos, especialmente en tiempos de reducidas oportunidades de práctica, como en la actual pandemia de COVID -19" .

En este ciclo, el estudiante joven y adulto será capaz de:

- Reconocer sus posibilidades de movimiento teniendo conciencia de su propio cuerpo, con el objeto de expresar estados de ánimo, emociones e ideas.
- Realizar de forma creativa e innovadora su acción motriz, como resultante a partir de diferentes direcciones y relaciones espaciales y temporales en diversos entornos, a partir de la noción de su esquema corporal.
- Aplicar sus habilidades y destrezas motrices, alcanzando la eficacia motora progresiva en situaciones de la vida cotidiana.
- Establecer relaciones de cooperación en actividades motrices basándose en las reglas de juego, con el propósito de favorecer el trabajo colaborativo y su propio disfrute interactuando adecuadamente con sus pares, respetando las diferencias individuales.
- Dominar su esquema corporal en la realización de diversas actividades motrices, a partir de un análisis de las normativas, las técnicas, los implementos y las condiciones del espacio que le rodea, utilizando la tecnología adecuada.
- Incorporar a su vida cotidiana hábitos de ejercicio físico regulares y secuenciados, identificando elementos esenciales de una relación armónica con el espacio y el medioambiente que lo rodea; con el fin de adoptar un estilo de vida activo para mantener la salud propia y de las demás personas.
- Reconocer las fortalezas, talentos, limitaciones y potencialidades corporales y motrices propias y las de los demás, en situaciones variables (actividades lúdicas, ejercicios, trabajo, vida cotidiana), desarrolladas en un ambiente de respeto y responsabilidad, a los fines de alcanzar el bienestar propio y colectivo.

2. Aportes del Área al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

El Área de Educación Física tributa al desarrollo curricular de todas las Competencias Fundamentales, a través de las Competencias Específicas del Ciclo y años correspondientes. A continuación, se desglosan los aportes.

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Reconoce sus condiciones y características corporales como medio de expresión y comunicación de sentimientos, emociones y estados de ánimo, con la finalidad de relacionarse de manera armónica con otras personas y su entorno.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Explora sus condiciones y características corporales, con el objeto de usarlas como medio de expresión de sentimientos, emociones y estados de ánimo, a través de sus acciones motrices.	Domina sus gestos y movimientos corporales, con el fin de expresar y comunicar de forma intencional sus sentimientos, emociones y estados de ánimo, en relación con el entorno natural y social.
Criterios de Evaluación	
• Expresión de sus sentimientos, emociones y estados de ánimo, a través de sus condiciones y características corporales.	• Dominio de sus gestos y movimientos corporales, al expresar y comunicar intencionalmente sus sentimientos, emociones y estados de ánimo.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Científica y Tecnológica	
Competencia Específica del Ciclo. Utiliza las habilidades motrices y capacidades físicas, utilizando la creatividad en situaciones cotidianas, con la finalidad de alcanzar la eficacia motora progresiva, relacionando su desarrollo con los conocimientos científicos y tecnológicos de la vida cotidiana.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Usa sus capacidades físicas naturales en situaciones variadas de la vida cotidiana, con el propósito de desarrollar diferentes niveles de desempeño motriz para el logro de la eficacia motora progresiva.	Aplica sus habilidades motrices y capacidades físicas en actividades motrices progresivas; a los fines de alcanzar la eficacia motora con creatividad, apoyadas en herramientas tecnológicas de la vida cotidiana.
Criterios de Evaluación	
• Reconocimiento de sus capacidades físicas naturales. • Evidencia de mejora en el desarrollo de sus capacidades físicas en situaciones variables de la vida cotidiana. • Nivel de desempeño motriz para el logro de la eficacia motora progresiva.	• Nivel de aplicación de sus capacidades físicas y sus habilidades motrices en las actividades motoras que realiza. • Uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de técnicas para el desempeño en actividades físicas relacionadas con el entorno social. • Nivel de desarrollo de la eficacia motora progresiva, a partir de sus condiciones físicas naturales.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Actúa en sus relaciones con respeto por las normas, sentido de responsabilidad y compromiso ciudadano; con el propósito de asumir las acciones que permiten su desarrollo personal, valorando y cuidando su cuerpo, identificando y evitando factores y situaciones de riesgo para la salud humana y ambiental, mediante las actividades motrices que realiza	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Emplea sus habilidades motrices y capacidades físicas en el logro de metas compartidas en su entorno escolar y comunitario; con la finalidad de contribuir a la creación de relaciones pacíficas en la realización de tareas apropiadas a su etapa de desarrollo, mostrando respeto por los demás, el Medioambiente y por las reglas establecidas.	Establece relaciones armoniosas en su grupo de juegos y de otras acciones motrices; con el objetivo de actuar con sentido de respeto a la diversidad individual, social y cultural, aportando a la inclusión y la convivencia responsable en su entorno.
Criterios de Evaluación	
• Evidencia del logro de metas en actividades motrices compartidas con su grupo. • Muestra de su contribución a la creación de relaciones pacíficas en su entorno escolar y comunitario. • Nivel de compromiso con el cuidado de su salud, de los demás y del medioambiente.	• Demostración de respeto a los demás en las tareas motrices grupales. • Evidencia de compromiso con la diversidad individual, social y cultural en sus relaciones. • Nivel de aporte a la inclusión y la convivencia responsable en su entorno.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos del Ciclo y Años

Ejes Transversales	Años	
	Tercer Año	Cuarto Año
Salud y Bienestar	Sedentarismo e inactividad física Relación armónica y saludable con el entorno y con las demás personas en sus acciones motrices	Sedentarismo e inactividad física Relación armónica y saludable con el entorno y con las demás personas en sus acciones motrices
Desarrollo Sostenible	Actividad física en la Naturaleza Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica actividad física.	Actividad física en la Naturaleza Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica actividad física.
Desarrollo Personal y Profesional	Motivación y disponibilidad corporal.	Motivación y disponibilidad corporal.
Alfabetización Imprescindible	Conciencia motriz autoconfianza y autorregulación motriz	Conciencia motriz autoconfianza y autorregulación motriz
Ciudadanía y Convivencia	Relaciones de cooperación y/u oposición en actividades físicas y juegos	Relaciones de cooperación y/u oposición en actividades físicas y juegos.

4. Elementos específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Segundo Ciclo

El Área de Educación Física, como disciplina pedagógica, tiene en el cuerpo y el movimiento los ejes básicos de la acción educativa. Su enseñanza se dirige a promover en los alumnos y alumnas la comprensión significativa de su cuerpo y de sus posibilidades de movimientos, que les permitan actuar competentemente ante las diversas situaciones motrices que la vida les presente, mejorar sus condiciones físicas, disfrutar del tiempo libre y establecer ricas y fluidas interrelaciones con los y las demás.

El enfoque asumido por el Área en el Diseño Curricular implica la articulación entre las distintas manifestaciones del movimiento que componen la Educación Física, tales como: las actividades lúdicas, las actividades al aire libre y en la naturaleza y las actividades rítmicas y expresivas.

En cuanto a las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el Área de Educación Física asume las genéricas que se sugieren para el nivel, estas son: Recuperación de experiencias previas, Expositivas de Conocimientos Elaborados y/o Acumulados, Descubrimiento e Indagación, Inserción en el Entorno, Socialización centradas en actividades grupales, Indagación Dialógica o cuestionamiento, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, la Pregunta y el Diálogo Socrático, Sociodrama o dramatización.

La actividad física y la salud se encuentra en el centro de la educación física en la educación de Personas Jóvenes y Adultas. En esta etapa del desarrollo las necesidades de actividad física y motriz adquieren un carácter sobre todo instrumental en el desempeño de las actividades cotidianas y en la generación de un estilo de vida activa y saludable. Esto conduce a la definición de contenidos, metodologías y estrategias garanticen ambos roles sin olvidar las características bio-sico-sociales de los estudiantes a quienes va dirigido este diseño curricular. Existen variables relacionadas con la disponibilidad de tiempo durante la acción formativa y posteriormente en la vida diaria, muchas veces condicionadas por los compromisos laborales y familiares.

Es por esta y otras razones que la educación física en la educación de Personas Jóvenes y Adultas prioriza metodologías que proporcionen herramientas básicas para el logro de las competencias, combinando tres aspectos:

- Priorización de contenidos. Esta priorización incluye tanto en los contenidos conceptuales, como en los procedimentales y en los actitudinales.
- Uso óptimo del tiempo. Los contenidos, la metodología y las estrategias sugeridas responden a una optimización del tiempo en función de las características de los protagonistas, de los espacios disponibles y de la duración de la jornada formativa.
- Activación física y lúdica. Se privilegia que las estrategias y actividades sean físicamente activas con carácter lúdico, privilegiando sobre todo actividad física moderada.
- Repeticiones continuas. Con el interés promover hábitos en la incorporación de un estilo de vida activo que genere efectos educativos y de salud se recomienda preferiblemente actividades cortas y con repetición continua (2 a tres veces por semana) dado el efecto acumulativo que posee

Estrategias Privilegiadas

Desde el enfoque planteado en el diseño curricular para le educación de Personas Jóvenes y Adultas, se privilegiarán dos estrategias fundamentales un medio para el desarrollo de las Competencias Fundamentales y las Competencias Específicas del Área. Por tanto, la perspectiva de desarrollo de la educación física en la EPJA asume dos grandes metodologías.

- Pausas activas
- Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio

Fitness

- Campismo-Senderismo
- Deporte

Orientaciones metodológicas generales

Debido a las características de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas las actividades que incluyen prácticas corporales únicamente se circunscriben a las pausas activas saludables, como estrategia que garantice reducción del sedentarismo durante las jornadas docentes presenciales y a manera de modelación para propiciar que dicha práctica pueda ser incorporada por los estudiantes en su vida cotidiana (hogar, espacio laboral y vida comunitaria).

Al cierre de las pausas activas, con el apoyo de los manuales formativos de auto aprendizaje se incluyen orientaciones generales y específicas para motivar la participación de los estudiantes en actividades extraescolares para momentos de ocio con el objetivo de propiciar un estilo de vida activa más allá del aula y en las actividades cotidianas en ambientes laborales, en el hogar y en la vida comunitarias. Estas orientaciones incluyen la sensibilización, conciencia y conocimiento de actividades diversas, con especial énfasis en las tres siguientes:

- Fitness
- Campismo y Senderismo
- Deportes
- Pausas activas saludables

Las pausas activas se diseñan y ejecutan en períodos cortos que van de 5 a 10 minutos, se impartirá en todos los niveles, ciclos y grados. Dicha duración se considera suficiente para el desarrollo los ámbitos cognitivo, psicomotor, emocional y de salud, sobre todo en dependencia de la frecuencia con que sean realizados, dada la naturaleza acumulativa que según expertos reviste la actividad física, constituyéndose en una estrategia transversal y a la vez complementaria de las demás actividades.

Estas pausas se insertan luego de transcurrir tiempos continuos de docencia. La ubicación temporal de las pausas activas que representa cada paisa favorece la transición entre las demás actividades y ayuda a mantener los niveles de atención requerida para el éxito de la jornada.

El contenido de las pausas responderá a los contenidos e indicadores de logro del área de educación física y entre los principales criterios utilizados para la ejecución se encuentran:

- La actividad posea elementos lúdicos preferiblemente
- La actividad pueda ser ejecutada individualmente. Es decir que no sea una actividad imprescindiblemente grupal.
- Que para su ejecución la actividad no requiera acompañamiento obligatorio, es decir que los estudiantes puedan lograrla con cierta autonomía, sin el acompañamiento de un docente o de un adulto.
- Que la actividad pueda realizarse en cualquier tipo de espacio disponible para el estudiante.
- Que la actividad no induzca a acciones riesgosas para la salud y la seguridad de las personas y el entorno
- Que la actividad no requiera implementos, equipos o utilería obligatorios para su concreción. Es decir que los estudiantes puedan lograrlo a manos libres.

Estructura de las Pausas Activas

Las pausas activas pueden ser muy diversa, dependencia de los contenidos abordados, el tipo de actividad y sus variantes, así como la estrategia y los apoyos utilizados. Sin embargo, de manera general la secuencia metodológica de las cápsulas activa es muy similar a la de una clase de Educación Física, es decir que tendrá tres momentos, pero en un tiempo más corto.

- Una fase inicial: en la cual se acondiciona el cuerpo mediante acciones que permitan un breve estiramiento y tonificación muscular. Dependiendo de la estrategia o actividad escogida, la duración de esta fase será de uno a dos minutos. En esta fase la forma de la respiración es fundamental. También allí se orienta sobre lo que se pretende con la actividad.
- Una fase principal o fundamental donde se la actividad principal de la cápsula con las debidas repeticiones que se requieran y que la estrategia requiera y permita. La duración de esta parte es de tres a cinco minutos.
- La fase final y de relajación. En esa etapa de la actividad se propicia la vuelta a la calma y la relajación, luego de la actividad fundamental. La intensidad siempre es menor a la de la fase fundamental y se reiteran los aprendizajes obtenidos en los casos en que las edades de los estudiantes lo requieran. La respiración y el control de esta es esencial en esta fase.

Orientación para actividades físico-motrices extraescolares y para espacios de ocio (Fitness, Campismo-Senderismo, Deporte).

Se sugiere tener espacios de orientación y reflexión sobre actividades físico-motrices en ambientes extraescolares y espacios de ocio con recomendaciones específicas de parte de los docentes a partir de los contenidos aportados el diseño curricular. El objetivo de estos diálogos y orientaciones es promover un vida activa y saludable más allá del entorno escolar. Los momentos más propicios para estos son el cierre de las pausas activas saludables. Además, se recomienda la utilización de materiales de autoaprendizaje para ser consultados y estudiados por los estudiantes en otros momentos y espacios.

5. Mallas curriculares

Área de Educación Física	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Explora sus condiciones y características corporales, con el objeto de usarlas como medio de expresión de sentimientos, emociones y estados de ánimo, a través de sus acciones motrices.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Usa sus capacidades físicas naturales en situaciones variadas de la vida cotidiana, con el propósito de desarrollar diferentes niveles de desempeño motriz para el logro de la eficacia motora progresiva.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Emplea sus habilidades motrices y capacidades físicas en el logro de metas compartidas en su entorno escolar y comunitario; con la finalidad de contribuir a la creación de relaciones pacíficas en la realización de tareas apropiadas a su etapa de desarrollo, mostrando respeto por los demás, el medioambiente y por las reglas establecidas.	
Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Capacidades físicas • -Capacidades físicas: • Coordinativas (equilibrio, acoplamiento, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). • Condicionales (velocidad -gestual, de reacción, resistencia aeróbica).	• Utilización de secuencias rítmicas, relacionándolas con movimientos corporales, utilizando herramientas y/o recursos físicos y audiovisuales. • Ejecución de posiciones elementales de relajación corporal, después de la actividad física. • Práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento durante la realización de las actividades físicas.	• Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud. • Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica la actividad física. • Motivación por el respeto a las normas y reglas establecidas y del juego limpio. • Disfrute de la relación y comunicación corporal con los y las demás. • Cuidado y protección de su integridad física y la de sus compañeros y compañeras durante la práctica de actividades físicas. • Valoración del orden y la limpieza de los espacios en donde se practica la actividad física. • Valoración y respeto por las destrezas y habilidades de cada compañero y compañera al realizar las diversas actividades físicas. • Utilización de un lenguaje respetuoso y asertivo durante la práctica de las actividades físicas.

Indicadores de Logro

- Utiliza un lenguaje corporal propio que le permite transmitir ideas o emociones a través de la realización, creación y reproducción de actividades física y lúdicas.
- Expresa su disponibilidad y disfrute al participar en la realización de ejercicios y actividades recreativas colectivas.
- Valora como influyen los cambios físicos en el desarrollo de sus habilidades motrices y capacidades físicas al realizar ejercicios a manos libres basados en movimientos simétricos y asimétricos.
- Evidencia su progreso en el logro de la eficacia motora en la realización de diferentes formas de realización de los ejercicios corporales con y sin implementos, aplicando técnicas sencillas y protegiendo su cuerpo, el de los y las demás y su entorno.
- Demuestra comprensión de los cambios físicos de su cuerpo durante la realización de ejercicios de caminata en el lugar y/ con desplazamientos cortos y de saltos diversos, en parejas, tercetos y grupos, con aumento y disminución de velocidad, con o sin tiempo medido
- Valora y disfruta participar con sus compañeros y compañeras en actividades físicas y recreativas, aceptando y respetando la diversidad y la identidad y manifestando
- Manifiesta interés y responsabilidad por el cuidado de su salud, de otras personas y del medio ambiente.
- Actúa con respeto por las diferencias individuales en la creación y realización de series sencillas de movimientos en colaboración con su grupo, utilizando su cuerpo.
- Demuestra respeto a los demás en relaciones armoniosas, durante las tareas motrices grupales.

Área de Educación Física	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Domina sus gestos y movimientos corporales, con el fin de expresar y comunicar de forma intencional sus sentimientos, emociones y estados de ánimo, en relación con el entorno natural y social.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Aplica sus habilidades motrices y capacidades físicas en actividades motrices progresivas; a los fines de alcanzar la eficacia motora con creatividad, apoyadas en herramientas tecnológicas de la vida cotidiana.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Establece relaciones armoniosas en su grupo de juegos y de otras acciones motrices; con el objetivo de actuar con sentido de respeto a la diversidad individual, social y cultural, aportando a la inclusión y la convivencia responsable en su entorno.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
Capacidades físicas: • coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, • diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). **Ajedrez** • El jaque, el jaque mate, la coronación del peón, el enroque, peón al paso, valor absoluto de las piezas. **Estilo de vida activo** • Fitness, sus efectos para la salud y el bienestar. • Ejercicios cardiovasculares: aeróbicos, zumba, entre otros. **Ocio y deportes** • Beneficios del deporte para la salud y la calidad de vida. • Recomendaciones para prácticas deportivas en espacio de ocio.	• Realización de elementos de elevación, equilibrio, fuerza y mantenimiento. • Aplicación de las capacidades físicas en la resolución de situaciones motrices cotidianas, deportivas y recreativas. • Realización de ejercicios de relajación corporal, después de la actividad física. • Realización de juegos con mates elementales (torre y rey contra rey, dama y rey contra rey) • Realización de juegos con coronación de peones en diferentes situaciones. **Estilo de vida activo** • Realización de calentamiento general y específico como preparación para la actividad Física. • Orientaciones para el deporte extraescolar y tiempos de Ocio • Fitness: sus efectos para la salud y el bienestar (aeróbicos, zumba, entre otros…).	• Experimentación de diferentes sensaciones, descubrimiento, percepción y mejor entendimiento de sus movimientos y los de los y las demás. • Valoración y práctica de hábitos de higiene y normas de comportamiento. • Valoración y disfrute de participar en actividades físicas con sus compañeros y compañeras. • Defensa y respeto por su derecho y el de los y las demás de realizar actividades físicas y recreativas • Reconocimiento de la importancia de la realización de actividades físicas para su desarrollo, bienestar y conservación de la salud. • Cuidado y protección de los ambientes físicos y naturales en donde practica actividades físicas. • Respeto por la creación de los y las demás. • Valoración del movimiento corporal del compañero y la compañera. • Actitud de aceptación de sí mismo o sí misma y de los y las demás, sin discriminación de sexo o nivel de habilidades. • Demostración de disfrute al participar en las diferentes actividades deportivas y recreativas. • Actitud de cooperación con sus compañeros y compañeras y de respeto por las reglas en la realización de actividades físicas.

Indicadores de Logro

- Comunica sus ideas sentimientos mediante sus gestos y movimientos corporales en la creación, organización y ejecución de rutinas que integren elementos básicos de gimnasia artística, rítmica y acrobática.
- Expresa su emoción a través de los diversos movimientos que varían progresivamente en la medida en que se incorporan otros elementos, tales como ritmo, alineación corporal, corporales rítmicos, de alineación, otros.
- Manifiesta diferentes estados de ánimo, generados por la diversidad de actividades físicas que realiza.
- Utiliza sus capacidades físicas naturales en situaciones variadas de juego en la vida cotidiana, con soluciones creativas.
- Evidencia mejora en el desarrollo de sus capacidades físicas y habilidades motrices al realizar carreras continuas a ritmo moderado, juegos predeportivos y adaptados donde se pone de manifiesto su en variadas situaciones de juego.
- Demuestra un nivel de desempeño motriz adecuado para el logro de la eficacia motora progresiva al participar en juegos adaptados partiendo de situaciones de aprendizaje que promuevan el pensamiento táctico.
- Evidencia sus metas logradas al ejecutar en menos de 50 movimientos mates elementales de torre y rey contra rey, dama y rey contra rey y participa en juegos con coronación de peones en diferentes situaciones.
- Demuestra en diversas interacciones su contribución a la creación de relaciones pacíficas en su entorno escolar y comunitario practicando el juego limpio, respetando las reglas y el derecho y la diversidad de los demás de participar en la realización del juego.
- Respeta las reglas y el derecho y la diversidad de los demás de participar en la realización de actividades motrices grupales.

SEGUNDO CICLO

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

1. Contextualización del Segundo Ciclo en el Área de Educación Artística

En el Segundo Ciclo, igual que en el Primero, el Área de Educación Artística contribuye a la formación integral de personas creativas, sensibles, equilibradas y con buen manejo de sus emociones. Personas que sean capaces de aprender, convivir y de ser emprendedoras, a través del reconocimiento y mejora de habilidades innatas de tipo cognitivo, perceptivo, motriz, de expresión, de valoración crítica y de apreciación; por medio de la interacción con los lenguajes artísticos, la expresión artística y la apreciación estética y artística. Esto facilita el desarrollo de Competencias Específicas, que aportan al desarrollo de las Competencias Fundamentales y el aprendizaje para la vida.

En este ciclo, cada estudiante fortalece su identidad personal, por medio de la utilización de códigos de los lenguajes artísticos, de la integración de ideas, de propuestas de soluciones creativas, reconociendo y valorando la trascendencia de las obras y los artistas. De igual modo, enriquece su cultura utilizando la investigación, los elementos de las artes y la mirada al contexto como puntos de partida para la creación y la apreciación artística.

Al final de este Ciclo el estudiante estará en capacidad de:

- Reconocer y valorar la importancia de la vigencia a través del tiempo de los artistas y sus obras.
- Utilizar elementos de los lenguajes artísticos para proponer soluciones creativas a situaciones diversas.
- Utilizar la investigación para enriquecer su cultura, e identificar

2. Aportes del Área de Educación Artística al desarrollo de las Competencias Fundamentales en el Segundo Ciclo

Competencia Fundamental Comunicativa	
Competencia Específica del Ciclo. Utiliza adecuadamente códigos de los lenguajes artísticos, en la expresión y comprensión de ideas, sentimientos y vivencias propias y de otras personas.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Utiliza imágenes, objetos, sonidos creados como elementos comunicativos a partir de los lenguajes artísticos.	Utiliza las posibilidades expresivas de su cuerpo y su voz, así como elementos plásticos, gestuales, sonoros y visuales, al representar ideas, emociones, vivencias propias y de otras personas.
Criterios de Evaluación	
• Interpreta conceptos de las obras a partir de los elementos de los lenguajes artísticos presentes. • Incorpora la terminología propia de los lenguajes artísticos	• Uso del cuerpo y la voz como medios expresivos en sus obras. • Expresión creativa de ideas, emociones y vivencias.

Competencias Fundamentales Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	
Competencia Específica del Ciclo. Propone soluciones creativas utilizando recursos artísticos, tecnológicos y científicos con el fin de resolver situaciones diversas y analizarlas críticamente.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Analiza críticamente distintas manifestaciones artísticas, tanto en medios físicos y virtuales, al crear o describir elementos presentes en ellas o al resolver problemáticas de su contexto.	Participa en actividades artísticas o realiza muestras, físicas o digitales, de creaciones artísticas, como resultado de sus investigaciones y de los medios y técnicas explorados, ejerciendo sus derechos culturales.
Criterios de Evaluación	
• Diferenciación de la representación artística de objetos o hechos reales de aquellos que son producto de la imaginación o la fantasía. • Demostración de inventiva al crear, a partir de elementos del contexto, productos artísticos y/o artesanales, y de dominicanidad. • Argumentación de sus puntos de vista, a partir del análisis crítico de aspectos técnicos de obras propias y de otras personas.	• Exploración de diversas formas de expresión creativa. • Experimentación con diversas técnicas artísticas al dar respuesta a sus necesidades expresivas. • Realización de obras utilizando diversos materiales.

Competencias Fundamentales Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	
Competencia Específica del Ciclo. Crea e interpreta obras y personajes, transmitiendo valores que enriquecen al ser humano, con el fin de fortalecer su autoestima e identidad personal, valorando el legado cultural material e inmaterial de su comunidad en sus trabajos y cuidando de sí mismo y de la naturaleza.	
Competencia Específica por Año	
Tercer Año	**Cuarto Año**
Plasma creativamente formas y temas inspirados en su contexto, haciendo uso adecuado de la voz, el cuerpo, recursos y técnicas; al comunicar sus ideas y sentimientos de dominicanidad.	Identifica distintas prácticas presentes en su comunidad, orientadas al cuidado de salud, de la naturaleza y del patrimonio cultural, con la finalidad de integrarlas en sus expresiones artísticas.
Criterios de Evaluación	
• Presencia de valores de la cultura dominicana en sus expresiones artísticas. • Identificación de elementos del patrimonio cultural de su comunidad. • Creación de trabajos que promuevan valores a partir del análisis del contexto.	• Promoción de valores humanos, sociales y culturales en sus creaciones. • Valoración del folklore dominicano y sus cultores. • Inclusión de elementos identitarios de la cultura dominicana en sus expresiones artísticas.

3. Conexión con los Ejes Transversales: problemáticas sociales, comunitarias transversales y su asociación con los contenidos de los Ciclos y de los grados

Ejes Transversales	Años	
	Tercer Año	Cuarto Año
Salud y Bienestar	Creación de proyectos que promuevan la salud física y mental, a través del arte y la cultura.	Visita a espacios artísticos y culturales, así como de exposición de arte público, de manera presencial o virtual, que propician el sano esparcimiento y favorezcan la salud espiritual.
Desarrollo Sostenible	Actividades artísticas innovadoras que protejan y cuiden el medioambiente, promoviendo el uso racional de recursos naturales.	Proyectos colectivos que impacten la educación medioambiental de la comunidad a través del arte y la cultura, concientizando sobre riesgos del cambio climático.
Desarrollo Personal y Profesional	Realización de actividades artísticas comunitarias que garantizan sano esparcimiento y el ejercicio de derechos culturales.	Fomento de las artes en la escuela y fuera de ella, en actividades expresivas y apreciativas.
Alfabetización Imprescindible	Realización de actividades de registro y conservación del patrimonio cultural dominicano (local, regional y nacional).	Exposiciones de la diversidad de culturas, tradiciones y expresiones artísticas de diferentes países.
Ciudadanía y Convivencia	Manejo de emociones y respeto a la diversidad en la interacción con los demás al realizar creaciones artísticas.	Promoción de la convivencia pacífica y el diálogo intercultural con proyectos artísticos de impacto social.

4. Elementos Específicos del Área: contenidos, consideraciones metodológicas, estrategias de aprendizaje y evaluación en el Ciclo

En función de las características de los aprendizajes esperados con el desarrollo de las Competencias Específicas para este ciclo, se han seleccionado contenidos mediadores del logro de habilidades y destrezas para la vida, así como para el desarrollo personal y el dominio de referentes culturales que definen bases sólidas que la preserven e impulsen la necesaria innovación de ellos. Los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que tributan a las Competencias Fundamentales se orientan al desarrollo de la expresión artística y la apreciación estética y artística, a través del reconocimiento y mejora de habilidades de tipo cognitivo, perceptivo y motriz.
Los contenidos para el Segundo Ciclo abordan las siguientes grandes temáticas:

- En tercer año. Comunicación, creatividad a partir del contexto y producción artística.
- En cuarto año. Identidad cultural, manifestaciones criollas, investigación artística, arte y contexto y arte popular.

Las metodologías y estrategias para facilitar los aprendizajes deberán centrarse en la práctica, tanto en el saber hacer desde el acercamiento a técnicas y características de los distintos lenguajes artísticos, en la investigación, proyectos y debates, como en actividades de apreciación de expresiones de arte, de modo presencial y virtual, en el ámbito escolar y fuera de él. El área integra en ambos ciclos las estrategias propuestas en el Diseño Curricular del Nivel Primario, como son: recuperación de experiencias previas; descubrimiento e indagación; inserción en el entorno; socialización centrada en actividades grupales; indagación dialógica o cuestionamiento; dramatización, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje basado en proyectos.

Cada estudiante, de acuerdo con sus posibilidades, se apropiará de técnicas para potenciar su desarrollo integral y contribuir a la calidad de vida propia y la de su comunidad, así como de interactuar armoniosamente con otros y con el entorno. Como recurso, en Educación Artística se promueve la utilización estética de materiales de desecho y del medioambiente, cuidando y preservando la naturaleza. Se apoya en métodos y técnicas interpretativas específicas para transformar esos materiales en obras artísticas o artesanales. De igual manera, el gesto, el movimiento y la voz adquieren un nuevo sentido de instrumentos al servicio de ideas, vivencias o sentimientos que quedan resignificados por el hecho artístico.

La aplicación del proceso evaluativo se alinea a las formas y tipos contemplados en el Diseño Curricular: evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. En cuanto a la participación, se asume la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

5. Mallas curriculares

Área de Educación Artística	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Tercer Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Utiliza imágenes, objetos, sonidos creados como elementos comunicativos a partir de los lenguajes artísticos.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Analiza críticamente distintas manifestaciones artísticas, tanto en medios físicos y virtuales, al crear o describir elementos presentes en ellas o al resolver problemáticas de su contexto.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Plasma creativamente formas y temas inspirados en su contexto, haciendo uso adecuado de la voz, el cuerpo, recursos y técnicas; al comunicar sus ideas y sentimientos de dominicanidad.	

Contenidos		
Conceptos	**Procedimientos**	**Actitudes y Valores**
• Artistas y gestores de arte (pintores, músicos, actores, bailarines, artesanos, entre otros). **Artes Visuales** • La narración visual con imágenes fijas o en movimiento. **Artes Escénicas** • Títeres: figuras animadas para contar historias. **Educación Musical** • Elementos del ritmo (pulso, acento, línea rítmica y ostinato rítmico). **Artes Aplicadas** • El diseño gráfico como medio de comunicación visual: señales, etiquetas, manuales, carteles, vallas, entre otros.	**Comprensión oral (escuchar)** • Investigaciones sobre las instituciones, • personas, acontecimientos e inserciones en lugares históricos y eventos relacionados con las artes (visuales, aplicadas, escénicas y musicales) a nivel local, regional y nacional. • Exploración en diferentes manifestaciones artísticas, a partir de temas o formas del realismo y la ficción. **Artes Visuales** • Realización de fotografías con dispositivos móviles y análisis de sus posibilidades comunicativas, considerando tipos de encuadre y temáticas. **Artes Escénicas** • Montaje de piezas o cuentos breves, con títeres, como medio para conocer, interpretar y transformar la realidad. **Educación Musical** • Ostinatos rítmicos: • Reproducción y creación de ostinatos rítmicos. • Acompañamiento de canciones y melodías. **Artes Aplicadas** • Diseño de carteles u otros medios gráficos, para dar a conocer o promocionar manifestaciones artísticas importantes del patrimonio cultural y artístico dominicano, contribuyendo a su difusión y preservación.	• Apertura a la diversidad de expresiones artísticas populares nacionales. • Empleo del pensamiento divergente como generador de creatividad. • Disposición a la terminación de la obra artística atendiendo a principios estéticos. • Esmero en la realización de gráficos, promoviendo soluciones a problemáticas sociales.

Indicadores de Logro

- Utiliza el sonido, el gesto, el movimiento y la imagen como medios expresivos de la comunicación artística.
- Comunica situaciones, ideas y vivencias con recursos de los lenguajes artísticos, considerando elementos formales y técnicos.
- Representa ideas y vivencias relacionando elementos de los lenguajes artísticos con sus contextos e intenciones comunicativas.
- Analiza e interpreta obras artísticas pertenecientes a diferentes contextos, géneros y estilos, ejercitando su percepción e imaginación.
- Integra de manera creativa recursos asociados a las nuevas tecnologías en sus producciones artísticas.
- Transforma creativamente elementos de los lenguajes artísticos, desarrollando el pensamiento divergente.
- Interactúa con naturalidad al expresarse artísticamente, cuidando su cuerpo y su entorno, así como valorando capacidades, limitaciones y el esfuerzo personal.
- Contribuye a la convivencia escolar adecuada al participar en distintas actividades artísticas.
- Integra de manera creativa elementos de los lenguajes artísticos en sus trabajos, promoviendo la dominicanidad, así como valores humanos y sociales.

Área de Educación Artística	Nivel Primario - Segundo Ciclo	Cuarto Año
Competencias Fundamentales	**Competencias Específicas del Año**	
Comunicativa	Utiliza las posibilidades expresivas de su cuerpo y su voz, así como elementos plásticos, gestuales, sonoros y visuales: con la finalidad de representar ideas, emociones, vivencias propias y de otras personas.	
Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico; Resolución de Problemas; Tecnológica y Científica	Participa en actividades artísticas o realiza muestras, físicas o digitales, de creaciones artísticas, como resultado de sus investigaciones y de los medios y técnicas explorados, ejerciendo sus derechos culturales.	
Ética y Ciudadana; Desarrollo Personal y Espiritual; Ambiental y de la Salud	Identifica distintas prácticas presentes en su comunidad, orientadas al cuidado de salud, de la naturaleza y del patrimonio cultural, con la finalidad de integrarlas en sus expresiones artísticas.	

Contenidos

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Identidad personal y derechos humanos • Identidad cultural dominicana. Patrimonio material e inmaterial. Bienes culturales. • Instituciones y espacios artísticos (teatros, museos, galerías, escuelas de arte y artesanía, talleres, entre otros). • Eventos y acontecimientos relacionados con las artes (visuales, aplicadas, escénicas y musicales) a nivel local, regional y nacional. **Artes Visuales** • Arquitectura vernácula: regional y nacional, considerando estilos contextos, materiales y expresividad. **Artes Escénicas** • La pantomima como técnica escénica. **Educación Musical** • La banda sonora en la creación de ambientación, representación de imágenes, hechos y acciones. **Artes Aplicadas** • Artesanía y elementos o accesorios utilizados o asociados a las expresiones tradicionales de su región.	**Comprensión oral (escuchar)** • Visitas presenciales y virtuales a instituciones culturales, lugares históricos, parques, monumentos relacionados con las artes (visuales, aplicadas, escénicas y musicales) a nivel local, regional y nacional. **Artes Visuales** • Clasificación y representación de elementos característicos de la arquitectura vernácula y monumentos de su región. En Montecristi, Santiago, San Cristóbal y Puerto Plata: las casas victorianas; en el Sur y la Línea Noroeste: las casas de tejamaní, entre otras, valorando las construcciones de su entorno. **Artes Escénicas** • Uso del cuerpo y la textualización, así como la coordinación, equilibrio y percepción del espacio en la pantomima. **Educación Musical** • Musicalización de espacios creando bandas sonoras para ambientar eventos. dramatizaciones, cuentos, pantomima, títeres, entre otros. **Artes aplicadas** • Elaboración de objetos, elementos y accesorios artesanales, experimentando con distintos materiales y técnicas, a partir de las expresiones tradicionales de su región.	• Valoración justa al realizar un análisis de expresiones artísticas apreciadas en el cine, la televisión y el Internet. • Valoración e identificación con las instituciones, personas, lugares históricos, eventos y acontecimientos relacionados con las artes (visuales, aplicadas, escénicas y musicales) a nivel local, regional y nacional. • Apreciación de la arquitectura vernácula regional. • Valoración y disfrute de los bienes culturales de su comunidad • (materiales e inmateriales) haciendo conciencia sobre la necesidad de su preservación.

Indicadores de Logro

- Interpreta mensajes contenidos en obras artísticas diversas.
- Representa historias, ideas, emociones y vivencias propias o de otros, usando creativamente medios y recursos de las artes, acreditando autoría.
- Difunde sus obras valorando la importancia de participar, con criterios comunicativos en montajes, representaciones, exposiciones y muestras artísticas.
- Realiza análisis y críticas de expresiones artísticas apreciadas en diversos medios, describiendo elementos y características fundamentales.
- Realiza reportes escritos, gráficos y digitales, a partir de sus investigaciones sobre instituciones, personas, acontecimientos, lugares históricos y eventos relacionados con las artes.
- Describe manifestaciones artísticas y culturales dominicanas, valorándolas como parte de su patrimonio material e inmaterial.
- Muestra seguridad al expresarse artísticamente en actividades individuales y colectivas.
- Utiliza las posibilidades creativas de los recursos del entorno en la realización de obras artísticas.
- Incorpora elementos tradicionales de su cultura regional a sus producciones artísticas reconociendo aportes de artistas dominicanos a la cultura nacional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referencias Bibliográficas

Abad Molina, J. (2009). Iniciativas de educación artística a través del Arte Contemporáneo para la escuela infantil (Tesis)

Aguado, G., Raquel, Díaz-Cueto, Hernández-Álvarez, J. L. & López-Rodríguez, A. (2008). Deporte/International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física, 16 (62), pp. 183-202

Aguirre, I., Jiménez, L., & Pimentel, L. (2009). Educación Artística, Cultura y Ciudadanía. OEI/Fundación Santillana. Aisenberg, B. y S. Alderoqui, comps. (2006). Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones. Buenos Aires. Paidós.

Alexopoulou, A. (2011). Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. Revista Nebrija de Lingüística aplicada a la enseñanza de Lenguas, (9), 102-113. https://tinyurl.com/2ac9fkh4

Archivo General de la Nación, Ministerio de Educación de la República Dominicana e Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (2015). "Abril de 1965. 50 Aniversario". Revista Memoria de Quisqueya, PP. 3-50, (7).

Avendaño F. (2001) Didáctica de la Lengua para el 2do ciclo de la EGB. Una nueva propuesta comunicativa y funcional de la lengua. Serie HomoSapiens. Rosario, Santa Fe, Argentina.

Borreguero Z., M. (sf). Las tipologías textuales en Lingüística Contemporánea: qué se ha hecho y que queda por hacer: Universidad Complutense de Madrid. https://bit.ly/3QgQSoL

Borreguero Zuloaga, M. (2007). Las tipologías textuales en la lingüística contemporánea: qué se ha hecho y qué queda por hacer. In Cuatrocientos años de la lengua del" Quijote": estudios de historiografía e historia de la lengua española: actas de V Congreso Nacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española (pp. 55-65). Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones. https://tinyurl.com/4n2b2tsp

Ceibal. (2017). Pensamiento computacional. https://bit.ly/3PfL9OH

Centro Virtual Cervantes. Diccionario de términos clave de ELE. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/ linguisticaaplicada.htm.

Coll, C. (2004). Redefinir lo básico en la educación básica. Cuaderno de Pedagogía, 339, pp. 1-5. http://rubenama.com/historia_unam/lecturas/Coll_redefinir_basico.pdf

Coll, A. S., Gallego, S. G., Falcón, J. E. S., Rodríguez, B. L., Romero, T. M., Ortega, S. H., ... & Gutiérrez, E. G. Q. (2022). Proyecto de centro de pensamiento computacional en educación primaria. lecciones aprendidas y planificación futura partiendo del real decreto de enseñanzas mínimas de la LOMLOE. Formación del Profesorado e Investigación en Educación Matemática, 14. https://tinyurl.com/mr266bf2

Consejo de Europa. (2001). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Madrid, Secretaría General Técnica del MEC, Anaya e Instituto Cervantes, 2002.

Consejo de Europa (2020), Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. https://tinyurl.com/3nhmwfam.

Domínguez, M. (2007). Didáctica de las ciencias sociales. Madrid. Pearson Prentice Hall.

Fernández, J. A. (2010). Las competencias básicas en la enseñanza religiosa escolar. Madrid: Ediciones PPC.

Francia, G. (2008). La enseñanza de la religión en el sistema Educativo de Suecia. Religión y Escuela. Revista del Profesorado de religión, 221-222, pp. 25-33.

Granados Conejo, L. (Ed.). (2009). Interacciones entre la creatividad, el arte, la educación y la terapia. Arte y Movimiento, https:// revistaselectronicas.ujaen.es/php/artymov/article/view/144

López Chamorro, I. (2010). El Juego en la Educación Infantil y Primaria. Revista de la Educación en Extremadura, pp. 1-19. Recuperado de:http://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf

López Díaz, R. A. (2017). (Comp.). Estrategias de enseñanza creativa: investigaciones sobre la creatividad en el aula. Bogotá: Clacso. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20180225093550/estrategiasen.pdf

Mendoza, A. (2003). Didáctica de la Lengua y la Literatura. España: Pearson.

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016 a). Bases de la revisión y actualización curricular. Santo Domingo: MINERD.

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016 b). Diseño Curricular del Nivel Primario. Santo Domingo: MINERD.

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016 a). Diseño Curricular del Nivel Primario. Primer Ciclo 1ro, 2do y 3ro. Santo Domingo: MINERD. https://tinyurl.com/yc36rmv3

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016 b). Diseño Curricular del Nivel Primario. Segundo Ciclo 4to, 5to y 6to. Santo Domingo: MINERD. https://tinyurl.com/2p8b7aeu

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016 c). Bases de la revisión y actualización curricular. MINERD. https://bit.ly/3z3yAkN

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2019). Naturaleza de las Áreas: Área de Lengua Española. MINERD. https://bit.ly/3yTDNvj

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2019). Naturaleza de las Áreas. Santo Domingo: MINERD. 1-19. Recuperado de: http://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2020). Diseño Curricular del Nivel Primario. Primer Ciclo 1ro, 2do y 3ro. Mallas Curriculares para Tiempos de Pandemia. Santo Domingo: MINERD. https://drive.google.com/file/d/1qVIEOmhhq4XQhaEx8rgEYl8QFXJilnxQ/view

Ministerio de Educación de la República Dominicana (2020). Diseño Curricular del Nivel Primario. Segundo Ciclo 4to, 5to y 6to. Mallas Curriculares para Tiempos de Pandemia. Santo Domingo: MINERD. https://drive.google.com/file/d/1qVIEOmhhq4XQhaEx8rgEYl8QFXJilnxQ/view

Ministerio de Educación de la República Dominicana (2020). Diseño Curricular del Nivel Básico de Personas Jóvenes y Adultas. Primer y Segundo Ciclo.
ttps://www.google.com/search?q=Ministerio+de+Educación+de+la+República+Dominicana+(2020).

Opertti, R. (2020). Un currículo en emergencia para la región SICA: contenido y metodología. https://ceccsica.info/sites/default/files/inline-files/Un%20Curr%C3%ADculo%20en%20Emergencia%20para%20la%20regi%C3%B3n%20SICA.pdf

Organización de los Estados Americanos y Ministerio de Educación de República dominicana. (2021). La voz del estudiantado ante del COVID-19 y sus aprendizajes. Santo Domingo OEI-MINERD.

Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, Ministerio de Educación de República Dominicana, Instituto Nacional de Formación y Capacitación docente y Estrategia de Formación Continua Centrada en la Escuela. (2020). 3er Grado Nivel Primario. Secuencias Didácticas. Matemática. Santo Domingo: PUCMM.

Pruzzo, V. (2015). Alfabetizar desde el arte: Investigación Acción. Cátedra UNESCO. Lectura y escritura: Continuidades rupturas y reconstrucciones. Universidad Nacional de Córdoba. http://rdu.unc.edu.ar

Secretaría de Estado de Educación (2006-2007). Contenidos Básicos de las Áreas Curriculares. Serie Desarrollo Curricular. Santo Domingo: SEE. http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/curricula/dominicanrepublic/dr_al_2006_spa.pdf

Secretaría de Estado de Educación. (2008). Plan Decenal de Educación 2008-2018, Política No. 3. 5ta. Revisión. República Dominicana: Editora Corripio.

Secretaría de Estado de Educación Bellas Artes y Cultos. (2001). Fundamento del Currículo, Tomo II. Santo Domingo: Editora de Colores.

Tobón, S. (2006). Aspectos básicos de la formación en competencia. Talca: Proyecto Mesesup, pp. 1-16. Recuperado de: https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/Aspectos-basicos-de-la-formacion-basada-en-competencias.pdf

Tobón S. (2008). Formación Basada en Competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá: ECOE. https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/Tobon-S.-Formacion-basada-en-competencias.pdf

Tropper, L. & Mattiello, G. (2018). Seminario "El arte como recurso de alfabetización inicial e integral". Rosario

UNESCO. (1970). Alfabetización Funcional: Cómo y por qué. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000132679. 01/09/2022
UNESCO-UIS. (2014). UIS Glossary: Alfabetización funcional. https://tinyurl.com/bdhh7nyw

UNESCO. Oficina Regional para América Latina, Santiago de Chile. Construcción de Criterios para un Currículo de Calidad para la Educación de Jóvenes y Adultos. (2013)
Secretaría de Estado de Educación (2008).

UNIR Educación Revista. (2019). La importancia de la alfabetización digital. https://www.unir.net/educacion/ revista/ alfabetización-digital/

Wallerstein, I, (2006). Abrir las Ciencias Sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales. 9e ed. México: Siglo XXI editores.

GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

@educaciónrdo

Ministerio de Educación de la República Dominicana

Avenida Máximo Gómez esquina Santiago, No.02 Gazcue, Distrito Nacional, República Dominicana.

Tel.: 809.688.9700 • **Horario:** De 8:00 a.m. a 4:00 p.m. de lunes a viernes.